

Tikal

Görülecek ve Yapılacak En İyi Şeyler



© backpackandsnorkel.com

İçerik

[1. Giriş](#)

[2.1 Sorumluluk Reddi](#)

[2.2 Telif Hakkı](#)

[3. Tikal'i Ziyaret Etmek İçin En İyi Zaman](#)

[4 Tikal'e nasıl gidilir?](#)

[4.1 Belize City'de Araç Kiralama](#)

[4.2 Tikal'e Sürüş](#)

[4.3 Belize ve Guatemala arasındaki sınırı geçmek](#)

[5. Otel Las Gardenias](#)

[6. Tikal](#)

[6.1 Tikal'e Genel Bakış](#)

[6.2 Tikal'in Tarihi](#)

[6.3 Tikal'in Düzeni](#)

[6.4 Tikal'in Rehbersiz Yürüyüş Turu](#)

[6.5 Tikal'in Yapıları](#)

[7. Kapanış Konuşması](#)

1. Giriş

Tikal kalıntıları gezegendeki en büyük Maya kalıntılarından bazılarıdır. 3.000'den fazla yapı tespit edildi ve en parlak döneminde 100.000'den fazla kişinin Tikal'i evi olarak adlandırması mümkün.

Piramitler tören mimarisinin harika örnekleridir ve hatta bazı yapıların üzerine çıkmaya bile izin verilmektedir.



Tikal'in Central Plaza'sı Tikal'in kalbidir. İki muhteşem piramit (Tapınak I ve II) ve etkileyici Kuzey ve Orta Akropolis ile çevrilidir. Ancak en ünlü manzara noktası Tapınak IV'ün tepesindedir. Bu tapınağa tırmanın ve altınızdaki ufka kadar uzanan, ancak ara sıra piramidin gölgesine nüfuz ettiği yoğun ormanı görün. Bu dünya o kadar yabancı ki bu görüntü Star Wars'ta bile gösterildi.

Bilinmesi gereken diğer şeyler:

- Guatemala ve Tikal CST'ye (Merkezi Standart Saat) göredir ve Yaz Saati Uygulamasına uymazlar. Geçerli saati [Burada](#) olarak bulabilirsiniz.
- Para birimi: Quetzal (Q) – bugünkü döviz kurunu bulabilirsiniz [Burada](#)
- Guatemala'da nakit kraldır. Kredi kartları çoğunlukla yalnızca otellerde kabul edilmektedir. Hiçbir ATM görmedik ve Tikal'e giriş sadece nakit olarak yapıyordu. Öyleyse hazırlıklı olun!
- Musluk suyunun Guatemala'da içilmesi asla güvenli değildir. Ne sizin için, ne de yerel halk için.
- Dil: İspanyolca
- Telefon görüşmeleri için ülke kodu: +502
- İnternet: .gt
- Başkent: Guatemala Şehri
- Sürüş: yolun sağ tarafı

Bu seyahat rehberi, Tikal'e yapılacak bir gezi ve Tikal'de kendi rehberli yürüyüş turu için birçok bilgi sağlar.

Ne göreceğinizi anlamaya yardımcı olmak için çok sayıda fotoğraf ekledim, böylece sizin için en çok neyin ilgi çekici olduğuna kendiniz karar verebilirsiniz.

Amacım, sizin için mükemmel Tikal tatilini yaratmaya yardımcı olarak rahatlatıcı bir İzlanda gezisinde Unutulmaz Anlar yaratmaya yardımcı olmaktır.

Lütfen [Backpack & Snorkel](#) web sitemizdeki diğer heyecan verici destinasyonlara ve seyahat rehberlerine de göz atın.

2.1 Sorumluluk reddi beyanı

Bu rehberde sizlere en doğru bilgiyi vermek için elimden geleni yapıyorum. Ancak zamanla fiyatlar, zamanlar ve hatta turistik yerler değişebilir. Bu nedenle kullanıcıların seyahat sırasında yaşadıkları deneyimlerden ben ve Backpackandsnorkel.com sorumlu tutulamaz. Seyahat planlarınızı yaparken mutlaka ziyaret etmeyi planladığınız turistik yerleri teyit için yazmanızı veya telefonla aramanızı öneririm.

Ayrıca lütfen tetikte olun, çevrenizden haberdar olun ve eşyalarınıza dikkat edin. Yankesiciler ve diğer suçlular, en iyi planlanmış tatili bile kolayca mahvedebilir.

2.2 Telif Hakkı

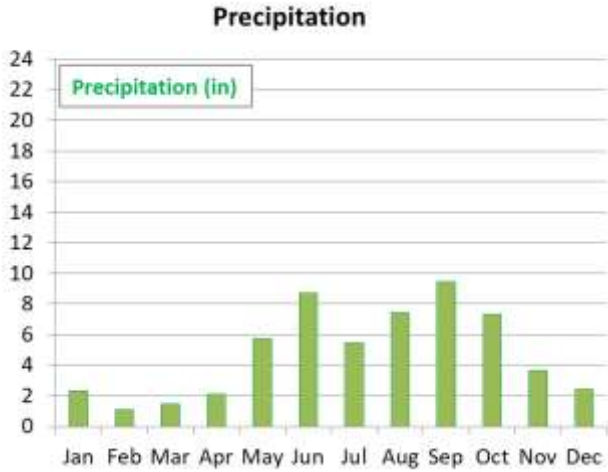
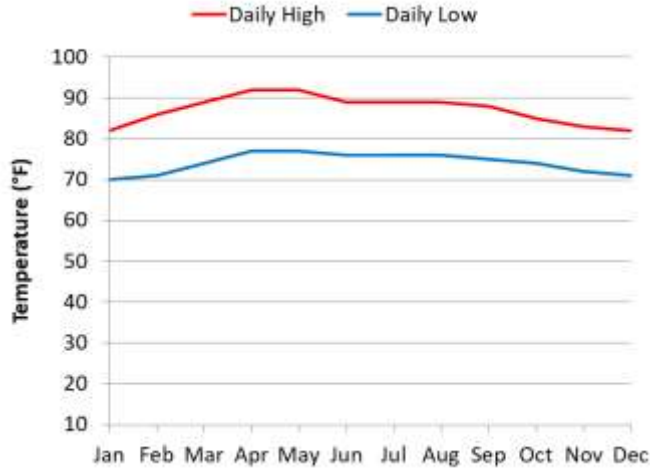
Bu web sitesinin ve içeriğinin telif hakkı 'Rudy at Backpack & Snorkel' şirketine aittir. Her hakkı saklıdır. İçeriğin bir kısmının veya tamamının herhangi bir biçimde yeniden dağıtılması veya çoğaltılması yasaktır. Bu sitedeki içerik (fotoğraflar dahil) 'Rudy at Backpack & Snorkel' şirketinin yazılı izni olmadan satılamaz, yeniden basılamaz veya ticari amaçlarla kullanılamaz. Açık yazılı iznimiz dışında içeriği dağıtamaz veya ticari olarak kullanamazsınız. Ayrıca bunu başka bir web sitesinde veya başka bir elektronik bilgi alma sisteminde iletmez veya saklayamazsınız.

3. Tikal'i Ziyaret Etmek İçin En İyi Zaman

Tikal'de iki mevsim vardır: kurak mevsim ve yağışlı mevsim. Toprak yollarda açık havada çok fazla yürüyüş yapacaksınız ve yağmurdan korunmanın neredeyse hiçbir yolu yok. Bu yüzden Tikal'i kasım ayından nisan ayına kadar süren kurak mevsimde ziyaret etmenizi öneririm. Nisan ayı çok sıcak olabileceğinden Aralık ayından Mart ayına kadar ziyarete gelmek daha güvenli olabilir. Yağmur mevsimindeki yüksek sıcaklıklar ve yüksek nem, ziyareti çekilmez hale getirebilir.

Çoğu insan için Tikal, ömürde bir kez yapılacak bir yolculuktur ve muhtemelen bu gezinin yağmur, sis, nem ve çamurlu yürüyüş yolları nedeniyle bozulmasını istemezsiniz.

[Tikal](#)şehrinde bekleyebileceğiniz iklim şöyle:



4. Tikal'e nasıl gidilir?

İnsanlar Tikal'i ya kendi başlarına ya da organize bir turla ziyaret ediyor. Organize turlar genellikle Guatemala City'den veya başka yerlerden otobüsle Tikal'e gelir.

Tikal'i kendi başına ziyaret eden kişilerin oraya ulaşmak için çeşitli seçenekleri vardır:

- Örneğin, uzun mesafeli bir otobüse binin. Guatemala Şehri'nden FloresLinea Dorada'ya ([web sitesi,yorumlar](#)), Guatemala Şehri'nden Tikal'e 65 km (41 mil) uzaklıktaki Santa Elena'ya (Flores) giden otobüsler vardır. Daha sonra Tikal'e bir taksiye veya toplu taksiye binmeniz gerekecektir.
- Guatemala veya Belize'nin herhangi bir yerinden kiralık bir arabayı kendi başınıza sürün. Lütfen çok önemli iki şeye dikkat edin:
 - Gün batımından sonra araç kullanmayın. Temelde hiçbir yerde ışık yok. İnsanlar koyu renk giyinirler ve koyu tenlidirler ve bazen sarhoş olarak yolda, bazen de yol ortasında yürürler. Ayrıca hava karardıktan sonra yollarda bol miktarda hayvan göreceksiniz.
 - Çoğu araç kiralama şirketi, araçlarını Belize ve Guatemala arasındaki sınırdan geçirmenize izin vermiyor. Sizi ele aldık ve bunun nasıl yapıldığını gösterdik[Burada](#).
- Flores, Guatemala'ya uçağa binin ve ardından bir taksiye veya toplu taksiyle Tikal'e gidin. Flores havaalanı kodu FRS'dir.

Seyahat ettiğimiz Belize'den Tikal'e doğru yola çıktık. Belize-Guatemala sınırını geçmenin zor olduğunu ve çoğu Belize kiralık araba şirketinin arabalarının sınırdan geçmesine izin vermediğini unutmayın. Buna izin veren tek bir araç kiralama şirketi biliyorum ve bu şirket Crystal Auto Rental Belize'dir.[sonraki bölüm](#)'daki raporuma bakın.

4.1 Belize City'de Araç Kiralama

Crystal Auto Rental Belize ([harita1](#),[harita2](#),[yorumlar](#),[web sitesi](#)), havaalanında küçük bir tesise (diğer araç kiralama şirketi ofislerinin ([harita](#)) yanındaki otoparkta) ve havaalanı ile Belize City arasında büyük bir tesise ([harita](#)) sahiptir. Crystal'ı seçtik çünkü onlar, arabalarının sınırdan Guatemala'ya götürülmesine izin veren az sayıdaki (tek değilse de) araba kiralama şirketinden biri. Bu, daha sonra Guatemala'da Tikal'e gideceğimiz için önemliydi.

Rezervasyon ve ödeme internet üzerinden kolaydı. Tesislerine vardığımızda güler yüzlü ve güler yüzlü personel tarafından karşılandık. Bizi Noel büfelerinden (kurabiye, kek, kraker ve peynir) kendimize yardım etmeye davet ettiler.

Crystal bizden pasaportlarımızı ve ehliyetlerimizi istedi ve Guatemala yetkililerinin talep ettiği kopyaları çıkardı. Daha sonra bize, makbuz ve arabayı sınırdan geçirebileceğimizi belirten noter tasdikli sertifikayla birlikte, biri Guatemala yetkilileri için, diğeri de bizim için olmak üzere 2 yığın evrak verdiler. Crystal ayrıca onlarla iletişime geçmemiz gerekirse diye bize bir cep telefonu ve cep telefonu araç şarj cihazı da sağladı.

Kiralık aracımız 2 tekerlekten çekişli bir Jeep Patriot'du ve seyahatimiz boyunca mükemmel durumda ve çok güvenilirli. Benim tavsiyem biraz daha fazla para harcayıp yerden yüksekliği yüksek bir araba almanızdır; Belize ve Guatemala'da karşılaşacağınız tüm hız tümsekleri ve çukurları göz önünde bulundurursanız buna minnettar olacaksınız. Crystal'in (haklı olarak) sedan araçla gitmenize izin vermediği pek çok asfalsız yol var.

Yanlışlıkla Belize'deki asfalsız Sahil Otoyolunu kullandık ve yüksek açıklıklı Jeep'imiz olmasaydı bunu başaramazdık.

Daha sonra arabayı geri getirmek birkaç dakika meselesiydi. Çok teşekkür ederim Kristal ekibi!

Uzun lafın kısıası: Crystal harika bir araç kiralama şirketi ve ben onları yalnızca tavsiye edebilirim.

4.2_ Tikal'e gidin

Belize City'den Tikal'e yolculuk, sınırdaki trafik yoğunluğuna bağlı olarak en az 5 saat sürüyor. Sınırın tüm gün açık olmadığını unutmayın, bu nedenle Placencia'da erken yola çıkmanız veya geceyi San Ignacio'da geçirmeniz tavsiye edilir.

Yol sınırın her iki tarafında da asfalttır, ancak genellikle yollarda insanları, evcil hayvanları ve hayvanları görebileceğiniz kırsal köylerden geçer. Lütfen hava karardıktan sonra araç kullanmayınız. Geceleri yollar aydınlatılmıyor, bu nedenle hem sürücü hem de yayalar için çok tehlikeli olabiliyor; özellikle buradaki çoğu insanın koyu tenli olduğu ve geceleri koyu renk kıyafetler giyme eğiliminde olduğu göz önüne alındığında.

Hazırlıklı olun:

- Guatemala'da nakit ödeme yapmak için. Otellerde ve turistlere hizmet veren diğer işletmelerin bazı restoranlarında kredi kartları kabul edilmektedir.
- çoğu insanın İngilizce anlamadığını
- Guatemala'da musluk suyunun hiçbir zaman içilemez olduğunu; ne turistler ne de yerli halk için. Bu aynı zamanda içeceklerinizde buza dikkat etmeniz gerektiği ve pişirilmedikçe hiçbir meyve veya sebzenin kabuğunu değiştirmemeniz gerektiği anlamına gelir. Arıtılmış su ucuzdur ve bulunması kolaydır. Şüphemiz varsa, her zaman birayı tercih ederiz.











Tekrar söylüyorum, elinizde yeterli miktarda nakit olduğundan emin olun; bunu yazdığımdan bu yana fiyatlar değişmiş olabilir.

1. Önceki gün Q20'nin ödendiğı köprüde durdurulduk. Önceki günün makbuzunu gösterdik ve ödemedemize izin verildi.
2. Köprünün arkasında Guatemala gümrük binasının yakınında duruyorsunuz ve arabanın plaka etiketini ön camdan kaldırılıyorsunuz.
3. Daha sonra pasaport(lar)ınıza çıkış damgasını almak için 2 pasaport kontrol hattından birine girersiniz.
4. Daha sonra soldaki kasaya gidip sürücü pasaportunu, ön camdaki araç tescil etiketini ve arabayı Guatemala'ya ithal ederken imzaladığınız belgeyi memura veriyorsunuz. 1 veya 2 dakika içinde gitmeye hazır olursunuz.
5. Daha sonra arabanızı dezenfeksiyon istasyonundan geçiriyorsunuz, Belizean göçmenlik ve gümrük binasının yakınına park ediyorsunuz ve araba dezenfekte istasyonunun arkasındaki kasiyer kulübesinde 10 BZEŞ ödüyorsunuz.
6. Şimdi Belize göçmenlik ve gümrük binasına giriyorsunuz. Çok fazla bagajınız varsa ve göçmenlik ve gümrük binasının yakınına park ettiyseniz bagajınızı şimdilik arabada bırakabilirsiniz, aksi takdirde yanınızda getirebilirsiniz.
7. Belize gümrük binasında ikinci gişeye gidin, pasaportlarınızı gösterin ve göçmenlik formlarını alın.
8. Bunları doldurursunuz (biniş limanı olarak 'Guatemala' yazabilirsiniz) ve giriş damgasını almak için kontuara geri dönersiniz.
9. Şimdi yanınızda yoksa TÜM bagajınızı arabadan almanın zamanı geldi.
10. Göçmenlik kontuarının arkasındaki gümrüğe doğru ilerleyeceksiniz; orada bir memur size el sallayacak ya da bagajınızı kontrol etmenizi isteyecektir.
11. Daha sonra binadan çıkıyorsunuz ve yolcularınız orada bekliyor.
12. Sürücü pasaportunu elinde tutar, araca geri döner ve onu kontrol noktasından geçirir, burada bir polis memuru beyan etmeniz gereken bir şey olup olmadığını soracak ve arabayı aramaya karar verebilecektir.
13. Sürücü daha sonra yolcu(y)u/yolcuları alır ve hepsi bu.
14. Belize'ye hoş geldiniz.

5. Otel Las Gardenias ([harita,yorumlar,web sitesi](#))

Tikal'a giderken bu otelde bir gece kaldık. Tikal'in 1. giriş kapısından yaklaşık 30 dakika uzaklıktaki küçük El Remate kasabasındaki Tikal yolu üzerinde yer almaktadır. Otel aynı zamanda bir seyahat acentesidir ve bu nedenle Tikal'e organize turlar düzenlemektedir.

Otel, Quetzales'te azalmaya başladığımız için takdir ettiğimiz, hiçbir ekstra ücret ödemedi kredi kartlarını kabul eden bir restorana sahiptir. Kahvaltı oda fiyatımıza dahildir ve restoranda servis edilmektedir. Fiyata dahil ücretsiz kahvaltı, 1 fincan çay veya kahve ile menüdeki kişi başı Q30 veya daha düşük fiyatlı kahvaltı yemeklerinden birinden oluşur. Kahvaltının tadı çok güzeldi ve miktarı da uygundu. Odamız ikinci kattaki 10 numaralı odaydı. Ulaşmak için tropik ağaçların bulunduğu güzel bir bahçeden geçip bagajınızı 2. kata kadar taşıyorsunuz. Oda temizdi ama içindeki 2 yataktan çok daha büyük değildi. 2 pencere, sessiz ve verimli bir klima ve duvara monte edilmiş bir düz ekran TV vardı.

Banyo iyi bir boyuta ve güzel bir duşa sahipti. Ücretsiz sabun ve sıvı el sabunu sağlandı. Vardığımızda sadece 1 büyük havlu vardı ama bu otel tarafından hızlı bir şekilde giderildi.

Tesiste sadece 3 araçlık alan var ve biz oradayken bu yeterliydi. Restoran personeli biraz İngilizce konuşuyordu ve resepsiyon görevlileri çok iyi İngilizce konuşuyordu.

Uzun lafın kısıası: Bu, Tikal'in ilk giriş kapısına 30 dakika uzaklıkta yer alan güzel, temiz ve uygun fiyatlı bir oteldir. Tikal'de gün batımını veya gün doğumunu deneyimlemeyi ve kendi aracıyla Tikal'e gitmeyi planlayan herkes uyarılmalıdır; hava karardıktan sonra sokaklarda yürüyen veya ışısız bisiklete binen çok sayıda insan (genellikle koyu renk giysiler giymiş) olacak ve ara sıra yolda hayvanlar olacaktır. Onları yalnızca birkaç metre uzakta olduğunuzda görebilirsiniz ve bu nedenle gece araç kullanmak çok tehlikeli olabilir.







...the ...
...the ...
...the ...



...the ...
...the ...
...the ...



Nuun Ujol K'inich	ca. 800 mü?	30 mu?	–
Karanlık Güneş	–810+	31 mi?	–
Mücevher K'awiil	–849+	?	–
Jasaw Chan K'awiil II	–869+	?	–

MS 200 gibi erken bir tarihte, Teotihuacan'ın (Kolomb öncesi Amerika'nın en büyük ve en güçlü şehirlerinden biri, bugünkü Mexico City'nin yakınında bulunan) Tikal'de elçilikleri vardı. Görünüşe göre MS 378'de Tikal, Teotihuacan tarafından işgal edildi ve iktidardaki kral öldürüldü ve yerine bir Teotihuacan kralı getirildi. Bu, 7. yüzyıla kadar her iki şehir arasında güçlü bir ittifakın oluşmasına yol açtı.

6. yüzyılda Tikal ile kuzeydeki komşusu Calakmul ([harita](#)) arasında uzun süredir devam eden bir rekabet başladı ve bu rekabet MS 537-744 arasında üç savaşa yol açtı.

- MS 537-572 arasındaki ilk savaşta Calakmul, sonunda Tikal'i yenen Caracol ([harita](#)), El Perú ([harita](#)) ve El Zotz ([harita](#)) ile ittifaklar kurdu. Tikal yok edilmedi ancak onlarca yıl boyunca geriledi. Buna, Tikal'de neredeyse hiçbir yeni yazıtın veya büyük ölçekli inşaatın gerçekleşmediği 'Tikal boşluğu' adı verilir.
- Zamanla Tikal yavaş yavaş güç kazanırken El Zotz geriledi ve küçük çatışmalarla soğuk bir savaş başladı, ancak bunu büyük savaşlar takip etmedi.
- İkinci savaş, Calakmul'un MS 629'da Tikal tarafından kurulan askeri ileri karakol Dos Pilas'ı ([harita](#)) istila etmesinden sonra MS 650-695 yılları arasında patlak verdi. Dos Pilas'ın hükümdarı Tikal kralının kardeşi idi. Başlangıçta kaçtıktan sonra yakalandı ve idam edilmek yerine Calakmul'un yönetimi altına alındı. Daha sonra MS 657'de Tikal'i yendi ve şehre hakim oldu. Sonraki yıllarda Tikal kralına sadık güçler Dos Pilas'ı ve diğer şehirleri geri aldı ve Tikal hükümdarı yandaşlarını yeniden inşa etti. Ancak Tikal'in Calakmul'u yenip ikinci savaşı bitirmesi MS 695'e kadar sürdü. Ancak ara sıra şiddet devam etti.
- Üçüncü savaş MS 720-744 arasında gerçekleşti. Her şey Quiriguá'nın ([harita](#)) (Tikal ve yakın müttefiki Copán tarafından desteklenen bir şehir) MS 734'te Copán'dan bağımsızlığını ilan etmesiyle başladı; bu, MS 736'da Quiriguá ve Calakmul'un bir ittifak kurduğu 4 yıllık bir bağımsızlık savaşına yol açtı. Bu durum, Copán'ın hükümdarının Quiriguá tarafından yakalanıp yargılanması ve ardından idam edilmesiyle MS 738'de Quiriguá'nın bağımsızlığıyla sona erdi. Tikal daha sonra MS 743'te El Peru'yu ve MS 744'te Naranjo'yu fethederek Calakmul'un güçlü müttefik ağını yok etti. Calakmul sonunda kuzey eyaletlerini Yucatán Yarımadası'ndaki uluslara kaptırdı ve son kaydedilen tarihi 899, muhtemelen 909'du.

Calakmul'un sonunda terk edilmesi, 100 yıldan kısa bir süre sonra Tikal'in çöküşüne yol açan Maya Çöküşü'nün bir parçasıydı.

MS 810'da Tikal'deki büyük inşaat hâlâ devam ediyordu ve MS 830'a gelindiğinde artık hiçbir faaliyet görülüyordu ve Tikal sessizliğe bürünmüştü. Bir anıtın son inşası MS 869'da gerçekleşti. MS 830 ile 950 yılları arasında Tikal, nüfusunun çoğunu kaybetmiş gibi görünüyor, uydu bölgeleri bağımsız hale geldi ve diğer şehirler Tikal'in eski gücünün bir kısmını devraldı. Merkezi otoritenin çöktüğü görülüyor ve sarayların yakıldığına dair deliller var. Kraliyet sarayları yönetici sınıf tarafından terk edildi ve daha sonra halk tarafından işgal edildi ve tören meydanlarında sazdan çatılı basit evler inşa edildi. Mezarlar yağmalandı, bazı anıtlar tahrip edildi, bazıları ise farklı yerlere taşındı.

Ayrıca ormansızlaşma, toprak erozyonu, besin kaybı ve kirlenmiş su kaynaklarına dair kanıtlar da mevcut.





- a. İsteğe bağlı: [Tapınak VI \(Yazıtlar Tapınağı\)](#)
- b. [Grup G \(Palacio de las Acanaladuras, Oluklar Sarayı\)](#)
- c. [Tapınak V](#) isteğe bağlı: bir sonraki durağa giderken [Güney Akropolis \(Akropolis del Sur\)](#)'yu arayın
- d. [Yedi Tapınak Meydanı \(Plaza de los Siete Templos\)](#)
- e. [Kayıp Dünya \(Mundo Perdido\)](#)
- f. [Yarasa Sarayı \(Palace de Las Ventanas, Windows Sarayı, Palacio de los Murciélogos\)](#) isteğe bağlı: bu tapınağa giderken [Grup N \(Grup 5C-1\)](#)'yu arayın
- g. [Temple IV \(İki Başlı Yılan Tapınağı\) ve Yıldız Savaşları](#)
- h. [Tapınak III \(Büyük Rahip Tapınağı\)](#)
- i. [Merkez Plaza \(Gran Plaza\)](#)
- j. [Doğu Plaza](#) isteğe bağlı: bu tapınağa giderken [Grup F](#)'yu arayın
- k. İsteğe bağlı: [Grup R \(Grup 4E-3\)](#)
- l. [Grup Q \(Grup 4E-4\)](#)
- m. İsteğe bağlı: [Grup O \(Grup 4D-1\)](#)
- n. İsteğe bağlı: [Grup H](#) ve [Grup M \(Grup 3D-1\)](#) ile [Grup P \(Grup 3D-2\)](#)

6.5 Tikal'in Yapıları

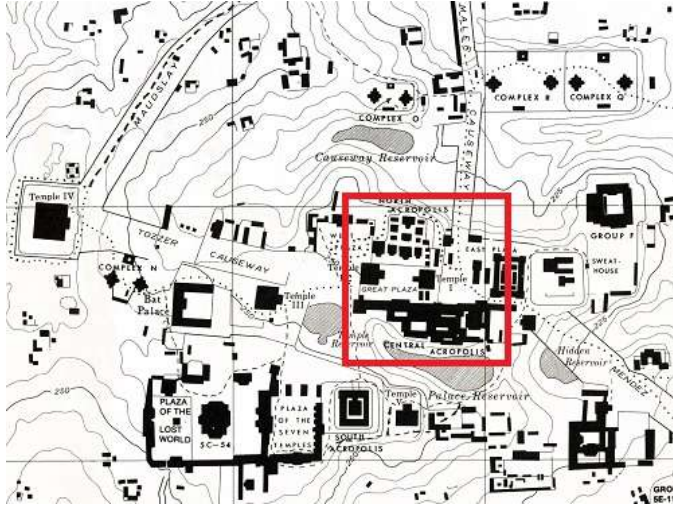
Sonraki 60'tan fazla sayfada Tikal'deki birçok yapıyı, bunların ne olduğuna dair açıklamalar, fotoğraflar ve haritalarla birlikte bulacaksınız.

Merkez Plaza (Büyük Plaza)

Büyük Plaza, Tikal'in merkezini oluşturuyor ve ilk ziyaret etmeniz gereken yer.

Plaza aşağıdakilerle sınırlanmıştır:

- Kuzey Akropoliskuzeye
- Tapınak IIbatıya
- Orta Akropolisgüneye
- Tapınak Idoğuya.



Otoparktan buraya ulaşmak için 'Templo I – Gran Jaguar’ tabelalarını takip edin. Bu yaklaşık 20-25 dakikalık bir yürüyüş mesafesindedir.





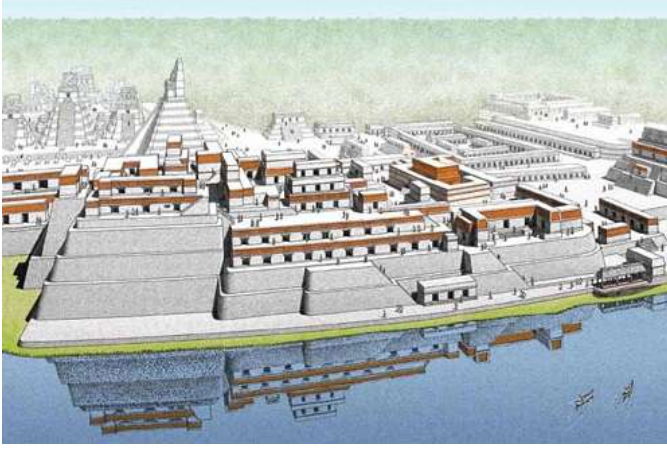


[Central Plaza'ya geri dönelim.](#)

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)



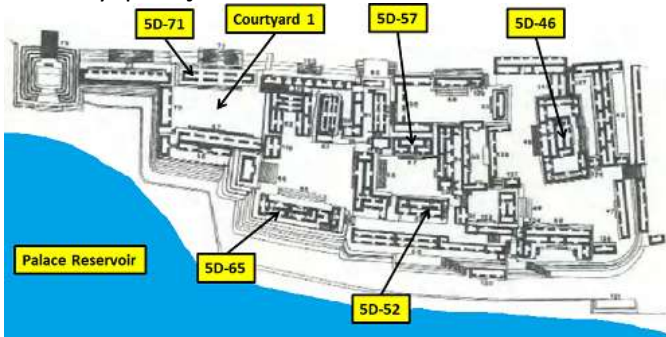


Kaynak: Saray Rezervuarı'ndan güneye doğru görülen Orta Akropolis'in sanatçı tarafından çizilmiş çizimi. Kaynak: ["central acropolis" Keşif Dergisi . \(2014\): n. sayfa. Keşif Dergisi. Penn Müzesi, 2014 Web. 31 Mart 2021](#)

İlk yapılar MÖ 350'den MS 1'e kadar inşa edilmiş ve üzerinde muhtemelen ahşap yapılar bulunan yığma platformlardan oluşuyordu. Burada hala direk delikleri görülebilmektedir. Platformlar, Central Plaza'nın üzerinde düzleştirilen ve doğu-batı yönündeki doğal ana kaya üzerine inşa edildi. Daha sonra MS 250 ile 550 yılları arasında inşa edilen taş sarayın, daha önceki platformların üzerine inşa edildiği anlaşıyor. Çevre aynı kaldı ve genişletilmedi.

43 saray yapısı, farklı kotlarda inşa edilmiş altı avlu etrafında düzenlenmiştir. O zamanın ovadaki Maya bölgelerinde genellikle aile konutlarının altında mezarlar vardı, ancak Orta Akropolis'teki kazılar, dört mezarın keşfedildiği 5D-46 yapısı dışında yalnızca birkaç mezarı ortaya çıkardı. Bu, Orta Akropolis'teki yapıların muhtemelen kalıcı olarak ikamet edilen konutlar olmadığını ve rahipler veya okullar için geçici konutlar olarak hizmet vermiş olabileceğini gösterdi.

Önemli yapılar şunlardır:





- Yapı 5D-46 MS 350 civarında inşa edilen bu gösterişli ve karmaşık tek katlı yapı, muhtemelen kraliyet ailesinin ikametgahıydı. Hiyeroglif yazıtlar buranın M.Ö. MS 360'dan MS 378'de öldürülene kadar. Binanın doğu ve batısında merdivenli yükseltilmiş bir platform üzerine inşa edilmiştir. Kaynak: "[structure 5d-46" Expedition Dergisi . \(2014\): n. sayfa. Keşif Dergisi. Penn Müzesi, 2014 Web. 31 Mart 2021](#)
- Yapı 5D-52 Güneye bakan bu yapı, kuzeye bakan daha eski bir yapının üzerine inşa edilmiştir. Daha önceki yapıya Kızıl Dado Sarayı adı veriliyor. Adını, iç duvarların tabanı boyunca boyanmış kırmızı bir bezeme bandından almaktadır. 5D-52'nin inşası için üst kısımları tahrip edilmiş olsa da alt duvarlar iyi korunmuştur.
- Yapı 5D-65 1895 ve 1904 yıllarında kazıya yardım etmek üzere buraya gelen Teobert Maler'in bu yapıya "Mi Casa" tabelasını asması ve o dönemde burayı mesken yapması nedeniyle bu yapıya Maler Sarayı adı verilmiştir. Yapının batı kısmındaki odanın bir dış kapısı ve dış kapının karşısında, aşağıdan bakıldığında burasının bir tapınak olduğu yanılsamasını veren, gömme, büyük bir sahte kapı vardır.
- Yapı 5D-71 Kuzeye, Büyük Plaza'ya bakan bu yapı, MÖ 350 ile MS 1 yılları arasında inşa edilen erken dönem taş bir platform üzerine inşa edilmiştir. Kuzey Akropolis'ten geçen kutsal eksen üzerinde yer alır. Başlangıçta [Merkez Plaza](#)'dan merdivenler ve doğudan merdivenlerle inşa edilen avlu 1'e (güneydeki) merdivenler daha sonra inşa edildi. Cenaze 177, 1. avlunun altında, tam olarak kutsal ekseninde bulundu, bu da bu kişinin muhtemelen Tikal'de önemli bir kişi olduğu anlamına geliyor.

[Central Plaza'ya geri dönelim.](#)

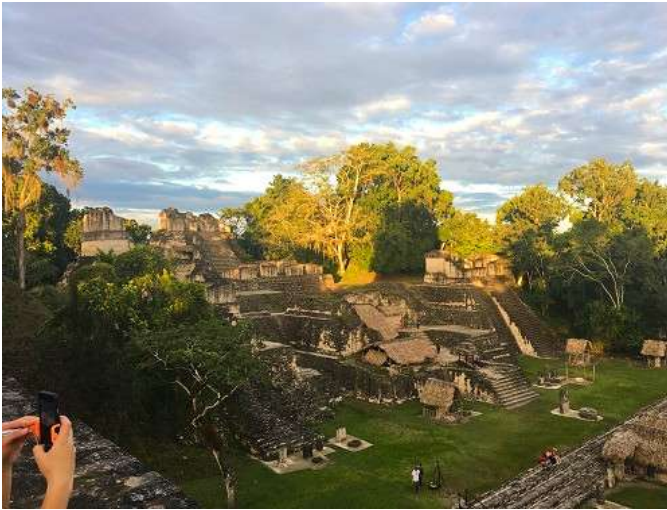
[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)

Kuzey Akropolis

Bu mimari kompleks 1300 yılı aşkın süredir bir mezarlıktı. 330 ft x 260 ft (100 m x 80 m) ölçülerindedir, 2,5 dönümlük (1ha) alanı kaplar, Büyük Plaza'nın 39 ft (12 m) üzerinde ve ana kaya temelinin 30 ft (9 m) üzerinde durur.

[Büyük Plaza](#)'dan Kuzey Akropolis'e çıkan birkaç merdiven var.







© 2014 Pearson Education, Inc. All rights reserved. This publication is protected by copyright. Any unauthorized distribution or reproduction of this work is prohibited. For more information, contact Pearson Education, Inc., 501 Boylston Street, Boston, MA 02116.

- **Tapınak 24 (Yapı 5D-24)** Tapınak 23 ile hemen hemen aynı zamanda inşa edilen bu henüz keşfedilmemiş tapınak, Tapınak 23'ün ayna görüntüsü gibi görünmektedir.
- **Tapınak 25 (Yapı 5D-25)** Güneye bakan bu tapınak ilk olarak MS 250 civarında inşa edilmiştir. İkinci inşaat aşaması daha önceki tapınağı tamamen kapladı.
- **Tapınak 26 (Yapı 5D-26)** Bu yapı Kuzey Akropolis'in merkezi binasıdır. İlk olarak MS 250 civarında inşa edilmiş ve mezarı Tikal'in düşüşünden sonra yağmalanmıştır. Tamamen kazılmış ve restore edilmiştir. 85 numaralı cenaze töreni MS 100 civarında burada gerçekleşti ve buradaki ilk kraliyet cenazesiydi. Bu, [Mundo Perdido](#) kompleksindeki mezarlardan Kuzey Akropolis'e geçişi işaret ediyordu. Mezar, daha sonra üzerine Tapınak 26'nın inşa edileceği Kuzey Akropolis'in kuzey-güney ekseninde yer almaktadır. Kafatası ve uyluk kemikleri olmayan bir erkek iskeleti içeriyordu. Arkeologlar bu adamın muhtemelen savaşta öldüğüne ve takipçileri onu bulup buraya gömmeden önce cesedinin düşmanları tarafından parçalandığına inanıyor. Kemikler kumaşlara sarıldı ve eksik başın yerine, dişleri ve gözleri kabuk işlemeli, üç köşeli kraliyet kafa bandı takan yeşil taşlı bir maske yerleştirildi.
- **Tapınak 27 (Yapı 5D-27)** Bu tapınak, Tapınak 25'in ayna görüntüsü gibi görünmektedir ve Tapınak 25 ile aynı zamanda inşa edilmiştir.
- **Bina 28 (Yapı 5D-28)** Bu bina muhtemelen MS 6. yüzyılın başlarında inşa edilmiştir ve doğu terasından alana girişi kontrol eden bir nöbetçi odası olabilir. Merdivenlere erişimi tamamen engelledi ve ziyaretçileri bu binayı yürümeye zorladı. Tapınak 33, [Büyük Plaza](#)'nın ana erişim merdivenini tamamen kapattıktan sonra, bu geçit Kuzey Akropolis'in bu kısmına erişmenin tek yolu olabilir.
- **Tapınaklar 29, 30 ve 31** Henüz kazılmadığı için bu 3 tapınak hakkında pek bir şey bilinmiyor. MS 250-350 yılları arasında inşa edildikleri sanılmaktadır. Kırmızı boya izleri yalnızca Tapınak 29'da bulundu. Üç tapınağın tümü 2,3 m (7,5 ft) yüksekliğindedir.
- **Tapınak 32 (Yapı 5D-32)** MS 600-650 yılları arasında inşa edilen bu güneye bakan tapınak, 10. yüzyılda Tikal'in terk edilmesinden kısa süre sonra yağmalanan üç büyük odayı içerir. Piramidin altında ana kayaya oyulmuş bir mezar bulunmaktadır. İçinde bir kraliyet cenazesi vardı 195. Bugün gördüğünüz piramit, kralın gömülmesinden kısa bir süre sonra mezarın üzerine inşa edildi. Buradaki diğer piramitlerden farklı olarak bu tapınak tek inşaat aşamasında inşa edilmiştir. Mezar, arkeologların 'Hayvan Kafatası' adını verdiği, ismi bilinmeyen bir krala aitti. Kralın naaşı kırmızıya boyanmış bir beze sarıldı. Görünüşe göre mezar mühürlendikten kısa süre sonra sular altında kaldı. Sonunda kuruyan kalın bir çamur tabakası, kralın cenaze sunularının şekillerini, çürüdüktan sonra bile korudu. Arkeologlar bu içi boş yapıları alçıyla doldurdular ve bu da kralla birlikte gömülen çabuk bozulan eşyaların çoğunu yeniden inşa etmelerine yardımcı oldu. Burada bulunan diğer eserler şunlardı: kralı gösteren dört büyük oyma panel, üzerinde hiyeroglif bulunan bir taht, tanrı K'awiil'in dört alçı heykelciği ve bir top oyunu boyunduruğu.

- Tapınak 33 (Yapı 5D-33) Bu 33 m yüksekliğindeki (108 ft) güneye bakan tapınak, 411-456 yılları arasında hüküm süren kral Siyaj Chan K'awiil II'nin cenaze piramididir (Cenaze 48). Tapınak 22 gibi, sonuncusu MS 562 ile 692 arasındaki Tikal Hiatus sırasında gerçekleşen üç inşaat aşamasından geçmiştir. İlginçtir ki, son yapım aşaması aslında [Büyük Plaza](#) üzerinde [Tapınak 1](#) yapımı için bir prototip olarak kullanıldı. Temple 33 ile Temple 1'in birbirine hiç benzemediğini görürseniz şaşırmayın. Çok tartışmalı bir kararla, Tapınak 33'ün son versiyonu, bu tapınağın önceki versiyonlarının nasıl görüldüğünü anlamak amacıyla 1965 yılında arkeologlar tarafından söküldü. Buradaki orijinal mezar olan Mezar 48, Kuzey Akropolis'in kuzey-güney eksenindeki terasın altındaki ana kayaya oyulmuştur. Belirtildiği gibi bu, Kral Siyaj Chan K'awiil II'nin mezarıdır. Kral, kafatası, elleri ve kalça kemikleri eksik olarak oturmuş bir pozisyondaydı. Yanında kurban edilen iki genç insan kalıntısı vardı; biri çocuk, diğeri ergenlik çağındaydı. Mezarın duvarları, kralın ölümünden bir yıl sonra, yani 457 yılının Mart ayında mezarın mühürlendiğini gösteren hiyerogliflerle sıvanmıştı. Mezarda 27 seramik kap, taş, yeşim ve kabuktan yapılmış eserler, bunların arasında yeşim diskler ve yüzlerce boncuk (bazıları büyük ihtimalle çürümüş yarım daire biçimli bir yakadan, diğerleri yakayla ilişkili değil), iki çift kulak havuzu ve iki obsidiyen bıçak bulunuyordu. 23. Defin, Tapınak 33'ün erişim merdiveninin ikinci versiyonunun tahrip edilmesiyle tapınağın altındaki ana kayaya oyulmuş bir kraliyet mezarıydı. Buraya defnedilen kişinin kimliği belirlenmemiştir ancak mezarın 7. yüzyılın sonlarına ait kral Nuun Ujol Chaak buraya ya da Tapınak 35'e defnedilebilir. Burada hangi kral gömülü olursa olsun, bunun aceleyle organize edilmiş bir cenaze töreni olduğu anlaşılıyor. Bazı mezar eşyalarının üzerine duvarlardan sıva sıçradığı ve hatta bir işçinin kazara geride bıraktığı çakmaktaşı bir kazma bile bulundu. Kralın cesedi jaguar postları üzerine yatırıldı ve katmanlar halinde deniz kabuğuyla kaplandı. 24. Cenaze, piramidin inşasının son aşamasında Tapınak 33'ün moloz çekirdeğine yerleştirilen elit statüdeki bir cenaze töreniydi. Arkeologlar Nuun Ujol Chaak'ın babası ve büyükbabasının adını taşıyan boyalı seramik tabaklar buldular.





Tapınak 34 (Yapı 5D-34) Bu, Kuzey Akropolis'in ön terasında, muhtemelen MS 404-450 yılları arasında kral Siyaj Chan K'awiil II tarafından babası Yax Nuun Ayiin I'nin mezarı üzerine inşa edilen ilk piramittir (Gömmе 10). Arkeologlar tapınak tabanında bir hendek açtıklarında mezarı keşfettiler ve tapınağın 3 inşaat aşaması olduğunu keşfettiler. Mezar 10'da kralın kalıntıları (kafatası kırmızıya boyanmış), dokuz insan kurbanı, başsız bir kayman ve çok sayıda seramik kap (çoğu Teotihuacan tasvirleriyle süslenmiş), bir seramik içme kabı ('Mızrak Atıcı Baykuş'un oğlunun içme kabı' yazılı), bir müzik enstrümanının parçası olan beş kaplumbağa kabuğu ve bir adet seramik kap bulunuyordu. küçük yeşim süsü (kivrık burunlu bir Kayman kafası gibi yontulmuş). Kralın adının 'timsah' anlamına gelen 'Ayiin' kelimesini içerdiğini belirtmekte fayda var. Piramidin tepesinde arka arkaya üç odadan oluşan bir türbe bulunmaktadır. Bu türbede, altında bir anıtın (Stel 26) keşfedildiği taştan bir sunak vardı. Stela 26 orijinal olarak Tapınak 34'ün eteğinde duruyordu ancak kırılarak tapınağa çıkarıldı. Kaynak: HJPD; yeniden boyutlandırıldı;[lisans](#) Stela 4 ve Stela 18, kral Yax Nuun Ayiin I'nin hükümdarlığına ait olan ve cenaze piramidinin tabanına yeniden dikilen iki anıttır. Maya ve Teotihuacan kültürlerinden tanrıları gösteriyorlar. Stela 4'te kral, bir kolunun altında Yeraltı Dünyası Jaguar Tanrısı, diğer kolunun altında ise Meksika Tlaloc (yağmurun yüce tanrısı) görülüyor. Miğferinde Teotihuacan Savaş Yılanı'nın basitleştirilmiş bir versiyonu görülüyor. Teotihuacan heykellerinde yaygın olan, ancak Maya heykelleri için alışılmadık olan bu heykel, yandan değil önden bir yüzle gösterilmektedir. Kaynak: HJPD; yeniden boyutlandırıldı;[lisans](#) Kaynak: HJPD; yeniden boyutlandırıldı;[lisans](#)

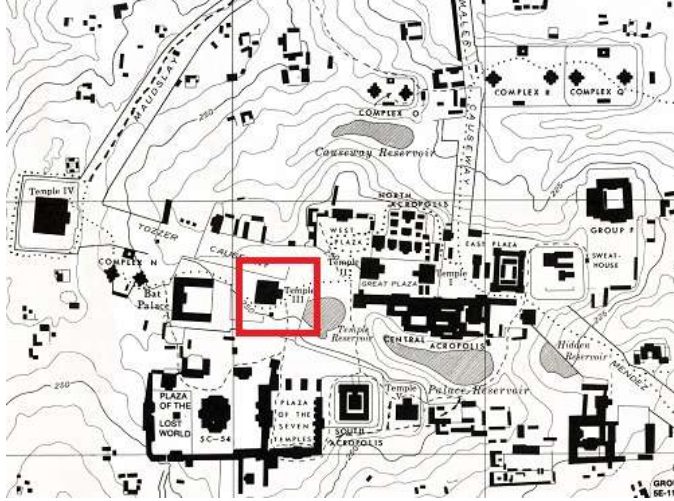
- Tapınak 35 (Yapı 5D-35) Bu kazılmamış tapınak güneye, [Büyük Plaza](#)'ya doğru bakmaktadır. MS 650-679 yılları arasında hüküm süren kral Nuun Ujol Chaak'ın mezarının bulunabileceği iki muhtemel yerden biri olduğuna inanılıyor. Diğer yer ise Tapınak 33'tür.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)

Tapınak III

Temple III aynı zamanda 'Jaguar Rahibinin Tapınağı' olarak da anılır. Adı, jaguar derisine sarılmış obez bir figürü temsil eden iç kapı aralığındaki ince oyulmuş lentodan geliyor. Diğer tapınaklardan farklı olarak zirvedeki türbede 3 değil sadece iki oda bulunmaktadır.



Tapınak III, 180 ft (55 m) yüksekliğindedir, dokuz basamaklı seviyeye, doğuya bakan bir erişim merdivenine sahiptir ve MS 810'da inşa edilmiştir. Bu, Tikal'de inşa edilen son piramit tapınağıdır ve onun varlığı, Tikal'in o dönemde hâlâ politik olarak istikrarlı olması gerektiğini göstermektedir.

Tapınak III, hakkında çok az şey bilinen Kral Kara Güneş ile ilişkilidir. Bu tapınağın Dark Sun'ın mezarını içerdiği varsayılıyor ancak tapınak henüz arkeolojik olarak araştırılmadığından mezar bulunamadı. Tapınak yalnızca kısmen restore edildi ve halka kapatıldı.

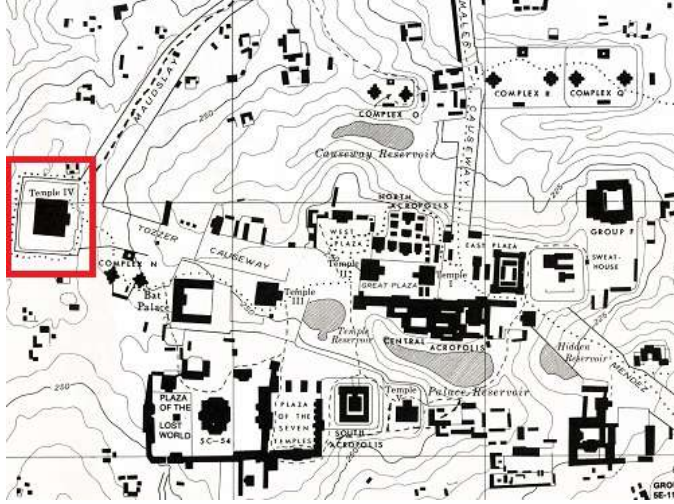
[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)

Tapınak IV

MS 741'de inşa edilen, kısmen restore edilmiş doğuya bakan bu Orta Amerika piramidi, Maya imparatorluğunun tamamındaki en yüksek yapıdır ve belirlenmiş ve güvenli bir yolda tırmanmanıza izin verilen birkaç piramitten biridir.

Bu tapınağın kral Yik'in Chan K'awiil'in mezar yeri olduğuna inanılıyor. Mezarı henüz bulunamadı ama tapınağın altında bir yerlerde bulunuyor olabilir.





4. The fourth part of the document discusses the implications of the results and the potential applications of the findings. It also addresses the limitations of the study and suggests areas for future research.





Yaklaşık 15 yaşında olan ergenlik çağındaki bir kadına ait iskelet cenin pozisyonunda bulunmuştur. Dişleri dekoratif olarak delinmişti ve diş enfeksiyonundan ölmüş olabileceğine inanılıyor. Sağ dizinin yakınında topraktan bir kase bulundu.

Cenaze 2

Bu alışılmadık cenaze töreni, arkeologların piramidin altında tünel açması sırasında keşfedildi. Ana kayaya oyulmuş 1,5 x 2,3 x 1,1 ft (0,5 x 0,7 x 0,35M) boyutlarında, üzerinde iki seramik kap bulunan ahşap bir tahta (normal taş kapak yerine) ile kaplanmış bir sandık buldular.

Ayrıca sandığın piramidin merkezi ekseninin altında değil, zirvedeki tapınağın merkezi ekseninin altında yer alması da alışılmadık bir durumdur.

Cenaze törenine, sandığı kapatan ahşap kapağın üzerine yerleştirilen seramik tütsü ocağı içeren toprak bir kasenin de dahil olduğu cenaze hediyeleri eşlik etti.

Buraya gömülen kişi 18-22 yaşları arasında genç bir erkekti. Kafatası uzatılmıştı ve dişleri törpülenmiş ve delinmişti. Alt çenede dolgulardan kaynaklanan bazı pirit kabuklanmalarına rastlanmıştır.

Bazı el ve omurga kemikleri gibi daha küçük kemiklerin çoğu eksikti.

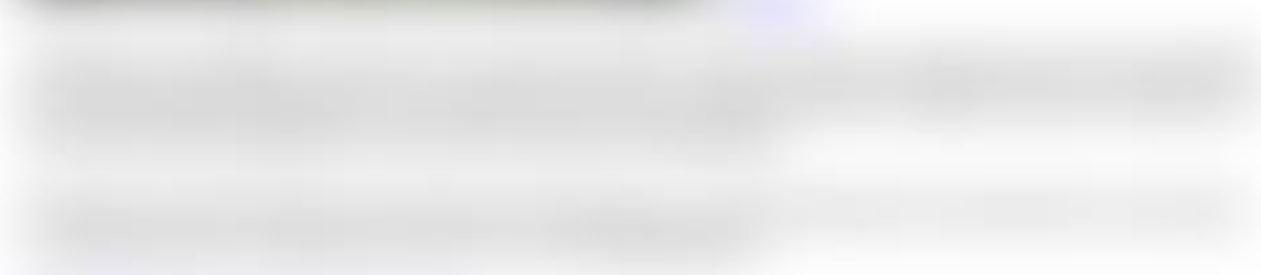
Sandığın dibinde ayrıca küller ve insan kalıntıları sanduğa yerleştirilmeden önce gerçekleştirilen bir ritüelin kanıtı olabilecek küçük karbon parçaları da vardı. Bu kişinin bir insan kurbanı olabileceğine dair spekülasyonlar vardı, ancak kemiklerde çok az kesme izi olması pek olası değil ve kurban edilen bir kişiye bir tapınak adanmak alışılmadık bir durum olurdu.

Sandığın, arazinin yapay olarak düzleştirilmesinden sonra ve piramit inşa edilmeden önce inşa edildiğine inanılıyor.

Defin tarihinin MS 600 ile 650 yılları arasında olduğuna inanılıyor. Cenazedeki adakların nispeten az olması nedeniyle bu kişinin Tikal hükümdarlarından biri olduğuna inanılmıyor.

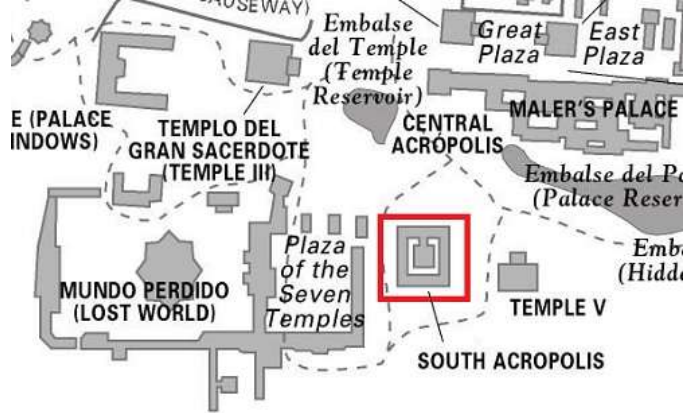
[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)



Güney Akropolis

Şu ana kadar çok az kazı yapıldığı için Güney Akropolis hakkında çok az şey biliniyor.



Kaynak: Avalon Seyahat

Anketler, yaklaşık 5,4 dönümlük (2,2 hektar) kare bir tabanı kapladığını gösteriyor. Toplam yüksekliği en az 24 metre olan 7 platform üzerine inşa edildiğinden çok eski olabileceği tahmin ediliyor. Zirvesinde merkezi piramidal tapınağı çevreleyen 4 dikdörtgen saray vardır.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)

Doğu Akropolis

Doğu Akropolü hakkında çok az şey biliniyor. [Grup](#) File bitişiktir ve neredeyse hiçbir zaman haritalarda görünmez. Burada buhar banyolarının ve Tikal'in top sahalarından birinin bulunduğuna inanılıyor.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

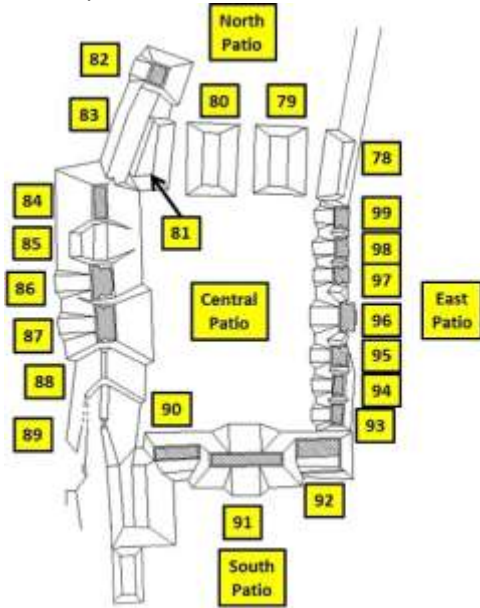
[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)





Plazanın ana eksenini kuzeydeki merkezi top sahasından güneydeki saray 5D-91'e kadar kuzey-güney yönünde uzanıyor. Daha sonra plazanın güney tarafına 5D-90 ve 5D-92 yapıları ek olarak inşa edilirken, kuzey tarafına doğu ve batı top sahaları eklendi.

Yedi tapınak muhtemelen daha sonra eklenmiştir.



Kaynak: Gómez, Oswaldo, 2006, El Proyecto Plaza de los Siete Templos de Tikal: Nuevas intervenciones. Guatemala'da En XIX Simposio de Investigaciones Arqueológicas, 2005

Arkeologlar plazayı şu bölgelere ayırıyor:

- Merkezi VerandaBu, plazanın iç avlusu ve yaklaşık 86.000 metrekairelik (8.000 m2) bir alanı kapsar. Binalarla çevriliydi ve yağmur suyunu [Tapınak III](#) yakınındaki su rezervuarına boşaltmak için tasarlanmış düşük bir eğime sahip. [yedi tapınak](#), Merkezi Verandanın doğu tarafı boyunca hizalanırken, [Saray kompleksi](#), Merkezi Verandayı güneyde sınırlıyor. Batıdaki yapılar [Mundo Perdido \(Kayıp Dünya\)](#) kompleksine aittir.
- Kuzey Veranda Merkezi Verandanın hemen kuzeyinde, üçlü bir top sahası oluşturduğuna inanılan 5D-77'den 5D-81'e kadar Yapıları içeren alan.

- Doğu Veranda Bu, yedi tapınağın hemen arkasındaki alandır ve aslında [Güney Akropolis](#)'nin batı terasıdır.
- **Güney Veranda Burası güney sarayının güneyindeki alandır.**

Alanın güneybatı kesiminde binlerce seramik parçası kazıldı. Meydanın inşa edilmesinden önceki bir döneme, yani MÖ 650 civarına tarihleniyorlar.

Burada gerçekleştirilen ilk inşaat, [Mundo Perdido \(Kayıp Dünya\)](#)'nın MÖ 650 ile 550 yılları arasındaki ilk versiyonunun bir parçasıydı. Ancak buradaki ilk inşaat ve yerleşim M.Ö. 400 ila 200 yılları arasına kadar gerçekleşmedi.

Bu ilk bina, ince bir alçı zemin üzerine dikilmiş olan dairesel bir platform (13 ft (4,7 m) çapında ve 4,7 inç (12 cm) yüksekliğinde) üzerinde duruyordu. Arkeologlar bu binanın kalıntılarını Tapınak 5D-95'in önündeki merkezi veranda yüzeyinin 2,5 ft (75 cm) altında buldular.

Yedi Tapınak Meydanı'nın ikinci ve son versiyonu MS 600 ile 900 yılları arasında inşa edildi. Buna güneydeki saray kompleksinin binaları da dahildi.

Yapı 5D-90'ın çevresinde Tikal'in terk edildiği zamana tarihlenen çok sayıda eser bulundu; bu da Yedi Tapınak Meydanı'nın en azından bir kısmının şehir terk edilinceye kadar kullanıldığını gösteriyor.

Yedi Tapınak (Yapılar 5D-93'ten 5D-99'a kadar)

Yedi tapınak plazanın doğu tarafı boyunca hizalanmıştır.



- Yapı 5D-96 Bu yedi tapınağın ortasındaki ve en büyüğü olan tapınaktır; diğerlerinden 8,2 ft (2,5 m) daha uzundur. Önünde bir çift sade sunak yer alır ve kafatası ve çapraz kemiklerin yer aldığı kabartma heykeliyle tanınır.



Saray Kompleksi (5D-90'dan 5D-92'ye kadar Yapılar)

Saray kompleksi üç binadan oluşmaktadır (Yapılar 5D-90, 5D-91 ve 5D-92).

- **Yapı 5D-90**Bu batıdaki binadır; MS 600-900 yılları arasında inşa edilmiş ve daha sonra değiştirilmiştir. Dikdörtgen planlı olup, kuzey ve güney cephelerinde 5 kapısı, kuzey ve güney cephelerinde terasları bulunmaktadır. Binanın üst kısımları büyük hasar görmüş ve kısmen yıkılmıştır. Bina orijinalinde sadece kuzey veya güney cephesindeki kapılardan girilen iki odadan oluşan bir yapı olarak inşa edilmişti. Her iki oda da geniş bir merkezi kapıyla birbirine bağlanıyordu. Bu binanın başlangıçta sivil idari bir işlev için kullanıldığına inanılıyor. Daha sonra yapıda yapılan değişikliklerle kuzeydeki oda ince bir duvarla iki odaya, güneydeki oda ise iki ince duvarın eklenmesiyle üç odaya bölünmüştür. Kuzeydeki iki odanın idari, güneydeki üç odanın ise konut amaçlı kullanıldığı sanılmaktadır. Odaların bölünmesiyle birlikte güney terasta muhtemelen ahşap bir yapıyı taşıyan alçak bir platform inşa edildi.
- **Yapı 5D-91**Bu, merkezdeki yapıdır ve Yedi Tapınak Plazası kompleksinin üç binasının en büyüğüdür ve muhtemelen ilk olarak inşa edilmiştir. Yapı üç bölümden oluşur: beş seviyeli basamaklı bir platform, binanın odalarını içeren üst yapı ve bir çatı tarağı. Kuzeyde ve güneyde üç kapıya çıkan geniş simetrik merdivenler vardı. Başlangıçta binada uzun bir oda vardı ve bu oda daha sonra küçük kapılarla birbirine bağlanan üç odaya bölünmüştü. Binanın her köşesinde küçük heykel maskeleri ve muhtemelen kuzey ve güney kenarlarının ortasında iki tane daha var. Binanın küçük bir çatı tarağı var ve bu tarak çoğunlukla yıpranmış başka on maskeyle süslenmiş, ancak bazılarında tüy süslemeler ve kolyeler hala görülebiliyor.

- **Yapı 5D-92**Saray kompleksinin en doğudaki yapısıdır ve güney tarafında 3 kapısı vardır.



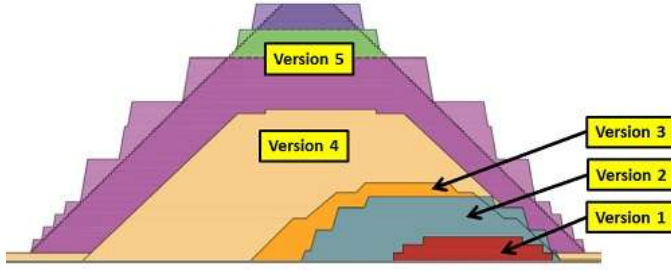
Cenazeler

- Mezar 1, plazanın orta alanında, bitişikteki [Kayıp Dünya Plaza](#)'nın ortasından geçen doğu-batı ekseninde bulundu.
- **Mezar 2 güney avluda bulunmuştur ve Yapı 5D-91'in ortasından geçen kuzey-güney eksenine ile aynı hizadadır.**
- **Mezar 3, Mezar 2'nin yakınında bulundu.**

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)





Kaynak: Montuori, Riccardo; Torres, Ana Laura Rosado, Cilt 8, Sayı 15, E-Grupların Mimarisindeki Dönüşümler: Tikal ve Uaxactun Örnekleri.

Kayıp Dünya Piramidinin inşaat aşamaları:

Faz	Yapım tarihi	Yükseklik	Kuzey-Güney genişliği	Hikayeler
1	MÖ 600	9,6 ft (2,9 m)	77 ft (23,5 m)	3
2	MÖ 500	26 ft (7,8 m)	122 ft (37,3 m)	4
3	MÖ 300	31 ft (9,5 m)	123,6 ft (37,7 m)	6
4	MÖ 1	59 ft (18 m)	200ft (60m)	8+
5	MS 250	101 ft (30,7 m)	236 ft (72 m)	10

Aşama 1

İnşaat için zemin 4,7 ft (1,4 m) derinliğe kadar dolguyla düzleştirildi. Orijinal piramidin büyük bir kısmı hayatta kalmadı. Dört tarafında merdiven bulunan üç basamaklı seviyeye sahip olduğuna inanılıyor.

Aşama 2

Piramidin bu versiyonu dört basamaklı seviyeye sahipti ve önceki piramidin yüksekliğini iki katından fazla artırıyor.

Aşama 3

Bu versiyonda altı kademeli seviye ve yuvarlatılmış köşelere sahip yükseltilmiş bir üst platform vardı. Beşinci seviyede, altıncı seviyeye çıkan merkezi merdivenlerin yanında dev maskeler vardı. İnşaat, karmaşık mimari detaylar ve yüksek kaliteli sıva kaplamalarıyla yüksek kalitedeydi.

Aşama 4

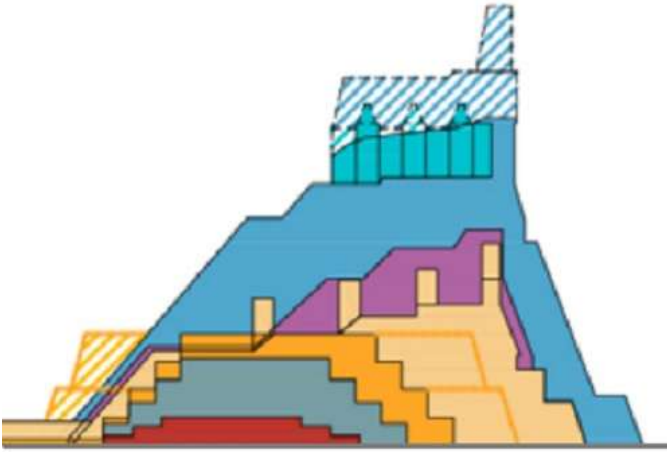
Piramidin dördüncü versiyonu piramidin yüksekliğini ve genişliğini neredeyse iki katına çıkardı. Bu tapınağın en az sekiz basamaklı seviyesi vardı. Bir sonraki inşaat aşamasının bu versiyona büyük zarar vermesi nedeniyle kesin sayı belirlenemedi. Beşinci basamak seviyesinde dev maskeler bulundu. Mimari açıdan bakıldığında, piramidin bu versiyonu, dağıtım açısından elverişsiz olduğundan zayıftı ve periyodik güçlendirmeye ihtiyaç vardı. Tikal'de belirli mimari üslubun bir daha hiç kullanılmaması, mimarların hatalarının ne olduğunu anladığını gösteriyor.

Aşama 5

Piramidin bu son hali on katlıydı ve kapladığı yüzey alanına bakılırsa Tikal'deki en büyük inşaat projesiydi. Kazı yapıldığında piramidin beşinci ve son versiyonunun kötü durumda olduğu ve yanlarının birçok yerde çöktüğü görüldü. Bunun nedeni, yapımında kullanılan yapısal dolgunun kalitesiz olmasıdır.

Aşama 5'in sürekli bir inşaat aşaması olmadığını belirtmek önemlidir. Piramit MS 200 ile 300 yılları arasında 8 seviyeyle başlamış, dokuzuncu seviye 4. yüzyılda ve onuncu seviye ise 4. yüzyılın sonları ile 6. yüzyılın başları arasında eklenmiştir.

[Mundo Perdido'daki Yapılar ve Mezarlar konusuna geri dön.](#)



Kaynak: Montuori, Riccardo; Torres, Ana Laura Rosado, Cilt 8, Sayı 15, E-Grupların Mimarisindeki Dönüşümler: Tikal ve Uaxactun Örnekleri.

Tapınağın her yeni versiyonunun merkezini Mundo Perdido'dan [Yedi Tapınak Meydanı](#)'ya doğru kaydırması dikkat çekicidir. 7. yüzyılda inşa edilen versiyon, antik [E-Grup](#) kompleksiyle ilişkilendirilen Mundo Perdido kompleksinin ana eksenini büyük ölçüde kaydırды ve böylece eski güneş kültüyle ilişkisini bozdu ve bu aynı zamanda Tikal'in büyük bir yeniden yapılanmasının sinyalini verdi.

Tapınağın [Yedi Tapınak Meydanı](#)'ya bakan beş kapısı olan tek bir odası var.

MS 700 civarında bu versiyon mühürlendi ve son versiyon bunun üzerine inşa edildi. Üç heykel kafatasının bulunduğu tonozlu bir niş ile kesilen bir erişim merdiveni olan dört seviyeli bir platforma sahipti; ortadaki kafatası biri öne, diğer ikisi yanlara bakıyordu.

Yapı 5D-88

Bu yapı Doğu Platformu üzerine inşa edilen ilk üç tapınaktan biriydi. Üç odası vardı.

Yapı 5D-89

Bu yapının üç odası vardı.

[Mundo Perdido'daki Yapılar ve Mezarlar konusuna geri dön.](#)



4. The fourth part of the document provides a conclusion and a summary of the findings. It highlights the key points of the study and offers recommendations for future research.

5. The fifth part of the document contains a list of references and a bibliography. It includes a list of all the sources used in the study, as well as a list of all the books and articles cited in the text.

Piramit tabanı her iki tarafta 37 m'ye (121 ft) kadar hafifçe genişletildi, merdivenler genişletildi ve iki Talud-tablero tarzı seviyenin eklenmesiyle piramidin yüksekliği 15 ft (4,6 m) kadar yükseltildi. Şu anda piramidin yüksekliği 54 ft (16,4 m) idi. Üstüne, üç tonozlu oda ve tapınak kazılmadan önce çöken ayrıntılı bir çatı tırağı ile yeni bir taş zirve tapınağı inşa edildi.

[Mundo Perdido'daki Yapılar ve Mezarlar konusuna geri dön.](#)

Çeşitli yapılar (5C-53, 5C-51, 5C-52, 5C-53, 6C-24)

Yapı 5C-53

Bu yapı, Mexico City yakınlarındaki antik enerji santrali Teotihuacan'ın etkisini gösteriyor.

Yapı 5C-51

Bu yapı MS 5. yüzyılda Talud-tablero tarzında modellenmiştir.

Yapı 5C-52

Mundo Perdido'nun en batıdaki yapısı olan bu yapı MS 5. yüzyılda talud-tablero tarzında inşa edilmiştir.

Yapı 5C-53

Bu, [Kayıp Dünya Piramidi](#)'nin batısındaki alçak bir platformdur ve MS 600 civarındaki yapımının Mexico City yakınlarındaki Teotihuacan'dan etkilendiğini göstermektedir. Platformun dört tarafında da merdivenler var ve görünüşe göre üzerine hiçbir şey inşa edilmemiş.



Yapı 6C-24

Bu yapı MS 5. yüzyılda Talud-tablero tarzında modellenmiştir.

[Mundo Perdido'daki Yapılar ve Mezarlar konusuna geri dön.](#)

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)



Dört kapısı var ama yalnızca üç merdiveni var. Tapınak East Plaza Ballcourt'a bitişik olduğundan ve hiç yer olmadığından dördüncü merdiven (güneye doğru) yoktur. Yapının çatısında canavarca bir yüz, belki de bir jaguar görülüyordu ve ağzından başka bir kafa çıkıyordu. Ortaya çıkan kafanın çatallı bir dili var ve bir yılanı ait olduğuna inanılıyor.

Türbenin ve top sahasının yakınlığı, binada sergilenen savaş resimleri ve türbenin inşa edildiği zaman, türbenin Calakmul mahkumlarının ritüel kurbanları için inşa edildiğini gösterebilir.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)



Yapı 6C-16

Maskeler Grubu'nda ([Yapı 6C-16](#)), beyzbol oyuncularını tasvir eden birçok duvar resmi var ve buranın top oyunlarının merkezi olduğu anlaşıyor. Burada eğimli duvarlara değil, çok renkli boyalı basamaklara karşı biraz değiştirilmiş bir top oyununun oynandığı anlaşıyor.

Yedi Tapınak Meydanı

[Yedi Tapınak Meydanı](#) üçlü top sahasına sahiptir.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)

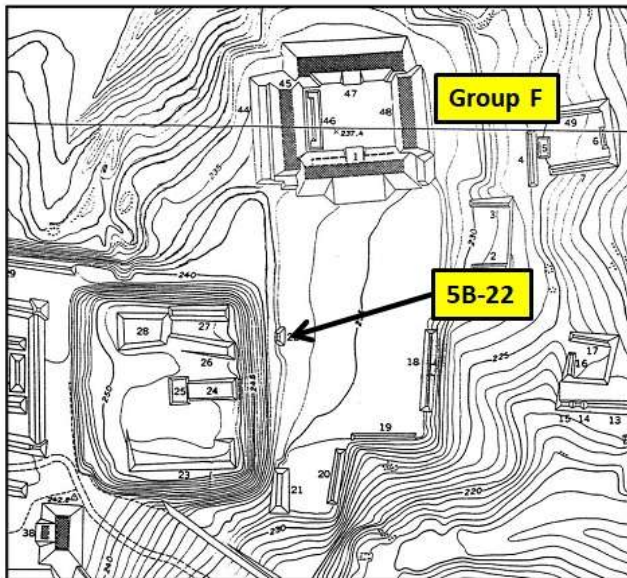
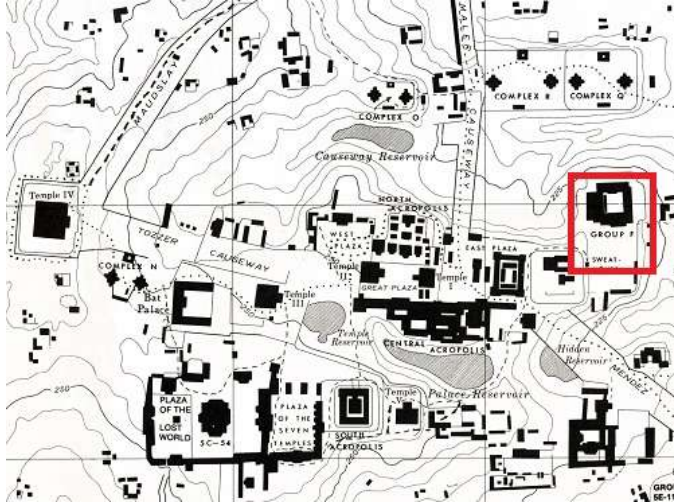
THE
JOURNAL
OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE



THE
JOURNAL
OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE

Grup F

Burası Tikal'in pazar yeri idi ve kısmen birleştirilmiş 4 saray benzeri yapıdan oluşuyordu.



Kaynak: Laporte, Juan Pedro, (1999), Trabajos no divulgado del Proyecto Nacional Tikal, Bölüm 1: Palacio de los Cinco Pisos, Grupo F, Grupo 6B-II, Plaza de los Siete Templos.

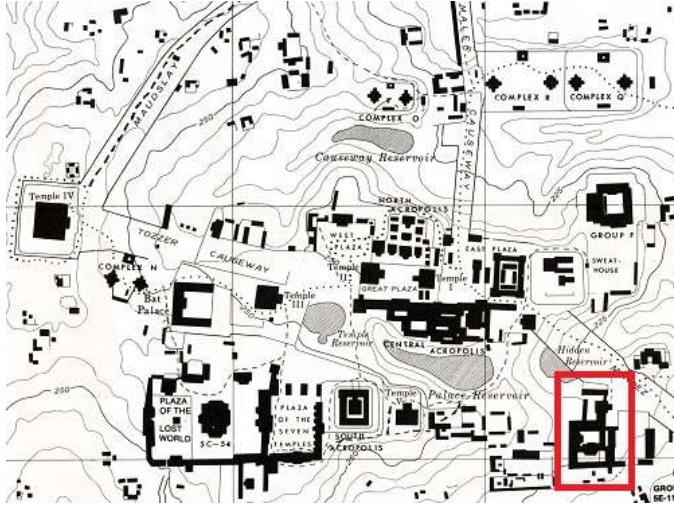
Yakınlarda Tikal'de bulunan iki temascaleden (buhar banyosu) biri olan Yapı 5B-22 bulunmaktadır. Burada tüccarlar ticarete başlamadan önce kendilerini arındırıyorlardı.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.

Oluklar Sarayı (Palacio de las Acanaladuras, G Grubu)

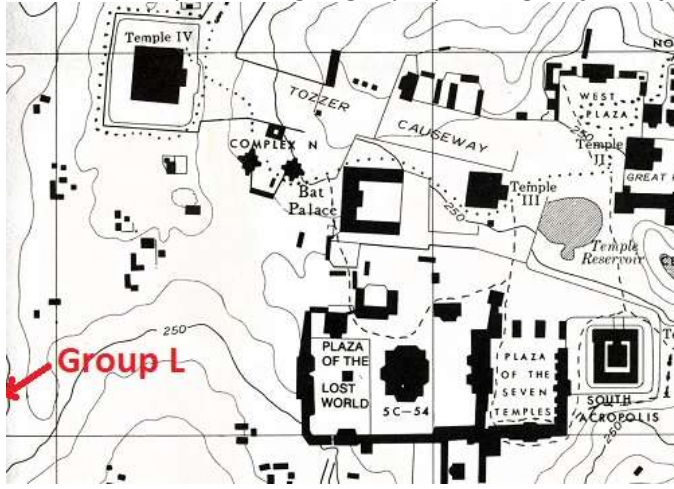
Tikal'in G Grubu, Dikey Sütunlar Sarayı anlamına gelen Palacio Acanaladuras olarak da bilinir. Adı, en çok arka duvarda görülen, binanın cepheleri boyunca uzanan dikey sütun benzeri elemanlardan (sözde sütunlar) veya dikey oluklardan türetilmiştir.





Grup L (Grup 5B-1)

Bu grup muhtemelen MS 672'de inşa edildi, ancak [Tapınak IV](#) için inşaat malzemesi sağlamak amacıyla MS 740 civarında yıkıldı. Bugün geriye, yere dağılmış birkaç sade anıtın kalıntıları kalıyor.

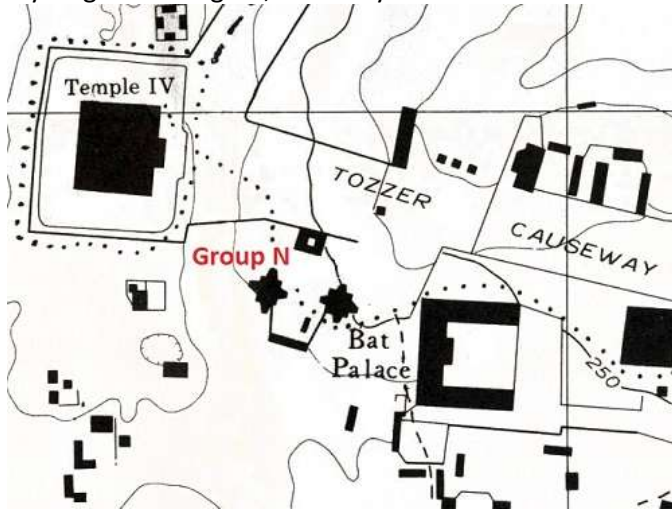


Kamuya açık hiçbir yol bu siteye çıkmaz.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

Grup N (Grup 5C-1)

Grup N'nin ikiz piramitleri, yakındaki Yapı 5C-17'de bulunan ve Altar 5 ile eşleştirilen Stela 16'da yazılı hiyeroglif metne göre, MS 711 yılında kral Ha Sawa Chaan-K'awil tarafından inşa edilmiştir.



Kaynak: Weiss-Krejci, Estella; DEPÓSITOS RITUALES EN LOS COMPLEJOS DE PIRÁMIDES GEMELAS DE TIKAL

Stela 16 ve sunak 5, Tikal'deki heykel anıtlarının en güzel örnekleri arasındadır.





Sunak 5, bir sunağın arkasında iki soylu (rahip) heykelini gösteriyor ve bunlardan birinin kral Jasaw Chan K'awiil I olduğuna inanılıyor. Sunakta önemli bir kadının (muhtemelen kralın karısının) uyluk kemikleri ve kafatası var ve her iki adam da onlarla bir ritüel gerçekleştiriyor. Mayalar atalarının kemiklerini ritüeller için kullandıklarından bu alışılmadık bir durum değil.

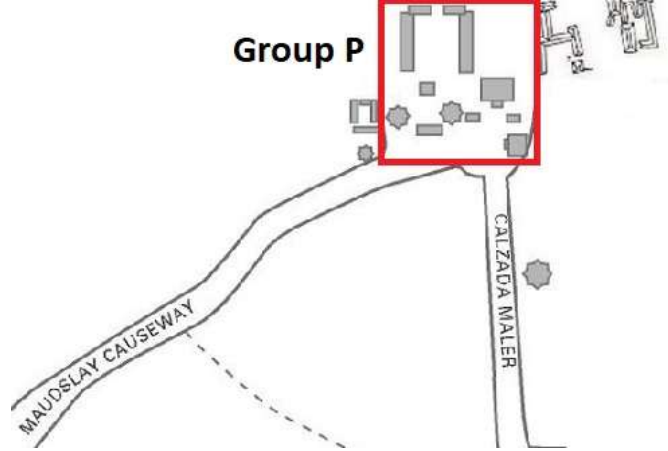


[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)

Grup P (Grup 3D-2)

Grup P, Maudsley Geçidi ile Maler Geçidi'nin buluştuğu Tikal bölgesi çekirdeğinin kuzey ucunda yer alır.



Bu grubun çoğunluğu MS 751 yılında kral Ha Sawa Chaan-K'awil'in oğlu Yax Kin tarafından inşa edildi. Ancak tapınağın tarihi MS 530 civarındadır. Sövelerden birinde muhtemelen kralın kafasını gösteren bir oyma ve bir jaguar ile kurbağayı birleştiren başka bir oyma vardır. Jaguar gücü, kurbağa ise doğurganlığı ve yaşamı simgelemektedir.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)

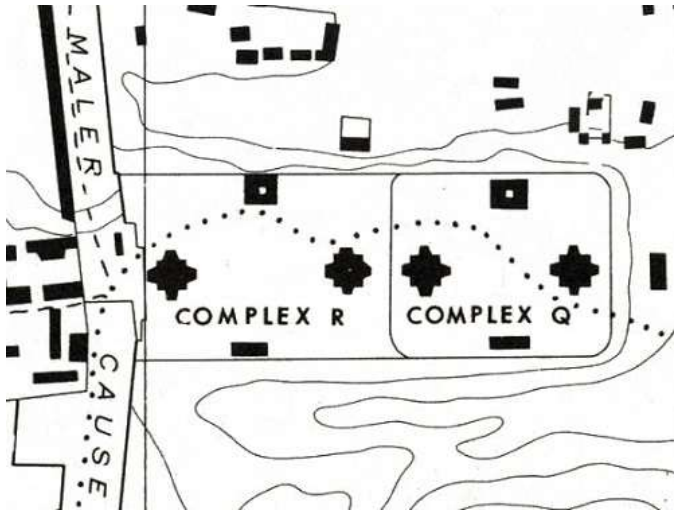
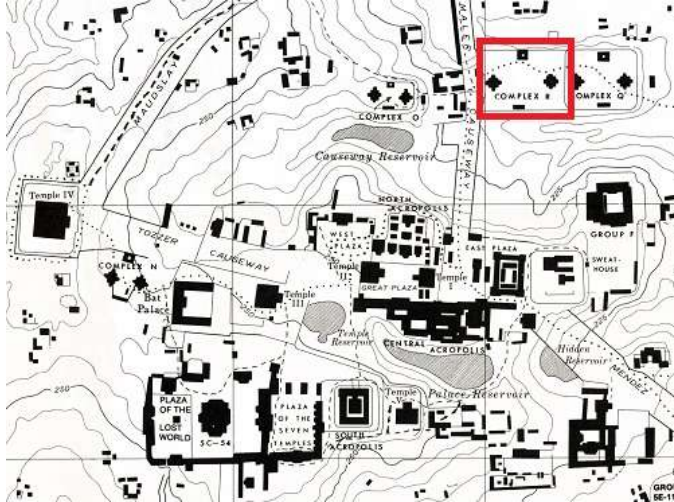




1. The first part of the text is a list of the names of the people who were present at the meeting. The names are: John, Mary, Peter, and Paul. The names are listed in a single line, separated by commas.

Grup R (Grup 4E-3)

Bu grup MS 790 civarında inşa edildi.



Batı piramidi:



Kaynak: Simon Burchell, yeniden boyutlandırıldı,[lisans](#)

Stela 19 ve Altar 6 burada bulundu:



Kaynak: Simon Burchell, yeniden boyutlandırıldı,[lisans](#)

Doğu piramidinin önünde duran stellerden biri eksik ve onunla eşleşen sunak muhtemelen Tikal'in düşüşünden sonra taşınmış.

[Tikal Düzenine genel bakışa geri dön.](#)

[2. Güne dönüş kendi kendine rehberli tur.](#)



7. Kapanış Konuşması

BACKPACK & SNORKEL'DEN RUDY HAKKINDA

Almanya'da doğdum ve 2003 yılında ABD'ye göç ettim. Eşim ve ben gerçek anlamda çok uluslu bir çiftiz: Ben Alman geçmişimle, o da Çin mirasıyla. İkimiz de ABD'de yaşıyoruz.

Ne yazık ki ABD'de çalışmak, diğer ülkelere kıyasla çok daha az tatil günümüz olduğu anlamına geliyor; Almanya ve dolayısıyla çok sık seyahat edemiyoruz.

Pek çok deneme yanılma yoluyla ideal seyahat ve tatil tarzımızı bulduk. Önemli destinasyonlara odaklanarak Unutulmaz Anlar yaratmak, yerel halkla tanışmak ve tabii ki dinlenmek için zaman planlamak önceliklerimizdir.

Ayrıca yerel yiyecekleri takdir etmeyi ve mümkün olduğunca çok sayıda yerel yemek yemeye çalışmayı öğrendik. Sırf eğlenmek için gittiğimiz her ülkede bir Çin restoranında yemek yemeye çalışıyoruz. Çin yemeklerinin gezegenin her yerinde bu kadar farklı olması kesinlikle şaşırtıcı.



UNUTULMAZ ANLAR YARATMAK

Tatiliniz boyunca 10.000 fotoğraf çekebilir, bir turistik mekandan diğerine koşabilirsiniz ama kalbinizde hatırlayacağınız şey, nasıl Unutulmaz Anlar yarattığınızdır.

Benim için bu örneğin; Canyon de Chelly'deki Örümcek Kayası (bu ABD Ulusal Parkı'nı hiç duydunuz mu?). Onu ilk gördüğümde, bu görkemli doğal dikilitaş ve içinde bulunduğu güzel kanyon karşısında büyülenmişim. Oraya iki kez daha gittim ve hala aynı şeyleri hissediyorum.

Veya Meksika'nın Cancun şehrinin dışında küçük bir ada olan Isla Mujeres'i düşünün. Görünüşte Playa Norte'nin Meksika'nın en güzel plajı olduğu söyleniyor ve her zaman kalabalık ve oraya demirleyen tekneler yüksek sesle müzik çalıyor.

Yüzeyin altında Isla Mujeres oldukça rahattır, oldukça yürünebilir ve sıcakkanlı yerel halk, iyi otantik Meksika yemekleri ve iyi uluslararası mutfaklara sahiptir ve genellikle çok uygun fiyatlıdır.

Isla Mujeres bizim kişisel cennetimizdir!



SIRT ÇANTASINIZI VE ŞNORKELİNİZİ PAKETLEYİN VE GİDELİM

Seyahat tarzımız yıllar geçtikçe gelişti. Bugünlerde seyahat ettiğimizde eşyalarımızı hafif bir şekilde pakettiriyoruz ve genellikle kişi başına yalnızca küçük bir sırt çantasına ihtiyacımız var -[Hafif SeyahatRehber](#)'ma bakın.

Bu kılavuzla size değer sağlamak ve Unutulmaz Anlar Yaratmak amacıyla kendi dinlendirici tatillerinizi planlamanıza yardımcı olmak istiyorum!

Herhangi bir sorunuz veya yorumunuz varsa lütfen benimle iletişime geçin.