Tikal

Hal terbaik untuk dilihat & dilakukan

Diterjemahkan secara otomatis

© backpackandsnorkel.com

Isi

1. Pendahuluan

2.1 Penafian
2.2 Hak Cipta

3. Waktu Terbaik Mengunjungi Tikal

4 Cara menuju Tikal
4.1 Penyewaan Mobil di Kota Belize
4.2 Berkendara ke Tikal
4.3 Melintasi perbatasan antara Belize dan Guatemala

5. Hotel Las Gardenia

6. Tikal
6.1 Ikhtisar Tikal
6.2 Sejarah Tikal
6.3 Tata Letak Tikal
6.4 Tur Jalan Kaki Tanpa Pemandu di Tikal
6.5 Struktur Tikal

7. Kata Penutup

1. Pendahuluan

Reruntuhan Tikal adalah salah satu reruntuhan Maya termegah di planet ini. Lebih dari 3.000 bangunan telah diidentifikasi dan ada kemungkinan lebih dari 100.000 orang menyebut Tikal sebagai rumahnya pada masa kejayaannya.

Piramida adalah contoh arsitektur seremonial yang luar biasa dan Anda bahkan diizinkan untuk menaiki beberapa bangunannya.

Central Plaza Tikal adalah jantung kota Tikal. Dikelilingi oleh dua piramida megah (Kuil I & II) dan Acropolis Utara dan Tengah yang mengesankan. Namun titik pemandangan paling terkenal ada di puncak Candi IV. Naiki kuil ini dan lihat hutan lebat yang membentang hingga ke cakrawala di bawah Anda hanya untuk melihat kanopinya ditembus oleh piramida sesekali. Pemandangan ini sangat luar biasa sehingga bahkan ditampilkan di Star Wars.

Hal lain yang perlu diketahui:

- Guatemala dan Tikal menggunakan CST (Waktu Standar Tengah) dan tidak menerapkan Waktu Musim Panas. Waktu saat ini dapat ditemukanDi Sini
- Mata uang: Quetzal (Q) – nilai tukar hari ini dapat ditemukanDi Sini
- Uang tunai adalah raja di Guatemala. Kartu kredit seringkali hanya diterima di hotel. Kami tidak melihat ATM dan tiket masuk ke Tikal hanya berupa uang tunai. Jadi, bersiaplah!
- Air keran tidak pernah aman untuk diminum di Guatemala. Bukan untuk Anda dan bukan untuk penduduk setempat.
- Bahasa: Spanyol
- Kode negara untuk panggilan telepon: +502
- Internet: .gt
- Modal: Kota Guatemala
- Mengemudi: sisi kanan jalan

Panduan perjalanan ini memberikan banyak informasi untuk perjalanan ke Tikal dan tur jalan kaki mandiri di Tikal.

Saya telah menambahkan banyak foto untuk membantu Anda memahami apa yang akan Anda lihat sehingga Anda dapat memutuskan sendiri apa yang paling menarik bagi Anda.

Tujuan saya adalah membantu Anda Membuat Momen Berkesan dalam perjalanan santai di Islandia dengan membantu Anda menciptakan liburan Tikal yang sempurna untuk Anda.

Silakan lihat juga destinasi dan panduan perjalanan menarik lainnya di websiteBackpack & Snorkelkami.

2.1 Penafian

Dalam panduan ini saya melakukan yang terbaik untuk memberi Anda informasi yang paling akurat. Namun seiring berjalannya waktu, harga, waktu, dan bahkan objek wisata dapat berubah. Oleh karena itu, saya dan backpackandsnorkel.com tidak bertanggung jawab atas pengalaman pengguna saat bepergian. Saya sangat menyarankan agar Anda menulis atau menelepon tempat wisata yang ingin Anda kunjungi untuk konfirmasi ketika Anda membuat rencana perjalanan.

Selain itu, harap tetap waspada, waspadai lingkungan sekitar, dan awasi barang-barang Anda. Pencopet dan penjahat lainnya dapat dengan mudah merusak liburan terencana terbaik sekalipun.

2.2 Hak Cipta

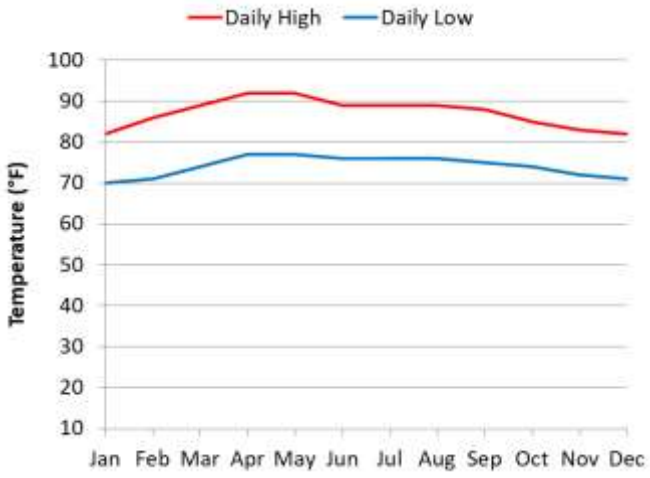
Situs web ini dan isinya adalah hak cipta dari 'Rudy di Backpack & Snorkel'. Semua hak dilindungi undang-undang. Dilarang melakukan redistribusi atau reproduksi sebagian atau seluruh konten dalam bentuk apa pun. Konten di situs ini (termasuk foto) tidak boleh dijual, dicetak ulang, atau digunakan untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari 'Rudy di Backpack & Snorkel'. Anda tidak boleh, kecuali dengan izin tertulis dari kami, mendistribusikan atau mengeksploitasi konten secara komersial. Anda juga tidak boleh mengirimkan atau menyimpannya di situs web lain atau bentuk sistem pengambilan elektronik lainnya.

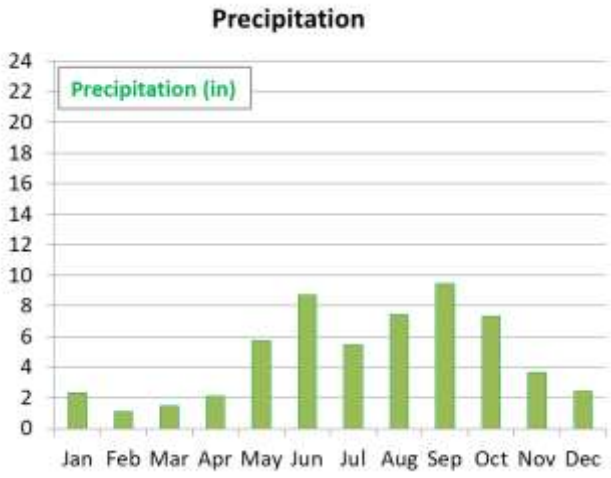
3. Waktu Terbaik Mengunjungi Tikal

Tikal mempunyai dua musim: musim kemarau dan musim hujan. Anda akan sering berjalan-jalan di luar ruangan di jalur tanah dan hampir tidak ada cara untuk berlindung dari hujan. Itu sebabnya saya menyarankan untuk mengunjungi Tikal pada musim kemarau yang berlangsung dari bulan November hingga April. Mungkin lebih aman untuk berkunjung pada bulan Desember hingga Maret karena bulan April bisa sangat panas. Temperatur yang tinggi dan kelembapan yang tinggi selama musim hujan dapat membuat kunjungan menjadi tidak tertahankan.

Bagi kebanyakan orang, Tikal adalah perjalanan sekali seumur hidup dan Anda mungkin tidak ingin kota ini dirusak oleh hujan, kabut, kelembapan, dan jalan berlumpur.

Berikut adalah iklim yang dapat Anda harapkan diTikal:





4. Bagaimana menuju ke Tikal

Orang-orang mengunjungi Tikal sendirian atau dalam tur yang terorganisir. Tur terorganisir biasanya datang ke Tikal dengan bus dari Guatemala City atau tempat lain.

Orang yang mengunjungi Tikal sendiri memiliki beberapa pilihan untuk menuju ke sana:

- Naik bus jarak jauh dari mis. Kota Guatemala ke FloresLinea Dorada (situs web,ulasan) memiliki bus dari Kota Guatemala ke Santa Elena (Flores), yang berjarak 65km (41 mil) dari Tikal. Anda kemudian perlu naik taksi, atau taksi kolektif ke Tikal.
- Mengemudi sendiri mobil sewaan dari tempat lain di Guatemala atau Belize. Harap perhatikan dua hal yang sangat penting:
    - Jangan mengemudi setelah matahari terbenam. Pada dasarnya tidak ada cahaya di mana pun. Orang-orang berpakaian berwarna gelap dan berkulit gelap dan mereka berjalan (terkadang dalam keadaan mabuk) di jalan dan terkadang di tengah jalan. Selain itu, Anda akan melihat banyak hewan di jalan setelah gelap.
    - Sebagian besar perusahaan persewaan mobil tidak mengizinkan Anda membawa mobil mereka melintasi perbatasan antara Belize dan Guatemala. Kami telah membantu Anda dan menunjukkan cara melakukannyaDi Sini.
- Naik pesawat ke Flores, Guatemala lalu naik taksi, atau taksi kolektif ke Tikal. Kode bandara Flores adalah FRS.

Kami berkendara ke Tikal dari Belize tempat kami bepergian. Harap diperhatikan bahwa mengemudi melintasi perbatasan Belize-Guatemala itu sulit dan sebagian besar perusahaan persewaan mobil Belize tidak mengizinkan mobil mereka dibawa melintasi perbatasan. Saya hanya mengetahui satu perusahaan persewaan mobil yang mengizinkannya dan perusahaan itu adalah Crystal Auto Rental Belize. Lihat laporan saya dibab selanjutnya.

4.1 Penyewaan Mobil di Kota Belize

Crystal Auto Rental Belize (peta1,peta2,ulasan,situs web) memiliki fasilitas kecil di bandara (di tempat parkir di sebelah kantor perusahaan persewaan mobil lainnya (peta)) dan fasilitas besar antara bandara dan Kota Belize (peta). Kami memilih Crystal karena mereka adalah salah satu dari sedikit (jika bukan satu-satunya) perusahaan persewaan mobil yang mengizinkan mobil mereka dibawa melintasi perbatasan ke Guatemala yang penting karena kami akan pergi ke Tikal di Guatemala nanti.

Pemesanan dan pembayaran mudah melalui internet. Ketika kami tiba di fasilitas mereka, kami disambut oleh staf yang ramah dan tersenyum. Mereka mengundang kami untuk menikmati prasmanan Natal mereka (kue, kue, kerupuk, dan keju).
Crystal meminta paspor dan SIM kami dan membuat salinan yang diminta oleh pihak berwenang Guatemala. Kemudian mereka memberi kami 2 tumpukan dokumen – satu tumpukan untuk pihak berwenang Guatemala dan satu tumpukan untuk kami, dengan tanda terima dan sertifikat notaris yang menyatakan bahwa kami dapat membawa mobil melintasi perbatasan. Crystal juga memberi kami telepon seluler dan charger mobil untuk berjaga-jaga jika kami perlu menghubungi mereka.

Mobil sewaan kami adalah Jeep Patriot berpenggerak 2 roda dan dalam kondisi sempurna dan sangat dapat diandalkan selama perjalanan kami. Saran saya adalah mengeluarkan lebih banyak uang dan membeli mobil dengan jarak bebas yang tinggi – Anda akan berterima kasih atas hal itu mengingat semua gundukan dan jalan berlubang yang akan Anda temui di Belize dan Guatemala. Ada banyak jalan tak beraspal yang Crystal (berhak) tidak mengizinkan Anda berkendara dengan sedan.
Kami secara tidak sengaja mengambil Jalan Raya Pesisir yang tidak beraspal di Belize dan kami tidak akan berhasil tanpa Jeep kami yang memiliki izin tinggi.
Mengembalikan mobil setelahnya hanya dalam hitungan menit. Terima kasih banyak tim Crystal!

Singkat cerita: Crystal adalah perusahaan persewaan mobil yang hebat dan saya hanya dapat merekomendasikan mereka.

4.2 Berkendara ke Tikal

Perjalanan dari Kota Belize ke Tikal memakan waktu setidaknya 5 jam, tergantung seberapa padat lalu lintas di perbatasan. Perlu diketahui bahwa perbatasan tidak buka sepanjang hari, jadi disarankan untuk memulai lebih awal di Placencia atau bermalam di San Ignacio.

Jalan tersebut beraspal di kedua sisi perbatasan, namun sering kali melewati desa-desa di mana Anda akan melihat orang-orang, hewan peliharaan, dan ternak di jalan. Tolong jangan mengemudi setelah gelap. Jalanan tidak dilengkapi penerangan pada malam hari sehingga sangat berbahaya bagi pengemudi maupun pejalan kaki, apalagi mengingat sebagian besar masyarakat di sini berkulit gelap dan cenderung mengenakan pakaian berwarna gelap pada malam hari.

Dipersiapkan:

- untuk membayar tunai di Guatemala. Kartu kredit diterima di hotel dan beberapa restoran serta tempat lain yang melayani wisatawan.
- bahwa kebanyakan orang tidak mengerti bahasa Inggris
- bahwa air keran tidak pernah bisa diminum di Guatemala; baik untuk turis maupun penduduk lokal. Itu juga berarti Anda harus berhati-hati dengan es untuk minuman Anda dan Anda tidak boleh mengeringkan kulit buah atau sayuran apa pun kecuali sudah matang. Air murni murah dan mudah ditemukan. Jika ragu, kami selalu memilih bir.

SCHOOL

6. Tikal (peta,ulasan,situs web)

6.1 Ikhtisar Tikal
6.2 Sejarah Tikal
6.3 Tata Letak Tikal
6.4 Tur Jalan Kaki Tanpa Pemandu di Tikal
6.5 Struktur Tikal

6.1 Ikhtisar Tikal

Bertentangan dengan klaim beberapa situs web, Anda masih dapat membeli tiket setelah pukul 15.30 yang berlaku untuk tiket masuk pada hari yang sama dan hari berikutnya. Dan Anda harus memanfaatkannya, karena matahari terbenam di Tikal bisa menjadi keajaiban.

Anda membayar tiket masuk di gerbang masuk pertama di mana Anda perlu memarkir mobil Anda, keluar dan menaiki beberapa anak tangga ke kiri untuk sampai ke loket tiket.

Di sana, Anda mungkin akan didekati oleh pemandu wisata yang menawarkan jasanya dengan tarif US$60 per hari. Ini adalah harga yang sama dengan yang dikenakan oleh pemandu wisata di taman. Kami menolak karena kami memiliki banyak informasi tentang Tikal – dan Anda juga akan mendapatkannya jika menggunakan panduan ini. Namun kami membeli peta untuk Q20 yang sangat membantu karena menunjukkan jalur pejalan kaki sehingga Anda tidak tersesat.

Pada saat kami memasuki taman, kami diberitahu bahwa batas kecepatannya adalah 45kpj (29mph) dan diberikan tiket masuk yang mencantumkan waktu masuk. Kami berkendara 30-35mph dan kami membutuhkan waktu sekitar 25 menit untuk mencapai area utama. Ya, Tikal sangat besar!
Di area utama, kami dihentikan oleh penjaga lain yang meminta untuk melihat tiket kami dan dia mencatat waktu kedatangan. Saya tidak tahu apa yang akan terjadi jika kami ngebut dan membutuhkan waktu kurang dari 25 menit.
Kami kemudian memarkir mobil kami di tempat parkir di sebelah kanan bilik pemandu wisata. Kemudian kami berjalan kembali menuju loket pemandu wisata dan langsung menuju gerbang dimana kami harus menunjukkan tiket masuk. Sesaat di belakang gerbang, tiket kami diperiksa dan dicap lagi.

Tikal adalah tempat yang menakjubkan! Pengunjung harus ingat bahwa semua perjalanan dilakukan di jalan tanah yang akan menjadi sangat berlumpur dan licin setelah hujan.

Anda juga memerlukan peta yang bagus untuk memastikan Anda tidak tersesat karena hanya ada sedikit peta yang dipasang di taman. Jadi, investasi Q20 kami pada peta membuahkan hasil yang besar.
Perlu diketahui juga bahwa kuil-kuil tersebut terletak berjauhan satu sama lain dan kemungkinan besar Anda akan menghabiskan 20-30 menit pertama hanya dengan berjalan kaki ke kuil 1 dan 2. Faktanya, Anda akan menghabiskan banyak waktu dalam kunjungan Anda dengan berjalan di antara tempat-tempat wisata. Hanya ada 2 candi tinggi yang boleh Anda panjat dan beberapa bangunan kecil. Kedua candi yang tinggi ini memiliki tangga kayu dan pegangan tangan yang dipasang di sisinya.
Bawalah air dan makanan secukupnya karena terbatasnya kesempatan untuk membeli makanan dan minuman. Bawalah juga perlengkapan hujan karena tidak banyak kesempatan untuk bersembunyi dari badai petir.
Setiap orang yang berencana untuk menyaksikan matahari terbenam atau terbit di Tikal dan tinggal di luar taman harus diperingatkan, akan ada banyak orang (berpakaian gelap) berjalan atau mengendarai sepeda tanpa penerangan di jalanan setelah gelap dan sesekali akan ada binatang di jalan. Anda mungkin hanya melihatnya ketika Anda berada beberapa meter jauhnya dan hanya memiliki sedikit waktu untuk bereaksi. Jadi mengemudi di malam hari bisa sangat berbahaya.

Untungnya, Anda bisa tetap berada di dalam taman. Ada tiga pilihan untuk tetap berada di dalam taman:

- Jungle Lodge Hotel & Hostel (peta,ulasan,situs web)

- Hotel Jaguar Inn Tikal (peta,ulasan,situs web)
- Hotel Tikal Inn (peta,ulasan,situs web)

Kami tinggal di luar taman di hotel lokal yang bagus,Hotel Las Gardenia. Banyak orang tinggal di Flores (peta) yang berjarak 41 mil (65km) dari Tikal.

Singkat cerita: Tikal adalah situs Maya yang menarik dan tersebar luas yang patut untuk dikunjungi. Saya menyarankan untuk menyewa pemandu wisata atau menggunakan panduan ini untuk pengalaman mandiri. Anda tentunya juga bisa membeli buku tentang Tikal untuk informasi lebih detailnya. Perlu diketahui bahwa hampir tidak ada deskripsi tentang apa yang Anda lihat di dalam taman.

6.3 Tata Letak Tikal

Apa yang Anda lihat saat ini hanyalah sebagian kecil dari kota aslinya. Tikal mungkin mencakup area seluas sekitar 48 mil persegi (125 km2) dan, di sekeliling beberapa area, ditemukan parit selebar 20 kaki (6 m) di belakang benteng. Ini mungkin dibangun sebagai pertahanan melawan tentara yang menyerang.

Area pemukiman di dalamnya berukuran sekitar 23 mil persegi (60km2) sedangkan area pusat yang dapat Anda kunjungi saat ini mencakup sekitar 6 mil persegi (16km2).

Bangunan Tikal dapat dibagi menjadi candi utama dan kelompok bangunan berbeda:

- Plaza Pusat (Gran Plaza)
- Kuil I (Kuil Jaguar Agung)
- Kuil II
- Akropolis Tengah (Akropolis Tengah)
- Akropolis Utara (Acropolis del Norte)
- Kuil III (Kuil Imam Besar)
- Kuil IV (Kuil Ular Berkepala Dua) dan Star Wars
- Kuil V
- Candi VI (Candi Prasasti)
- Akropolis Selatan (Acropolis del Sur)
- Akropolis Timur
- Plaza Tujuh Kuil (Plaza de los Siete Templos)
- Dunia yang Hilang (Mundo Perdido)
- Grup E
- Piramida Dunia yang Hilang (Piramida Besar, Struktur 5C-54)
- Kuil Tengkorak (Templo de las Calaveras, Struktur 5D-87)
- Candi Talud-Tablero (Struktur 5C-49)
- Plaza Timur
- Struktur 5D-43
- Struktur 6C-16 (Kelompok Topeng)
- lapangan bola
- Istana Kelelawar (Istana de Las Ventanas, Istana Jendela, Palacio de los Murciélogos)
- Grup F
- Grup G (Palacio de las Acanaladuras, Istana Alur)
- Grup H
- Grup L (Grup 5B-1)
- Grup M (Grup 3D-1)
- Grup N (Grup 5C-1)
- Grup O (Grup 4D-1)
- Grup P (Grup 3D-2)
- Grup Q (Grup 4E-4)
- Grup R (Grup 4E-3)

Menghubungkan kelompok-kelompok ini terdapat beberapa jalan lintas (jalan beraspal yang ditinggikan):

6.4 Tur Jalan Kaki Tanpa Pemandu di Tikal

Tikal adalah taman besar yang membutuhkan banyak berjalan kaki. Bersiaplah dan siapkan peta besar (Anda dapat membelinya di pintu masuk taman) dan panduan perjalanan ini atau sewa pemandu di taman.

Harap pastikan untuk memiliki cukup air karena sangat sedikit kesempatan untuk membeli minuman di taman. Selain itu, bawalah payung untuk melindungi Anda dari terik matahari atau hujan karena hampir tidak ada tempat berlindung yang dapat melindungi Anda dari badai petir.

hari 1

Saya sangat menyarankan agar Anda memasuki taman setelah pukul 15:30 pada hari pertama Anda untuk menjelajahialun-alun pusatdan menyaksikan matahari terbenam dariKuil II.

Sumber: Peta Parque Nacional Tikal, © Gran Jaguar Society

Jika Anda punya banyak waktu sebelum matahari terbenam, Anda dapat mengunjungi beberapa bangunan lain di jalan (Plaza TimurdanGrup F).

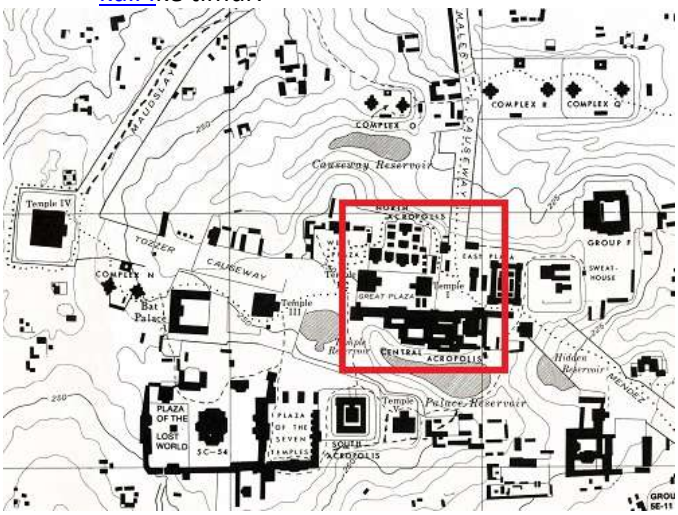
hari ke-2

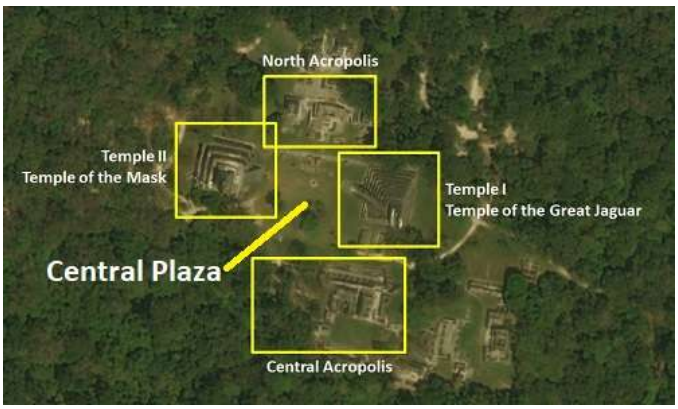
Banyak hal akan bergantung pada berapa banyak waktu yang Anda miliki. Dalam daftar di bawah, saya telah menandai beberapa tempat sebagai opsional jika Anda perlu terburu-buru atau tidak berencana berjalan kaki sepanjang hari.

Central Plaza (Plaza Besar)

Great Plaza merupakan pusat Tikal dan merupakan tempat yang harus Anda kunjungi pertama kali. Alun-alun ini dibatasi oleh:

- Akropolis Utarake utara
- Kuil IIke arah barat
- Akropolis Tengahke selatan
- kuil Ike timur.





Untuk sampai ke sini dari tempat parkir, ikuti rambu menuju 'Templo I – Gran Jaguar”. Ini adalah sekitar 20-25 menit berjalan kaki.

Kuil II

Candi II juga dikenal dengan sebutan 'Kuil Topeng". Raja Jasaw Chan K'awiil I membangunnya untuk menghormati istrinya Lady Kalajuun Une' Mo' ('Dua Belas Ekor Macaw') sekitar tahun 700AD. Tingginya 125 kaki (38 m), namun diyakini tingginya 42 m saat dibangun karena sisir atap aslinya. Sejauh ini belum ada makam Lady Kalajuun Une' Mo' yang ditemukan.

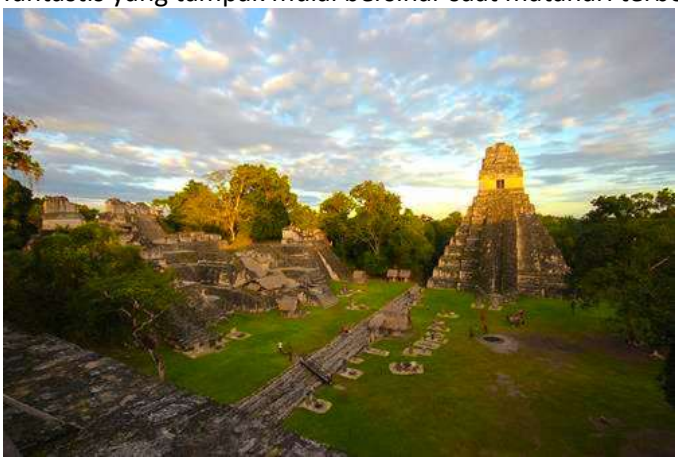
Dasar piramida berukuran 123 kaki x 135 kaki (37,6 m x 41 m) dan tangga utama lebarnya 34 kaki (10,4 m).

Mengapit tangga di platform atas terdapat dua topeng aneh yang terkikis parah, sehingga kuil ini diberi nama 'Kuil Topeng".

Di depan kuil, di atasnya terdapat balok batu besar yang dibangun menjadi tangga. Ini mungkin berfungsi sebagai mimbar agar para imam dapat melihat orang banyak dan terlihat.

Kuil itu sendiri memiliki 3 ruangan dan pintu penghubungnya dibatasi oleh ambang kayu yang salah satunya sekarang disimpan di Museum Sejarah Alam Amerika di New York City.

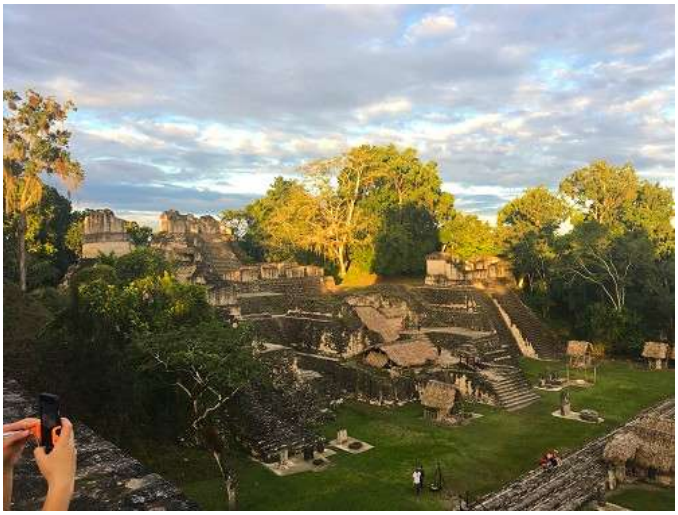
kuil II adalah piramida yang paling baik dipugar dari semua piramida di Tikal. Terdapat jalan setapak yang memungkinkan Anda bangun untuk menikmati pemandangan indah dan pemandangan Kuil I yang fantastis yang tampak mulai bersinar saat matahari terbenam.



Akropolis Utara

Kompleks arsitektur ini adalah kuburan selama lebih dari 1300 tahun. Luasnya 330 kaki x 260 kaki (100m x 80m), mencakup 2,5 acre (1ha), berdiri 39 kaki (12m) di atas Great Plaza dan 30 kaki (9m) di atas pondasi batuan dasar.

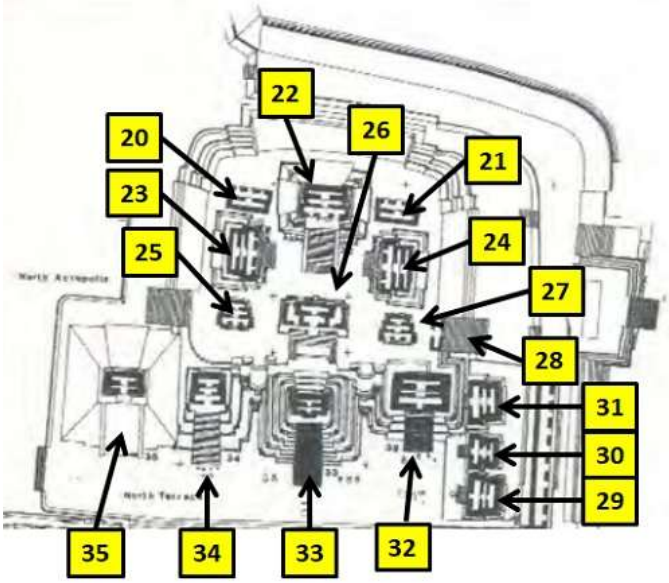
Ada beberapa tangga menuju Acropolis Utara dariPlaza Besar.



Aktivitas pertama ditelusuri kembali ke 800 SM dan struktur pertama dibangun pada 350 SM.
Pada suatu waktu pada tahun 350 SM dan 250 M, jalan lintas selebar 161 kaki (49 m) dibangun untuk menghubungkan Acropolis Utara dengan kompleksMundo Perdidodi barat daya.
Sekitar tahun 250 M, kompleks ini mengalami rekonstruksi besar-besaran dan mulai digunakan sebagai pemakaman kerajaan dan bangunan baru dibangun di atas bangunan lama.
Pada tahun 400 M, pemakaman tersebut diperluas ke ukurannya saat ini dan pada tahun 450 M, deretan empat piramida ditambahkan sehingga menghalangi pemandangan darialun-alun pusat.

Pada akhir abad ke-7, Kuil 33 dibangun kembali dan versi baru menutup pintu masuk ke Acropolis Utara. Hal ini mengakhiri tradisi menguburkan raja di sini dan pada tahun 734 M, raja Jasaw Chan K'awiil memilih untuk dimakamkan dikuil Isebagai gantinya.
Pemakaman di Acropolis Utara berlanjut selama beberapa ratus tahun berikutnya. Sebelum Tikal ditinggalkan pada abad ke-10 atau ke-11, para perampok makam menjarah beberapa kuburan.

Struktur Acropolis Utara:



Sumber: Harrison, Peter D., The Central Acropolis of Tikal, peta disiapkan oleh Amalia Kenward; Akropolis Tengah Tikal - dalam Sabloff, Jeremy A. 'Tikal: Dinasti, Orang Asing, & Urusan Negara' ps. 171-206

- **Candi 20 (Struktur 5D-20)Dibangun sekitar tahun 550AD; menghadap utara**

- **Candi 21 (Struktur 5D-21) Dibangun sekitar tahun 550AD; menghadap utara**

- **Kuil 22 (Struktur 5D-22)Kuil 22 yang menghadap ke selatan menjalani tiga tahap konstruksi – sebagian besar kuil lain di Acropolis Utara hanya memiliki satu atau dua. Kuil paling awal di sini dibangun sekitar tahun 250 Masehi. Yang kedua, dihiasi dengan topeng plesteran raksasa, sekitar tahun 350 M dan versi ketiga pada abad ke-5. Para arkeolog memindahkan beberapa bagian dari tahap konstruksi ketiga untuk mengungkap versi candi yang lebih awal. Pemakaman tahun 200 adalah makam raja Wak Chan K'awiil yang memerintah dari tahun 537?–562AD. Makam itu dijarah beberapa saat setelah Tikal jatuh.**

- **Candi 23 (Struktur 5D-23) Candi yang menghadap ke timur ini dibangun sekitar tahun 250 M dan telah dipugar sebagian.**

- **Candi 24 (Struktur 5D-24) Dibangun kira-kira bersamaan dengan Candi 23, candi yang belum dieksplorasi ini tampaknya merupakan bayangan cermin dari Candi 23.**

- **Candi 25 (Struktur 5D-25) Candi yang menghadap ke selatan ini pertama kali dibangun sekitar tahun 250 Masehi. Pembangunan tahap kedua meliputi seluruh candi sebelumnya.**

- Candi 26 (Struktur 5D-26) Struktur ini merupakan bangunan pusat Acropolis Utara. Ini pertama kali dibangun sekitar tahun 250 M dan makamnya dijarah setelah jatuhnya Tikal. Ini telah sepenuhnya digali dan dipulihkan. Pemakaman 85 terjadi di sini sekitar tahun 100 M dan merupakan pemakaman kerajaan pertama di sini. Hal ini menandai peralihan dari pemakaman di kompleksMundo Perdidoke Acropolis Utara. Makam tersebut terletak di poros utara-selatan Acropolis Utara di mana Kuil 26 nantinya akan dibangun. Isinya satu kerangka laki-laki, yang tidak memiliki tengkorak dan tulang paha. Para arkeolog percaya bahwa pria ini mungkin tewas dalam pertempuran dan tubuhnya dimutilasi oleh musuh-musuhnya sebelum para pengikutnya menemukan tubuhnya dan menguburkannya di sini. Tulang-tulangnya dibungkus dengan tekstil dan kepala yang hilang digantikan oleh topeng batu hijau dengan gigi dan mata bertatahkan cangkang serta mengenakan ikat kepala kerajaan berujung tiga.
- **Candi 27 (Struktur 5D-27) Candi ini tampaknya merupakan bayangan cermin dari Candi 25 dan dibangun bersamaan dengan Candi 25.**

- Gedung 28 (Struktur 5D-28) Bangunan ini kemungkinan besar dibangun pada awal abad ke-6 M dan mungkin merupakan ruang jaga yang mengontrol akses ke lokasi dari teras timur. Ini benar-benar memblokir akses dari tangga dan memaksa pengunjung untuk berjalan di gedung ini. Setelah Kuil 33 sepenuhnya memblokir tangga akses utama dariPlaza Besar, jalur ini mungkin merupakan satu-satunya cara untuk mengakses bagian Acropolis Utara ini.
- **Candi 29, 30 dan 31Tidak banyak yang diketahui tentang ketiga candi ini karena belum dilakukan penggalian. Dipercayai bahwa mereka dibangun antara 250-350AD. Jejak cat merah hanya ditemukan di Candi 29. Ketiga candi tersebut tingginya 7,5 kaki (2,3 m).**

- **Kuil 32 (Struktur 5D-32) Dibangun antara tahun 600-650 M, kuil yang menghadap ke selatan ini memiliki tiga ruangan besar, yang dijarah segera setelah Tikal ditinggalkan pada abad ke-10. Di bawah piramida ada sebuah makam, yang dipotong menjadi batuan dasar. Di dalamnya terdapat Pemakaman Kerajaan tahun 195. Piramida yang Anda lihat sekarang dibangun di atas makam tak lama setelah penguburan raja. Berbeda dengan piramida lain di sini, candi ini dibangun dalam satu tahap konstruksi. Makam itu diperuntukkan bagi seorang raja yang tidak diketahui namanya yang oleh para arkeolog disebut 'Tengkorak Hewan'. Jenazah raja dibungkus dengan kain yang diwarnai merah. Tampaknya makam itu kebanjiran segera setelah disegel. Lapisan lumpur tebal yang akhirnya mengering mengawetkan bentuk persembahan penguburan raja bahkan setelah membusuk. Para arkeolog mengisi struktur berlubang ini dengan plester yang membantu mereka merekonstruksi banyak barang mudah rusak yang dikubur bersama raja. Artefak lain yang ditemukan di sini adalah: empat panel berukir besar yang menggambarkan raja, sebuah singgasana dengan hieroglif di atasnya, empat patung plesteran dewa K'awiil, dan sebuah kuk permainan bola.**

Kuil 34 (Struktur 5D-34) Ini adalah piramida pertama yang dibangun di teras depan Acropolis Utara, kemungkinan antara tahun 404-450AD oleh raja Siyaj Chan K'awiil II di atas makam ayahnya Yax Nuun Ayiin I (Pemakaman 10). Ketika para arkeolog membuat parit di dasar candi, mereka menemukan makam tersebut dan candi tersebut dibangun dalam 3 tahap konstruksi. Makam Pemakaman 10 berisi sisa-sisa raja (dengan tengkoraknya diwarnai merah), sembilan korban manusia, seekor caiman tanpa kepala dan banyak bejana keramik (banyak dihiasi dengan gambar Teotihuacan), sebuah bejana minum keramik (dengan tulisan 'bejana minum putra Burung Hantu Pelempar Tombak'), lima cangkang kura-kura yang merupakan bagian dari alat musik, dan ornamen batu giok kecil (dipahat seperti kepala caiman dengan moncong melengkung). Penting untuk dicatat bahwa nama raja mengandung kata 'Ayiin" yang berarti 'buaya". Di atas piramida terdapat sebuah kuil dengan tiga ruangan yang terletak satu di belakang yang lain. Di kuil ini terdapat altar batu tempat monumen (Stela 26) ditemukan. Prasasti 26 semula berdiri di kaki Candi 34, namun dipatahkan lalu dibawa ke dalam pelinggih. Sumber: HJPD; diubah ukurannya;lisensiStela 4 dan Stela 18 adalah dua monumen dari masa pemerintahan raja Yax Nuun Ayiin I yang didirikan kembali di dasar piramida pemakamannya. Mereka menampilkan dewa-dewa dari budaya Maya dan Teotihuacan. Stela 4 menunjukkan raja dengan Dewa Jaguar Dunia Bawah di satu tangan dan Tlaloc Meksiko (dewa hujan tertinggi) di bawah tangan lainnya. Helmnya menunjukkan versi sederhana dari Ular Perang Teotihuacan. Umum pada patung Teotihuacan, tetapi tidak biasa pada patung Maya, ia ditampilkan dengan wajah depan dan bukan dari samping. Sumber: HJPD; diubah ukurannya;lisensiSumber: HJPD; diubah ukurannya;lisensi

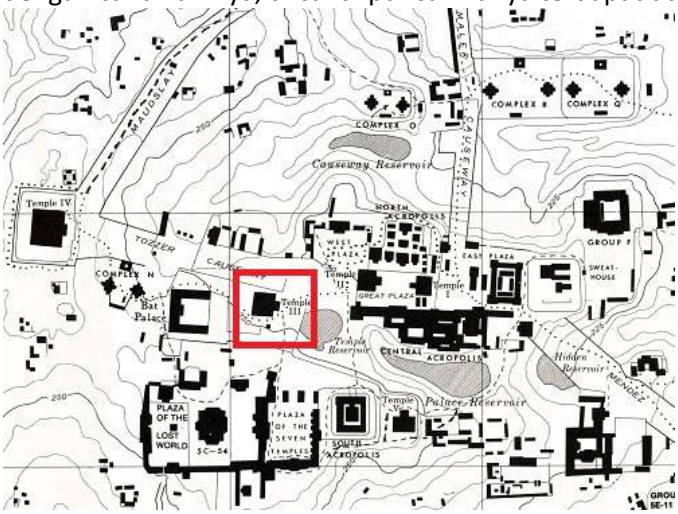
- Candi 35 (Struktur 5D-35) Candi yang belum digali ini menghadap ke selatan menujuPlaza Besar. Hal ini diyakini sebagai salah satu dari dua kemungkinan lokasi makam raja Nuun Ujol Chaak yang memerintah dari tahun 650–679AD. Lokasi lainnya adalah Candi 33.

Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

Candi III

Kuil III disebut juga 'Kuil Imam Jaguar”. Nama ini berasal dari ambang pintu yang dipahat halus di ambang pintu bagian dalam yang melambangkan sosok gemuk yang dibungkus kulit jaguar. Berbeda dengan candi lainnya, di candi puncak hanya terdapat dua ruangan dan bukan 3.



Candi III tingginya 180 kaki (55m), memiliki sembilan tingkat, akses tangga menghadap ke timur dan dibangun pada tahun 810AD. Ini adalah kuil piramida terakhir yang dibangun di Tikal dan keberadaannya menunjukkan bahwa Tikal pasti masih stabil secara politik pada saat itu.

Kuil III dikaitkan dengan raja Matahari Gelap yang sangat sedikit diketahui. Diduga candi ini berisi makam Matahari Gelap, namun karena candi tersebut belum diteliti secara arkeologis, maka makam tersebut belum ditemukan. Candi ini hanya dipugar sebagian dan ditutup untuk umum.

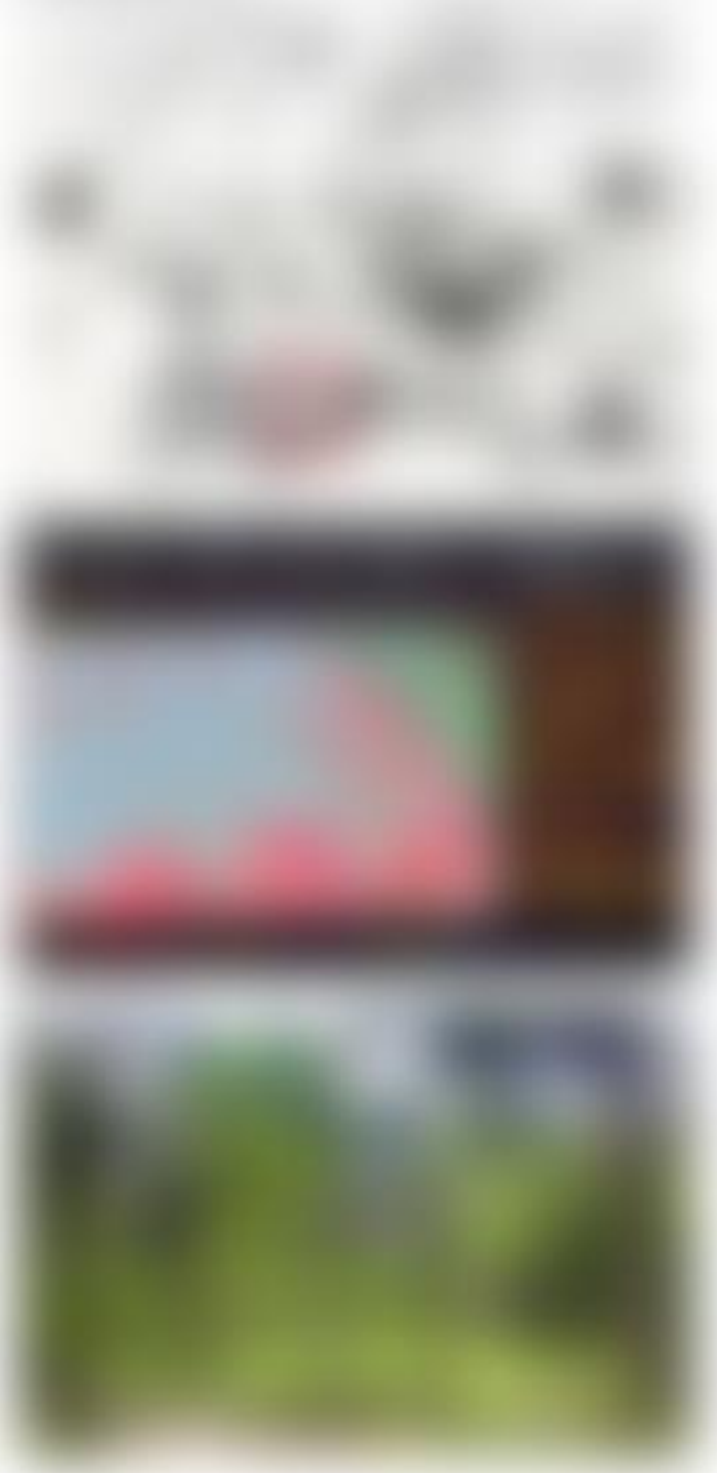
Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

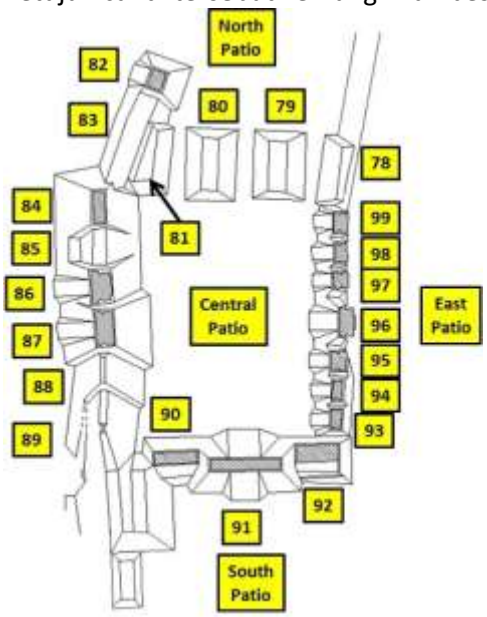
Alas piramida berbentuk persegi panjang berorientasi pada arah utara-selatan. Diperkirakan piramida setinggi 212 kaki (64,6 m) ini menggunakan 6,7 juta kaki kubik (190.000 m3) batu.
Piramida berdiri di atas platform pendukung berukuran 472 x 354 kaki (144 x 108m) yang dapat diakses melalui tangga selebar 144 kaki (44m).
Tingkat terendah dari tujuh tingkat berundak berukuran 289 x 213 kaki (88 x 65m) dan platform paling atas berukuran 126 x 64 kaki (38,5 x 19,6m).

Sisir atap besar setinggi 42 kaki (12,9 m) dibangun di bagian tertinggi bagian belakang bangunan dan berhadapan dengan patung mosaik besar. Ini memiliki tiga tingkat berbeda dengan empat ruang internal di setiap tingkat di bagian dalam.

Kuil puncak berukuran 105 x 40 kaki (31,9 x 12,1 m) dan tingginya 29 kaki (8,9 m), tidak termasuk sisir atap. Seperti biasa di Tikal, kuil itu memiliki tiga ruangan dan masing-masing berada di belakang yang lain. Masing-masing ruang dihubungkan ke ruang berikutnya melalui sebuah pintu dengan ambang pintu yang terbuat dari kayu sawo. Selain itu, seperti biasa, ambang pintu bagian luarnya polos tetapi kedua ambang pintu bagian dalam diukir dengan rumit. Kedua ambang pintu interior tersebut sekarang berada di Museum Etnografi di Basel, Swiss.



Sumbu utama alun-alun membentang dari utara-selatan dari pusat lapangan bola di utara hingga istana 5D-91 di selatan. Kemudian, struktur 5D-90 dan 5D-92 dibangun sebagai lampiran di sisi selatan alun-alun sementara lapangan bola timur dan barat ditambahkan di sisi utara.
Ketujuh candi tersebut kemungkinan besar ditambahkan kemudian.



Sumber: Gómez, Oswaldo, 2006, El Proyecto Plaza de los Siete Templos de Tikal: Intervensi Nuevas. Dalam XIX Simposio de Investigaciones Arqueológicas di Guatemala, 2005

Para arkeolog membagi alun-alun menjadi zona-zona berikut:

- Teras TengahIni adalah halaman dalam alun-alun dan meliputi area seluas sekitar 86.000 kaki persegi (8.000m2). Itu dikelilingi oleh bangunan dan memiliki kemiringan rendah yang dirancang untuk mengalirkan air hujan ke reservoir air dekatCandi III.tujuh kuildisejajarkan di sepanjang sisi timur Teras Tengah sementarakompleks istanaberbatasan dengan Teras Tengah di selatan. Struktur di sebelah barat milik kompleksMundo Perdido (Dunia yang Hilang).
- **Teras UtaraArea tepat di utara Teras Tengah yang berisi Struktur 5D-77 hingga 5D-81 yang diyakini telah membentuk tiga lapangan bola.**

- Teras Timur Inilah area tepat di belakang ketujuh candi yang sebenarnya merupakan teras baratAkropolis Selatan.
- **Teras Selatan Ini adalah area di sebelah selatan keraton bagian selatan.**

Ribuan pecahan keramik digali di bagian barat daya kawasan tersebut. Bangunan-bangunan tersebut dibangun sekitar tahun 650 SM, satu masa sebelum alun-alun dibangun.

Konstruksi pertama yang dilakukan di sini adalah bagian dari versi pertamaMundo Perdido (Dunia yang Hilang)antara tahun 650 dan 550 SM. Namun, pembangunan dan pendudukan pertama di sini baru terjadi antara tahun 400 dan 200 SM.
Bangunan pertama ini berdiri di atas platform melingkar (diameter 13 kaki (4,7 m) dan tinggi 4,7 inci (12 cm)) yang didirikan di atas lantai semen tipis. Para arkeolog menemukan sisa-sisa bangunan ini 2,5 kaki (75cm) di bawah permukaan teras tengah, di depan Candi 5D-95.

Versi kedua dan terakhir dari Plaza Tujuh Kuil dibangun antara tahun 600 dan 900AD. Termasuk bangunan kompleks keraton di selatan.

Sejumlah besar artefak yang berasal dari masa ketika Tikal ditinggalkan ditemukan di sekitar Struktur 5D-90, yang menunjukkan bahwa setidaknya sebagian dari Plaza Tujuh Kuil digunakan sampai kota itu ditinggalkan.

Tujuh Kuil (Struktur 5D-93 hingga 5D-99)
Ketujuh candi tersebut berjajar di sepanjang sisi timur alun-alun.

- Struktur 5D-96Ini adalah candi yang berada di tengah dari tujuh candi dan yang terbesar; tingginya 8,2 kaki (2,5 m) dari yang lain. Sepasang altar polos terletak di depannya dan terkenal dengan pahatan reliefnya yang berupa tengkorak dan tulang bersilang.

- **Struktur 5D-92Ini merupakan struktur paling timur dari kompleks keraton dan memiliki 3 pintu di sisi selatannya.**

Pemakaman

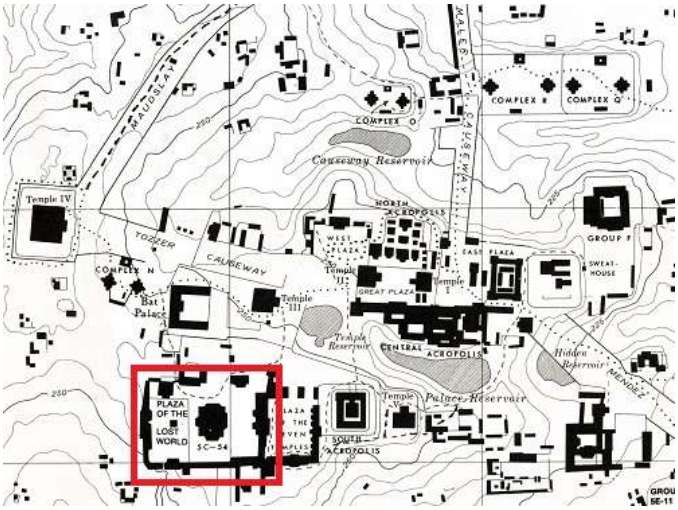
- Pemakaman 1 ditemukan di area tengah alun-alun pada sumbu timur-barat yang melewati pusatPlaza Dunia yang Hilangyang berdekatan.
- **Pemakaman 2 ditemukan di teras selatan dan sejajar dengan sumbu utara-selatan yang melewati bagian tengah Struktur 5D-91.**
- **Pemakaman 3 ditemukan di dekat Pemakaman 2.**

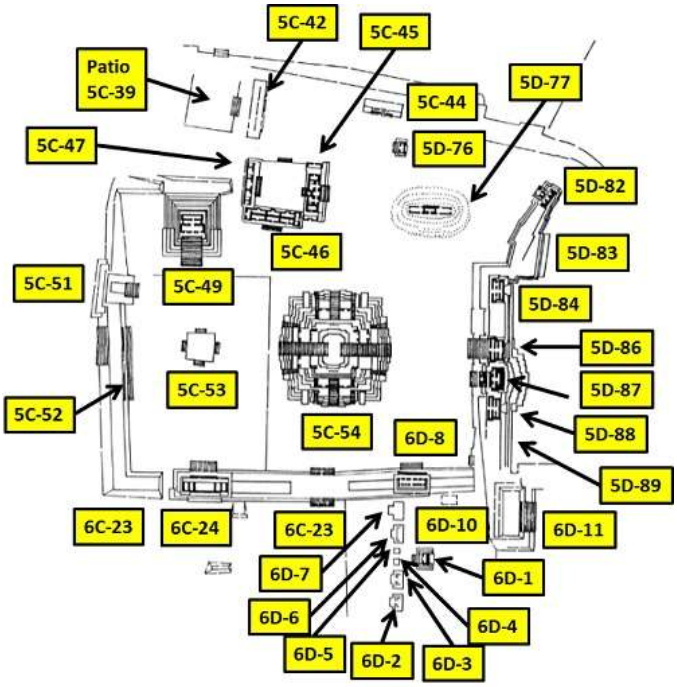
Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

Dunia yang Hilang (Mundo Perdido)

Seluas 650.000 kaki persegi (60.000m2), Mundo Perdido ('Dunia Hilang') adalah kompleks upacara kuno terbesar di Tikal.





Sumber: Wolley, Claudia; Roldán, Julio A. , (2003), Rasgos arqueológicos prinsipal dentro de los túneles con acceso abierto de Tikal.

Mundo Perdido adalah kompleks arsitektur pertama yang dibangun di Tikal dan terakhir ditinggalkan. Ini berisi 38 bangunan, dan salah satunya adalah kompleks astronomi (disebut arkeologiGrup E) yang terdiri dari piramida sejajar dengan platform di timur yang menopang tiga candi. Struktur utamanya adalahStruktur 5C-54yang disebutPiramida Besar Dunia yang Hilang.

Mundo Perdido dibangun dalam enam tahap konstruksi dan setiap konstruksi dan tahap membayangkan ulang kompleks astronomi.

Pendudukan paling awal di situs ini terjadi sebelum tahun 700 SM tetapi memakan waktu hingga kira-kira. 600 SM untuk munculnya struktur batu pertama.
Sekitar tahun 100 M, tiga candi dibangun di Anjungan Timur.
Sekitar tahun 250 M, alun-alun Mundo Perdido mencapai ukurannya yang sekarang ketika diperbesar ke arah barat dan Piramida Dunia Hilang dijadikan pusat kompleks.
Pada saat itulah gaya arsitektur Tikal sangat dipengaruhi oleh kota metropolitan besar Teotihuacan yang tertata rapi di Mexico City saat ini.
Antara tahun 250 dan 600 M, Mundo Perdido danAkropolis Utaraadalah dua pusat Tikal. Dan tampaknya Mundo Perdido digunakan sebagai pekuburan kerajaan (pekuburan) dari tahun 250 hingga 378 Masehi.

Sekitar tahun 700 M,Kuil Tengkorak (Templo de las Calaveras, Struktur 5D-87)dibangun kembali dengan versi baru yang menggeser sumbu utama kompleks yang dikaitkan dengan kompleksGrup Ekuno dan memutuskan hubungannya dengan kultus matahari lama yang juga menandakan reorganisasi besar-besaran di Tikal.
Belakangan, jalur akses ke candi diblokir dengan bangunan baru dan jalan lintas yang menghubungkan Mundo Perdido denganAkropolis Utaradihentikan. Pada abad ke-7 dan ke-8, sebuah kompleks istana baru dibangun di bagian utara yang mengubah penggunaan kompleks tersebut dari tempat yang didedikasikan untuk kegiatan ritual semata menjadi kawasan pemukiman para elit Tikal yang kemungkinan besar terlibat dalam pemerintahan kota.

Tiga penguburan berstatus elit dilakukan di Mundo Perdido selama abad ke-8 dan ke-9, yang menggarisbawahi pentingnya kawasan ini pada masa tersebut.

Ketika Tikal mengalami kemunduran sebelum akhirnya ditinggalkan, tunggakan Mundo Perdido tetap dilanjutkan sebagai pusat pembangunan dan kegiatan upacara pemakaman.
Tampaknya sebagian besar aktivitas terkonsentrasi di bagian utara situs tempat Waduk Bait Suci berada. Secara khusus, aktivitas konstruksi di Struktur 5C-45, 5C-46 dan 5C-47 menunjukkan bahwa para elit Tikal pasti sudah tinggal di sini sampai kota itu ditinggalkan. Argumen ini diperkuat dengan banyaknya penguburan pada kurun waktu tersebut.
Bahkan setelah Tikal ditinggalkan, tampaknya kawasan istana Mundo Perdido tetap diduduki (termasuk oleh para elit) setidaknya selama seratus tahun. Aktivitas ritual di sekitar Candi III juga ditemukan pada masa itu. Diperkirakan hal ini mungkin terkait dengan reservoir air di dekatnya.

Struktur dan pemakaman di Mundo Perdido:

- Grup E
- Piramida Dunia yang Hilang (Piramida Besar, Struktur 5C-54)
- Platform Timur ((Struktur 5D-82 hingga 5D-89)
- Kuil Tengkorak (Templo de las Calaveras, Struktur 5D-87)
- Candi Talud-Tablero (Struktur 5C-49)
- Istana (Struktur 5C-45, 5C-46, dan 5C-47)
- Struktur lain-lain (5C-53, 5C-51, 5C-52, 5C-53, 6C-24)

Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

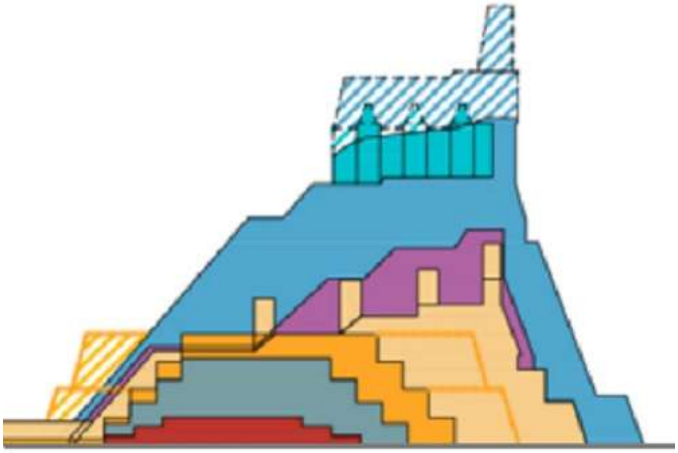
Grup E

Pusat asli Mundo Perdido adalah kompleks astronomi E-Group ini.
Tangga timurPiramida Dunia yang Hilang (Struktur 5C-54)adalah titik pengamatan dan tiga candi asli diPeron Timur(5D-84, 5D-86 dan 5D-88) adalah penanda yang digunakan untuk merencanakan matahari terbit pada ekuinoks dan titik balik matahari. E-Group menjalani tujuh tahap konstruksi yang berbeda.

Kembali ke Struktur dan pemakaman di Mundo Perdido.

Saat digali, piramida versi kelima dan terakhir ditemukan dalam kondisi buruk dengan sisi-sisinya ambles di banyak tempat. Hal ini disebabkan buruknya kualitas pengisi struktural yang digunakan dalam konstruksinya.
Penting untuk dicatat bahwa Tahap 5 bukanlah tahap konstruksi yang berkesinambungan. Piramida dimulai dengan 8 tingkat antara tahun 200 dan 300 M, tingkat kesembilan ditambahkan pada abad ke-4 dan tingkat kesepuluh antara akhir abad ke-6.

Kembali ke Struktur dan pemakaman di Mundo Perdido.



Sumber: Montuori, Riccardo; Torres, Ana Laura Rosado, Volume 8, Edisi 15, Transformasi Arsitektur E-Group: Kasus Tikal dan Uaxactun.

Patut dicatat bahwa setiap versi baru candi memindahkan pusatnya lebih jauh dari Mundo Perdido menujuPlaza Tujuh Kuil. Versi yang dibangun pada abad ke-7 banyak menggeser poros utama kompleks Mundo Perdido, yang dikaitkan dengan kompleksGrup Ekuno, sehingga memutuskan hubungannya dengan kultus matahari lama yang juga menandakan reorganisasi besar-besaran di Tikal.
Kuil ini memiliki satu ruangan dengan lima pintu yang menghadapPlaza Tujuh Kuil.
Sekitar tahun 700 M, versi ini disegel dan versi terakhir dibuat di atasnya. Itu memiliki platform empat tingkat dengan tangga akses yang disela oleh ceruk berkubah dengan tiga pahatan tengkorak, satu tengkorak tengah menghadap ke depan dan dua lainnya ke samping.

Struktur 5D-88
Bangunan ini merupakan salah satu dari tiga candi pertama yang dibangun di Anjungan Timur. Itu memiliki tiga kamar.

Struktur 5D-89
Struktur ini memiliki tiga ruangan.

Candi Talud-Tablero (Struktur 5C-49)
Candi ini merupakan bangunan terbesar kedua di Mundo Perdido.

Piramida ini memiliki tangga menuju puncak kuil yang dulunya memiliki tiga ruangan dan satu sisir atap. Langit-langit dan sisir atap runtuh ke dalam dua ruangan pertama sebelum penggalian dimulai.

Tiga kuburan ditemukan di dalam piramida dan bertanggal pada masa pemerintahan Yax Nuun Ayiin II dari tahun 769 hingga 794 M. Karena kualitas persembahan pemakaman yang tinggi, ada kemungkinan bahwa mereka adalah anggota keluarga kerajaan.

Piramida ini dibangun dalam lima tahap konstruksi.
Fase 1
Versi pertama dibangun pada akhir abad ke-3 M sebagai pendahulu gaya talud-tablero dan memiliki tiga tingkat. Versi ini memiliki tinggi 23 kaki (7 m) dan sisi dasarnya 69 kaki (21 m).

Fase 2
Pada abad ke-4, piramida tersebut diperbesar. Tidak ada bangunan batu yang dibangun di atasnya.
Luas permukaan di dasar diperluas menjadi 9.900 kaki persegi (920m2) dan piramida memiliki empat tingkat berundak.
Perluasan tersebut dilakukan dengan variasi lokal gaya talud-tablero.

Fase 3
Piramida itu diperbesar lagi antara tahun 3300 dan 550 M. Masih belum ada bangunan batu yang dibangun di atasnya.
Luas permukaan di dasar diperluas menjadi 11.460 kaki persegi (1.065m2) dan piramida sekarang memiliki lima tingkat berundak. Pembangunannya kembali dilakukan pada varian talud-tablero lokal.

Fase 4
Piramida itu diperbesar lagi antara tahun 3300 dan 550 M. Masih belum ada bangunan batu yang dibangun di atasnya.
Luas permukaan di dasar diperluas menjadi 13.300 kaki persegi (1.240m2) dan piramida kembali menjadi empat tingkat.

Fase 5

Istana (Struktur 5C-45, 5C-46, dan 5C-47)
Kompleks istana ini dibangun pada abad ke 7 dan 8 Masehi dan terdiri dari Struktur 5C-47 di barat, 5C-46 di selatan, dan 5C-45 di timur. Ketiga bangunan tersebut dihubungkan pada bagian tepinya membentuk istana berbentuk 'U". Masing-masing bangunan memiliki pintu yang menghadap ke halaman tengah seluas 6.500 kaki persegi (600m2) yang terbuka ke utara.
Istana merupakan satu-satunya bagian kompleks Mundo Perdido yang digunakan sebagai tempat tinggal, selebihnya digunakan untuk keperluan upacara.

Sesaat sebelum Tikal ditinggalkan, istana direnovasi dan beberapa pintu ditutup dan bagian baru dengan banyak pintu dibangun.

Kembali ke Struktur dan pemakaman di Mundo Perdido.

Struktur lain-lain (5C-53, 5C-51, 5C-52, 5C-53, 6C-24)
Struktur 5C-53
Struktur ini menunjukkan pengaruh dari pembangkit tenaga listrik kuno Teotihuacan, dekat Mexico City.

Struktur 5C-51
Struktur ini dimodelkan dengan gaya talud-tablero pada abad ke-5 Masehi.

Struktur 5C-52
Ini adalah bangunan paling barat di Mundo Perdido, dibangun pada abad ke-5 M dengan gaya talud-tablero.

Struktur 5C-53
Ini adalah platform rendah di sebelah baratPiramida Dunia yang Hilangyang menunjukkan bahwa pembangunannya pada sekitar tahun 600 M dipengaruhi oleh Teotihuacan dekat Mexico City. Platform ini memiliki tangga di keempat sisinya dan sepertinya tidak ada yang pernah dibangun di atasnya.

Struktur 6C-24
Struktur ini dimodelkan dengan gaya talud-tablero pada abad ke-5 Masehi.

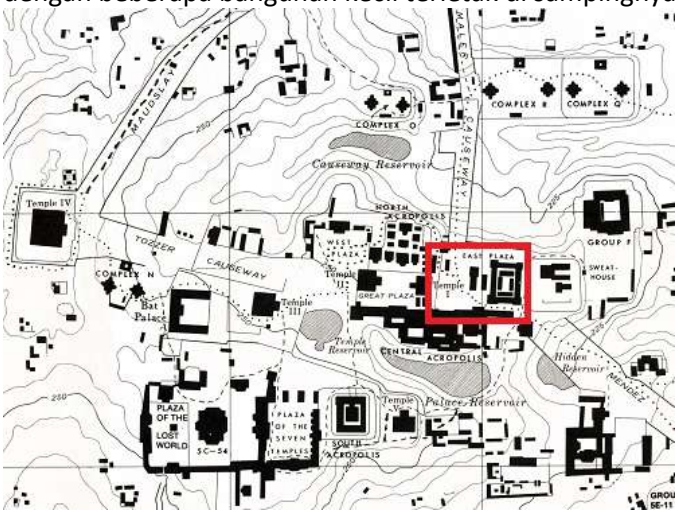
Kembali ke Struktur dan pemakaman di Mundo Perdido.

Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

Plaza Timur

Plaza Timur adalah tempat pasar Tikal yang terletak di alun-alun timur, berbentuk segi empat besar dengan beberapa bangunan kecil terletak di sampingnya.



Awalnya, dua kompleks piramida kembar dibangun di sini sekitar tahun 600 Masehi. Sekitar tahun 700 M, lapangan bola dan kuil (Struktur 5D-43) ditambahkan.

Struktur 5D-43

Struktur 5D-43 adalah candi tidak biasa yang dibangun di atas kompleks piramida kembar sebelumnya mungkin pada masa pemerintahan Nuun Ujol Chaak atau putra Jasaw Chan K'awiil I di akhir abad ke-7.

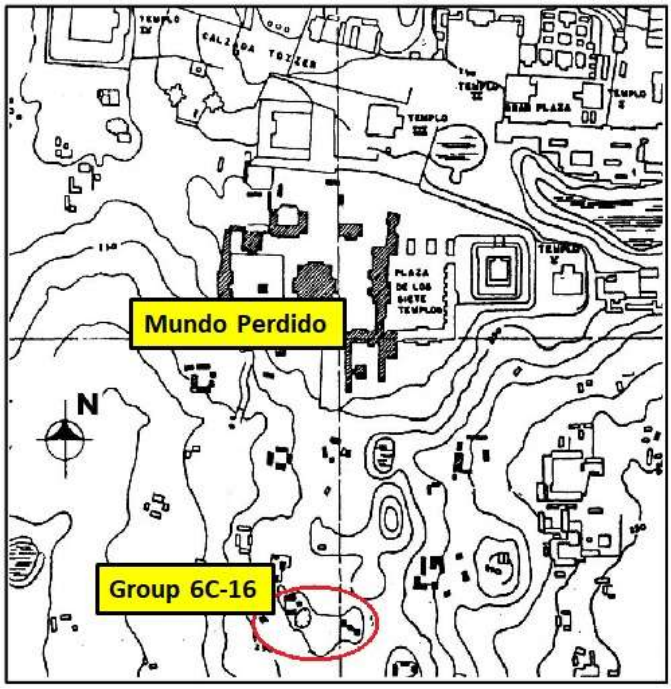
Ini memiliki empat pintu, tetapi hanya tiga tangga. Tidak ada tangga keempat (ke selatan) karena kuil ini berbatasan dengan East Plaza Ballcourt dan tidak ada ruang sama sekali. Atap bangunan tersebut memperlihatkan wajah yang mengerikan, mungkin seekor jaguar, dengan kepala lain muncul dari mulutnya. Kepala yang muncul memiliki lidah bercabang dua dan diyakini milik ular.
Kedekatan tempat suci dan lapangan bola, gambar peperangan yang terpampang pada bangunan, dan waktu dibangunnya tempat suci dapat menunjukkan bahwa tempat suci tersebut dibangun untuk ritual pengorbanan para tahanan Calakmul.

Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

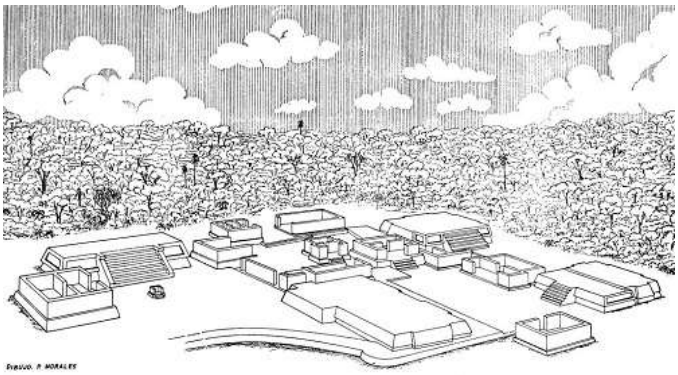
Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

Struktur 6C-16 (Kelompok Topeng)

Tikal Group 6C-16 terletak 1.000 kaki (300m) di selatanMundo Perdido. Tidak ada akses jalan bagi pengunjung menuju ke lokasi ini.



Sumber: Valdés, Juan Antonio, 1991, Los mascarones del Grupo 6C-XVI de Tikal: Analisis ikonográfico untuk el Clásico Temprano.



Sumber: Valdés, Juan Antonio, 1991, Los mascarones del Grupo 6C-XVI de Tikal: Analisis ikonográfico untuk el Clásico Temprano.

Itu adalah kompleks perumahan elit Tikal dan penggalian menunjukkan ada 184 bangunan yang dibangun dalam 23 tahap konstruksi. Topeng plesteran yang rumit, mural pemain bola, patung relief, dan bangunan dengan ciri khas Teotihuacan ditemukan di sini.

Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

lapangan bola
Lima lapangan bola ditemukan di Tikal.

Permainan bola adalah ritual sakral yang dimulai lebih dari 2.000 tahun yang lalu dan terkait erat dengan Dunia Bawah serta mitos Saudara Kembar Hunahpu dan Ixbalanque.
Popol Vuh ('Buku Dewan' atau 'Makalah Dewan'), yang merupakan kitab suci terpenting suku Maya di Dataran Tinggi Guatemala, menggambarkan sejarah masyarakat K'iche' (Maya) dan para penguasanya serta menyebutkan posisi penting permainan bola Maya.
Ini menceritakan kisah saudara kembar Hun Hunaphu dan Xbalanque yang bermain bola dan suara permainan itu membuat marah Vucub Came, penguasa dunia bawah. Perkelahian meletus dan menghasilkan terbentuknya permainan. Setelah pertandingan, salah satu saudaranya dipenggal. Kepalanya dijadikan bola permainan, sedangkan darah tubuhnya keluar dalam bentuk ular.

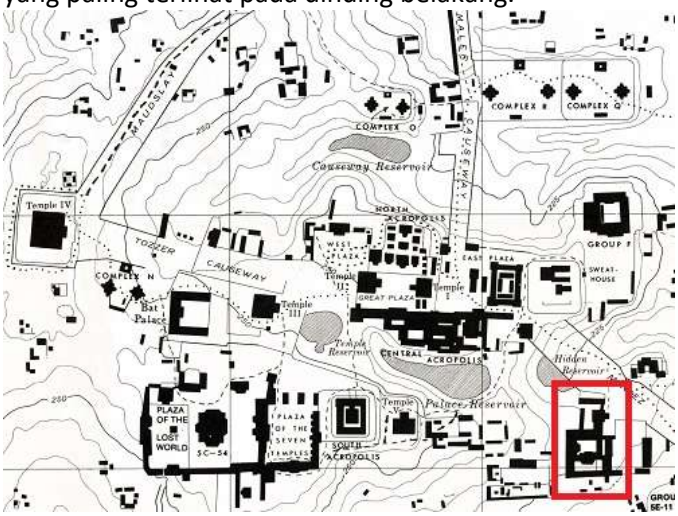
Aturannya tampaknya telah berubah selama berabad-abad. Yang tidak berubah adalah dua tim bermain melawan satu sama lain menggunakan bola karet. Permainan ini dimainkan selama 2 minggu dan jumlah pemain bervariasi antara 2 hingga 6 pemain per tim. Beberapa penggambaran menunjukkan orang tambahan, yang mungkin pernah menjadi wasit.
Bola tidak diperbolehkan menyentuh tanah. Itu hanya bisa dipindahkan atau diteruskan ke pemain lain dalam tim yang sama dengan menendangnya dengan pinggul, lengan atau kaki, tapi tidak dengan tangan. Ada dua cara untuk mencetak gol. Yang pertama adalah mencetak poin, seperti dalam tenis, dengan mengembalikan bola ke tim lain.
Rupanya, cara untuk mencetak gol adalah:
1) ketika bola mengenai bagian tubuh mana pun selain bokong dan kaki bagian atas
2) ketika bola mendarat atau terbang melewati salah satu zona akhir
3) ketika bola mati di lapangan tanpa melewati garis tengah ke dalam wilayah lawan
Cara kedua dan yang lebih sulit untuk mencetak gol adalah dengan menendang/melempar bola melalui ring yang dipasang di dinding lawan di lapangan. Berbeda dengan ring basket masa kini, ring tersebut diputar 90 derajat. Dalam beberapa varian, tim yang mencetak gol mendapat poin dan di varian lain, tim yang mencetak gol otomatis menang, berapa pun skornya.
Tim lawan (bertahan) berusaha membuat tim pembawa bola kehilangan penguasaan bola hingga menyentuh tanah.
Para pemain mengenakan perlengkapan pelindung kulit yang melindungi dari benturan
Bola seberat 7-9 pon (3-4kg), yang ukurannya kira-kira sebesar bola voli, sebagian besar berada di pinggul dan dada, namun terkadang juga di lutut dan lengan, dan jarang juga di kaki. Tampaknya beberapa pemain mengenakan penutup kepala (seperti kepala rusa, dan bulu).

Suku Maya menunjukkan pengabdian kepada dewa-dewa mereka dengan bermain game dan mengorbankan orang. Tidak diketahui siapa yang dikorbankan dan seberapa sering hal itu terjadi, namun terbukti bahwa permainan bola dan pengorbanan dengan cara pemenggalan atau mengeluarkan isi perut terjadi bersamaan.
Beberapa arkeolog percaya bahwa raja-raja yang ditangkap dan orang-orang kelas atas dikorbankan, yang lain percaya tim yang kalah dikorbankan dan yang lain percaya bahwa tawanan yang akan dieksekusi juga dikorbankan pada peristiwa tersebut.

alun-alun pusat
Lapangan sepak bola tertua dan terkecil di Tikal terletak di selatankuil I. Ini memiliki desain terbuka yang khas tanpa dinding terminal atau penutup.

Istana Alur (Palacio de las Acanaladuras, Grup G)

Grup G Tikal juga dikenal sebagai Palacio Acanaladuras yang berarti Istana Kolom Vertikal. Nama ini diambil dari elemen mirip kolom vertikal (kolom semu), atau alur vertikal di sepanjang fasad bangunan, yang paling terlihat pada dinding belakang.



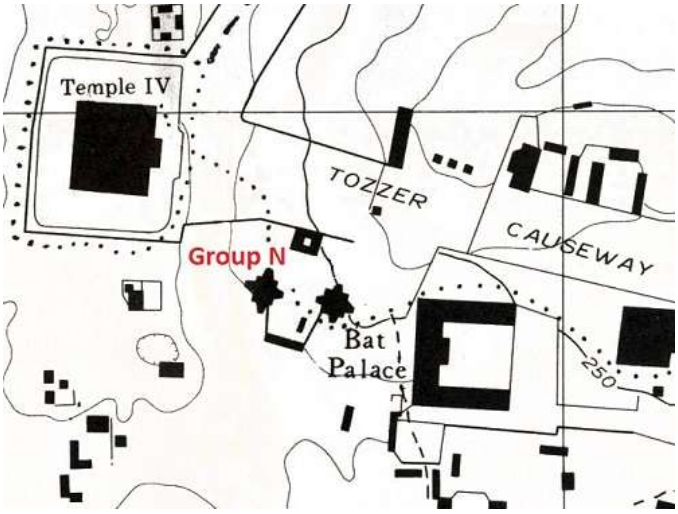
Bangunan-bangunan tersebut berkualitas tinggi dan diyakini dibangun antara tahun 734 dan 746 M oleh Raja Yik'in K'awiil sebagai istana.
Pintu masuknya terletak di fasad utara menuju terowongan sempit yang melewati dinding timur dan berakhir di halaman tengah.
Dengan 29 ruang berkubah dan lebih banyak lagi sisa-sisa di lantai kedua, ini adalah salah satu kelompok terbesar yang pernah ditemukan di Tikal. Para arkeolog menemukan sisa-sisa topeng monster plesteran raksasa yang mereka beri nama Monster Witz.

Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

Grup N (Grup 5C-1)

Piramida kembar Grup N dibangun pada tahun 711AD oleh raja Ha Sawa Chaan-K'awil, menurut teks hieroglif yang tertulis di Stela 16 yang ditemukan di dekat Struktur 5C-17 dan dipasangkan dengan Altar 5.



Sumber: Weiss-Krejci, Estella; RITUAL DEPÓSITOS EN LOS COMPLEJOSDE PIRÁMIDES GEMELAS DE TIKAL

Stela 16 dan altar 5 adalah beberapa contoh monumen pahatan terbaik dari Tikal.

Altar 5 menunjukkan pahatan gambar dua bangsawan (pendeta) di belakang altar dan diyakini salah satunya adalah raja Jasaw Chan K'awiil I. Terdapat tulang paha dan tengkorak wanita penting di atas altar (mungkin istri raja) dan kedua pria tersebut sedang melakukan ritual bersama mereka. Hal ini biasa terjadi karena suku Maya menggunakan tulang nenek moyang mereka untuk ritual.

Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

Kandang utara:

Sumber: Simon Burchell, diubah ukurannya,lisensi

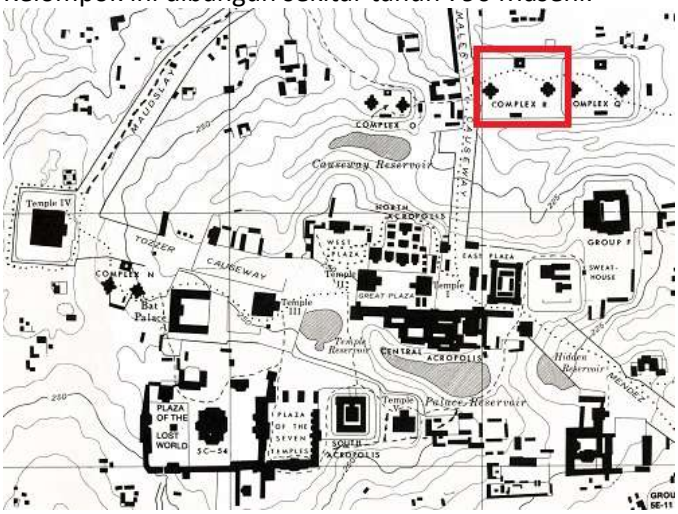
Dibangun pada tahun 771AD oleh raja Yax Nuun Ayiin II yang terlihat pada Stela 22 yang berdiri di Gedung Utara kompleks. Stela 22 dan pasangannya Altar 10 adalah patung Maya yang luar biasa. Kelompok ini telah dipulihkan dan monumennya didirikan kembali.

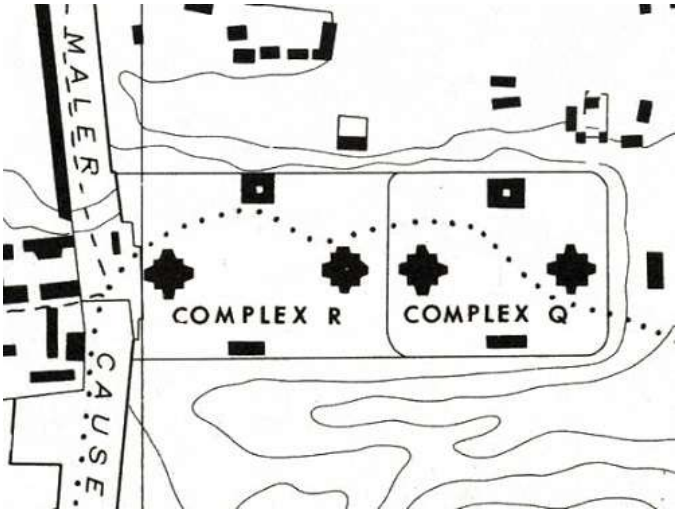
Kembali ke ikhtisar Tata Letak Tikal.

Kembali ke tur mandiri Hari ke-2.

Grup R (Grup 4E-3)

Kelompok ini dibangun sekitar tahun 790 Masehi.





Piramida Barat:

Sumber: Simon Burchell, diubah ukurannya,lisensi

7. Kata Penutup

TENTANG RUDY DARI RANSEL & SNORKEL

Saya lahir di Jerman dan beremigrasi ke AS pada tahun 2003. Saya dan istri saya benar-benar pasangan multinasional: Saya, dengan latar belakang Jerman, dan dia dengan latar belakang Tiongkok. Kami berdua tinggal di AS.

Sayangnya, bekerja di Amerika berarti kita mempunyai hari libur yang jauh lebih sedikit dibandingkan dengan negara lain seperti misalnya Amerika Serikat. Jerman dan karena itu kami tidak dapat sering bepergian.

Melalui banyak percobaan dan kesalahan, kami telah menemukan gaya perjalanan dan liburan ideal kami. Membuat Momen Berkesan dengan fokus pada destinasi penting, merencanakan waktu untuk bertemu dengan penduduk setempat, dan tentunya bersantai adalah prioritas kami.

Kami juga belajar menghargai makanan lokal dan mencoba menyantap hidangan lokal sebanyak mungkin. Sekadar iseng, kami mencoba makan di salah satu restoran Cina di setiap negara yang kami kunjungi. Sungguh menakjubkan betapa berbedanya makanan Cina di seluruh dunia.

MEMBUAT MOMEN YANG BERKENAAN
Anda mungkin mengambil 10.000 foto selama liburan, terburu-buru dari satu objek wisata ke objek wisata berikutnya, namun yang akan Anda ingat dalam hati adalah bagaimana Anda Membuat Momen Berkesan.

Bagi saya, itu misalnya. Spider Rock di Canyon de Chelly (pernah mendengar tentang Taman Nasional AS ini?). Saat pertama kali melihatnya, saya terpesona oleh obelisk alam yang megah dan ngarai indah yang berada di dalamnya. Saya telah ke sana dua kali lagi dan masih merasakan hal yang sama.

Atau bayangkan Pulau Mujeres, sebuah pulau kecil di luar Cancun, Meksiko. Di permukaan, Playa Norte dianggap sebagai pantai terindah di Meksiko dan selalu ramai dan perahu yang berlabuh di sana memainkan musik keras.
Di bawah permukaan, Pulau Mujeres sangat santai, cukup nyaman untuk dilalui dengan berjalan kaki, dan memiliki penduduk yang ramah, makanan Meksiko otentik yang enak, serta masakan internasional yang enak, dan seringkali harganya sangat terjangkau.

Pulau Mujeres adalah surga pribadi kami!

KEMASKAN RANSEL & SNORKEL ANDA DAN AYO PERGI

Gaya perjalanan kami telah berkembang selama bertahun-tahun. Saat ini kami membawa barang ringan saat bepergian dan biasanya hanya memerlukan ransel kecil per orang - lihat Cahaya BepergianMemandusaya.

Dengan panduan ini, saya ingin memberikan nilai kepada Anda dan membantu Anda merencanakan liburan santai Anda sendiri dengan tujuan Membuat Momen Berkesan!

Silakan hubungi saya jika Anda memiliki pertanyaan atau komentar.