পিটসবার্গ

দেখার এবং করার মতো সেরা জিনিস



স্বয়ংক্রিয়ভাবে অনুদিত

© backpackandsnorkel.com

বিষয়বস্তু

1. পূর্বশব্দ

2.1 দাবিত্যাগ
2.2 কপিরাইট

3 ওভারভিউ

3.1 সাধারণ তথ্য
3.2 পিটসবার্গের ইতিহাস - ঢাকনা বন্ধ করে নরক
3.3 পিটসবার্গিজ - একজন ইঞ্জার হয়ে উঠুন
3.4 পিটসবার্গ - একটি প্রথম শহর এবং #1

4 নমুনা ভ্রমণপথ

4.1 পিটসবার্গে দুই দিনের মধ্যে দেখার সেরা জিনিস
4.2 পিটসবার্গে তিন দিনের মধ্যে দেখার সেরা জিনিস
4.3 পাঁচ দিনের মধ্যে পিটসবার্গে দেখার সেরা জিনিস

5. পিটসবার্গের ভিস্তা পয়েন্ট
5.1 ফোর্ট পিট টানেলের মধ্য দিয়ে ড্রাইভ করুন
5.2 মাউন্ট ওয়াশিংটন
5.3 ওয়েস্ট-এন্ড ওভারলুক
5.4 গেটওয়ে ক্লিপার ক্রুজ

6. পিটসবার্গের 10টি প্রধান খাবার ও রেস্তোরাঁ
#1 প্রিমন্তি ব্রাদার্স
#2 চার্চ ব্রুয়ারী
#3 পাইরোজিস
#4 কুকি টেবিল
#5 পিটসবার্গ সালাদ
#6 ভাজা জুচিনি
#7 চিপড কাটা হ্যাম
#8 কিয়েলবাসা
#9 ইট 'এন পার্কে স্মাইলি কুকিজ
#10 সারিস ক্যান্ডিস

7. ফুড স্ট্রিট
#1 স্ট্রিপ জেলা
#2 গ্র্যান্ডভিউ এভ
স্কুইরেল হিলে #3 "আন্তর্জাতিক কর্নার"
#4 শ্যাডিসাইডে আখরোট স্ট্রিট
#5 McKnight Rd
#6 ব্লুমফিল্ড
#7 সাউথ সাইড – ই কারসন সেন্ট

8. পিটসবার্গ সেরা যাদুঘর
কার্নেগি বিজ্ঞান কেন্দ্র

অ্যান্ডি ওয়ারহল যাদুঘর
গদি কারখানা
রেন্ডিল্যান্ড
সেনেটর জন হেইঞ্জ ইতিহাস কেন্দ্র
কার্নেগি মিউজিয়াম অফ ন্যাচারাল হিস্ট্রি
কার্নেগি মিউজিয়াম অফ আর্ট
সৈনিক এবং নাবিক মেমোরিয়াল হল এবং যাদুঘর
দ্য ফ্রিক
ফোর্ট পিট মিউজিয়াম
মেডোক্রফট রকশেল্টার এবং ঐতিহাসিক গ্রাম
স্টিলের নদী: ক্যারি ব্লাস্ট ফার্নেস জাতীয় ঐতিহাসিক ল্যান্ডমার্ক
অন্যান্য যাদুঘর

9. পিটসবার্গের ডাউনটাউনে দেখার এবং করার সেরা জিনিস
পারফর্মিং আর্টসের জন্য হেইঞ্জ হল
ওমনি উইলিয়াম পেন হোটেল
পয়েন্ট স্টেট পার্ক
ফোর্ট পিট মিউজিয়াম
গেটওয়ে কেন্দ্র
পিপিজি স্থান
মার্কেট স্কোয়ার
আলেঘেনি কাউন্টি কোর্টহাউস
সাবেক চায়নাটাউন
নদী ক্যাসিনো
জাতীয় এভিয়ারি
মেক্সিকান যুদ্ধের রাস্তা
স্টেশন স্কোয়ার
Monongahela এবং Duquesne Inclines
বেসেমার কোর্ট
গেটওয়ে ক্লিপার ফ্লিট
অ্যাক্রিসার স্টেডিয়াম ও পিএনসি পার্ক
সাংস্কৃতিক জেলা
স্ট্রিপ জেলা
দক্ষিণ দিক

10. ওকল্যান্ড এলাকার সেরা স্থান
ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং এবং ন্যাশনালিটি রুম
প্রিমন্তি ব্রাদার্স
ফিপস কনজারভেটরি
হেইঞ্জ মেমোরিয়াল চ্যাপেল
লগ কেবিন
শেনলি পার্ক
ফ্রিক পার্ক
স্টিফেন ফস্টার মেমোরিয়াল

কার্নেগি মিউজিয়াম অফ ন্যাচারাল হিস্ট্রি
কার্নেগি মিউজিয়াম অফ আর্ট
সৈনিক এবং নাবিক মেমোরিয়াল হল এবং যাদুঘর
দ্য ফ্রিক

11. পিটসবার্গের গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেলের স্ব-গাইডেড ওয়াকিং ট্যুর

12. পিটসবার্গের সেরা পার্ক এবং ট্রেইল
বয়েস পার্ক
ক্যানন্সবার্গ লেক
আঁকাবাঁকা ক্রিক লেক পার্ক
ক্রস ক্রিক কাউন্টি পার্ক
হরিণ লেক পার্ক
ডোনাল্ডসন পার্ক
পান্না ভিউ পার্ক
ফ্রিক পার্ক
হ্যারিসন হিলস পার্ক
হার্টউড একর
হিলম্যান স্টেট পার্ক
ম্যাককনেলস মিল স্টেট পার্ক
মন্টুর ট্রেইল
মন্টুর উডস সংরক্ষণ এলাকা
মুন পার্ক
মোরাইন স্টেট পার্ক
উত্তর পার্ক
রিভারভিউ পার্ক
র‍্যাকুন ক্রিক স্টেট পার্ক
রাউন্ড হিল পার্ক
শেনলি পার্ক
সেটলার কেবিন পার্ক
দক্ষিণ পার্ক
হোয়াইট ওক পার্ক

13. পিটসবার্গে বিনোদন পার্ক
কেনিউড পার্ক
স্যান্ডক্যাসল ওয়াটারপার্ক

14. পিটসবার্গ এলাকায় পতনের পাতা দেখার সেরা জায়গা

15. সমাপনী মন্তব্য

1. পূর্বশব্দ

পিটসবার্গ, পেনসিলভানিয়া আমার গৃহীত শহর। এটি স্টিলার্স দেশের কেন্দ্রস্থলে রয়েছে অনেক বিস্ময়কর মানুষ, বসবাসের যুক্তিসঙ্গত খরচ, সুন্দর দৃশ্য এবং এটি বেশ কয়েকবার সবচেয়ে বাসযোগ্য শহর এবং শীর্ষ 5 সবচেয়ে বাসযোগ্য শহর হিসেবে নির্বাচিত হয়েছে।
পিটসবার্গ একটি আকর্ষণীয় শহর এবং অবশ্যই দর্শনযোগ্য। যেহেতু আমি 2003 সাল থেকে এখানে থাকি, তাই আমি দেখতে এবং করার সেরা জিনিসগুলির একটি মোটামুটি বিস্তৃত তালিকা একত্র করেছি যাতে আপনি স্টিল সিটিতে স্মরণীয় মুহূর্তগুলি তৈরি করতে পারেন।



2.1 দাবিত্যাগ

এই নির্দেশিকায় আমি আপনাকে সবচেয়ে সঠিক তথ্য দেওয়ার জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করছি। সময়ের সাথে সাথে, দাম, সময় এবং এমনকি আকর্ষণগুলিও পরিবর্তন হতে পারে। অতএব, ভ্রমণের সময় ব্যবহারকারীদের অভিজ্ঞতার জন্য আমি এবং backpackandsnorkel.com কে দায়ী করা যাবে না। আমি দৃঢ়ভাবে পরামর্শ দিচ্ছি যে আপনি যখন ভ্রমণের পরিকল্পনা করবেন তখন নিশ্চিতকরণের জন্য আপনি যে আকর্ষণগুলি দেখার পরিকল্পনা করছেন সেগুলি লিখুন বা কল করুন।

এছাড়াও, অনুগ্রহ করে সতর্ক থাকুন, আপনার চারপাশ সম্পর্কে সচেতন থাকুন এবং আপনার জিনিসপত্রের দিকে নজর রাখুন। পকেটমার এবং অন্যান্য অপরাধীরা সহজেই এমনকি সর্বোত্তম পরিকল্পিত ছুটি নষ্ট করতে পারে।

2.2 কপিরাইট

এই ওয়েবসাইট এবং এর বিষয়বস্তু 'Rudy at Backpack & Snorkel' এর কপিরাইট। সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত অংশ বা সমস্ত বিষয়বস্তুর যেকোন আকারে পুনঃবন্টন বা পুনরুৎপাদন নিষিদ্ধ। এই সাইটের বিষয়বস্তু (ফটো সহ) 'Rudy at Backpack & Snorkel' এর লিখিত সম্মতি ছাড়া বিক্রি, পুনর্মুদ্রিত বা বাণিজ্যিক উদ্দেশ্যে ব্যবহার করা যাবে না। আপনি আমাদের স্পষ্ট লিখিত অনুমতি ছাড়া, সামগ্রী বিতরণ বা বাণিজ্যিকভাবে শোষণ করতে পারবেন না। অথবা আপনি এটিকে অন্য কোনো ওয়েবসাইট বা অন্য কোনো বৈদ্যুতিন পুনরুদ্ধার সিস্টেমে প্রেরণ বা সংরক্ষণ করতে পারবেন না।

3. পিটসবার্গের সাধারণ তথ্য

পিটসবার্গ হল দক্ষিণ-পশ্চিম পেনসিলভানিয়ার বৃহত্তম শহর যার জনসংখ্যা প্রায়। 300,000 পিটসবার্গ শহরটি অসংখ্য বরো এবং টাউনশিপ দ্বারা বেষ্টিত এবং মেট্রোপলিটন এলাকার সম্মিলিত জনসংখ্যা 2.3 মিলিয়ন। পিটসবার্গ 'স্টিল সিটি' এবং 'সেতুর শহর' নামে পরিচিত।
পিটসবার্গ হল 'স্টিল সিটি', কারণ এক সময়ে, 1911 সালে, পিটসবার্গ মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সমস্ত ইস্পাতের অর্ধেকেরও বেশি উত্পাদন করেছিল। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময়, এটি ছিল এক তৃতীয়াংশ এবং স্টিল মিলগুলি 24 ঘন্টা চলছিল। পরিবেশের দূষণ ছিল অবিশ্বাস্য এবং 1868 সালে, জেমস পার্টন পিটসবার্গকে 'ঢাকনা বন্ধ করে নরক' বলে অভিহিত করেছিলেন।


ফটো সোর্স: ইউনিভার্সিটি অফ পিটসবার্গ / পিটসবার্গ সিটি ফটোগ্রাফার কালেকশন, 1901-2002, AIS.1971.05


ছবির উত্স: পিটসবার্গ বিশ্ববিদ্যালয় / ধোঁয়া নিয়ন্ত্রণ ল্যান্টার্ন স্লাইড সংগ্রহ, ca. 1940-1950 এর দশক

এই সময়গুলো অনেক আগেই চলে গেছে। পিটসবার্গাররা বুঝতে পেরেছিল যে ইস্পাত শিল্প ব্যর্থ হচ্ছে এবং শহরটিকে আজকের মতো নতুনভাবে উদ্ভাবন করেছে: প্রচুর পার্ক এবং তুলনামূলকভাবে কম বেকারত্ব এবং অপরাধের হার সহ একটি আধুনিক উচ্চ প্রযুক্তির শহর।

পিটসবার্গ হল 'সেতুগুলির শহর', কারণ পিটসবার্গে 446টি সেতু রয়েছে - ভেনিসের চেয়েও বেশি। অ্যালেগেনি দেশ, যেখানে পিটসবার্গ অবস্থিত, সেখানে 1,600টিরও বেশি সেতু রয়েছে। কারণ পিটসবার্গ সেই সঙ্গমে অবস্থিত যেখানে আলেঘেনি নদী এবং মননগাহেলা নদী ওহিও নদী গঠন করে। এই অঞ্চলে আরও অনেক নদী রয়েছে এবং তাদের সবকটিতেই সেতু রয়েছে।
শহরের কেন্দ্রস্থলটিকে 'গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল' বলা হয় এবং যে বিন্দুতে 3টি নদী মিলিত হয় তাকে 'বিন্দু' বলা হয়।

নদী, পাহাড়, বন এবং এই অঞ্চলের সমৃদ্ধ ইতিহাস পিটসবার্গকে অনেক সুন্দর দৃশ্য, প্রাকৃতিক এবং স্থাপত্যের আকর্ষণ এবং অভ্যন্তরীণ ও বহিরঙ্গন কার্যকলাপ সহ একটি অনন্য গন্তব্যে পরিণত করেছে।

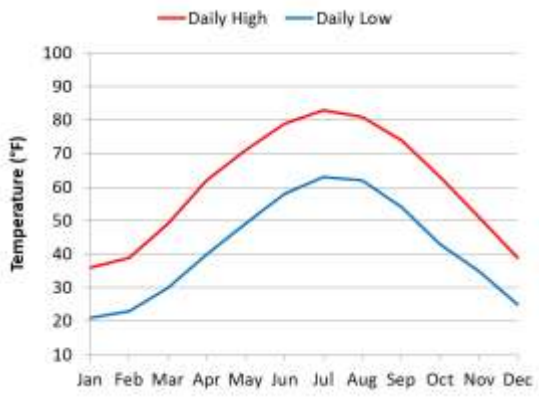
ঐতিহাসিকভাবে, পিটসবার্গ দুটি স্বতন্ত্র কেন্দ্রের সাথে বিকশিত হয়েছে: শহরের কেন্দ্রস্থল যেখানে ভারী উত্পাদন ছিল এবং শ্যাডিসাইড/ওকল্যান্ড এলাকা যেখানে ধনী লোকেরা বাস করত এবং যেখানে বিশ্ববিদ্যালয়গুলি অবস্থিত। নদীর ধারে অনেক পিটসবার্গ পাড়ায় খাড়া ঢাল রয়েছে এবং প্রায়শই তাদের নাম 'পাহাড়' বা 'উচ্চতা' শব্দটি অন্তর্ভুক্ত করে। খাড়া ঢালে ঘুরে বেড়ানোর জন্য সিঁড়ি নির্মাণের প্রয়োজন ছিল এবং আজ এখানে 712টি পাবলিক সিঁড়ি রয়েছে যেখানে 44,645টি ট্রেড ব্রিজিং 24,090টি উল্লম্ব ফুট। কিছু রাস্তা সম্পূর্ণভাবে সিঁড়ি দিয়ে গঠিত এবং অন্যগুলোতে ফুটপাথ হিসেবে সিঁড়ি রয়েছে। কিছু শহরের স্কাইলাইনের সুন্দর দৃশ্য প্রদান করে।

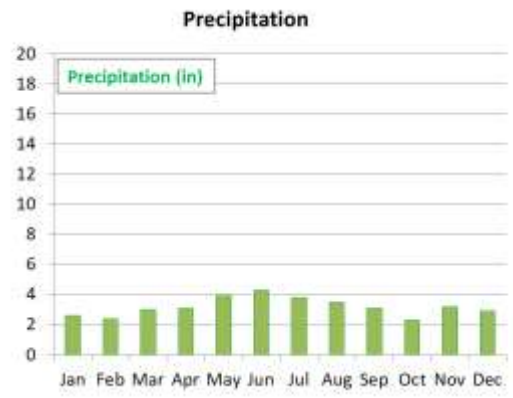
1970-এর দশকে, পিটসবার্গের 'রেনেসাঁ' শহরটিকে ভারী উত্পাদন থেকে শিক্ষা, স্বাস্থ্যসেবা, অর্থ এবং রোবোটিক্সের মতো উচ্চ প্রযুক্তির বৈচিত্র্যময় মিশ্রণে উন্নত করেছিল। 2008/2009 সালে মন্দার সময়, পিটসবার্গ অর্থনৈতিকভাবে শক্তিশালী ছিল এবং এমনকি চাকরি যোগ করেছিল। পিটসবার্গের অর্থনৈতিক রূপান্তরের গল্প প্রেসিডেন্ট বারাক ওবামাকে পিটসবার্গে 2009 সালের G-20 শীর্ষ সম্মেলনের আয়োজন করতে অনুপ্রাণিত করেছিল।

পিটসবার্গ অনেক অভিবাসীকে আকৃষ্ট করেছে, যারা প্রায়শই স্বতন্ত্র এলাকায় বসতি স্থাপন করেছিল এবং বৈশিষ্ট্যযুক্ত আশেপাশের বিকাশ করেছিল। এর কিছু আজও দৃশ্যমান।
জার্মানরা: ইস্ট অ্যালেগেনি (ডয়েচটাউন), ট্রয় হিল, মাউন্ট ওয়াশিংটন
ইতালীয়: ব্লুমফিল্ড, ব্রুকলাইন, ওকল্যান্ড
হিস্পানিক: বিচভিউ, ব্রুকলাইন
মধ্য ও পূর্ব ইউরোপীয়: লরেন্সভিল, পোলিশ হিল, সাউথ সাইড
লিথুয়ানিয়ান: সাউথ সাইড, আপটাউন
আফ্রিকান আমেরিকান: ইস্ট হিলস, হ্যাজেলউড, হিল ডিস্ট্রিক্ট, হোমউড, ল্যারিমার, লিঙ্কন-লেমিংটন-বেলমার
ইহুদি: কাঠবিড়ালি পাহাড়
আইরিশ: ক্যারিক, মাউন্ট ওয়াশিংটন
প্রায় 20% জনসংখ্যার সাথে জার্মানরা বৃহত্তম জাতিগোষ্ঠী, তারপরে আইরিশ 16% এবং ইতালীয় 12%।

পিটসবার্গ প্রায়ই বসবাসযোগ্য শহরের তালিকায় উচ্চ স্থান পায়:
1985 এবং 2007: স্থানগুলি অ্যালম্যানাক রেট করেছে: 'মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে বাসযোগ্য শহর' এবং 1989 সালে #2, 1993 সালে #5
2005, 2009, এবং 2011: দ্য ইকোনমিস্ট: 'মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে বাসযোগ্য শহর'
2007: ফোর্বস: 'বিশ্বের 10তম পরিচ্ছন্ন শহর'
2010: ফোর্বস এবং ইয়াহু!: 'মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে বাসযোগ্য শহর'
2010: ফোর্বস: 'কর্মজীবী মায়েদের জন্য 4র্থ-সেরা শহর' এবং 'পরিবার গড়ে তোলার জন্য 7ম সেরা জায়গা'
2011: ইকোনমিস্ট ইন্টেলিজেন্স ইউনিট: 2012 এবং 2014 সালে 'যুক্তরাষ্ট্রে থাকার জন্য শীর্ষস্থান' এবং #2
2012: সিবিএস মানি ওয়াচ এবং ইউএস নিউজ: 'অবসর নেওয়ার জন্য 10 সেরা মার্কিন স্থান'
2013: ফোর্বস: 'বিশ্বের 10টি অপ্রত্যাশিতভাবে রোমান্টিক শহর'

পিটসবার্গের বসবাসযোগ্যতার সাথে যুক্ত হচ্ছে জলবায়ু এবং প্রাকৃতিক দুর্যোগের ঝুঁকি কম। 2009 সালে, ফোর্বস পিটসবার্গকে দেশের দ্বিতীয় সর্বনিম্ন প্রাকৃতিক দুর্যোগ ঝুঁকি হিসাবে স্থান দিয়েছে।
আপনার পিটসবার্গ ভ্রমণের সময় আপনি যে আবহাওয়া আশা করতে পারেন তা এখানে রয়েছে:


Daily High
Daily Low
Temperature (°F)
100
90
80
70
60
50
40
30
20
10
Jan Feb Mar Apr May Jun Jul Aug Sep Oct Nov Dec


Precipitation
Precipitation (in)
20
18
16
14
12
10
8
6
4
2
0
Jan Feb Mar Apr May Jun Jul Aug Sep Oct Nov Dec

3.2 পিটসবার্গের ইতিহাস
সীমান্তের একটি ফাঁড়ি থেকে 'ঢাকনা খুলে ফেলা জাহান্নাম' থেকে একটি ব্যস্ত এবং আধুনিক মহানগরে

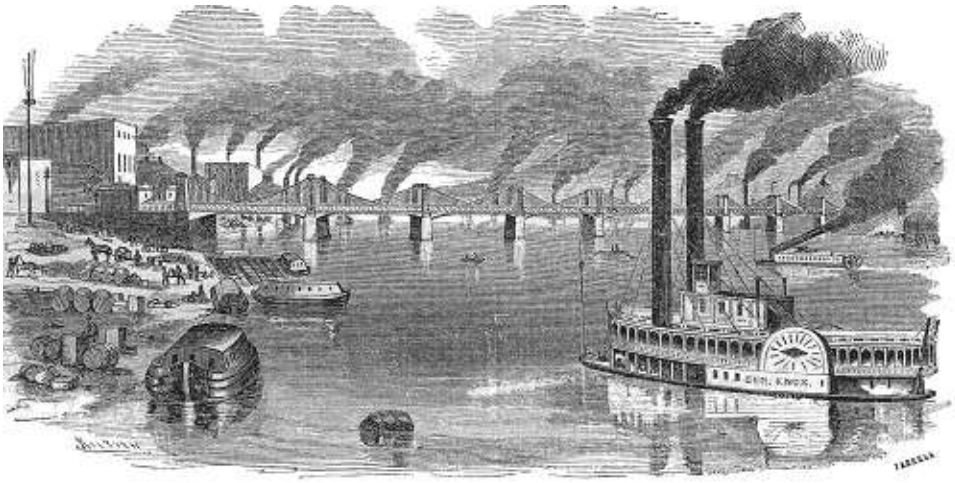
প্রায় 19,000 বছর আগে, প্যালিও-ইন্ডিয়ানরা এখন পিটসবার্গে বাস করত। পিটসবার্গের পশ্চিমে মেডোক্রফ্ট রকশেল্টার প্রত্নতাত্ত্বিক স্থানে এখনও প্রমাণ দেখা যায়।

1600-1700
1669: রেনে-রবার্ট ক্যাভেলিয়ার, সিউর ডি লা স্যালে দ্বারা ফরাসি সাম্রাজ্যের জন্য এলাকা দাবি করা হয়েছিল।
1681: রাজা চার্লস পেনসিলভেনিয়ার জন্য কাঁটা দাবি করেন।
প্রায় 1700: ইরোকুইস কনফেডারেসি এই অঞ্চলটিকে শিকারের ক্ষেত্র হিসাবে ব্যবহার করছিল।

1700-1800
1710: প্রথম ইউরোপীয়রা এসেছিলেন।
1717: ইংরেজ ব্যবসায়ীরা বসতি স্থাপন করে; ভার্জিনিয়া এবং পেনসিলভানিয়ার মধ্যে সীমান্ত বিরোধ।
1748: ইউরোপীয়দের দ্বারা প্রথম পদ্ধতিগত বন্দোবস্ত।
1749: সেলেরন ডি বিয়েনভিল ফ্রান্সের জন্য অঞ্চল দাবি করেন।
ফেব্রুয়ারী 17, 1754: ক্যাপ্টেন উইলিয়াম ট্রেন্ট এখন পিটসবার্গ শহরের কেন্দ্রস্থলে ফোর্ট প্রিন্স জর্জ নির্মাণ শুরু করেন।
এপ্রিল 1754: ফরাসি সৈন্যরা অর্ধেক নির্মিত দুর্গ থেকে ব্রিটিশ সৈন্যদের ধাক্কা দেয়, এটি ভেঙ্গে ফেলে এবং ফোর্ট ডুকেসনে এটিকে পুনর্নির্মাণ করে।
মে 28, 1754: কর্নেল জোশুয়া ফ্রাই তার সেকেন্ড-ইন-কমান্ড, জর্জ ওয়াশিংটনের সাথে ফোর্ট ডুকেসনের দিকে একটি অভিযানের নেতৃত্ব দেন। পিটসবার্গের বাইরে, ওয়াশিংটনের ইউনিট জুমনভিল গ্লেনের যুদ্ধে ফরাসিদের সাথে সংঘর্ষে লিপ্ত হয়, যার ফলে ফরাসি ও ভারতীয় যুদ্ধ শুরু হয়। ফোর্ট নেসেসিটির যুদ্ধের পর জর্জ ওয়াশিংটন আত্মসমর্পণ করেন।
1755: জর্জ ওয়াশিংটন এবং ব্রিটিশ জেনারেল ব্র্যাডক ফোর্ট ডুকেসনের বিরুদ্ধে একটি অভিযানের নেতৃত্ব দেন, কিন্তু মননগাহেলার যুদ্ধে পরাজিত হন।
1758: জেনারেল জন ফোর্বস ফোর্ট ডুকসনে দখলের জন্য প্রচার শুরু করেন। ফোর্ট ডুকেসনের যুদ্ধে, মেজর জেমস গ্রান্ট এবং তার অগ্রগামী দলকে গ্র্যান্টস হিলে হত্যা করা হয়েছিল। পাহাড়টি 1912 সালে সরানো হয়েছিল, কিন্তু পিটসবার্গের গ্রান্ট স্ট্রিট এখনও যেখানে পাহাড়টি ছিল সেখানেই রয়েছে। ফোর্বস আংশিক পরিত্যক্ত দুর্গ আক্রমণ করে। ফরাসিরা দুর্গ পুড়িয়ে দিয়ে পালিয়ে যায়।
নভেম্বর 25, 1758: জেনারেল ফোর্বস দুর্গটি দখল করে এবং ফোর্ট পিট নির্মাণের আদেশ দেয়, ব্রিটিশ সেক্রেটারি অফ স্টেট উইলিয়াম পিট দ্য এল্ডারের নামে নামকরণ করা হয়। ফোর্বস পরে বসতিটির নাম দেয় 'পিটসবোরো'। ফোর্ট পিট পরে আর কখনো ফরাসিদের দ্বারা আক্রমণ করেনি।



1859: ক্লিনটন এবং সোহো লোহার চুল্লি দিয়ে এই অঞ্চলে কোক-ফায়ার গলানোর প্রচলন।
1860: 1800 সালে 1,500 এর তুলনায় জনসংখ্যা ছিল 49,000।
1861-1865: আমেরিকান গৃহযুদ্ধের কারণে লোহার চাহিদা বৃদ্ধি পায়।
পিটসবার্গ অ্যান্ড্রু কার্নেগি, হেনরি ক্লে ফ্রিক, অ্যান্ড্রু মেলন, চার্লস শোয়াব এবং জর্জ ওয়েস্টিংহাউসের মতো শিল্পপতিদের জন্ম দেয়।
1862: অ্যালেগেনি আর্সেনাল বিস্ফোরণ।
1866: জেমস পার্টন আটলান্টিক-এ পিটসবার্গ সম্পর্কে লিখেছেন: 'শহরটি নিচু, যেমন একটি খননের নীচে, মিশ্রিত ধোঁয়া এবং কুয়াশার মাধ্যমে দৃশ্যমান, এবং এর প্রতিটি বস্তু কালো। ধোঁয়া, ধোঁয়া, ধোঁয়া, — সর্বত্র ধোঁয়া!' এবং 'কিন্তু যদি কেউ নায়াগ্রার মতো আকর্ষণীয় দৃশ্য উপভোগ করতে পারে, তবে সে পিটসবার্গের ক্লিফ স্ট্রিটে একটি দীর্ঘ পাহাড়ে হেঁটে এবং ঢাকনা খুলে নরকের দিকে তাকিয়ে থাকতে পারে।'



BRIDGE OVER THE MONONGAHELA RIVER, PITTSBURG, PENN.

1869: ওয়েস্টিংহাউস এয়ার ব্রেক কোম্পানি প্রতিষ্ঠিত হয়।
1870: মনোঙ্গহেলা ইনলাইন কাজ শুরু করে।
1872: একজন জার্মান অভিবাসীর ছেলে হেনরি জে হেইঞ্জ দ্বারা প্রতিষ্ঠিত H.J. Heinz কোম্পানি।
22 আগস্ট, 1875: ব্র্যাডক-এ এডগার থমসন ওয়ার্কস নতুন বেসেমার প্রক্রিয়া ব্যবহার করে তরল ইস্পাতের প্রথম ব্যাচ তৈরি করে।
1877: 1877 সালের গ্রেট রেলরোড স্ট্রাইক দ্বারা পিটসবার্গ সবচেয়ে বেশি প্রভাবিত হয় যা পিটসবার্গ রেলওয়ে দাঙ্গার দিকে পরিচালিত করে যা মিলিশিয়া এবং ফেডারেল সৈন্যদের দ্বারা দমন করা হয় - 100 টিরও বেশি ট্রেন ইঞ্জিন এবং 1000টি রেলকার ধ্বংস হয়।
1881: হোমস্টেড স্টিল ওয়ার্কস নির্মিত। পরে, এটি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বৃহত্তম ইস্পাত উত্পাদনকারী হয়ে উঠবে। 1883 অ্যান্ড্রু কার্নেগি দ্বারা ক্রয় করা হয় এবং কার্নেগি ইস্পাত কোম্পানিতে একত্রিত হয়। 1901 ইউএস স্টিলের কাছে বিক্রি হয়।
1885: কফম্যানের ডিপার্টমেন্টাল স্টোর ব্যবসা শুরু করে।
1888: Pittsburg Reduction Co. (এখন: Alcoa) কাজ শুরু করে।
1890: অ্যান্ড্রু কার্নেগি প্রথম কার্নেগি লাইব্রেরি প্রতিষ্ঠা করেন।
1890: পিটসবার্গের ট্রলিগুলি কাজ শুরু করে।
1891: ইউনাইটেড স্টেটস বোর্ডের ভৌগলিক নামের উপর স্থানের নামগুলিকে প্রমিত করার প্রয়াসে বানানটিকে 'পিটসবার্গ'-এ পরিবর্তন করা হয়। এই নাম পরিবর্তন শহরে ব্যাপক প্রতিরোধের সম্মুখীন হয়.
1892: হোমস্টেড স্ট্রাইক: হেনরি ক্লে ফ্রিক, অ্যান্ড্রু কার্নেগির সমর্থনে, 4,000 টিরও বেশি পেনসিলভানিয়া রাজ্য মিলিশিয়ার সাহায্যে ইস্পাত কারখানার শ্রমিক ইউনিয়নের শক্ত ঘাঁটি ভেঙে দেয়।
ইস্পাত পিটসবার্গ মানচিত্রে 'ইস্পাত শহর' হিসাবে, যা তার শীর্ষে 90,000 এরও বেশি কর্মী নিয়োগ করবে।

1895: অ্যান্ড্রু কার্নেগি কার্নেগি ইনস্টিটিউট প্রতিষ্ঠা করেন যা আজ পিটসবার্গে চারটি কার্নেগি জাদুঘর পরিচালনা করে।

1900-2000

1900: অ্যান্ড্রু কার্নেগি কার্নেগি টেকনিক্যাল স্কুল প্রতিষ্ঠা করেন যা 1912 সালে কার্নেগি ইনস্টিটিউট অফ টেকনোলজি এবং 1968 সালে কার্নেগি মেলন বিশ্ববিদ্যালয়ে পরিণত হয়।

1905: প্রথম নিকেলোডিয়ন (চলচ্চিত্র থিয়েটার) খোলে।

1907: পিটসবার্গ অ্যালেগেনি শহরকে সংযুক্ত করে, যা এখন নর্থ শোর নামে পরিচিত।

1911: ইউএস জিওগ্রাফিক বোর্ড 1891 থেকে সিদ্ধান্তটি প্রত্যাহার করে এবং শহরের বানান সংশোধন করে 'পিটসবার্গ'।

1911: পিটসবার্গ স্ট্রাকচারাল ইস্পাত আকারের 59%, সমস্ত ক্রুসিবল স্টিলের 53%, সমস্ত 'ওপেন হার্থ' স্টিলের 44%, সমস্ত বেসেমার স্টিলের 34%, সমস্ত স্টিলের রেলগুলির 24% এবং মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে উত্পাদিত সমস্ত অশোধিত লোহার 24% তৈরি করে।

নিষেধাজ্ঞার যুগ 1920-1933: পিটসবার্গ হল বুটলেগিং এবং অবৈধ অ্যালকোহল সেবনের একটি কেন্দ্রস্থল, যা পিটসবার্গ মাফিয়া (লারোকা অপরাধ পরিবার) দ্বারা নিয়ন্ত্রিত। ফেডারেল এজেন্টরা 15,000টি অভিযান পরিচালনা করে, 18,000 টিরও বেশি লোককে গ্রেপ্তার করে এবং 3,000টিরও বেশি ডিস্টিলারি বন্ধ করে দেয়। 'Speakeasy' (=অবৈধ মদ্যপানের স্থাপনা) শব্দটি পিটসবার্গে তৈরি করা হয়েছে।

দূষণ এতটাই খারাপ যে অনেক ধনী শ্যাডিসাইড এবং ইস্ট এন্ড পাড়ায় বাস করত। পঞ্চম অ্যাভিনিউকে 'মিলিয়নেয়ারের সারি' বলা হয় কারণ এটি প্রাসাদের সাথে সারিবদ্ধ। অকল্যান্ড শহরের প্রধান সাংস্কৃতিক ও শিক্ষা কেন্দ্র হয়ে ওঠে।

1920: কেডিকেএ রেডিও সম্প্রচার শুরু করে।

1924: লিবার্টি টানেল এবং 40 তম স্ট্রিট ব্রিজ খোলা।

1926: ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং নির্মিত।

1933: পিটসবার্গ পাইরেটস ফুটবল দল (1940 সালের হিসাবে: পিটসবার্গ স্টিলার্স) গঠিত হয়।

1933: স্ট্রিপ জেলায় প্রিমন্তি ব্রাদার্স প্রতিষ্ঠিত হয়।

মার্চ 17 এবং 18, 1936: পিটসবার্গ তার ইতিহাসে সবচেয়ে খারাপ বন্যার শিকার হয়। বন্যার মাত্রা ৪৬ ফুট সর্বোচ্চ এবং ৬৯ জনের মৃত্যু হয়েছে।

1940: পিটসবার্গ রুজভেল্টের 'গণতন্ত্রের অস্ত্রাগার' এর কেন্দ্রে এবং দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময় প্রচুর পরিমাণে ইস্পাত, অ্যালুমিনিয়াম এবং গোলাবারুদ সরবরাহ করে। বর্ধিত উৎপাদন উৎপাদনের ফলে সৃষ্ট শ্রমের ঘাটতির ফলে দ্বিতীয় গ্রেট মাইগ্রেশনের সময় প্রচুর সংখ্যক আফ্রিকান আমেরিকানরা কাজের জন্য দক্ষিণ থেকে পিটসবার্গে চলে যায়।

1946: ধোঁয়াশা এত ঘন যে দিনের বেলা রাস্তার আলো জ্বালিয়ে দিতে হয় এবং নদীগুলি খোলা নর্দমাগুলির মতো ছিল, পিটসবার্গের মেয়র ডেভিড এল লরেন্স 1949 সালের হাউজিং অ্যাক্টের শিরোনাম দিয়ে 'রেনেসাঁ।' শুরু করেছিলেন। পয়েন্টের কাছাকাছি ভবনগুলি ভেঙে ফেলা হয়েছিল এবং গেটওয়ে সেন্টার তৈরি করা হয়েছিল। গ্রেটার পিটসবার্গ মিউনিসিপ্যাল এয়ারপোর্ট 1953 সালে নির্মিত হয়েছিল। নিম্ন পার্বত্য জেলাকে সমতল করা হয়েছিল এবং 1961 সালে সিভিক এরিনা তৈরি করা হয়েছিল। ইস্ট লিবার্টি পাড়ার বেশিরভাগ অংশকে সমতল করা হয়েছিল এবং নতুন করে ডিজাইন করা হয়েছিল যা মহাকাব্যিক অনুপাতের ব্যর্থতার দিকে নিয়ে যায় যা পরবর্তী প্রজন্মের জন্য পূর্ব স্বাধীনতাকে ধ্বংস করবে। 1970: ইউএস স্টিল টাওয়ার এবং থ্রি রিভার স্টেডিয়াম নির্মাণের মাধ্যমে 'রেনেসাঁ।' সম্পন্ন হয়।

1950: পিটসবার্গের জনসংখ্যা এখন 677,000।

1958: গেটওয়ে ক্লিপার ফ্লিট কাজ শুরু করে।

1959: ফোর্ট পিট ব্রিজ চালু হয়।

1959: তিন নদী আর্ট ফেস্টিভ্যাল শুরু হয়।

1960: ফোর্ট পিট টানেল খোলে।

1974: গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেলের পয়েন্ট স্টেট পার্কের ডগায় ফোয়ারাটি সম্পন্ন হয়েছিল।

1970 এবং 1980 এর দশক: মার্কিন ইস্পাত উৎপাদন বিশাল সংকটে রয়েছে। বিদেশী ইস্পাত সস্তা এবং লোহা আকরিক এবং কয়লা সঞ্চয় ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। 1981-1982 মন্দার মধ্যে এবং পরে, ইস্পাত মিলগুলি বন্ধ হয়ে যায় এবং 153,000 কর্মী ছাঁটাই করে। এটি অন্যান্য খাতকে প্রভাবিত করেছিল এবং পিটসবার্গ একটি হতাশা এবং উচ্চ বেকারত্বের শিকার হয়েছিল।





উত্স: 'পিটসবার্গিস'; রন ম্যাগনেস দ্বারা ডিজিটাল আর্টওয়ার্ক

নিম্নলিখিত নামগুলি পিটসবার্গিজ নয়, তবে আপনি যখন তাদের সঠিকভাবে উচ্চারণ করেন তখন আপনি একজন পেশাদারের মতো অনুভব করতে পারেন:

- অ্যালেঘেনি - অ্যালে-ঘে-নি (/ˌæləˈgeɪni/)
- ডুকেসনে - ডু-কেন (/duːˈkeɪn/)
- মননগাহেলা – মো-নোঙ্গহেলা (/mə-NONG-gə-HEE-lə, /)
- জেলিনোপল - জি-লি-অনুপেল (/ˌziːliəˈnoʊpəl/)

3.4 পিটসবার্গ - প্রথম এবং নম্বরের শহর

এখানে পিটসবার্গে উদ্ভাবিত জিনিসগুলির একটি তালিকা রয়েছে, পিটসবার্গে শুরু হয়েছিল বা যেখানে পিটসবার্গ এক নম্বরে ছিল বা বেশিরভাগ প্যাকের চেয়ে এগিয়ে ছিল:

1985 এবং 2007: স্থানগুলি অ্যালম্যানাক রেট করা হয়েছে: 'মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে বাসযোগ্য শহর'।

2005, 2009 এবং 2011: দ্য ইকোনমিস্ট: 'মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে বাসযোগ্য শহর'।

2010: ফোর্বস এবং ইয়াহু!: 'মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে বাসযোগ্য শহর'।

2011: ইকোনমিস্ট ইন্টেলিজেন্স ইউনিট: 'মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে থাকার জন্য শীর্ষ স্থান'।

- পিটসবার্গে 446টি সেতু রয়েছে - ভেনিসের চেয়ে বেশি। আলেঘেনি কাউন্টিতে 1,700 জনের বেশি রয়েছে।

- পিটসবার্গের বাইরে বিচভিউতে অবস্থিত ক্যান্টন অ্যাভিনিউ হল মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে খাড়া সরকারিভাবে রেকর্ড করা পাবলিক রাস্তা।

- রোজলিন প্লেস হল পিটসবার্গের শ্যাডিসাইড ওয়েস্টে 1914 সালে নির্মিত একটি ছোট কাঠের ব্লক পেভমেন্ট (নিকলসন পেভমেন্ট) কুল-ডি-স্যাক। এটি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের একমাত্র রাস্তা যা সম্পূর্ণরূপে নিকলসন পাকাকরণ কৌশল অনুসারে পাকা করা হয়েছে।

1869: জর্জ ওয়েস্টিংহাউস রেলপথের জন্য প্রথম ব্যবহারিক এয়ার ব্রেক পেটেন্ট করে।

1889: মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে প্রথম কার্নেগি লাইব্রেরি খোলা হয়।

1893: শিকাগোতে 1893 সালের বিশ্ব কলম্বিয়ান এক্সপোজিশনের কেন্দ্রবিন্দু হিসাবে জর্জ ওয়াশিংটন গেল ফেরিস জুনিয়র দ্বারা ডিজাইন ও নির্মিত প্রথম ফেরিস হুইল। জর্জ ফেরিস পিটসবার্গে জন্মগ্রহণ করেননি, কিন্তু পিটসবার্গে রেলপথ শিল্পে তার কর্মজীবন শুরু করেন।

1903: মেজর লীগ বেসবলে প্রথম বিশ্ব সিরিজে পিটসবার্গ জলদস্যুরা বোস্টনের কাছে হেরে যায়; 4টি গেম অ্যালেগেনিতে (বর্তমানে পিটসবার্গের উত্তর দিকে) খেলা হয়েছে।

1904: ডেভিড ইভান্স স্ট্রিকলারের দ্বারা ল্যাট্রোব, PA (পিটসবার্গের বাইরে) বিশ্বের প্রথম কলা বিভক্ত করা হয়েছিল। অন্যান্য শহরগুলিও এই দাবি করে।

1905: নিকেলোডিয়ন, হ্যারি ডেভিস এবং জন পি. হ্যারিসের চলচ্চিত্রের জন্য নিবেদিত বিশ্বের প্রথম থিয়েটার, পিটসবার্গের স্মিথফিল্ড স্ট্রিটে খোলে।

1909: ফোর্বস ফিল্ড, প্রথম বেসবল স্টেডিয়াম, পিটসবার্গে খোলে। শিকাগো শাবক পিটসবার্গ জলদস্যুদের পরাজিত করেছে।

1913: গালফ রিফাইনিং কোম্পানি দ্বারা নির্মিত মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রথম গ্যাস স্টেশন পিটসবার্গে খোলে।

1918: মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে ডেলাইট সেভিংস টাইম চালু হয়। রবার্ট গারল্যান্ড, শিল্পপতি এবং পিটসবার্গ সিটি কাউন্সিলম্যান, মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে দিবালোক সংরক্ষণ সময়ের 'পিতা' হিসাবে পরিচিত।

1920: পিটসবার্গের কেডিকেএ মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রথম বাণিজ্যিক রেডিও স্টেশন হয়ে ওঠে।

1920: পিটসবার্গের হিউ জে ওয়ার্ড দ্বারা বিঙ্গো উদ্ভাবিত।

1921: KDKA দূরবর্তী সম্প্রচারের মাধ্যমে ক্যালভারি এপিস্কোপাল চার্চ থেকে প্রথম ধর্মীয় পরিষেবা সম্প্রচার করে।

1926: বিশ্বের প্রথম ইউনিভার্সিটি স্কাইস্ক্র্যাপার হিসাবে পিটসবার্গের ওকল্যান্ড এলাকায় ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং এর ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন।

1952: পিটসবার্গ বিশ্ববিদ্যালয়ে জোনাস সালক এবং তার দল দ্বারা তৈরি প্রথম কার্যকর এবং নিরাপদ পোলিও ভ্যাকসিন। সালকের ভ্যাকসিনটি নিষ্ক্রিয় পোলিও যখন আগের ভ্যাকসিনগুলি একটি লাইভ অ্যাটেনুয়েটেড ভাইরাস ছিল।
1952: পিটসবার্গের অ্যালকোয়া বিল্ডিং সম্পূর্ণ। এটি প্রথম অল-অ্যালুমিনিয়াম স্কাইস্ক্র্যাপার, 30 তলা লম্বা, পাতলা স্ট্যাম্পযুক্ত অ্যালুমিনিয়াম বাহ্যিক প্যানেল সহ।
1954: WQED মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে প্রথম সম্প্রদায়-স্পন্সর শিক্ষামূলক টেলিভিশন স্টেশন। WQED 'মিস্টার রজার্স নেবারহুড' এবং 'Where in the World is Carmen Sandiego?' উৎপাদনের জন্য পরিচিত হবে।
1957: পিটসবার্গের বাইরে শিপিংপোর্ট পারমাণবিক বিদ্যুৎ কেন্দ্র হল বিশ্বের প্রথম পূর্ণ-স্কেল পারমাণবিক বিদ্যুৎ কেন্দ্র যা শান্তিকালীন ব্যবহারের জন্য বিশেষভাবে নিবেদিত।
1961: পিটসবার্গের সিভিক এরিনা, বিশ্বের প্রথম প্রত্যাহারযোগ্য ছাদ প্রধান-স্পোর্টস ভেন্যু, খোলে।
1962: পিটসবার্গের অ্যালকোয়া ক্যানের জন্য পুল ট্যাব তৈরি করে এবং পিটসবার্গের আয়রন ব্রিউইং কোম্পানির সাথে একসাথে, পুল ট্যাব সহ সহজে খোলা অ্যালুমিনিয়াম ক্যানে আয়রন সিটি বিয়ার চালু করে।
1965: জিম ডেলিগাট্টি পিটসবার্গের উত্তরে রস টাউনশিপে তার ম্যাকডোনাল্ডস ফ্র্যাঞ্চাইজিতে প্রথম বিগ ম্যাক তৈরি করেন। 'অ্যারিস্টোক্র্যাট' এবং 'ব্লু রিবন বার্গার' নামে পরিচিতি ব্যর্থ হওয়ার পরে 1967 সালে পিটসবার্গে বিগ ম্যাক নামে এটি চালু করা হয়েছিল।
1971: ড. রিচার্ড মরিয়ার্টি, পিটসবার্গ স্কুল অফ মেডিসিন বিশ্ববিদ্যালয়ের শিশুরোগ বিশেষজ্ঞ এবং শিশুরোগের ক্লিনিকাল অধ্যাপক, মাথার খুলি এবং ক্রসবোনগুলি প্রতিস্থাপন করার জন্য 'মিস্টার ইউক' স্টিকার তৈরি করেছেন যা তিনি শিশুদের জন্য যথেষ্ট কার্যকর ছিল না।
1971: 1971 ওয়ার্ল্ড সিরিজের 4 গেমটি ছিল প্রথম ওয়ার্ল্ড সিরিজ নাইট গেম। পিটসবার্গ জলদস্যুরা পিটসবার্গের থ্রি রিভার স্টেডিয়ামে বাল্টিমোর ওরিওলসকে হারিয়েছে।
1979: কার্নেগি মেলন ইউনিভার্সিটি পিটসবার্গে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের যেকোনো বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রথম রোবোটিক্স বিভাগ প্রতিষ্ঠিত হয়। এটি প্রথম পিএইচ.ডি. 1988 সালে রোবোটিক্সে।
1979: সেঞ্চুরি III মলটি খোলার সময় বিশ্বের তৃতীয় বৃহত্তম শপিং মল ছিল।
1982: কার্নেগি মেলন ইউনিভার্সিটির কম্পিউটার বিজ্ঞানী স্কট ফাহলম্যান স্মাইলি ইমোটিকন তৈরি করেন :-) 'জোক মার্কার' এবং এর ভ্রুকুটি সমতুল্য :-(প্রথমবারের মতো।
1989: ড. পিটসবার্গের প্রেসবিটারিয়ান-ইউনিভার্সিটি হাসপাতালে জন আর্মিটেজ, সাতুরো টোডো এবং রোনাল্ড শাপিরো, সিন্ডি মার্টিন নামের 26 বছর বয়সী মহিলার হার্ট-লিভার-কিডনি প্রতিস্থাপন করা হয়েছে।
2009: পিটসবার্গ স্টিলার্স হল প্রথম দল যারা 6টি সুপার বোল জিতেছে।

4.1 পিটসবার্গে দুই দিনের মধ্যে দেখার সেরা জিনিস

আপনার যদি পিটসবার্গে মাত্র 2 দিন থাকে, তাহলে আপনি অনেক কিছু মিস করবেন এবং আমি আশা করি আপনি শীঘ্রই ফিরে আসার সুযোগ পাবেন।
আমি বিশেষভাবে এটি উল্লেখ করছি না, তবে নিশ্চিত করুন যে আপনি গাড়ি চালাচ্ছেন, পশ্চিম দিক থেকে আসছে, যেমন বিমানবন্দর) ফোর্ট পিট টানেল (মানচিত্র) এর মধ্য দিয়ে ডাউনটাউনের দিকে।376 এ আপনার বাহ মুহূর্তটি অনুভব করতে।

দিন 1

1. মাউন্ট ওয়াশিংটন-এর ভিস্তা পয়েন্ট থেকে গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেলের দৃশ্য দিয়ে আপনার দিন শুরু করুন।
2. স্ব-গাইডেড গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল ওয়াকিং ট্যুরনিন। আপনি যদি শীতকালে আসেন, আপনি প্লাজায় অতিরিক্ত সময় কাটাতে চাইতে পারেন পিপিজি প্লেসে আইস রিঙ্কে (#13) এবং মার্কেট স্কোয়ারের ক্রিসমাস মার্কেট পরিদর্শন করতে পারেন (#14)। যদি আপনি গ্রীষ্মে আসেন, তাহলে আপনি পয়েন্ট স্টেট পার্কের (#1) ফাউন্টেনে আরও সময় কাটাতে চাইতে পারেন।
3. মাউন্ট ওয়াশিংটন-এ একটি দুর্দান্ত রেস্তোরাঁয় সূর্যাস্ত দেখুন।

দিন 2

1. তিন নদীর একটিগেটওয়ে ক্লিপারট্যুর দিয়ে আপনার দিন শুরু করুন।
2. স্ট্রিপ জেলা-এ স্যুভেনির কেনাকাটা করুন, আপনার Primanti Brothers স্যান্ডউইচ নিন এবং 100 বছর আগে স্ট্রিপটি কেমন ছিল তা কল্পনা করুন।
3. আপনার পছন্দের একটি যাদুঘর উপভোগ করুন বাঅকল্যান্ড এলাকাদেখুন
4. চার্চ ব্রুয়ারীএ ডিনারের সাথে আপনার পিটসবার্গ সফর শেষ করুন।

4.2 পিটসবার্গে তিন দিনের মধ্যে দেখার সেরা জিনিস

আপনার যদি পিটসবার্গে 3 দিন থাকে তবে আপনি অনেকগুলি হাইলাইট দেখতে সক্ষম হবেন। আমি আশা করি আপনি আরও দেখার জন্য শীঘ্রই ফিরে আসার সুযোগ পাবেন।
আমি বিশেষভাবে এটি উল্লেখ করছি না, তবে নিশ্চিত করুন যে আপনি গাড়ি চালাচ্ছেন, পশ্চিম দিক থেকে আসছে, যেমন বিমানবন্দর) ফোর্ট পিট টানেল (মানচিত্র) এর মধ্য দিয়ে ডাউনটাউনের দিকে।376 এ আপনার বাহ মুহূর্তটি অনুভব করতে।

দিন 1

1. মাউন্ট ওয়াশিংটন-এর ভিস্তা পয়েন্ট থেকে গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেলের দৃশ্য দিয়ে আপনার দিন শুরু করুন।
2. স্ব-গাইডেড গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল ওয়াকিং ট্যুরনিন। আপনি যদি শীতকালে আসেন, আপনি প্লাজায় অতিরিক্ত সময় কাটাতে চাইতে পারেন পিপিজি প্লেসে আইস রিঙ্কে (#13) এবং মার্কেট স্কোয়ারের ক্রিসমাস মার্কেট পরিদর্শন করতে পারেন (#14)। যদি আপনি গ্রীষ্মে আসেন, তাহলে আপনি পয়েন্ট স্টেট পার্কের (#1) ফাউন্টেনে আরও সময় কাটাতে চাইতে পারেন।
3. মাউন্ট ওয়াশিংটন-এ একটি দুর্দান্ত রেস্তোরাঁয় সূর্যাস্ত দেখুন।

দিন 2

1. অকল্যান্ড এলাকা-এ আপনার দিন শুরু করুন এবং ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং এবং কার্নেগি জাদুঘর এবং/অথবা ফিপস কনজারভেটরি এবং/অথবা দ্য ফ্রিক দেখুন।
2. স্ট্রিপ জেলা-এ স্যুভেনির কেনাকাটার জন্য ডাউনটাউনে ড্রাইভ করুন, আপনার Primanti Brothers স্যান্ডউইচ নিন এবং 100 বছর আগে স্ট্রিপটি কেমন ছিল তা কল্পনা করুন।
3. গেটওয়ে ক্লিপারজাহাজে চড়ে তিন নদীর সূর্যাস্ত সফরে যোগ দিন।
4. চার্চ ব্রুয়ারীএ রাতের খাবার উপভোগ করুন।

দিন 3

1. ওয়েস্ট এন্ড ওভারলুকএ আপনার দিন শুরু করুন এবং দেখুন শহরটি এখান থেকে কতটা আলাদা দেখাচ্ছে।
2. শহরের কেন্দ্রস্থলে যাদুঘরএলাকার এক বা দুটিতে যান: যেমন হেইঞ্জ হিস্ট্রি সেন্টার, অ্যান্ডি ওয়ারহল মিউজিয়াম, ম্যাট্রেস ফ্যাক্টরি, ন্যাশনাল অ্যাভিয়ারি যদি আপনি এখনও সেখানে না থাকেন।
3. কিছু ব্যায়াম করুন: তিনটি নদীতেকায়াকিংযান, বাউত্তর পার্কঘুরে দেখুন, বাম্যাককনেলস মিল পার্কএ হাইক করুন।
4. ছায়াপথ,মাউন্ট ওয়াশিংটন,স্ট্রিপ জেলা,ই কারসন স্ট্রিট,স্টেশন স্কোয়ার, বাকাঠবিড়ালি পাহাড়-এর একটি জাতিগত রেস্তোরাঁয় রাতের খাবারের সাথে আপনার পিটসবার্গ সফর শেষ করুন।

বিকল্পভাবে, আপনি কেনিউড পার্কে সারা দিন কাটাতে পারেন।

4.3 পিটসবার্গে পাঁচ দিনের মধ্যে দেখার সেরা জিনিস

আপনার যদি পিটসবার্গে 5 দিন থাকে, অভিনন্দন, আপনি হাইলাইটগুলির সমস্ত দেখতে সক্ষম হবেন। তবুও, আমি আশা করি আপনি আরও দেখার জন্য শীঘ্রই ফিরে আসার সুযোগ পাবেন।

আমি বিশেষভাবে এটি উল্লেখ করছি না, তবে নিশ্চিত করুন যে আপনি গাড়ি চালাচ্ছেন, পশ্চিম দিক থেকে আসছে, যেমন বিমানবন্দর) ফোর্ট পিট টানেল (মানচিত্র) এর মধ্য দিয়ে ডাউনটাউনের দিকে।376 এ আপনার বাহ মুহূর্তটি অনুভব করতে।

দিন 1

1. মাউন্ট ওয়াশিংটন-এর ভিস্তা পয়েন্ট থেকে গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেলের দৃশ্য দিয়ে আপনার দিন শুরু করুন।
2. স্ব-গাইডেড গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল ওয়াকিং ট্যুরনিন। আপনি যদি শীতকালে আসেন, আপনি প্লাজায় অতিরিক্ত সময় কাটাতে চাইতে পারেন পিপিজি প্লেসে আইস রিঙ্কে (#13) এবং মার্কেট স্কোয়ারের ক্রিসমাস মার্কেট পরিদর্শন করতে পারেন (#14)। যদি আপনি গ্রীষ্মে আসেন, তাহলে আপনি পয়েন্ট স্টেট পার্কের (#1) ফাউন্টেনে আরও সময় কাটাতে চাইতে পারেন।
3. মাউন্ট ওয়াশিংটন-এ একটি দুর্দান্ত রেস্তোরাঁয় সূর্যাস্ত দেখুন।

দিন 2

1. অকল্যান্ড এলাকা-এ আপনার দিন শুরু করুন এবং ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং এবং কার্নেগি জাদুঘর এবং/অথবা ফিপস কনজারভেটরি এবং/অথবা দ্য ফ্রিক দেখুন।
2. স্ট্রিপ জেলা-এ স্যুভেনির কেনাকাটার জন্য ডাউনটাউনে ড্রাইভ করুন, আপনার Primanti Brothers স্যান্ডউইচ নিন এবং 100 বছর আগে স্ট্রিপটি কেমন ছিল তা কল্পনা করুন।
3. গেটওয়ে ক্লিপারজাহাজে চড়ে তিন নদীর সূর্যাস্ত সফরে যোগ দিন।
4. চার্চ ব্রুয়ারীএ রাতের খাবার উপভোগ করুন।

দিন 3

1. ওয়েস্ট এন্ড ওভারলুকএ আপনার দিন শুরু করুন এবং দেখুন শহরটি এখান থেকে কতটা আলাদা দেখাচ্ছে।
2. শহরের কেন্দ্রস্থলে যাদুঘরএলাকার এক বা দুটিতে যান: যেমন হেইঞ্জ হিস্ট্রি সেন্টার, অ্যান্ডি ওয়ারহল মিউজিয়াম, ম্যাট্রেস ফ্যাক্টরি, ন্যাশনাল অ্যাভিয়ারি যদি আপনি এখনও সেখানে না থাকেন।
3. কিছু ব্যায়াম করুন: তিনটি নদীতেকায়াকিংযান, বাউত্তর পার্কঘুরে দেখুন, বাম্যাককনেলস মিল পার্কএ হাইক করুন।
4. ছায়াপথ,মাউন্ট ওয়াশিংটন,স্ট্রিপ জেলা,ই কারসন স্ট্রিট,স্টেশন স্কোয়ার, বাকাঠবিড়ালি পাহাড়-এর একটি জাতিগত রেস্তোরাঁয় আপনার পছন্দের একটি রেস্তোরাঁয় রাতের খাবারের সাথে দিনের সফর শেষ করুন।

দিন 4

আজ শহরের বাইরে ভ্রমণের সময়।

1. Fallingwater এ আপনার দিন শুরু করুন (মানচিত্র,ওয়েবসাইট) ফ্র্যাঙ্ক লয়েড রাইটের মাস্টারপিসের নির্দেশিত সফরে।

2. ফোর্ট নেসেসিটি ন্যাশনাল ব্যাটেলফিল্ড (মানচিত্র,ওয়েবসাইট) দেখার জন্য 12 মাইল ড্রাইভ করুন।
3. পিটসবার্গে ফেরার পথ তৈরি করুন এবং এর মধ্যে একটিকে আপনার পরবর্তী স্টপ করুন: ক) ট্যানগার আউটলেট পিটসবার্গ (মানচিত্র,ওয়েবসাইট), b) The Meadows Racetrack and Casino (মানচিত্র,ওয়েবসাইট), c)র‍্যাকুন ক্রিক পার্ক।
4. ছায়াপথ,মাউন্ট ওয়াশিংটন,স্ট্রিপ জেলা,ই কারসন স্ট্রিট,স্টেশন স্কোয়ার, বাকাঠবিড়ালি পাহাড়-এর একটি জাতিগত রেস্তোরাঁয় রাতের খাবারের সাথে দিন 4 শেষ করুন।
5. আপনি পুরো দিনকেনিউড পার্কএ কাটাতে পারেন।

বিকল্পভাবে, অন্যান্য দিনের ট্রিপ আছে যা আপনি করতে পারেন:

a) আরও কেনাকাটার জন্য গ্রোভ সিটির আউটলেট সেন্টারে (মানচিত্র,ওয়েবসাইট) ড্রাইভ করুন এবং তারপরে নায়াগ্রা জলপ্রপাত (মানচিত্র) এ চালিয়ে যান। জলপ্রপাত উপভোগ করুন, রাতে সেখানে থাকুন এবং 5 তম দিনে পিটসবার্গে ফিরে আসুন।
b) ক্যান্টন, ওহাইওতে প্রো ফুটবল হল অফ ফেমে (মানচিত্র,ওয়েবসাইট) ড্রাইভ করুন এবং সন্ধ্যায় পিটসবার্গে ফিরে আসুন।
c) ইন্ডিয়ানার জিমি স্টুয়ার্ট মিউজিয়াম, PA (মানচিত্র,ওয়েবসাইট) এবং Punxsutawney (মানচিত্র,ওয়েবসাইট) এর গল্লারস নব-এ যান যেখানে Punxsutawney Phil প্রতি 2শে ফেব্রুয়ারি ভবিষ্যতের আবহাওয়ার পূর্বাভাস দেয়।
d) বিকল্পভাবে, আপনিকেনিউড পার্কবাস্যান্ডক্যাসল ওয়াটারপার্ক-এ পুরো দিন কাটাতে পারেন।

দিন 5

1. মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে খাড়া রাস্তায় গাড়ি চালিয়ে পিটসবার্গে আপনার শেষ দিনটি শুরু করুন (নিবন্ধ)।
2. তারপরে, নির্দেশিত সফরের জন্যস্টিলের নদী: ক্যারি ব্লাস্ট ফার্নেস জাতীয় ঐতিহাসিক ল্যান্ডমার্কদেখুন।
3. ওল্ড ইকোনমি ভিলেজের অভিজ্ঞতা নিন (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)।
4. ছায়াপথ,মাউন্ট ওয়াশিংটন,স্ট্রিপ জেলা,ই কারসন স্ট্রিট,স্টেশন স্কোয়ার, বাকাঠবিড়ালি পাহাড়-এর একটি জাতিগত রেস্তোরাঁয় রাতের খাবারের সাথে আপনার পিটসবার্গ সফর শেষ করুন।

5 সেরা পিটসবার্গ ভিউপয়েন্ট

সুন্দর পিটসবার্গ স্কাইলাইনের অনেক ভিস্তা পয়েন্ট রয়েছে। কিছু পাহাড়ে বা তাদের খাড়া ঢালে আবাসিক এলাকায় অবস্থিত। আমি আপনার জন্য যে ভিস্তা পয়েন্টগুলি বেছে নিয়েছি তা হল সবচেয়ে জনপ্রিয় ভিস্তা পয়েন্ট এবং আমি তাদের বৈচিত্র্যময় এবং সুন্দর দৃষ্টিভঙ্গির জন্য বেছে নিয়েছি।

পরবর্তী পৃষ্ঠাগুলিতে আপনি পাবেন:

- ফোর্ট পিট টানেল দিয়ে বিমানবন্দর থেকে ডাউনটাউনে ড্রাইভিং
- মাউন্ট ওয়াশিংটন ওভারলুক
- ওয়েস্ট এন্ড ওভারলুক পার্ক
- গেটওয়ে ক্লিপার রিভার ক্রুজ

5.1 ফোর্ট পিট টানেল হয়ে বিমানবন্দর থেকে ডাউনটাউনে গাড়ি চালানো

When you come from the airport or I-79, then you are up for one of the greatest transformations in scenery in the US. While you drive along I-376, you pass forested hills and some building from the various townships that border the highway. At some point, you pass under tall rusty elevated train tracks and, if you are lucky, then you may even see a freight train rolling over it. A minute later, you pass a building with golden windows and some more rural areas with lots of green. এক পর্যায়ে, রাস্তাটি একটি দীর্ঘ বাম দিকে বাঁক নেয় এবং আপনি রাস্তার পাশে গাছ এবং পাথর সহ একটি উপত্যকায় যান এবং তারপরে আপনি ফোর্ট পিট টানেলটি খোলা দেখতে পান। এই সময় গ্রামীণ দৃশ্যকে বিদায় জানানোর, আপনার গাড়ির A/C রিসাইকেল করার জন্য, টানেলের মধ্য দিয়ে 0.7 মাইল (1.1 কিমি) ড্রাইভের জন্য প্রস্তুতি নিন এবং পরবর্তীতে যা আসবে তার জন্য নিজেকে প্রস্তুত করুন। ড্রাইভের পরে, যা চিরকাল চলবে বলে মনে হয়, আপনি সুড়ঙ্গের শেষে আলো দেখতে পাবেন এবং তারপরে, হঠাৎ, পিটসবার্গের কেন্দ্রস্থলে - তার সমস্ত সৌন্দর্য এবং তার সমস্ত রঙে। To the right, you will see the Monongahela River and behind it Pittsburgh. কয়েক সেকেন্ড পর আপনি পয়েন্ট স্টেট পার্কে ঝর্ণা দেখতে পাবেন এবং দুটি স্টেডিয়াম অ্যাক্রিসার স্টেডিয়াম (ফুটবল) এবং পিএনসি পার্ক (বেসবল, নীল আসন)। খুব বেশি বিভ্রান্ত হবেন না, কারণ আপনাকে এখন সিদ্ধান্ত নিতে হবে যে আপনি বাম দিকে (উত্তর দিক, স্ট্রিপ ডিস্ট্রিক্ট), সরাসরি (ডাউনটাউন) যান এবং গ্রান্ট স্ট্রিট প্রস্থানের দিকে ডানদিকে যান বা আরও নিচে ওকল্যান্ড, স্কুইরেল হিল এবং অবশেষে মনরোভিলে যান।

2003 সাল থেকে আমি যতবার গণনা করতে পারি তার চেয়ে বেশিবার এই রুটটি চালিত করেছি এবং শহরের রূপান্তর এবং নিখুঁত সৌন্দর্য এখনও আমার মুখে হাসি রাখে - প্রতিবার।

এখানেএই ড্রাইভের একটি ভিডিও। ব্যক্তিগতভাবে, আমি এটিকে আরও কৌতূহলী মনে করি যদি আপনি কিছুক্ষণের জন্য পার্কওয়ে ওয়েস্ট (I-376) এর সবুজ ল্যান্ডস্কেপের মধ্য দিয়ে যান এবং তারপর আপনি টানেলের মধ্য দিয়ে যান।

5.2 মাউন্ট ওয়াশিংটন ওভারলুক (মানচিত্র)
The viewing platforms on Mount Washington are the most popular overlooks in Pittsburgh for a good reason. আপনি যদি গ্র্যান্ডভিউ এভের সাথে হাঁটা বা গাড়ি চালান, তাহলে আপনার কাছে আরও অনেক দুর্দান্ত দৃশ্য দেখার সুযোগ থাকবে, তবে দুটি উপেক্ষা সবচেয়ে জনপ্রিয়।
ফটোটি ব্যাখ্যা করে যে কয়েকটি প্রধান দর্শনীয় স্থান কী:



1 = ওহিও নদী 2 = হেইঞ্জ স্টেডিয়াম
3 = ফোয়ারা 4 = আলেঘেনি নদী
5 = ফোর্ট পিট ব্রিজ6 = পয়েন্ট স্টেট পার্ক
7 = PNC পার্ক 8 = মননগাহেলা নদী
9 = গেটওয়ে সেন্টার10 = পঞ্চম এভিনিউ স্থান
11 = PPG স্থান12 = USX টাওয়ার
13 = মেলন টাওয়ার14 = একটি অক্সফোর্ড কেন্দ্র
15 = ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং

পশ্চিমে আরেকটি সুন্দর উপেক্ষা আছে। ছোট 'পয়েন্ট অফ ভিউ পার্ক' (মানচিত্র) ড্রাইভ করুন এবং এখান থেকে পিটসবার্গ এবং এর পয়েন্ট স্টেট পার্ক দেখুন।



আপনি যদি সুযোগ পান, মাউন্ট ওয়াশিংটন ভ্রমণের পরে পি.জে. ম্যাকআর্ডল রোডওয়ে (মানচিত্র) থেকে নেমে যান। সেখান থেকেও আপনার কিছু ভাল দৃশ্য রয়েছে, কিন্তু আপনি আসলে এক পর্যায়ে মনোঙ্গাহেলা ইনক্লাইনের ট্র্যাকের নীচে ড্রাইভ করবেন এবং হয়ত, ভাগ্যক্রমে, আপনি রাস্তায় গাড়ি চালানোর সময় বাঁকটি আপনার উপর দিয়ে চলে যাবে।

5.3 ওয়েস্ট এন্ড ওভারলুক পার্ক (মানচিত্র)

যদিও মাউন্ট ওয়াশিংটন হল সবচেয়ে জনপ্রিয় আপ-এন্ড-ক্লোজ ভিউপয়েন্ট, ইলিয়টের ওয়েস্ট এন্ড ওভারলুক থেকে এর সমস্ত সৌন্দর্যের সঙ্গম থেকে গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল নেওয়া সম্ভব। পিটসবার্গের কিছু বিখ্যাত ছবি আসলে এই পার্ক থেকে তোলা।



5.4 গেটওয়ে ক্লিপার রিভার ক্রুজ (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)

শহরের দৃশ্য দেখার একটি ভিন্ন উপায় হল নৌকায়। আপনি হয় একটি কায়াক ভাড়া নিতে পারেন এবং 3টি নদীতে প্যাডেল করতে পারেন (ওয়েবসাইট) অথবা একটি গেটওয়ে ক্লিপার নদী ক্রুজের টিকিট কিনতে পারেন। শুধুমাত্র প্রাপ্তবয়স্কদের জন্য এবং সূর্যাস্ত ক্রুজ সহ দিনের বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন ক্রুজ রয়েছে। ক্রুজগুলি আপনাকে তিনটি নদী থেকে শহরটি দেখার এবং গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল, ব্রিজ এবং বিভিন্ন পাড়ার চমৎকার ছবি তোলার সুযোগ দেয়।
অনুগ্রহ করে আমার বিস্তারিত পর্যালোচনাএখানেদেখুন।



#1 প্রিমন্তি ব্রাদার্স (অবস্থান,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) – উচ্চারিত: [পীর-মান-তি]
পুরস্কার
2007: জেমস বিয়ার্ড ফাউন্ডেশন অ্যাওয়ার্ডস: 'আমেরিকার ক্লাসিক' রেস্তোরাঁগুলির মধ্যে একটি
2007: পিটসবার্গ পোস্ট-গেজেট: 'মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র এবং কানাডায় আপনার মৃত্যুর আগে দেখার জন্য 1,000 স্থানের তালিকা'

1933 সালে প্রতিষ্ঠিত, পিটসবার্গের স্ট্রিপ ডিস্ট্রিক্টে প্রিমন্তি ব্রাদার্সের প্রথম রেস্টুরেন্ট (মানচিত্র) এখনও একটি ব্যস্ত জায়গা। 'প্রিমন্তী ব্রোস' এর জন্য খ্যাতির দাবি তাদের সিগনেচার স্যান্ডউইচ যা গ্রিল করা মাংস, গলিত পনির, টমেটোর টুকরো, তেল ও ভিনেগার ভিত্তিক কোলেস্লা এবং ফ্রেঞ্চ ফ্রাই (!!!) ইতালীয় রুটির দুটি মোটা স্লাইসের মধ্যে রয়েছে।



Primanti তাদের লোড করা স্বাক্ষর স্যান্ডউইচ আবিষ্কার করেছিলেন, কারণ তাদের রেস্তোরাঁটি পিটসবার্গের ব্যস্ত এবং শিল্প স্ট্রিপ জেলায় অবস্থিত ছিল এবং তাদের প্রধান গ্রাহকদের মধ্যে একজন ছিলেন ট্রাক ড্রাইভার। ট্রাক চালকরা প্রায়ই সময় কম ছিল এবং গাড়ি চালানোর সময় তাদের স্যান্ডউইচ খেতে চাইত। তাই, প্রিমন্তি তাদের স্যান্ডউইচগুলি ভাজা মাংসের সাথে লোড করে, এবং ভাজা সহ সমস্ত দিক, সেগুলিকে একটি সংবাদপত্রের শীটে মুড়ে তাদের গ্রাহকদের হাতে দেয় যারা তাদের বোঝা বোঝাই করার সময় স্যান্ডউইচগুলি খেয়েছিল।
যদি এই দৈত্য স্যান্ডউইচগুলি আপনার তালুর জন্য না হয় তবে আপনি অন্যান্য সাধারণ স্পোর্টস বার খাবার যেমন পিজ্জা এবং চিকেন উইংসও পেতে পারেন।

স্ট্রিপ ডিস্ট্রিক্টের প্রিমন্তি ব্রোস রেস্তোরাঁটি সম্ভবত তাদের মধ্যে সবচেয়ে খাঁটি, দৃশ্যমান বড় গ্রিল এবং চক বোর্ড সহ। কিন্তু এটা এখানে বাস্তব ব্যস্ত এবং গোলমাল হতে পারে. আপনি যদি কম ব্যস্ত স্থান খুঁজছেন এবং পিটসবার্গ ভ্রমণের সময় আপনার পথের বাইরে যেতে না চান, তাহলে মুন টাউনশিপ (মানচিত্র) এয়ারপোর্টের বাইরের অবস্থানটি বা শহরের কেন্দ্রস্থলে মার্কেট স্কোয়ারের রেস্টুরেন্ট (মানচিত্র) চেষ্টা করুন। আপনি যদি বুঝতে পারেন যে আপনি আপনার পিটসবার্গ থাকার সময় Primanti Bros. দেখতে ভুলে গেছেন, চিন্তা করবেন না, আমি আপনাকে কভার করেছি। Concourses B & C (মানচিত্র) এর মধ্যবর্তী কেন্দ্রে অবস্থিত একটি Primanti Bros. এটি অবশ্য সবচেয়ে কম খাঁটি রেস্টুরেন্ট।







#3 পাইরোজিস

বেশিরভাগ লোক পিয়ারোজিকে ডাম্পলিং হিসাবে জানে। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র এবং কানাডায়, বাল্টিক, হাঙ্গেরি, পোল্যান্ড, রাশিয়া বা ইউক্রেন থেকে প্রচুর অভিবাসী জনসংখ্যার অঞ্চলে পিরোজিস বিশেষভাবে জনপ্রিয়। বিশেষ করে পিটসবার্গ, এই চারটি অঞ্চলের বৃহৎ অভিবাসী গোষ্ঠীর সাথে, মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে পিয়েরোগি সংস্কৃতির কেন্দ্রবিন্দু হয়ে উঠেছে।

শুধুমাত্র অনেক রেস্তোরাঁয় অন্তত একটি পিয়েরোগি ডিশই নেই, পিটসবার্গের পেশাদার বেসবল দল, পিটসবার্গ পাইরেটস, হোম খেলার সময় ইনিংসের মধ্যে 'দ্য গ্রেট পিটসবার্গ পিয়েরোগি রেস নাট' (গ্রেট পিয়েরোগি রেস) রয়েছে।

রেস্তোরাঁ ছাড়াও, আপনি রাস্তার বিক্রেতাদের কাছে এবং স্থানীয় উত্সবগুলিতে এবং মুদি দোকানে হিমায়িত পেতে পারেন।

যদিও পিটসবার্গ পিয়ারোজিতে বিভিন্ন ফিলিংস থাকতে পারে, সবচেয়ে জনপ্রিয় ফিলিংয়ে ম্যাশ করা আলু, পনির এবং পেঁয়াজ থাকে এবং আমি আপনাকে বলতে পারি: এগুলোর স্বাদ দারুণ!



#6 ভাজা জুচিনি

প্রায়শই শুধুমাত্র একটি ক্ষুধার্ত হিসাবে পাওয়া যায়, ভাজা জুচিনিও একটি প্রধান খাবার হতে পারে এবং এগুলি যথাযথভাবে পিটসবার্গের সবচেয়ে আইকনিক খাবারগুলির মধ্যে একটি, তবে প্রায়শই উপেক্ষা করা হয়। ভাজা জুচিনি নৈমিত্তিক খাবারের দোকান থেকে পিটসবার্গের উচ্চমানের রেস্তোরাঁ পর্যন্ত পাওয়া যায়। এগুলি সাধারণত ভাজা জুচিনি স্টিকস বা ব্রেডেড জুচিনি স্লাইস হিসাবে পরিবেশন করা হয়।

#7 চিপড চপড হ্যাম (চিপড হ্যাম)
আপনি এটি আমার পিটসবার্গিজ বিভাগে দেখেছেন এবং ভাবছেন যে এটি কী।
ইসালির ডেলি দুপুরের খাবারের মাংস হিসাবে চিপড কাটা হ্যামকে জনপ্রিয় করেছে। এটি কাটা হ্যাম থেকে তৈরি করা হয় যা হ্যাম খণ্ড, ট্রিমিং এবং সিজনিংয়ের মিশ্রণ, একত্রে বেঁধে রুটিগুলিতে প্যাকেজ করা হয়। তারপরে এটিকে 'পিটসবার্গ স্টাইল' টুকরো করা হয়, যার অর্থ খুব পাতলা স্লাইসে পরিণত হয় যার গঠন এবং গন্ধ মোটা কাটা হ্যামের চেয়ে আলাদা। কখনও কখনও কাটা হ্যামকে স্যান্ডউইচে রাখার আগে বারবিকিউ সসের সাথে মিশ্রিত করা হয় এবং উত্তপ্ত করা হয়।

#9 ইট 'এন পার্কে স্মাইলি কুকিজ

Eat'n Park একটি পিটসবার্গ ভিত্তিক রেস্টুরেন্ট চেইন। 1949 সালে চালু করা, চেইনটি প্রথমে 'পিটসবার্গের প্রথম আধুনিক ইট-ইন-ইওর-কার ফুড সার্ভিস' নামে পরিচিত ছিল। 1986 সালে Eat'n Park Smiley Cookie চালু করলে, এটি এতটাই জনপ্রিয় হয়ে ওঠে যে কোম্পানিটি 'Eat 'N Park's the place for smile' নামে পরিচিতি লাভ করে। স্মাইলি কুকি ছিল প্রতিদ্বন্দ্বী কিংস ফ্যামিলি রেস্তোরাঁ 'ফ্রাউনি' ব্রাউনির অনুপ্রেরণা। আজ, বাচ্চারা তাদের খাওয়ার পরে একটি বিনামূল্যের স্মাইলি কুকি পায়, যখন রেস্তোরাঁগুলি আনন্দের সাথে প্রাপ্তবয়স্কদের স্মাইলি কুকিজ এবং স্মাইলি কুকি পণ্যদ্রব্য বিক্রি করবে।

#10 সারিস ক্যান্ডিস (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
সারিস ক্যান্ডিস 1960 সালে পিটসবার্গের দক্ষিণে ক্যাননসবার্গে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল। আপনি দোকানে Sarris চকলেট কিনতে পারেন, কিন্তু আমরা চকলেট স্বর্গ যা Sarris Candies কারখানা এবং আইসক্রিম পার্লার একটি পরিদর্শন সুপারিশ. এখানে আপনি বিভিন্ন ধরণের চকোলেট ক্যান্ডি দেখতে এবং কিনতে পারেন এবং আপনি পুরানো ফ্যাশনের আইসক্রিম পার্লারে আইসক্রিম সানডেস, শেকস বা পুরানো ফ্যাশনের আইসক্রিম শঙ্কুতে লিপ্ত হতে পারেন, যা সময়ের সাথে সাথে ফিরে যাওয়ার মতো। পছন্দ অপ্রতিরোধ্য হতে পারে, তাই আমার সুপারিশ শুধুমাত্র কিছু চেষ্টা করা হয়. আমি আমার জীবনে কোনো খারাপ চকলেট বা চকলেট আইসক্রিম খাইনি।



















আপনি সীফুড বিভাগে প্রবেশ করুন, যেখানে আপনি প্রদর্শনে প্রচুর তাজা সামুদ্রিক খাবার দেখতে পাবেন এবং এমনকি জীবন্ত সামুদ্রিক প্রাণী সহ অ্যাকোয়ারিয়াম দেখতে পাবেন যা আপনি কিনতে পারেন। তারপর পথটি আপনাকে অন্যান্য মাংস বিভাগে এবং মুদি বিভাগে নিয়ে যায় যা তারপরে রেজিস্টারগুলি অনুসরণ করে। আপনি যদি মাংস পছন্দ করেন, সেখানে যান, এবং এমনকি যদি এটি শুধুমাত্র দেখার জন্য হয়।

'প্রিমন্তি ব্রাদার্স' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) [পীর-মানে]
এটি আসল প্রিমন্তি ব্রাদার্স রেস্তোরাঁ। অনুগ্রহ করে আমার পর্যালোচনাএখানেদেখুন।

'পেনসিলভানিয়া ম্যাকারোনি কো।' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
এটি পিটসবার্গের খাদ্য সংস্কৃতির আরেকটি প্রধান বিষয়।

'S&D পোলিশ ডেলি' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
পিটসবার্গ স্টেপল ফুডস পৃষ্ঠাগুলিতে, আমি আপনাকে বলেছি কিলবাসা এবং পিয়েরোজিস কতটা চমৎকার। এখানে আপনার খাঁটি পোলিশ কিয়েলবাসা, পিয়েরোজিস এবং আরও অনেক কিছু তাদের মুদি বিভাগে কেনার বা তাদের রেস্তোরাঁ বিভাগে সেগুলি খাওয়ার সুযোগ রয়েছে।













শ্যাডিসাইডে #4 আখরোট স্ট্রিট (মানচিত্র,পর্যালোচনা)
শ্যাডিসাইডের আখরোট স্ট্রিট তার কেনাকাটা, ডাইনিং এবং বুটিকের জন্য পরিচিত। বিশেষ করে S Aiken Ave এবং Ivy St-এর মধ্যবর্তী স্ট্রিপে ব্যাক-টু-ব্যাক স্টোর এবং রেস্তোরাঁ রয়েছে। আমি যখন ছাত্র ছিলাম, আখরোট সেন্ট রেস্তোরাঁ এবং বারগুলির জন্য আমার তালিকার শীর্ষে ছিল এবং একই জিনিস আজও সত্য। ওয়ালনাট সেন্ট তার দুটি বড় বিশ্ববিদ্যালয়, সিএমইউ এবং পিট এবং এই সাধারণ এলাকায় প্রচুর ছাত্র আবাসনের সাথে ওকল্যান্ডের সান্নিধ্য থেকে লাভ করে।
এখানকার কোনো রেস্তোরাঁ পিটসবার্গের সেরা 10 তালিকায় নেই, তবে তারা প্রতিযোগিতামূলক মূল্যের জন্য ভাল খাবার পরিবেশন করে এবং আপনি যখন এই এলাকাটি ঘুরে বেড়াচ্ছেন তখন এটি একটি রাতের বাইরে বা দুপুরের খাবারের জন্য একটি ভাল জায়গা করে তোলে।



পিটসবার্গের ৪টি সেরা যাদুঘর

পিটসবার্গে প্রচুর জাদুঘর রয়েছে। এই পৃষ্ঠায় আমি পিটসবার্গ এলাকার সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ এবং সেরা জাদুঘরগুলিতে ফোকাস করছি। বেশিরভাগই শহরের কেন্দ্রস্থল এবং ওকল্যান্ড এলাকায় বা কাছাকাছি অবস্থিত, যা আপনার জন্য এক বা দুই দিনের মধ্যে বেশ কয়েকটি যাদুঘর দেখতে সহজ করে তোলে।

কার্নেগি বিজ্ঞান কেন্দ্র
অ্যান্ডি ওয়ারহল যাদুঘর
গদি কারখানা
রেন্ডিল্যান্ড
সেনেটর জন হেইঞ্জ ইতিহাস কেন্দ্র
কার্নেগি মিউজিয়াম অফ ন্যাচারাল হিস্ট্রি
কার্নেগি মিউজিয়াম অফ আর্ট
সৈনিক এবং নাবিক মেমোরিয়াল হল এবং যাদুঘর
দ্য ফ্রিক
ফোর্ট পিট মিউজিয়াম
মেডোক্রফট রকশেল্টার এবং ঐতিহাসিক গ্রাম
স্টিলের নদী: ক্যারি ব্লাস্ট ফার্নেস জাতীয় ঐতিহাসিক ল্যান্ডমার্ক
অন্যান্য যাদুঘর





























'র্যান্ডিল্যান্ড' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
Randyland হল একটি 'বাইরের শিল্প' যাদুঘর এবং মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে রঙিন শিল্প ল্যান্ডমার্কগুলির মধ্যে একটি। এটির স্রষ্টা রেন্ডি গিলসনের নামে নামকরণ করা হয়েছে। র‍্যান্ডিল্যান্ড সুখের এক রঙিন যাদুঘর। ভর্তি বিনামূল্যে এবং আপনি যখন পরিদর্শন করেন তখন আপনার উদ্যমী এবং বন্ধুত্বপূর্ণ রেন্ডির সাথে দেখা করার একটি ভাল সুযোগ রয়েছে।
দীর্ঘ গল্প সংক্ষিপ্ত: আপনি যদি রঙ এবং সুখ পছন্দ করেন, তাহলে এখানে একটি দর্শন আপনাকে খুশি করবে। এটা কি পিটসবার্গ দেখতে হবে? না, এটা নয়, যদিও 'পার্টস অজানা'-এ অ্যান্থনি বোর্ডেন বলেছেন যে 'পিটসবার্গে পারফেক্ট ডে' এর জন্য র্যান্ডিল্যান্ড অপরিহার্য। তুমি বিচারক হও।









'সেনেটর জন হেইঞ্জ ইতিহাস কেন্দ্র' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
হেইঞ্জ হিস্ট্রি সেন্টার, স্মিথসোনিয়ান ইনস্টিটিউশনের অধিভুক্ত, পেনসিলভানিয়ার বৃহত্তম ইতিহাস জাদুঘর। ছয় তলায়, এর প্রদর্শনীতে পশ্চিম পেনসিলভেনিয়ার ইতিহাসের 40,000 এরও বেশি নিদর্শন রয়েছে। 1879 সালে প্রতিষ্ঠিত, জাদুঘরটি 1996 সালে স্ট্রিপ ডিস্ট্রিক্টের শুরুতে তার বর্তমান অবস্থানে স্থানান্তরিত হয়েছিল।
জাদুঘর স্থায়ী এবং অস্থায়ী প্রদর্শনী ঘর; স্থায়ী প্রদর্শনী হল:

- মিস্টার রজার্স নেবারহুড - আসল সেট পিস এবং আর্টিফ্যাক্টগুলি দেখুন
- পিটসবার্গ: উদ্ভাবনের ঐতিহ্য - পিটসবার্গ উদ্ভাবনের 250 বছর উদযাপন
- Heinz - H.J. Heinz কোম্পানির 150 বছরের অভিজ্ঞতা
- দাসত্ব থেকে স্বাধীনতা - 18 শতকের আফ্রিকা থেকে 21 শতকের পশ্চিম PA
- বিশেষ সংগ্রহের গ্যালারি - ওয়েস্টার্ন PA এর সংস্কৃতি এবং মানুষের অনন্য মিশ্রণ
- গ্লাস: বিচ্ছিন্ন ধারণা - ইস্পাত শহর হওয়ার আগে, পিটসবার্গ ছিল আমেরিকার গ্লাস সিটি
- পিটসবার্গের চোখ - পিটসবার্গের সংবাদপত্র থেকে তোলা ছবি
- ডিসকভারি প্লেস এবং কিডসবার্গ – বাচ্চাদের পিটসবার্গের ইতিহাস সম্পর্কে জানার জন্য।
- সাম্রাজ্যের সংঘর্ষ: ব্রিটিশ, ফরাসি এবং ভারতীয় যুদ্ধ, 1754-1763
- লুইস অ্যান্ড ক্লার্ককে পুনরায় আবিষ্কার করা: রুনি পরিবারের সাথে একটি যাত্রা
- স্মার্টস্টেপস - পদক্ষেপ নিন এবং স্বাস্থ্য ও সুস্থতার টিপস এবং পিটসবার্গের ইতিহাস সম্পর্কে তথ্য সহ রঙিন ম্যুরাল আবিষ্কার করুন
- সেনেটর জন হেইঞ্জ: একটি পশ্চিম পেনসিলভানিয়া উত্তরাধিকার - তার জীবন, জনসেবা, এবং শিল্প ও সংস্কৃতি, পরিবেশ, অর্থনৈতিক উন্নয়ন এবং সমাজে অবদান সম্পর্কে জানুন
- দ্য প্রিন কালেকশন অফ উডওয়ার্কিং প্লেন - পশ্চিম PA-তে 19 শতকের গোড়ার দিকে 200 টিরও বেশি কাঠের তৈরি প্লেন দেখুন

দ্য হিস্টোরিক্যাল সোসাইটি অফ ওয়েস্টার্ন পেনসিলভানিয়া, যেটি হেইঞ্জ হিস্ট্রি সেন্টার পরিচালনা করে, এছাড়াও 'ওয়েস্টার্ন পেনসিলভানিয়া স্পোর্টস মিউজিয়াম' এবং 'ডেত্রে লাইব্রেরি অ্যান্ড আর্কাইভস' (উভয়টিই হেইঞ্জ হিস্ট্রি সেন্টারের অভ্যন্তরে অবস্থিত), এবং 'মিডোক্রফ্ট রকশেল্টার এবং ঐতিহাসিক গ্রাম' এবং 'মুসেইফ' এর অফসাইট আকর্ষণগুলি পরিচালনা করে।






Industrial Baseball


P-3

































'কারনেগি মিউজিয়াম অফ ন্যাচারাল হিস্ট্রি' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
কার্নেগি মিউজিয়াম অফ ন্যাচারাল হিস্ট্রি 1896 সালে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল। এটি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের শীর্ষ 5 প্রাকৃতিক ইতিহাস জাদুঘরের মধ্যে রয়েছে এবং এর সংগ্রহ প্রায় ধারণ করে। 22 মিলিয়ন নমুনা, যার মধ্যে প্রায় 10,000 প্রদর্শন করা হয়। জাদুঘরে জুরাসিক ডাইনোসরের বিশ্বের বৃহত্তম সংগ্রহ রয়েছে। আপনি টাইরানোসরাস রেক্সের বিশ্বের প্রথম নমুনা দেখতে পাচ্ছেন, একটি কিশোর অ্যাপাটোসরাসের খুব কম জীবাশ্ম কঙ্কালের মধ্যে একটি এবং ওভিরাপ্টোরোসরের একটি মোটামুটি সম্প্রতি চিহ্নিত প্রজাতি, যাকে আনজু উইলিই বলা হয়।
কিন্তু জাদুঘরের জন্য সংগ্রহ ও মাসকটের তারকা ডিপ্পি!
ডিপ্পি একটি যৌগিক ডিপ্লোডোকাস কঙ্কাল এবং সম্ভবত বিশ্বের সবচেয়ে বিখ্যাত একক ডাইনোসর কঙ্কাল। এর কারণ হল অ্যান্ড্রু কার্নেগি কঙ্কালের অসংখ্য প্লাস্টার কাস্ট দান করেছিলেন, যা 1907 সালের এপ্রিল থেকে প্রদর্শিত হচ্ছে, 20 শতকের গোড়ার দিকে বিশ্বের প্রধান যাদুঘরগুলিতে এবং সেগুলি এখনও প্রদর্শিত হচ্ছে। সবগুলোই পিটসবার্গের ডিপির কপি।
1999 সালে, ডিপির আবিষ্কারের 100 তম বার্ষিকীতে, কার্নেগি ইনস্টিটিউট এবং লাইব্রেরি কমপ্লেক্সের সামনে ডিপির একটি ফাইবারগ্লাস ভাস্কর্য উন্মোচন করা হয়েছিল। এটির ওজন 3,000 পাউন্ড, 22 ফুট লম্বা এবং 84 ফুট লম্বা। কোভিড-১৯ মহামারী চলাকালীন ডিপ্পি পিটসবার্গ স্টিলার্সের 'ভয়ংকর তোয়ালে' এবং একটি মুখোশ বহন করতে পরিচিত।
ডিপ্পিকে কখনও কখনও 'স্টার-স্প্যাংল্ড ডাইনোসর' বলা হয়, কারণ এটি স্বাধীনতা দিবসে আবিষ্কৃত হয়েছিল।







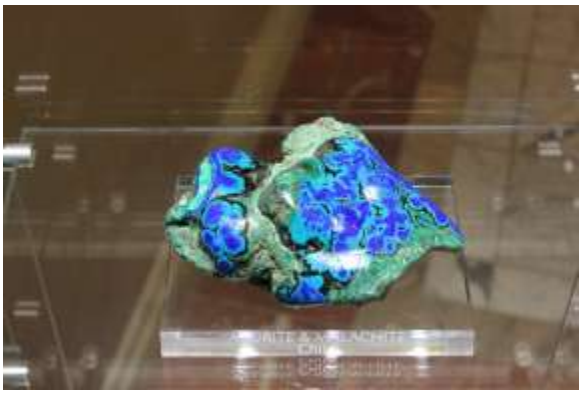
















'কারনেগি মিউজিয়াম অফ আর্ট' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
1895 সালে প্রতিষ্ঠিত, জাদুঘরটি 'আগামীকালের ওল্ড মাস্টার্স' প্রদর্শনের জন্য অ্যান্ড্রু কার্নেগির দৃষ্টিভঙ্গির অধীনে ফিল্ম এবং ভিডিও কাজ সহ সমসাময়িক শিল্প সংগ্রহ করে। এটি সমসাময়িক শিল্পের উপর প্রাথমিক ফোকাস সহ মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রথম জাদুঘর। সংগ্রহ প্রায় আছে. 35,000টি কাজ এবং প্রায় 1,800টি প্রদর্শনীতে রয়েছে।
কার্নেগি মিউজিয়াম অফ আর্টের এই বিভাগগুলি রয়েছে:

- আলংকারিক শিল্প এবং নকশা
- ফিল্ম এবং ভিডিও
- চারুকলা
- হেইঞ্জ আর্কিটেকচারাল সেন্টার
- আধুনিক এবং সমসাময়িক শিল্প
- ফটোগ্রাফি
- টিনি হ্যারিস আর্কাইভ - ফটোগ্রাফার চার্লস 'টিনি' হ্যারিসের দ্বারা 70,000 এর বেশি নেতিবাচক

বাচ্চাদের জন্য 'আর্টভেঞ্চারস ড্রয়িং গেম' এবং 'স্টোরি সানডেস' এর মতো চলমান ক্রিয়াকলাপ এবং কিছু ক্রিয়াকলাপ রয়েছে যার প্রাক-নিবন্ধন প্রয়োজন।









'দ্য ফ্রিক' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
হেনরি ক্লে ফ্রিক (1849-1919), শিল্পপতি, ইউনিয়ন বাস্টার এবং শিল্প সংগ্রাহক। 'দ্য ফ্রিক' 5.5 একর (22000 m2) জমিতে 'ক্লেটন' নামে পরিচিত ফ্রিক পরিবারের 19 শতকের বাড়ির চারপাশে কেন্দ্রীভূত বেশ কয়েকটি ঐতিহাসিক ভবন এবং জাদুঘর নিয়ে গঠিত। ভর্তি শুধুমাত্র Clayton ট্যুর এবং বিশেষ প্রদর্শনী জন্য প্রয়োজন.

বাড়িটি 1860-এর দশকে নির্মিত হয়েছিল এবং ফ্রিকস 1881 সালে তাদের বিয়ের পরপরই এটি কিনেছিল, এটিকে সংশোধন করে 'ক্লেটন' নামকরণ করে। 1892 সালে আরও পুনর্নির্মাণের পরে, এটি 1883 থেকে 1905 সাল পর্যন্ত ফ্রিক্সের প্রাথমিক বাসস্থান হয়ে ওঠে যখন ফ্রিকস নিউ ইয়র্ক সিটিতে চলে আসে। 1981 সালে, কন্যা হেলেন ক্লে ফ্রিক স্থায়ীভাবে ক্লেটনে ফিরে আসেন যেখানে তিনি 1984 সালে তার মৃত্যুর আগ পর্যন্ত বসবাস করেন। তার জন্য 1990 সালে ক্লেটন জনসাধারণের জন্য উন্মুক্ত করা হয় এবং অন্যান্য অংশ এবং জাদুঘরগুলিও পরে প্রতিষ্ঠিত হয় এবং জনসাধারণের জন্য উন্মুক্ত করা হয়।

এলাকা অন্তর্ভুক্ত:



1. ফ্রিক আর্ট মিউজিয়াম
2. কার এবং ক্যারেজ মিউজিয়াম
3. Frick শিশুদের খেলার ঘর
4. গ্রীনহাউস
5. ক্লেটন

- ক্লেটন - 19 শতকের জুলেস ক্যাজিন, জিন-ফ্রাঁসোয়া রাফায়েলি এবং অ্যান্টন মাউভের আঁকা ছবি সহ প্রধান বাসস্থান







- ফ্রিক আর্ট মিউজিয়াম - রেনেসাঁ এবং বারোক ব্রোঞ্জের বিশাল সংগ্রহ, উনবিংশ শতাব্দীর ইউরোপীয় এবং মধ্যযুগীয় এবং রেনেসাঁর পেইন্টিং, ফটোগ্রাফ, প্রিন্ট এবং পোশাক















- কার এবং ক্যারেজ মিউজিয়াম - 1881 থেকে 1940 সাল পর্যন্ত অনেক ঐতিহাসিক গাড়ি



























- ক্যাফে










THE BLOCKHOUSE











'মিডোক্রফট রকশেল্টার এবং ঐতিহাসিক গ্রাম' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
Meadowcroft Rockshelter পিটসবার্গ থেকে 27 মাইল পশ্চিমে একটি উল্লেখযোগ্য প্রত্নতাত্ত্বিক স্থান। প্রত্নতাত্ত্বিকরা খুঁজে পেয়েছেন যে এই স্থানটি 16,000-এরও বেশি সময় ধরে, সম্ভবত 19,000 বছরেরও বেশি সময় ধরে বসবাস করেছিল এবং এটি এটিকে মানুষের উপস্থিতির প্রাচীনতম প্রমাণ এবং আমেরিকাতে ক্রমাগত মানব দখলের দীর্ঘতম ক্রম হিসাবে তৈরি করে। কানাডা এবং ব্রাজিলে দুটি পুরানো সাইট আছে, কিন্তু কোন অবিচ্ছিন্ন মানুষের দখল নেই। মেডোক্রফ্ট রকশেল্টার হল ওহিও নদীর একটি উপনদী, ক্রস ক্রিক উপেক্ষা করে একটি ব্লাফের একটি শিলা আশ্রয়।

1955 সালে জমির মালিক অ্যালবার্ট মিলার একটি গ্রাউন্ডহগ বুরোতে এখানে প্রথম নিদর্শনগুলি পাওয়া যায়। মিলার লুটপাট প্রতিরোধের জন্য অনুসন্ধানগুলি গোপন রেখেছিলেন। অনেক বিশ্বাস করার পরে, প্রথম বৈজ্ঞানিক খনন 1973 সালে ঘটেছিল এবং তখন থেকেই অত্যাধুনিক খনন কৌশল ব্যবহার করা হয়েছে।
এটি তাত্ত্বিক যে নেটিভ আমেরিকানরা এখন ওহাইও এবং অ্যালেগেনিসের পাহাড়ের মধ্যে ভ্রমণ করার সময় এটি কয়েক সপ্তাহের জন্য ব্যবহার করেছিল।



সাইটের এই আকর্ষণ আছে:

- Meadowcroft Rockshelter - এটি 19,000 বছর আগের মেল প্রত্নতাত্ত্বিক সাইট। এটি দর্শনার্থী কেন্দ্র থেকে প্রায় 3 মিনিটের পথ এবং তারপরে প্রায়। 50 ধাপ উপরে যদিও আপনি যে কোনো সময় সেখানে যেতে পারেন, একজন গাইড আপনি যা দেখছেন তার অন্তর্দৃষ্টি প্রদান করবে এবং প্রতি ঘণ্টায় একটি ভিডিও দেখাবে। প্রশ্নোত্তর সহ, এটি প্রায় 45 মিনিট সময় নেবে।




















From Trails to Trains

















































পিটসবার্গে আরও অনেক যাদুঘর রয়েছে এবং তাদের মধ্যে কিছু বিট অদ্ভুত এবং অদ্ভুত। আমি সেগুলি নীচে তালিকাভুক্ত করছি, তবে আমাকে স্বীকার করতে হবে যে আমি তাদের কারও কাছে ছিলাম না। সুতরাং, অনুগ্রহ করে, আমাকে পর্যালোচনা এবং ফটোগুলি পাঠান যদি আপনি তাদের মধ্যে কোনটি দেখতে যান:

বায়ারনহফ মিউজিয়াম (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) 19 এবং 20 শতকের স্বয়ংক্রিয় বাদ্যযন্ত্রের প্রধান সংগ্রহ

সাইকেল হেভেন (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) বিশ্বের বৃহত্তম পরিবহন যাদুঘর সাইকেলের জন্য নিবেদিত, 3,500 টিরও বেশি সাইকেল প্রদর্শন করে এবং অতিরিক্ত 27,000 স্টোরেজ রয়েছে

সেন্টার ফর পোস্ট ন্যাচারাল হিস্ট্রি (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) জীবের সংগ্রহ এবং প্রকাশের উপর দৃষ্টি নিবদ্ধ করে যা ইচ্ছাকৃতভাবে এবং বংশগতভাবে মানুষের দ্বারা নির্বাচিত প্রজনন বা জেনেটিক ইঞ্জিনিয়ারিং সহ পরিবর্তিত হয়েছে

পিটসবার্গের চিলড্রেনস মিউজিয়াম (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) হ্যান্ডস-অন ইন্টারেক্টিভ চিলড্রেন মিউজিয়াম

জনি অ্যাঞ্জেলের জিঞ্চি স্টাফ (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) জনি অ্যাঞ্জেল হলেন একজন স্থানীয় সঙ্গীত কিংবদন্তি যিনি 50+ বছরের ক্যারিয়ারে জাতীয় শিল্পীদের সাথে কাজ করেছেন এবং জনির চারপাশে কেন্দ্রীভূত সঙ্গীত স্মৃতিচিহ্ন প্রদর্শন করেছেন

কেলসো মিউজিয়াম অফ নিয়ার ইস্টার্ন আর্কিওলজি (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) ছোট জাদুঘর যা বর্তমানে ইজরায়েল, পশ্চিম তীর এবং জর্ডানের প্রাচীন কালে প্রাত্যহিক জীবনকে তুলে ধরে ল্যান্ডস্কেপ এবং বসতির নিদর্শন, স্থাপত্য, কৃষি এবং খাদ্যশিল্প, ঐতিহ্যবাহী প্রযুক্তি, কারিগরি, কৃষি এবং খাদ্য প্রস্তুত; বাণিজ্য, ধর্মীয় পালন, এবং স্মৃতি এবং লেখার ব্যবস্থা

লিভিং ডেড মিউজিয়াম (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) পপ-সংস্কৃতিতে জম্বিদের উদযাপন

ফটো অ্যান্টিকুইটিস মিউজিয়াম (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) 1821 থেকে আজ পর্যন্ত ফটোগ্রাফির ইতিহাস প্রদর্শন করে। ডিসপ্লেতে 2,000 এর বেশি ক্যামেরা রয়েছে

রবার্তো ক্লেমেন্ট মিউজিয়াম (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) পিটসবার্গের বেসবল কিংবদন্তি, রবার্তো ক্লেমেন্টেকে উত্সর্গীকৃত। আপনি বেসবল স্মারক এবং ফটো, চিঠি এবং নথি দেখতে পাবেন

ট্যুর-এড মাইন অ্যান্ড মিউজিয়াম (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) পিটসবার্গের 'কোলেস্ট' আকর্ষণগুলির মধ্যে একটি! যাদুঘর এবং খনি ভ্রমণ খনিতে 0.5 মাইল ভ্রমণ করে এবং পশ্চিম পিএ-তে কয়লা খনির শতাব্দীর দীর্ঘ ইতিহাস বলে

ট্রল্ডল ম্যানর (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) ট্যুরিস্ট ট্র্যাপ? আর্ট হাউস? গ্যালারি? ভয়ঙ্কর আবাস? এটা কি? এটি অস্বাভাবিক প্রাচীন জিনিস এবং অদ্ভুততার একটি দম্পতির ব্যক্তিগত সংগ্রহ। ট্যুর শুধুমাত্র অ্যাপয়েন্টমেন্ট দ্বারা উপলব্ধ.

ওয়েস্টার্ন PA মডেল রেলরোড মিউজিয়াম (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) মডেল রেলপথ জাদুঘর যা পিটসবার্গ, PA এবং কাম্বারল্যান্ডকে সংযুক্তকারী রেলপথের লাইনগুলির 40' বাই 100' স্কেলের মডেল সমন্বিত করেছে, MD

ডাউনটাউন পিটসবার্গে দেখার এবং করার জন্য ৭টি সেরা জিনিস

ডাউনটাউন পিটসবার্গ, প্রায়ই গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল হিসাবে পরিচিত, এটি আর 'ঢাকনা খুলে ফেলা নরক' নয়। পিটসবার্গের রেনেসাঁর পর থেকে, যেখানে সমস্ত ভারী এবং দূষণকারী শিল্পকে শহরের বাইরে সরিয়ে দেওয়া হয়েছিল, পিটসবার্গ একটি আধুনিক এবং পরিষ্কার উচ্চ প্রযুক্তির শহরে সম্পূর্ণ রূপান্তরিত হয়েছে। বিশেষ করে তরুণ প্রজন্মরা শহরের কেন্দ্রস্থলকে বসবাসের জায়গা হিসেবে নতুন করে আবিষ্কার করেছে। গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল হল CBD (সেন্ট্রাল বিজনেস ডিস্ট্রিক্ট), কালচারাল ডিস্ট্রিক্ট, বার, শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, সেইসাথে রেস্তোরাঁ, বিনোদন এবং অনেক ঐতিহাসিক স্থানের বাড়ি।
এই সমস্ত কিছুর ফলে পিটসবার্গ ক্রমাগত মার্কিন শহরের কেন্দ্রস্থল অঞ্চলগুলির মধ্যে ক্লাস A ব্যবসায়িক স্থানের জন্য সর্বনিম্ন শূন্যতার হারের মধ্যে রয়েছে।

পরবর্তী পৃষ্ঠাগুলিতে পিটসবার্গের গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল এবং উত্তর তীরে এবং দক্ষিণ পাশের কাছাকাছি অঞ্চলগুলির উল্লেখযোগ্য প্রতিষ্ঠান এবং স্থান রয়েছে:

পারফর্মিং আর্টসের জন্য হেইঞ্জ হল
ওমনি উইলিয়াম পেন হোটেল
পয়েন্ট স্টেট পার্ক
ফোর্ট পিট মিউজিয়াম
গেটওয়ে কেন্দ্র
পিপিজি স্থান
মার্কেট স্কোয়ার
আলেঘেনি কাউন্টি কোর্টহাউস
সাবেক চায়নাটাউন
নদী ক্যাসিনো
জাতীয় এভিয়ারি
মেক্সিকান যুদ্ধের রাস্তা
স্টেশন স্কোয়ার
Monongahela এবং Duquesne Inclines
বেসেমার কোর্ট
গেটওয়ে ক্লিপার ফ্লিট
অ্যাক্রিসার স্টেডিয়াম ও পিএনসি পার্ক
সাংস্কৃতিক জেলা
স্ট্রিপ জেলা
দক্ষিণ দিক

'পারফর্মিং আর্টসের জন্য হেইঞ্জ হল' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
হেইঞ্জ হল হল একটি থিয়েটার এবং কনসার্ট হল এবং পিটসবার্গ সিম্ফনি অর্কেস্ট্রার বাড়ি। প্রধান লবি তার সমস্ত জাঁকজমকপূর্ণভাবে বিশেষভাবে চিত্তাকর্ষক।
ভবনটি 1840-এর দশকের প্রাক্তন এক্সচেঞ্জ হোটেলের জায়গায় অবস্থিত যেখানে চার্লস ডিকেন্স এবং তার স্ত্রী 1842 সালে 3 দিন অবস্থান করেছিলেন। হোটেলটি তারপর 1927 সালে লোয়ের পেন থিয়েটারে প্রতিস্থাপিত হয়েছিল। লোয়ের পেন থিয়েটারটি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে বিস্তৃত সিনেমা প্রাসাদগুলির মধ্যে একটি ছিল, তবে 190 জন সিনেমার উপস্থিতি শুরু হয়েছিল। যুগ
পরিত্যক্ত বিল্ডিংটি শেষ পর্যন্ত 1967 সালে হাওয়ার্ড হেইঞ্জ এনডাউমেন্টের কাছে বিক্রি করা হয়। একটি ব্যাপক সংস্কারের পর যেখানে সিনেমা থিয়েটারের অনেক জাঁকজমক পুনরুদ্ধার করা হয়েছিল, ভবনটি 1971 সালে হেইঞ্জ হল হিসাবে পুনরায় চালু হয়।



'ওমনি উইলিয়াম পেন হোটেল' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
1916 সালে নির্মিত, ওমনি উইলিয়াম পেন হোটেলটিকে 'দেশের সর্বশ্রেষ্ঠ হোটেল' বলে অভিহিত করা হয়েছিল। 23 তলা হোটেলটি 1929 সালে একটি বড় সম্প্রসারণ করে যখন ব্লকের পূর্ব অংশটি ভরাট করা হয় এবং রুম মোট 1,600 এ আনা হয় যা এটি বিশ্বের দ্বিতীয় বৃহত্তম হোটেলে পরিণত হয়।
বছরের পর বছর ধরে, কক্ষের সংখ্যা ব্যাপকভাবে কমে 700-এরও কম হয়েছে এবং হোটেলটি বহুবার মালিক ও নাম পরিবর্তন করেছে। 2001 সাল পর্যন্ত, এটি Omni Hotels & Resorts এর মালিকানাধীন এবং Omni William Penn হোটেল নামে পরিচিত।
এমনকি আপনি যদি এই সুন্দর হোটেলে না থাকেন তবে ভিতরে আসুন এবং গ্র্যান্ড এন্ট্রান্স হলটি দেখুন এবং এটি সব কিছু নেওয়ার জন্য একটু ঘুরে আসুন।







'ফোর্ট পিট মিউজিয়াম' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
ফোর্ট পিট মিউজিয়াম পয়েন্ট স্টেট পার্কে মনোনগাহেলা এবং অ্যালেগেনি নদীর সঙ্গমস্থলে অবস্থিত, যেখানে তারা ফোর্ট পিটের একটি পুনর্নির্মিত দুর্গে ওহিও নদী গঠন করে। ফোর্ট পিট 1758 সালে ব্রিটিশরা ফোর্ট ডুকেসনে ধ্বংস করার পরে তৈরি করেছিল যার রূপরেখা কাছাকাছি ইট পেভার দিয়ে চিহ্নিত করা হয়েছে।
ফরাসি এবং ভারতীয় যুদ্ধ এবং আমেরিকান বিপ্লব, হুইস্কি বিদ্রোহ এবং পিটসবার্গ প্রতিষ্ঠার সময় ফোর্ট পিট যে ভূমিকা পালন করেছিলেন তা এই মিউজিয়ামটি ব্যাখ্যা করে।
মূলত পেনসিলভেনিয়া হিস্টোরিক্যাল অ্যান্ড মিউজিয়াম কমিশন দ্বারা প্রতিষ্ঠিত এবং পরিচালিত, এটি 2009 সালে রাষ্ট্রীয় বাজেটে ঘাটতির কারণে বন্ধ হয়ে যায়। সৌভাগ্যবশত, হেইঞ্জ সেন্টার 2010 সালে জাদুঘরটি পুনরায় চালু করে। ফোর্ট পিট এবং কীভাবে পিটসবার্গ প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল সে সম্পর্কে আরও তথ্যের জন্য অনুগ্রহ করে ইতিহাস বিভাগটি দেখুন।
কাছাকাছি, আপনি ফোর্ট পিট ব্লক হাউস দেখতে পাবেন যা 1764 সালে ফোর্ট পিটের একটি সন্দেহ হিসাবে নির্মিত হয়েছিল। ফোর্ট পিট অনেক আগেই চলে গেছে এবং এটি সমস্ত পশ্চিম পেনসিলভানিয়ার মধ্যে বিদ্যমান প্রাচীনতম কাঠামো তৈরি করেছে।
আমি ফোর্ট পিট মিউজিয়ামে দুবার গিয়েছি এবং আমার মনে হয় প্রতি জনপ্রতি $8 খরচ হয়েছে কারণ এই ছোট জাদুঘরটি খুবই তথ্যপূর্ণ এবং এখান থেকেই এটি শুরু হয়েছিল: পিটসবার্গের জন্মস্থান।







'পিপিজি প্লেস' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
একটি পিপিজি প্লেস সম্ভবত পিটসবার্গের কেন্দ্রস্থলে সবচেয়ে আইকনিক বিল্ডিং এবং এটিকে 'পিটসবার্গের স্কাইলাইনের মুকুট রত্ন' বলা হত।
পিপিজি প্লেস নিজেই 5.5 একর জুড়ে তিনটি সিটি ব্লকের মধ্যে ছয়টি ভবন নিয়ে গঠিত। এটি তার নোঙ্গর ভাড়াটে, পিপিজি ইন্ডাস্ট্রিজের জন্য ডিজাইন করা হয়েছিল, যারা এটিকে সদর দফতর হিসাবে ব্যবহার করেছিল। গ্র্যান্ড ওপেনিং ছিল 1984 সালে এবং পিটসবার্গের 'রেনেসাঁ II সময়ের' হাইলাইটগুলির মধ্যে একটি। এর নির্মাণের জন্য, 19,750টি কাচের টুকরো, যার মধ্যে অনেকগুলি প্রতিফলিত অন্তরক কাচ ব্যবহার করা হয়েছিল, যা বিল্ডিংটিকে অত্যন্ত শক্তি দক্ষ করে তোলে।
আপনি যদি 22 নভেম্বর থেকে 1 মার্চের মধ্যে আসেন, তাহলে প্লাজার আইস স্কেটিং রিঙ্কটি দেখুন, যেটি রকফেলার সেন্টারে নিউ ইয়র্ক সিটির রিঙ্কের চেয়ে বড় এবং একটি আদর্শ জাতীয় হকি লীগ রিঙ্কের আকারের প্রায় 2/3। এছাড়াও 60 ফুট ক্রিসমাস ট্রি রয়েছে যা অবশ্যই আপনার মনোযোগ আকর্ষণ করবে।
আপনি যদি গ্রীষ্মে সকাল 6 টা থেকে রাত 10 টার মধ্যে আসেন, তাহলে আপনি প্লাজার কেন্দ্রে অনন্য জল বৈশিষ্ট্য উপভোগ করতে পারেন। 140 টি কলাম থেকে জলের ডাল যা ভূগর্ভস্থ LED দ্বারা ঢাকনাযুক্ত এবং প্রায় 15 ফুট পর্যন্ত অঙ্কুরিত হয়। জল তারপর পৃষ্ঠের মধ্যে অদৃশ্য হয়ে যায় যেখানে এটি সংগ্রহ করা হয় এবং পুনরায় ব্যবহার করা হয়। ডিসপ্লেটি দিনের বেলায় চমৎকার, কিন্তু রং সত্যিই রাতে পপ করে।
আপনি যদি নভেম্বরের শেষের দিকে বা ডিসেম্বরে আসেন, তাহলে বিশ্বের বিভিন্ন সংস্কৃতিতে সান্তা ক্লজকে কীভাবে চিত্রিত করা হয়েছে তা দেখতে দুটি পিপিজি প্লেস দেখুন।

















'মার্কেট স্কোয়ার' (মানচিত্র,পর্যালোচনা)
মার্কেট স্কোয়ার ছিল 1764 সালে পিটসবার্গের মূল লেআউট বা ব্লক প্ল্যানের অংশ। সেই সময়ে এটিকে 'ডায়মন্ড স্কোয়ার' এবং 'ডায়মন্ড মার্কেট' বলা হত। এটি প্রথম আদালত, প্রথম কারাগার এবং আলেঘেনি পর্বতমালার পশ্চিমে প্রথম সংবাদপত্রের বাড়ি ছিল।
তার ইতিহাস জুড়ে, মার্কেট স্কোয়ার শহরের একটি গুরুত্বপূর্ণ সামাজিক জমায়েতের স্থান। 2009 এবং 2010 সালে একটি উল্লেখযোগ্য সংস্কার এই ফাংশনকে জোর দেয় এবং ইউরোপীয় আকর্ষণের সাথে স্কোয়ারটিকে একটি পথচারী অঞ্চলে রূপান্তরিত করে। মার্কেট স্কোয়ার রেস্তোরাঁর সাথে সারিবদ্ধ এবং পিটসবার্গের ব্যস্ত ব্যবসায়িক জেলার ভিড়ের মধ্যে একটি শান্ত মরূদ্যান।

বেশিরভাগ ধীরগতির মার্কেট স্কোয়ার বছরে কয়েকবার ব্যস্ত হয়ে পড়ে:

- মার্চ: সবুজ পোশাক পরে স্থানীয়দের সাথে সেন্ট প্যাট্রিক দিবস উদযাপন করুন
- নভেম্বরের শেষের দিকে 23 ডিসেম্বর পর্যন্ত: ইউরোপীয়-শৈলীর ক্রিসমাস বাজারের অভিজ্ঞতা নিতে এখানে আসুন এবং আপনার বাচ্চাদের সান্তার সাথে দেখা করিয়ে দিন
- গ্রীষ্ম ও শরতে বৃহস্পতিবার সকাল ১০টা থেকে দুপুর ২টা পর্যন্ত: মার্কেট স্কোয়ার ফার্মার্স মার্কেটের অভিজ্ঞতা নিন








Santa's
House









আপনি আজ যে কোর্টহাউসটি দেখছেন সেটি হল পিটসবার্গের তৃতীয় আদালত এবং এই অবস্থানের দ্বিতীয় আদালত। পিটসবার্গের আসল কোর্টহাউসটি 1818 থেকে 1841 সাল পর্যন্ত মার্কেট স্কোয়ারে দাঁড়িয়েছিল এবং 1841 সালে যেখানে বর্তমান কোর্টহাউসটি দাঁড়িয়েছিল সেখানে একটি দ্বিতীয় কোর্টহাউস দ্বারা প্রতিস্থাপিত হয়েছিল। 1882 সালে দ্বিতীয় কোর্টহাউসটি পুড়ে গেলে, এটি ভেঙে ফেলা হয় এবং বর্তমান কাঠামোটি 1888 সালে নির্মিত এবং সম্পূর্ণ করা হয়েছিল।

'সাবেক চায়নাটাউন' (মানচিত্র)
পিটসবার্গে একটি ছোট চায়নাটাউন ছিল, কিন্তু এটি আর নেই। যা বাকি আছে তা হল চায়নাটাউন ইন। আপনি যদি খাঁটি চাইনিজ খাবার বা চাইনিজ মুদি দোকানের জন্য আগ্রহী হন তবে সাহায্য রয়েছে। তবে আমরা সেখানে যাওয়ার আগে, সময়ের সাথে এক ধাপ পিছিয়ে নেওয়া যাক।
1848 সালে ক্যালিফোর্নিয়ায় গোল্ড রাশ এবং ট্রান্সকন্টিনেন্টাল রেলপথ নির্মিত হওয়ার পরে, চীনাদের তরঙ্গ পূর্ব পিটসবার্গের দিকে স্থানান্তরিত হয়েছিল কারণ সেখানে শ্রমিকদের উচ্চ চাহিদা ছিল। 1900 সাল নাগাদ, চীনা জনসংখ্যা ছিল 180 জন। লন্ড্রি এবং রেস্তোরাঁ ছিল তাদের প্রধান ব্যবসা।
অনেকেই রস সেন্ট এবং গ্রান্ট সেন্টের মধ্যে সেকেন্ড অ্যাভ এবং থার্ড অ্যাভের এলাকায় বসতি স্থাপন করেছিল। সেখানে দুটি প্রতিযোগী গ্যাং ছিল, 'অন লিওং' এবং হিপ সিং'। 1920 এবং 1930-এর দশকে 'টং ওয়ার' নামে পরিচিত সংঘর্ষ হয়েছিল যা চায়নাটাউনকে একটি বিপজ্জনক জায়গায় পরিণত করেছিল।
1920-এর দশকে, চীনা জনসংখ্যা প্রায় 500-এর শীর্ষে ছিল এবং চায়নাটাউনের এমনকি তার বেসরকারী মেয়র ছিলেন যিনি ইংরেজি বলতেন এবং চীনা সম্প্রদায়ের পক্ষে আলোচনা করেছিলেন, যারা প্রায়শই কেবল ক্যান্টনিজ ভাষায় কথা বলতেন, শহরের কর্মকর্তাদের সাথে।
চায়নাটাউনের পতন হল 1921 সালে শুরু হওয়া মিত্রশক্তির ব্লভিডি এবং পার্কিং লটের নির্মাণ যা ধীরে ধীরে কিন্তু নিশ্চিতভাবে এই এলাকার বেশিরভাগ চীনা বাসিন্দাদের ছিনিয়ে নিয়েছিল।
1959 সালে, শুধুমাত্র 30 জন চীনা বাসিন্দা বাকি ছিল।
এখন শুধুমাত্র চিনাটাউন ইন রেস্তোরাঁ এবং হংকং এক্সপ্রেস 2 বাকি আছে।

চায়নাটাউন ইন সাবেক 'অন লিওং' লেবার অ্যান্ড মার্চেন্টস অ্যাসোসিয়েশন ভবনে অবস্থিত (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)।



হংকং এক্সপ্রেস 2, পুরানো 'হিপ সিং' অ্যাসোসিয়েশনের প্রাক্তন সাইটে রয়েছে (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)।
আমি 10 বছরেরও বেশি সময় ধরে কোনো রেস্তোরাঁয় ছিলাম না এবং আমি নিশ্চিত যে অনেক পরিবর্তন হয়েছে। আপনি কোন রেস্টুরেন্টে যেতে চান তা নির্ধারণ করতে দয়া করে উপরের পর্যালোচনাগুলি পড়ুন।



'রিভারস ক্যাসিনো' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
ওহিও নদীর তীরে 2009 সালে খোলা, রিভারস ক্যাসিনো হল পিটসবার্গ অঞ্চলের প্রথম ক্যাসিনো, যেখানে পিটসবার্গের দক্ষিণে 'দ্য মিডোজ রেসট্র্যাক এবং ক্যাসিনো' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) প্রায় 1 মাস পরে খোলার তারিখ সহ দ্বিতীয়।
ক্যাসিনো স্লট মেশিন, টেবিল গেম, একটি পোকার রুম, স্পোর্টস বেটিং, পাঁচটি রেস্তোরাঁ, চারটি বার, একটি নাইট ক্লাব এবং একটি ইভেন্ট সেন্টার অফার করে।
আমি আপনার সম্পর্কে জানি না, কিন্তু আমি বছরে একবার ক্যাসিনোতে গিয়ে লোকেদের ক্র্যাপ বা রুলেট খেলা দেখতে উপভোগ করি। আমি এমনকি বাজি ধরতে পারি এবং অবশ্যই, ক্র্যাপসে কয়েক ডলার জিততে পারি, এবং পরে তাদের একটি রেস্তোরাঁয় একটি সুন্দর খাবার খেতে পারি। দ্য রিভারস ক্যাসিনো এবং দ্য মিডোজ অবশ্যই এর জন্য ভাল, তবে জাদুকর লাস ভেগাসের পরিবেশ আশা করবেন না। আপনি এটি শুধুমাত্র ভেগাসে পাবেন।



'ন্যাশনাল এভিয়ারি' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
ন্যাশনাল এভিয়ারি হল মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বৃহত্তম এভিয়ারি এবং একমাত্র যা কংগ্রেস 'জাতীয়' মর্যাদা দিয়েছে।
এভিয়ারিতে 150 টিরও বেশি পাখি প্রজাতির 500 টিরও বেশি পাখি রয়েছে। আপনি তাদের বেশিরভাগের নির্ধারিত ফিডিং প্রত্যক্ষ করতে পারেন এবং আপনি ব্যক্তিগত এনকাউন্টারের জন্য অর্থ প্রদান করতে পারেন।
অনেক পাখি ছাড়াও, এখানে স্লথ এবং আরমাডিলো রয়েছে এবং তারা অর্থপ্রদানকারী প্রাণীদের মুখোমুখি হওয়ার জন্য উপলব্ধ।
আমার জন্য সেরা অভিজ্ঞতাগুলির মধ্যে একটি, এবং সম্ভবত এটি একটি 'জাতীয়' এভিয়ারি হওয়ার কারণগুলির মধ্যে একটি হল, আমরা একটি টাক ঈগল দম্পতিকে কাছাকাছি দেখতে পেরেছিলাম। তারা সত্যিই রাজকীয় পাখি।







































একটু হেঁটে তারপর পিটসবার্গ-বার্মা হাউসে আসবেন।
বার্মার খেত মার এখানে 2006-2009 সাল পর্যন্ত বসবাস করতেন। সিটি অফ অ্যাসাইলাম প্রোগ্রামে তিনি ছিলেন তৃতীয় নির্বাসিত লেখক। ম্যুরালটি তার স্বামী এবং ভিজ্যুয়াল শিল্পী থান হতে মং তার একটি স্বপ্নের ভিত্তিতে এঁকেছিলেন যেখানে তার গ্রামীণ বার্মার বাড়ি এবং পিটসবার্গে তার নতুন বাড়ি একত্রিত হয়েছিল। সামনের দিকে একটি স্বর্গীয় পিটসবার্গের একটি ঝলমলে দৃষ্টি রয়েছে যখন ভবনের পাশে একটি কারাগারে আটকে থাকা বার্মিজ লোকদের এবং মাথার উপরে শিকারী পাখি দেখায়। আপনি পাশে যে নদীটি দেখছেন সেটি বার্মার ইরাবদি নদী এবং বাড়ির সামনে আঁকা পিটসবার্গের অ্যালেগেনি নদীর সাথে নির্বিঘ্নে সংযোগ করেছে।







আরেকটি সুন্দর আঁকা বাড়ি, অ্যাসাইলাম জ্যাজ হাউসের শহর, পাশের বাড়ি।
এই ম্যুরালটি তৈরি করেছিলেন থান হতে মং এবং অলিভার লেক, একজন জ্যাজ স্যাক্সোফোনিস্ট এবং সুরকার, যিনি 2005 সালে এবং কয়েক বছর পরে সিটি অফ অ্যাসাইলামের সাথে প্রথম জ্যাজ কবিতা কনসার্টের আয়োজন করেছিলেন। তিনি বিভিন্ন জ্যাজ ensembles সঙ্গে এই কনসার্টে পারফর্ম করেছেন.

পিটসবার্গ-বার্মা হাউসের মুখোমুখি বাড়ির পাশে একটি সুরক্ষা পিন এবং 'শুধু ভালো থাকুন' শব্দগুলি দেখায়। এর পিছনের গল্পটি হল: মারিয়ানা, আরকানসাসে বেড়ে ওঠা এবং তার আশেপাশের একটি অদ্ভুত চরিত্র ছিল যে 'টপকোট এবং টুপি পরে ঘুরে বেড়াত, এমনকি প্রচণ্ড গ্রীষ্মেও। সে তার কোটটি সেফটি পিনে ঢেকে রাখতেন এবং যখনই তিনি কোনও শিশুর সাথে দেখা করতেন, তিনি তাদের শার্টে একটি সেফটি পিন পিন করতে পারেন এবং ঘোষণা করতে পারেন যে তারা এখন ক্লাবে আছেন'। যখন তরুণ অলিভার তার পিনটি পেয়েছিলেন, তখন তিনি জিজ্ঞাসা করেছিলেন যে তাকে ক্লাবে থাকতে কী করতে হবে এবং লোকটি উত্তর দিয়েছিল: 'শুধু ভালো থেকো।'





আপনি যদি আর্চ সেন্টের রাস্তায় নেমে যান এবং বাম দিকে যান, তাহলে আপনি আবার রেন্ডিল্যান্ড দেখতে পাবেন যেখানে আপনার সফর শুরু হয়েছিল।









'স্টেশন স্কোয়ার' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
2020 সালে লেখার সময়, স্টেশন স্কোয়ার সংস্কারের অধীনে এবং খোলা, কিন্তু নির্জন। স্টেশন স্কোয়ারের আশেপাশের রেস্তোরাঁ এবং হোটেলগুলি এখনও খোলা রয়েছে। আপনি যদি পরিদর্শন করার পরিকল্পনা করেন তবে অনুগ্রহ করে আগেই চেক করুন যে মূলটি ব্যবসায় ফিরে এসেছে কিনা। এটি গুরুত্বপূর্ণ কারণ এখানে শুধুমাত্র পেইড পার্কিং আছে।
স্টেশন স্কয়ার হল একটি 52 একর শপিং এবং বিনোদন কমপ্লেক্স যা গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল থেকে মনোঙ্গহেলা নদীর (স্থানীয়রা এটিকে 'মন নদী' বলে) জুড়ে অবস্থিত।
1976 সাল থেকে, স্টেশন স্কোয়ার ঐতিহাসিক পিটসবার্গ এবং লেক এরি রেলরোড স্টেশনে অবস্থিত যা 'পিটসবার্গ এবং লেক এরি রেলপথ কমপ্লেক্স' হিসাবে ঐতিহাসিক স্থানগুলির জাতীয় রেজিস্টারে তালিকাভুক্ত।
এটি পিটসবার্গের একটি প্রধান পর্যটন আকর্ষণ এবং মূল ভবন এবং আশেপাশের এলাকায় অনেক স্যুভেনির এবং স্মৃতিচিহ্নের দোকান, সেইসাথে রেস্তোরাঁ এবং বিনোদনের স্থান রয়েছে।
স্টেশন স্কয়ারে একটি বহুতল পার্কিং গ্যারেজ রয়েছে যেখানে শুধুমাত্র পেইড পার্কিং রয়েছে এবং এটি স্থানীয় বাস এবং 'T', পিটসবার্গ লাইট রেল সিস্টেমের সাথে সংযুক্ত।





দোকানগুলি ছাড়াও, সেই উল্লেখযোগ্য স্থানগুলি হল:

- Monongahela Incline এর নিম্ন স্টেশন (Mon Incline) ব্যস্ত W Carson Street জুড়ে অবস্থিত
- গেটওয়ে ক্লিপার ফ্লিট ক্রুজগুলি এখান থেকে চলে যায়
- হাইমার্ক স্টেডিয়াম, পিটসবার্গ রিভারহাউন্ডের বাড়ি, পিটসবার্গের পেশাদার ফুটবল দল এখানে অবস্থিত
- তিনটি বিস্ময়কর রেস্তোরাঁ এখানে রয়েছে: দ্য মেল্টিং পট (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট), টেক্সাস ডি ব্রাজিল (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট), গ্র্যান্ড কনকোর্স (মানচিত্র,মানচিত্র,ওয়েবসাইট7)পর্যালোচনা
- একটি হার্ডরক ক্যাফে এখানে রয়েছে (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- বেসেমার কোর্ট এখানে
- শেরাটন পিটসবার্গ (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)





- উচ্চতা: 400 ফুট
- গ্রেড: 30.5 ডিগ্রী
- গতি: 6 মাইল প্রতি ঘণ্টা (10 কিমি/ঘণ্টা)
- যাত্রী: ধারণক্ষমতা 18 প্রতি গাড়ি
- প্রাপ্তবয়স্করা: $5 রাউন্ড ট্রিপ
- শিশু 6-11: $2.50 রাউন্ড ট্রিপ

মনোঙ্গহেলা ইনলাইন

- ট্র্যাকের দৈর্ঘ্য: 635 ফুট (194 মি)
- উচ্চতা: 369 ফুট (113 মি)
- গ্রেড: 35.5 ডিগ্রী
- গতি: 6 মাইল প্রতি ঘণ্টা (10 কিমি/ঘণ্টা)
- যাত্রী ধারণক্ষমতা: গাড়ি প্রতি 23
- প্রাপ্তবয়স্করা: $3.50 রাউন্ড ট্রিপ
- শিশু 6-11: $2.50 রাউন্ড ট্রিপ

'বেসেমার কোর্ট' (মানচিত্র)
হার্ড রক ক্যাফের পিছনে আপনি বেসেমার ফাউন্টেন এবং বেসেমার কনভার্টার সহ বেসেমার কোর্ট পাবেন। 1930 সালে নির্মিত 10 টন কনভার্টারটি মূলত অ্যামব্রিজের A.M. Byers কোম্পানিতে ইনস্টল করা হয়েছিল। বেসেমার প্রক্রিয়াটি ইস্পাত উৎপাদনের প্রথম সস্তা উপায় ছিল। এটি পিটসবার্গে 1875 সাল থেকে ব্র্যাডকের এডগার থমসন ওয়ার্কসে অনুশীলন করা হয়েছিল এবং এটি পিটসবার্গকে স্টিল সিটি হিসাবে মানচিত্রে রাখতে সহায়তা করেছিল।

বেসারমার কনভার্টারটি প্রথমে পিগ আয়রনকে গলানোর জন্য ব্যবহার করা হয়েছিল এবং তারপরে এটির মাধ্যমে বায়ু প্রবাহিত হয়েছিল যার ফলে অমেধ্যগুলি অক্সিডাইজ হয়ে যায় এবং গ্যাস হিসাবে বা একটি কঠিন স্ল্যাগ আকারে বেরিয়ে যায়। রূপান্তরকারী বিকশিত হওয়ার আগে, ইস্পাত তৈরি করতে গলিত পিগ আয়রন গরম করতে এবং নাড়াতে কমপক্ষে এক দিন সময় লেগেছিল। রূপান্তরকারীর সাথে, এটি মাত্র 10 থেকে 20 মিনিট সময় নেয়।

বেসেমার ফাউন্টেনে দশটিরও বেশি কোরিওগ্রাফ করা ফোয়ারা এবং আলো ও সঙ্গীতের অনুষ্ঠান রয়েছে প্রতি 20 মিনিটে এপ্রিল থেকে নভেম্বরের প্রথম দিকে সকাল 9টা থেকে মধ্যরাত পর্যন্ত।

দিনের আলোতে শোগুলি সুন্দর, তবে আমি দেখতে পাই যে অন্ধকারের পরে সেগুলি আরও ভাল। এবং, উপায় দ্বারা, আমি সঙ্গীত ভালোবাসি!







'গেটওয়ে ক্লিপার ফ্লিট' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
গেটওয়ে ক্লিপার ফ্লিট 1958 সাল থেকে পিটসবার্গের একটি প্রধান। পিটসবার্গের নামানুসারে, যা 'পশ্চিমের প্রবেশদ্বার' নামে পরিচিত ছিল, রিভারবোটের বহরে বর্তমানে ছয়টি জাহাজ রয়েছে যা সম্ভবত এটিকে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বৃহত্তম অভ্যন্তরীণ রিভারবোট বহরে পরিণত করেছে।
স্টেশন স্কোয়ারে অবস্থিত, গেটওয়ে ক্লিপার ফ্লিট সারা দিন পিটসবার্গের তিনটি নদীতে বিভিন্ন ধরণের ক্রুজ অফার করে। দর্শনীয় ভ্রমণ ক্রুজ থেকে শুরু করে ডিনার ক্রুজ এবং থিমযুক্ত মিউজিক ক্রুজ থেকে ডে ট্রিপ এবং চার্টার্ড ক্রুজ, তারা সকলেই রাজকীয় ঝর্ণা সহ গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল এবং পয়েন্ট স্টেট পার্কের চমত্কার দৃশ্য অফার করে।
আমি অনেক বিভিন্ন ক্রুজ করেছি এবং আমি বিশেষ করে লাইভ মিউজিক সহ সূর্যাস্ত ডিনার ক্রুজ পছন্দ করি। বাচ্চাদের সাথে নৈমিত্তিক ভিজিটর বা ভ্রমণকারীদের জন্য যাদের সময় কম, দিনের আলোতে 1 ঘন্টা দর্শনীয় ক্রুজ হল তাদের সবচেয়ে বেশি বিক্রি হওয়া ক্রুজ।









































'সাংস্কৃতিক জেলা' (মানচিত্র,পর্যালোচনা)
পিটসবার্গের সাংস্কৃতিক জেলা হল পিটসবার্গ শহরের কেন্দ্রস্থলে একটি 14 ব্লক এলাকা। এটি উত্তরে অ্যালেঘেনি নদী, পূর্বে দশম স্ট্রিট, দক্ষিণে লিবার্টি অ্যাভিনিউ এবং পশ্চিমে স্ট্যানউইক্স স্ট্রিট দ্বারা সীমাবদ্ধ।
সাংস্কৃতিক জেলায় থিয়েটার (প্রতি বছর 1,500টিরও বেশি শো), আর্ট গ্যালারী, সেইসাথে রেস্তোরাঁ এবং দোকান রয়েছে। আপনি যখন এখানে হাঁটবেন, আপনি রাস্তায় কিছু সুন্দর ম্যুরাল, মূর্তি এবং অন্যান্য শিল্প দেখতে পাবেন।
একটি প্রাক্তন রেড লাইট ডিস্ট্রিক্ট, H. J. Heinz II এর দৃষ্টিভঙ্গি ছিল পেন-লিবার্টি অ্যাভিনিউ করিডোরের একাধিক ব্লককে একটি সাংস্কৃতিক জেলায় রূপান্তর করা। 1984 সালে পিটসবার্গ কালচারাল ট্রাস্ট গঠিত হলে এই স্বপ্নটি সত্য হয়। জেলার রূপান্তরটি ব্যাপকভাবে প্রশংসিত হয় এবং শিল্পকলার মাধ্যমে শহুরে পুনর্বিকাশের জন্য একটি রোল মডেল হিসেবে কাজ করে। নিউ ইয়র্ক টাইমস লিখেছে: 'পিটসবার্গের অপ্রচলিত, তার সাংস্কৃতিক জেলার অ-ডিসনিফাইড পুনর্নির্মাণকে বর্ণনা করার জন্য... থিয়েটার কীভাবে শহুরে পরিচয় পরিবর্তন করতে সাহায্য করতে পারে তা অন্বেষণ করা'।
পিটসবার্গ ফিল্ম অফিস সাংস্কৃতিক জেলায় অবস্থিত। 1990 সালে প্রতিষ্ঠিত, এটি একটি অলাভজনক সংস্থা যা বৃহত্তর দক্ষিণ-পশ্চিম পেনসিলভানিয়া অঞ্চলকে চলচ্চিত্র, টেলিভিশন এবং বাণিজ্যিক প্রযোজনার স্থান হিসাবে বাজারজাত করে। এখন পর্যন্ত, PFO পিটসবার্গ এলাকায় 100 টিরও বেশি ফিচার ফিল্ম এবং টেলিভিশন প্রোডাকশন নিয়ে এসেছে এবং চলচ্চিত্রের চিত্রগ্রহণের কারণে পিটসবার্গে রাস্তা বন্ধ হওয়ার কথা শোনা খুবই সাধারণ। আগ্রহী যে কারো জন্য, উইকিপিডিয়ায় (চলচ্চিত্র,টিভি শো) পিটসবার্গে শট করা সমস্ত চলচ্চিত্র এবংটিভি শোএর তালিকা রয়েছে।

সাংস্কৃতিক জেলার প্রধান প্রধানগুলি হল:

- আফ্রিকান আমেরিকান সংস্কৃতির জন্য আগস্ট উইলসন সেন্টার (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- Benedum Center (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) – আরও তথ্য দেখুনএখানে
- বাইহাম থিয়েটার (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- হ্যারিস থিয়েটার (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- হেইঞ্জ হল আমার পর্যালোচনাএখানেদেখুন
- ও'রিলি থিয়েটার (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- পিটসবার্গ সিভিক লাইট অপেরা – CLO (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- পিটসবার্গ ক্রিয়েটিভ এবং পারফর্মিং আর্টস 6-12 – পিটসবার্গ CAPA (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)
- পিটসবার্গ ডান্স কাউন্সিল (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)
- পিটসবার্গ অপেরা (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)
- পিটসবার্গ পাবলিক থিয়েটার (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- পিটসবার্গ সিম্ফনি অর্কেস্ট্রা (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- ব্রিকোলেজ প্রোডাকশন কোম্পানি (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- পিটসবার্গ নাট্যকার থিয়েটার কোম্পানি (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
- উড স্ট্রিট গ্যালারী (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)













দক্ষিণ দিক – ই কার্সন স্ট্রিট (মানচিত্র, পর্যালোচনা, ওয়েবসাইট)
পিটসবার্গের দক্ষিণ দিকটি গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল থেকে মনোনগাহেলা নদী জুড়ে এবং স্টেশন স্কয়ার এবং বার্মিংহাম সেতুর মধ্যে অবস্থিত, যা দক্ষিণ দিকটিকে ওকল্যান্ডের সাথে সংযুক্ত করে। এটি একটি প্রধান খাদ্য, বিনোদন এবং নাইটলাইফ এলাকা যা ই কারসন স্ট্রিটকে কেন্দ্র করে। 1872 সালে পিটসবার্গ দ্বারা অধিভুক্ত না হওয়া পর্যন্ত এখন যা দক্ষিণ দিকের অংশের বেশিরভাগই ছিল বার্মিংহাম শহর। এটি প্রাথমিকভাবে জার্মান তারপরে পূর্ব ইউরোপীয় অভিবাসীরা যারা পিটসবার্গ শহরের কেন্দ্রস্থলে ভারী শিল্পে কাজ করেছিল তাদের দ্বারা বসতি স্থাপন করা হয়েছিল।
আজ, সাউথ সাইড 'সাউথ সাইড ফ্ল্যাট' এবং 'সাউথ সাইড স্লোপস' এর আশেপাশের এলাকা নিয়ে গঠিত। ফ্ল্যাটগুলির মধ্যে, ইস্ট কার্সন স্ট্রিট হল মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বৃহত্তম ভিক্টোরিয়ান প্রধান রাস্তাগুলির মধ্যে একটি এবং একটি ঐতিহাসিক জেলা মনোনীত করা হয়েছে যা বিল্ডিংয়ের সম্মুখভাগগুলিকে কেমন দেখতে দেওয়া হয় তার কঠোর নিয়মের সাথে আসে। ফ্ল্যাটগুলি শহুরে পুনঃউন্নয়নের একটি সাফল্যের গল্প। পূর্বে জোন্স এবং লাফলিন স্টিল কোম্পানির সাইট যা 1980 এর দশকে, জমিটি মিশ্র-ব্যবহারের রিয়েল এস্টেটে পুনঃবিকাশ করা হয়েছিল এবং এখন এটি যেমন সাউথসাইড ওয়ার্কস শপিং এবং বিনোদন কমপ্লেক্স।

সাউথ সাইড স্লোপস হল আবাসিক আশেপাশের আবাসিক এলাকা যেখানে অনেকগুলি খাড়া রাস্তা রয়েছে। যেহেতু কিছু এলাকা অত্যন্ত খাড়া এবং সরু, বিশেষ ফায়ার ট্রাকগুলি সরু রাস্তার গোলকধাঁধায় নেভিগেট করার জন্য ব্যবহার করা হয়। কিছু অত্যন্ত খাড়া এলাকায়, পাবলিক সিঁড়ি আসলে ওয়াকওয়ে হিসাবে কাজ করে।

ওকল্যান্ড এবং ডাউনটাউনে সহজে প্রবেশের কারণে সাউথ সাইড আবাসন এবং রাত্রিযাপনের জন্য শিক্ষার্থীদের কাছে ক্রমশ জনপ্রিয় হয়ে উঠছে। এলাকাটি অনেক পর্যটকদেরও আকৃষ্ট করছে এবং বর্তমানে ই কার্সন স্ট্রিট অনেক রেস্তোরাঁ, বার, স্টোর এবং বিনোদন সহ একটি প্রাণবন্ত এলাকা। পার্কিং খুঁজে পাওয়া প্রায়ই কঠিন, কিন্তু পাবলিক ট্রান্সপোর্ট প্রচুর।



ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং অ্যান্ড ন্যাশনালিটি রুম (মানচিত্র, ক্যাথিড্রালপর্যালোচনা, জাতীয়তা রুমপর্যালোচনা, ওয়েবসাইট)
দ্য ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং হল ওকল্যান্ডের সবচেয়ে আইকনিক ভবন এবং ন্যাশনাল রেজিস্টার অফ হিস্টোরিক প্লেসেসে তালিকাভুক্ত। এই 535 ফুট (163 মি), 42 তলা বিশিষ্ট লেট গথিক রিভাইভাল ক্যাথেড্রালটি পিটসবার্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্তর্গত যা এটি 1921 সালে চালু করেছিল। 1926 সালে গ্রাউন্ড ভেঙে যায় এবং 1931 সালে এখানে প্রথম ক্লাস অনুষ্ঠিত হয় যদিও আনুষ্ঠানিক উত্সর্গ 1937 সাল পর্যন্ত হয়নি।
দ্য ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং হল পশ্চিম গোলার্ধের সবচেয়ে উঁচু শিক্ষা ভবন এবং বিশ্বের দ্বিতীয় উচ্চতম বিশ্ববিদ্যালয় ভবন।
বিল্ডিংটি ইন্ডিয়ানা চুনাপাথর সহ একটি ইস্পাত ফ্রেমের কাঠামো যাতে 2,000 টিরও বেশি কক্ষ এবং জানালা রয়েছে এবং পিট থেকে একটি শ্রেণীকক্ষ এবং প্রশাসনিক কেন্দ্র হিসাবে প্রাথমিকভাবে কাজ করে। প্রথম 4টি তলায় বিশাল গথিক 'কমনস রুম' রয়েছে যা দেখতে একটি ক্যাথিড্রালের ভিতরের মতো, তবে এটি একটি সাধারণ অধ্যয়নের এলাকা হিসাবে ব্যবহৃত হয়। যেহেতু ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং কখনোই ধর্মীয় ভবন হিসেবে ব্যবহার করার উদ্দেশ্যে ছিল না, আপনি কোনো খ্রিস্টান প্রতীক পাবেন না।
কমন্স রুম, অ্যান্ড্রু মেলনের একটি উপহার, এটিকে 'বিংশ শতাব্দীর মহান স্থাপত্য কল্পনার একটি' বলা হয় এবং এর স্থপতি, চার্লস ক্লাউডার এটিকে তার সর্বশ্রেষ্ঠ কৃতিত্ব বলে মনে করেন।
এটি 15 শতকের ইংরেজি লম্ব গথিক-শৈলী চিত্রিত করে যা 5 ফুট (16 মি) পর্যন্ত লম্বা এবং 0.5 একর (2,000 মি 2) জুড়ে।
সমস্ত খিলানগুলি কোনও ইস্পাত সমর্থন ছাড়াই স্ব-সমর্থক, কারণ এটি সত্য গথিক স্থাপত্যের ক্ষেত্রে। গুস্তাভিনো শাব্দিক টাইলস শব্দের মাত্রা কমাতে ব্যবহার করা হয়।







কমন্স রুমটি তিন তলায় শ্রেণীকক্ষ দ্বারা ঘেরা। প্রথম এবং তৃতীয় তলায়, 31টি 'জাতীয়তা রুম' রয়েছে যা ক্যাথেড্রালটিকে একটি জনপ্রিয় পর্যটন গন্তব্যে পরিণত করেছে।
'জাতীয়তা রুম' সম্পর্কে আরও পরবর্তী পৃষ্ঠাগুলিতে রয়েছে।

'ন্যাশনালিটি রুম' হল 'শিক্ষার ক্যাথেড্রাল' এর 1 এবং 3 য় তলায় 31 টি ক্লাসরুমের একটি সিরিজ। ন্যাশনালিটি রুম প্রোগ্রামটি 1926 সালে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল এবং পিটসবার্গ এলাকার অভিবাসী সম্প্রদায়গুলিকে তাদের ঐতিহ্য অনুসারে একটি শ্রেণীকক্ষ সাজানোর জন্য আমন্ত্রণ জানানো হয়েছিল। নকশা ও নির্মাণ সংশ্লিষ্ট জাতীয় কক্ষ কমিটি দ্বারা প্রদান করা হয় এবং বিশ্ববিদ্যালয় কক্ষ প্রদান করে এবং



















প্রিমন্তি ব্রাদার্স
আমি 'Pittsburgh Food & Restaurants' বিভাগে Primanti Brothers পর্যালোচনা করেছি।















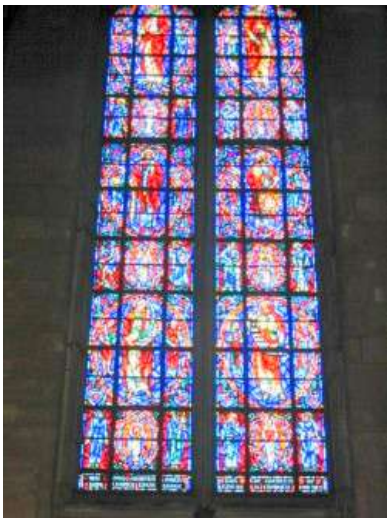














শেনলি পার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট,পার্ক মানচিত্র)
Schenley পার্ক হল একটি 456 একর পার্ক যা পিটসবার্গের ওকল্যান্ড, স্কুইরেল হিল এবং গ্রিনফিল্ড পাড়ায় অবস্থিত। এটি ফ্রিক পার্কের পরে পিটসবার্গের পৌর পার্কগুলির মধ্যে দ্বিতীয় বৃহত্তম।
Schenley পার্ক পিটসবার্গ বিশ্ববিদ্যালয় এবং কার্নেগি মেলন বিশ্ববিদ্যালয় থেকে সহজে হাঁটার দূরত্বে এবং তাই ছাত্র এবং স্থানীয়দের কাছে খুব জনপ্রিয়।

1889 সালে, মেরি শেনলি পিটসবার্গ শহরে 300 একর জমি দান করেছিলেন। মূলত 'মাউন্ট এয়ারি ট্র্যাক্ট' নামে পরিচিত, মেরি এই জমিটি তার পিতামহ জেনারেল জেমস ও'হারার কাছ থেকে উত্তরাধিকার সূত্রে পেয়েছিলেন, কিন্তু তিনি স্থায়ীভাবে ইংল্যান্ডে চলে যাওয়ার কারণে এটির জন্য তার কোন ব্যবহার ছিল না। অব্যবহৃত এবং বর্ধমান শহর ওকল্যান্ডের কাছাকাছি থাকার কারণে, এই জমিটি বিকাশকারীদের কাছে আকর্ষণীয় হয়ে উঠছিল। 1889 সালে, পিটসবার্গ শহরের গণপূর্ত বিভাগের পরিচালক এডওয়ার্ড বিগেলো শুনেছিলেন যে একজন বিকাশকারী মেরি শেনলির কাছ থেকে জমি কেনার চেষ্টা করছেন, তাই তিনি দ্রুত পিটসবার্গ শহরের পক্ষে কেনার বিষয়ে আলোচনা করার জন্য একজন আইনজীবীকে ইংল্যান্ডে পাঠানোর ব্যবস্থা করেন। বিগেলোর আইনজীবী ডেভেলপারের এজেন্টের দুই দিন আগে ইংল্যান্ডে আসেন এবং চুক্তিটি সিল করে দেন।
চুক্তিটি ছিল যে মেরি 300 একর দান করে, পিটসবার্গ শহর একটি অতিরিক্ত 120 একর ক্রয় করে, ফলে পার্কটির নাম মেরির নামে রাখা হয় এবং শহরটি কখনই এই জমি বিক্রি করবে না।

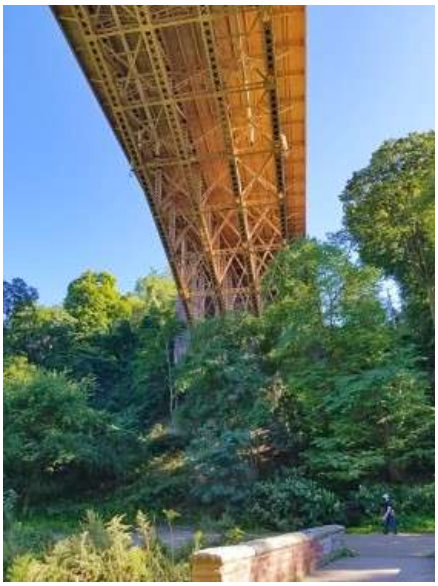
আকর্ষণ
শেনলি পার্কে রয়েছে ফিপস কনজারভেটরি এবং বোটানিক্যাল গার্ডেন, বেশ কয়েকটি খেলার মাঠ, সকার সহ একটি ক্রীড়া কমপ্লেক্স, সফটবল এবং টেনিস কোর্ট, একটি সুইমিং পুল, একটি আইস স্কেটিং রিঙ্ক, একটি গল্ফ কোর্স, বিভিন্ন স্মৃতিস্তম্ভ এবং কয়েক মাইল হাইকিং এবং বাইক চালানোর পথ।
ফিপস কনজারভেটরির কাছে স্বতন্ত্র হাইকিং ট্রেলের একটি সুন্দর লুপড সমন্বয় শুরু হয়। এখানে পার্ক করুন এবং দক্ষিণে হাঁটুন (= যখন আপনি ফিপসের দিকে তাকান তখন বামে) এবং প্যান্থার হোলো ব্রিজটি অতিক্রম করুন। সেতুর উভয় পাশে প্যান্থারগুলিকে ঘনিষ্ঠভাবে দেখে নেওয়ার বিষয়টি নিশ্চিত করুন। প্যান্থাররা হল পিট প্যান্থার্সের মাসকট, পিটসবার্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের কলেজ স্পোর্টস টিম।



আপনি যখন ব্রিজটি অতিক্রম করবেন, পশ্চিম দিকে নীচে তাকান এবং আপনি প্যান্থার হোলো লেক দেখতে পাবেন। এটি আপনার প্রথম স্টপ. সেখানে যেতে, দূরের প্রান্তে (ব্রিজের দক্ষিণ পশ্চিম দিকে) যান। একটি ট্রেইল আছে যেটি ব্রিজের শেষে প্যান্থারের পরে সরাসরি নেমে গেছে।

ধাপগুলির প্রথম সেট আপনাকে হাইকিং ট্রেইলে নামিয়ে দেবে, যা আপনি শেষ পর্যন্ত বাম দিকে অনুসরণ করবেন। তবে প্রথমে, সিঁড়ি বেয়ে নীচের দিকে যেখানে প্যান্থার হোলো লেক রয়েছে সেখানে উঠুন। পাকা ট্রেইলে লেকের চারপাশে হাঁটুন এবং এই শান্ত এলাকায় এক মিনিটের জন্য বিশ্রাম নিন।















এই ট্রেইলটি পাবলিক ওয়ার্কস স্টোরেজ এলাকায় শেষ হয়। শেষে, ব্রাইডল ট্রেইলে একটি ডান তৈরি করুন। প্রায় এক মাইল ধরে এই পথ অনুসরণ করুন যতক্ষণ না এটি একটি চৌরাস্তায় শেষ হয়।









বার্টলেট স্ট্রিটে যাওয়ার জন্য পূর্ব দিকে আলোতে ছেদটি অতিক্রম করুন। আলোর ঠিক পরে, আপনি প্যান্থার হোলো রান ট্রেইলের প্রবেশ পথ খুঁজে পাবেন। পাহাড় থেকে কয়েক ফুট নিচে যাওয়ার পরে, কাঁটায় ডানে থাকুন এবং তারপরে পাথরের সেতুটি অতিক্রম করুন।





ব্রিজের কিছুক্ষণ পরে, আপনি একটি ট্রেইল দেখতে পাবেন যা ডানদিকে চড়াই হয়ে গেছে।



এই ট্রেইলটি নিন - স্টিভ ফালুন ট্রেইল (0.8 মাইল)। এটি একটি সরু ট্রেইল যা প্রায়শই নির্জন হয়ে যায় কারণ বেশিরভাগ লোক এটির দক্ষিণে প্রশস্ত লোয়ার প্যান্থার হোলো ট্রেইলটি নেয়।
এই ট্রেইলটি আপনাকে একটি গল্ফ কোর্সে নিয়ে আসবে এবং প্রায় এক চতুর্থাংশ মাইল পরে, আপনি একটি কাঁটাচামচের কাছে আসবেন। বাম দিকের লেজটি কোথাও যায় না বলে ডানে থাকুন।

















আপনি পুকুর এবং স্মৃতিস্তম্ভের প্রশংসা শেষ করার পরে, শেনলি ড্রাইভ থেকে ফিপস এবং আপনার গাড়িতে ফিরে যান।
ফিপসের বিপরীতে আপনি ফ্ল্যাগস্টাফ হিল দেখতে পাবেন, যা মানুষের আরাম এবং পিকনিক করার জন্য একটি জনপ্রিয় স্থান।

শহরের একটি সবুজ মরূদ্যান হওয়ার পাশাপাশি, শেনলি পার্ক এই ইভেন্টগুলির জন্যও পরিচিত:

- পার্কে সিনেমা: অন্ধকারের পর বুধবার সন্ধ্যায়, জুন থেকে আগস্ট পর্যন্ত পার্কে বিনামূল্যে সিনেমা দেখানো হয়
- মা দিবসে নিরাময় তহবিল সংগ্রহের ইভেন্টের জন্য কোমেন রেস
- পিটসবার্গ ভিন্টেজ গ্র্যান্ড প্রিক্স: একটি ভিনটেজ কার রেস এবং ভিনটেজ কার প্রদর্শনী জুলাইয়ের মাঝামাঝি অনুষ্ঠিত হয়
- স্প্রিং কার্নিভাল: কার্নেগি মেলন ইউনিভার্সিটির বগি রেস

ফ্রিক পার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট,পার্ক মানচিত্র)
1919 সালে হেনরি ক্লে ফ্রিকের মৃত্যুর পর, তার প্রাসাদ, ক্লেটনের দক্ষিণে 151 একর, পার্কটির রক্ষণাবেক্ষণের জন্য $2 মিলিয়ন ট্রাস্ট ফান্ড সহ পিটসবার্গ শহরে দান করা হয়েছিল। সময়ের সাথে সাথে, পিটসবার্গ শহর সংলগ্ন জমিগুলি কিনেছে এবং সংযুক্ত করেছে এবং বর্তমানে পার্কটি 644 একর জুড়ে রয়েছে, যা এটিকে পিটসবার্গের বৃহত্তম পৌর পার্কে পরিণত করেছে।
শেষ ফটোটি দেখায় 'ব্লু স্লাইড খেলার মাঠ", যা পিটসবার্গের র‍্যাপার ম্যাক মিলারের দ্বারা জনপ্রিয় ছিল যখন তিনি তার 2011 সালের অ্যালবাম 'ব্লু স্লাইড পার্ক" নামকরণ করেছিলেন।









স্টিফেন ফস্টার মেমোরিয়াল (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)
স্টিফেন কলিন্স ফস্টার 'আমেরিকান সঙ্গীতের জনক' এবং '19 শতকের সবচেয়ে বিখ্যাত গীতিকার' হিসাবে পরিচিত। তিনি 1829 সালে পিটসবার্গের লরেন্সভিল বিভাগে জন্মগ্রহণ করেন এবং তিনি 200 টিরও বেশি গান লিখেছেন। তার কিছু রচনা আজও জনপ্রিয়, যেমন 'ওহ! সুজানা' এবং 'ওল্ড ফোকস অ্যাট হোম' - একটি পরিবর্তিত সংস্করণ হল ফ্লোরিডার সরকারী রাষ্ট্রীয় গান।
স্টিফেন কলিন্স ফস্টার মেমোরিয়াল, ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিংয়ের কাছে অবস্থিত, পিটসবার্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্তর্গত এবং এটিতে দুটি থিয়েটার (চ্যারিটি র‍্যান্ডাল থিয়েটার এবং হেনরি হেম্যান থিয়েটার) এবং যাদুঘর রয়েছে যা স্টিফেন ফস্টারের জীবন উদযাপন করে।
ক্যাথেড্রাল অফ লার্নিং এবং হেইঞ্জ মেমোরিয়াল চ্যাপেলের মতো, স্টিফেন ফস্টার মেমোরিয়ালটি চার্লস ক্লাউডার দ্বারা ডিজাইন করা হয়েছিল এবং এতে দেয়ালের জন্য ইন্ডিয়ানা চুনাপাথর ব্যবহার করা হয়েছিল। আমি থিয়েটার পরিদর্শন করিনি, তবে আপনি যদি ঐতিহ্যবাহী আমেরিকান সঙ্গীতে আগ্রহী হন তবে যাদুঘরটি অবশ্যই দেখার মতো।





কার্নেগি মিউজিয়াম অফ ন্যাচারাল হিস্ট্রি (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
কার্নেগি মিউজিয়াম অফ ন্যাচারাল হিস্ট্রি 1896 সালে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল। এটি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের শীর্ষ 5 প্রাকৃতিক ইতিহাস জাদুঘরের মধ্যে রয়েছে এবং এর সংগ্রহ প্রায় ধারণ করে। 22 মিলিয়ন নমুনা, যার মধ্যে প্রায় 10,000 প্রদর্শন করা হয়। জাদুঘরে জুরাসিক ডাইনোসরের বিশ্বের বৃহত্তম সংগ্রহ রয়েছে। আপনি টাইরানোসরাস রেক্সের বিশ্বের প্রথম নমুনা দেখতে পাচ্ছেন, একটি কিশোর অ্যাপাটোসরাসের খুব কম জীবাশ্ম কঙ্কালের মধ্যে একটি এবং ওভিরাপ্টোরোসরের একটি মোটামুটি সম্প্রতি চিহ্নিত প্রজাতি, যাকে আনজু উইলিই বলা হয়।
কিন্তু জাদুঘরের জন্য সংগ্রহ ও মাসকটের তারকা ডিপ্পি!
ডিপ্পি একটি যৌগিক ডিপ্লোডোকাস কঙ্কাল এবং সম্ভবত বিশ্বের সবচেয়ে বিখ্যাত একক ডাইনোসর কঙ্কাল। এর কারণ হল অ্যান্ড্রু কার্নেগি কঙ্কালের অসংখ্য প্লাস্টার কাস্ট দান করেছিলেন, যা 1907 সালের এপ্রিল থেকে প্রদর্শিত হচ্ছে, 20 শতকের গোড়ার দিকে বিশ্বের প্রধান যাদুঘরগুলিতে এবং সেগুলি এখনও প্রদর্শিত হচ্ছে। সবগুলোই পিটসবার্গের ডিপির কপি।
1999 সালে, ডিপির আবিষ্কারের 100 তম বার্ষিকীতে, কার্নেগি ইনস্টিটিউট এবং লাইব্রেরি কমপ্লেক্সের সামনে ডিপির একটি ফাইবারগ্লাস ভাস্কর্য উন্মোচন করা হয়েছিল। এটির ওজন 3,000 পাউন্ড, 22 ফুট লম্বা এবং 84 ফুট লম্বা। কোভিড-১৯ মহামারী চলাকালীন ডিপ্পি পিটসবার্গ স্টিলার্সের 'ভয়ংকর তোয়ালে' এবং একটি মুখোশ বহন করতে পরিচিত।
ডিপ্পিকে কখনও কখনও 'স্টার-স্প্যাংল্ড ডাইনোসর' বলা হয়, কারণ এটি স্বাধীনতা দিবসে আবিষ্কৃত হয়েছিল।









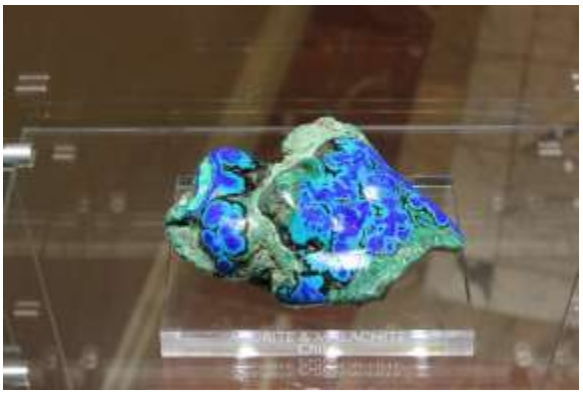
















সৈনিক এবং নাবিক মেমোরিয়াল হল এবং যাদুঘর (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
সৈনিক এবং নাবিক মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সবচেয়ে বড় স্মৃতিসৌধ শুধুমাত্র সামরিক ভেটেরান্স এবং পরিষেবা কর্মীদের সমস্ত শাখাকে সম্মান করার জন্য নিবেদিত।
মূলত 1905 সালে গ্র্যান্ড আর্মি অফ দ্য রিপাবলিক দ্বারা ধারণা করা হয়েছিল, গৃহযুদ্ধের প্রবীণ সৈনিকদের নিয়ে গঠিত একটি জাতীয় সংস্থা, আমেরিকান গৃহযুদ্ধের প্রবীণদের সম্মান জানাতে, এটি গৃহযুদ্ধের সময় সেনাবাহিনীর একত্রিত স্থলে নির্মিত হয়েছিল। মেমোরিয়ালটিতে গৃহযুদ্ধ থেকে শুরু করে আজকের সামরিক সংঘর্ষ পর্যন্ত বিরল এবং ব্যক্তিগত আইটেমগুলির একটি বিশাল সংগ্রহ রয়েছে। 1963 সালে, জাদুঘরটি 'হল অফ বীরত্ব' প্রতিষ্ঠা করে যা এই অঞ্চলের স্বতন্ত্র প্রবীণ সৈনিকদের সম্মান করে যারা দায়িত্বের ঊর্ধ্বে এবং তার বাইরে চলে গেছে। এটি এখন 600 জনেরও বেশি সম্মানী রয়েছে।

















- ফ্রিক আর্ট মিউজিয়াম - রেনেসাঁ এবং বারোক ব্রোঞ্জের বিশাল সংগ্রহ, উনবিংশ শতাব্দীর ইউরোপীয় এবং মধ্যযুগীয় এবং রেনেসাঁর পেইন্টিং, ফটোগ্রাফ, প্রিন্ট এবং পোশাক






BOUKE DE VRIES WAR PIECES













- কার এবং ক্যারেজ মিউজিয়াম - 1881 থেকে 1940 সাল পর্যন্ত অনেক ঐতিহাসিক গাড়ি









- গ্রীনহাউস - মূল 1897 কাঠামোর উপর ভিত্তি করে পুনর্নির্মিত; বিভিন্ন ধরণের ফুল এবং শাকসবজি জন্মে - অনেকগুলি ক্যাফেতে খাবারের জন্য ব্যবহৃত হয়।











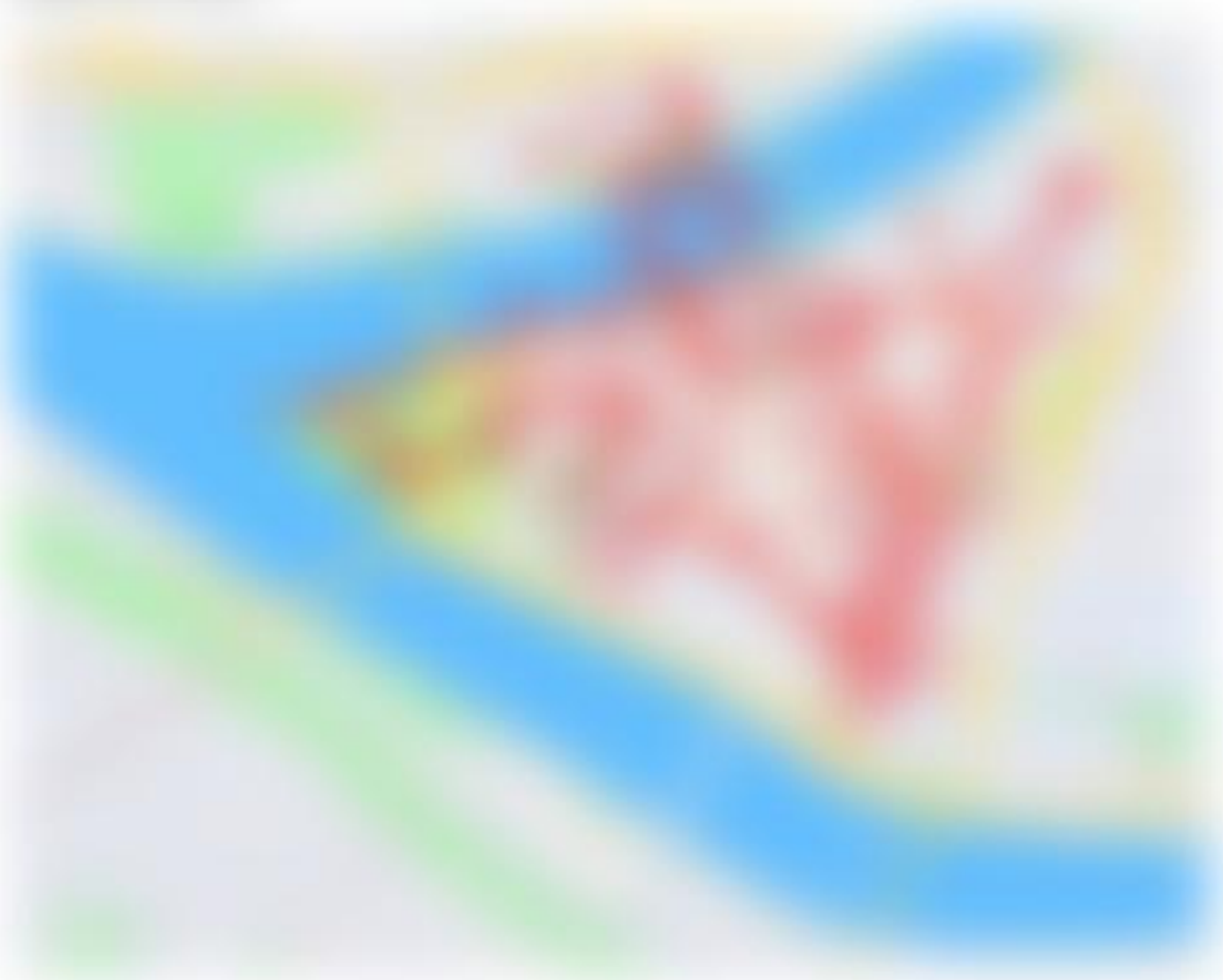








- ক্যাফে



1. পয়েন্ট স্টেট পার্ক ফাউন্টেন (মানচিত্র) পিটসবার্গের 'গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেল' wএখানেঅ্যালেগেনি নদী এবং মননগাহেলা নদী ওহাইও নদী গঠনের ডগায় অবস্থিত, পয়েন্ট স্টেট পার্কটি একটি 36 একর (150,000m2) পার্ক। এটি ফরাসি এবং ভারতীয় যুদ্ধের (1754-1763) সময় এলাকার কৌশলগত এবং ঐতিহাসিক ঐতিহ্যকে স্মরণ করে এবং সংরক্ষণ করে। পূর্বে গুদাম এবং রেলপথ ইয়ার্ডে আচ্ছাদিত, ম্যানচেস্টার ব্রিজ (অ্যালেগেনি নদীর উপর) এবং পয়েন্ট ব্রিজ (মনোনগাহেলার উপর) থেকে ভারী যানবাহন এখানে মিলিত হয়েছিল। এই অঞ্চলটি দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরে পতনের মধ্যে পড়েছিল এবং আজকে আপনি যা দেখছেন তাতে পুনঃবিকশিত হয়েছে। পয়েন্ট স্টেট পার্ক আনুষ্ঠানিকভাবে 1974 সালে খোলা হয়েছিল যখন আইকনিক ফোয়ারা নির্মাণ সম্পন্ন হয়েছিল। ফোয়ারাটি মে মাসের শুরু থেকে অক্টোবরের শেষ পর্যন্ত প্রতিদিন সকাল 7:45 টা থেকে রাত 10:00 পর্যন্ত পরিচালিত হয়। সিস্টেমটি মোট 880,000 গ্যালন জল ব্যবহার করে এবং পাম্পগুলি জলকে 150 ফুট পর্যন্ত বাতাসে ঠেলে দেয়। এটি 200 ফুট ব্যাস বেসিনের ভিতরে আলো দ্বারা উচ্চারিত হয়। ঝর্ণাটি গ্রেট অ্যালেগেনি প্যাসেজের পশ্চিম টার্মিনাসও, যার 350 মাইল পথ ওয়াশিংটন, ডিসির জর্জটাউন এলাকায় শুরু হয়। পয়েন্ট স্টেট পার্ক সম্পর্কে আরও তথ্য এখানে পাওয়া যাবে।









4. ফোর্ট পিট ব্লকহাউস (মানচিত্র)
আপনি যখন ফোর্ট পিট মিউজিয়াম থেকে বের হয়ে বাম দিকে তাকাবেন, আপনি ফোর্ট পিট ব্লকহাউস দেখতে পাবেন যা 1764 সালে ফোর্ট পিটের সন্দেহজনক হিসাবে নির্মিত হয়েছিল। ফোর্ট পিট ব্লকহাউস হল ফোর্ট পিটের অবশিষ্টাংশ এবং এটি সমস্ত পশ্চিম পেনসিলভেনিয়ায় বিদ্যমান প্রাচীনতম কাঠামো।



5. উইন্ডহাম গ্র্যান্ড পিটসবার্গ ডাউনটাউন (মানচিত্র)
এখন আন্ডারপাস দিয়ে হাঁটুন। ঘাসযুক্ত এলাকায়, আপনি পেভারের আরেকটি সেট পাবেন যা প্রাক্তন ফোর্ট পিট (মানচিত্র) এর রূপরেখা উপস্থাপন করে। আপনার সামনে বিশাল ভবনের দিকে হাঁটতে থাকুন। এটি উইন্ডহাম গ্র্যান্ড পিটসবার্গ ডাউনটাউন।
1959 সালে খোলা, এই ভবনটি মূলত একটি হিলটন হোটেল হিসাবে নির্মিত হয়েছিল। হিলটন অধ্যায় 11-এর জন্য দাখিল করার পর, 2010 সালে উইন্ডহাম দায়িত্ব গ্রহণ করে, ফোরক্লোস করা হয়েছিল, পরিদর্শনে ব্যর্থ হয়েছিল এবং হিলটন ফ্র্যাঞ্চাইজি চুক্তিটি বাতিল করেছিলেন।
উইন্ডহামে 712টি কক্ষ রয়েছে এবং এটি পিটসবার্গের বৃহত্তম হোটেল। মেঝে থেকে ছাদ পর্যন্ত জানালাগুলি পয়েন্ট স্টেট পার্ক এবং তিন নদীর দর্শনীয় দৃশ্য প্রদান করে।
বছরের পর বছর ধরে, এই হোটেলটি বিভিন্ন রাষ্ট্রপতি, অন্যান্য উল্লেখযোগ্য ব্যক্তি এবং সম্মেলন আয়োজন করেছে।
হোটেলটি 'কিংস গার্ডেন' এর জায়গায় অবস্থিত, যা কাছাকাছি ফোর্ট পিটে অবস্থানরত সৈন্যদের জন্য একটি উদ্ভিজ্জ বাগান ছিল।









৪. গেটওয়ে স্টেশন (মানচিত্র)
গেটওয়ে স্টেশন পিটসবার্গ শহরের কেন্দ্রস্থলে চারটি 'টি' স্টেশনের একটি। 'T' হল পিটসবার্গের হালকা রেল যা গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেলের দক্ষিণে ডাউনটাউনে এবং মাটির উপরে একটি পাতাল রেল হিসাবে কাজ করে।
অনন্য গ্লাস-এবং-ইস্পাত কাঠামো স্টেশনটিকে 'উদ্ভাবক, সাহসী এবং সিদ্ধান্তমূলকভাবে বিশ্ব-মানের' হিসাবে বর্ণনা করা হয়েছিল যখন এটি নির্মিত হয়েছিল। আপনার কাছে সময় থাকলে, ট্রেনের ট্র্যাকের পিছনে 'পিটসবার্গ রিকলেকশনস' দেখতে স্টেশনে যান, একটি 60 ফুট x 30 ফুট সিরামিক-টাইল ম্যুরাল। গেটওয়ে স্টেশনে প্রবেশ করতে এবং ম্যুরাল দেখতে কোনো টিকিটের প্রয়োজন নেই।

























13. PPG স্থানে প্লাজা (মানচিত্র)
আপনি যখন লবি থেকে বের হন, তখন সুন্দর পাকা 'প্লাজা এট পিপিজি প্লেস' আপনার সামনে পড়ে থাকে।
আপনি যদি গ্রীষ্মে সকাল 6 টা থেকে রাত 10 টার মধ্যে আসেন তবে আপনি এবং বিশেষ করে আপনার বাচ্চারা প্লাজার কেন্দ্রে অনন্য জলের বৈশিষ্ট্য উপভোগ করতে পারবেন। 140টি কলাম থেকে জলের ডালগুলি প্রায় 15ফুট পর্যন্ত অঙ্কুরিত হয় এবং ভূগর্ভস্থ LED দ্বারা আলোকিত হয়। জল তারপর পৃষ্ঠ pavers মধ্যে অদৃশ্য হয়ে যায়, সংগ্রহ করা হয়, এবং পুনরায় ব্যবহার করা হয়. ডিসপ্লে দিনের বেলায় চমৎকার, কিন্তু রং সত্যিই রাতে পপ.
আপনি যদি 22 নভেম্বর থেকে 1 মার্চের মধ্যে আসেন, তাহলে প্লাজার আইস স্কেটিং রিঙ্ক এবং 60 ফুট ক্রিসমাস ট্রি দেখুন। বরফের রিঙ্কটি রকফেলার সেন্টারের নিউ ইয়র্ক সিটির রিঙ্কের থেকে অনুমিতভাবে বড় এবং একটি আদর্শ ন্যাশনাল হকি লীগ রিঙ্কের আকারের প্রায় 2/3।
এছাড়াও, বিশ্বের বিভিন্ন সংস্কৃতিতে সান্তা ক্লজকে কীভাবে চিত্রিত করা হয়েছে তা দেখতে দুটি পিপিজি স্থান দেখুন।





















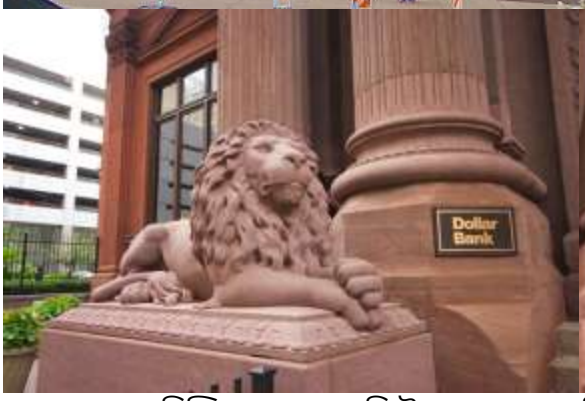






- Wood Street Commons, 301 Third Ave (1923 সালে নির্মিত) (মানচিত্র) – উড স্ট্রিট কমন্স বিল্ডিংয়ের উড সেন্ট প্রবেশদ্বারে দক্ষিণে কয়েক ফুট হাঁটুন। প্রবেশদ্বারের বাম দিকে আপনি একটি ব্রোঞ্জ মার্কার দেখতে পাবেন যা 1936 সালের সেন্ট প্যাট্রিক ডে বন্যার ক্রেস্টকে নির্দেশ করে। দরজার ডানদিকে একটি ফলক রয়েছে যা নির্দেশ করে যে এটি 1818 সালে শিল্পপতি উইলিয়াম থাউ-এর জন্মস্থান।
- Times Building, 336 Fourth Ave (1892 সালে নির্মিত) (মানচিত্র) – এই রিচার্ডসোনিয়ান রোমানেস্ক বিল্ডিংটি পিটসবার্গ টাইমসের জন্য নির্মিত হয়েছিল। পিটসবার্গের প্রথম মহিলা স্থপতি, এলিস মার্কুর, 1898 থেকে 1900 সাল পর্যন্ত 7 তলায় তার অফিস ছিল।



- 




ডলার ব্যাংক বিল্ডিং, 340 4থ এভিউ। (1871 সালে নির্মিত) (মানচিত্র) – এই গ্র্যান্ড বেউক্স আর্টস বারোক কাঠামো, যা 1976 সালে ন্যাশনাল রেজিস্টার অফ হিস্টোরিক প্লেসে স্থাপন করা হয়েছিল, 14,000 টন ব্রাউনস্টোন ব্যবহার করা হয়েছে, পোর্টিকল্যান্ডে এবং কানেক্টিনল্যান্ডে কোয়ারি করা হয়েছে। ম্যাসাচুসেটসে খনন করা হয়েছে। 1871 সালে ডেইলি গেজেট লিখেছিল: 'আমেরিকান শহরে কোনো পাবলিক ইমারত না থাকায় স্থায়িত্ব, প্রতিসাম্য এবং সৌন্দর্যে মহৎ কাঠামো [হয়েছে]।' . বিল্ডিংয়ের বাইরে আপনি যে দুটি সিংহ দেখতে পাচ্ছেন তা 2013 সালের এবং আসল সিংহের প্রতিরূপ। 1871 সালের আসলগুলি পুনরুদ্ধার করা হয়েছিল এবং এখন ব্যাঙ্কের ভিতরে প্রদর্শিত হয়। শুধু সিংহের মূর্তি নয়, পিটসবার্গ শহরের কেন্দ্রস্থলে সবচেয়ে ভালো সংরক্ষিত ঐতিহাসিক ব্যাংকিং স্থান দেখতে ভিতরে যান।

















17. ফার্স্টসাইড পার্ক (মানচিত্র)
রস স্ট্রিটে ফিরে যান এবং সেতুর নীচে দক্ষিণে যান, ব্রিজের নীচে বেসবল ম্যুরালের প্রশংসা করুন, চালিয়ে যান এবং আপনি ফার্স্টসাইড পার্ক দেখতে পাবেন, যা শহরের কেন্দ্রস্থলে সমস্ত গাড়ির ট্র্যাফিকের মধ্যে আরেকটি শহুরে মরূদ্যান। এর সর্পিল পথ এবং ভালভাবে রক্ষিত গাছপালা একটি খরগোশ, বানর এবং ব্যাঙের ভাস্কর্যকে ঘিরে রেখেছে। এই 1.5 একর পার্কটি ধ্বংস করা জননিরাপত্তা ভবন থেকে 2,500 টন পুনর্ব্যবহৃত কংক্রিট ব্যবহার করে নির্মিত হয়েছিল।










19. ওয়ান অক্সফোর্ড সেন্টার (মানচিত্র)
গ্রান্ট সেন্ট জুড়ে একটি অক্সফোর্ড কেন্দ্র। 1983 সালে নির্মিত, এই 615ft (187m) 46 তলা স্কাইস্ক্র্যাপারটি গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গলের সবচেয়ে স্বীকৃত ভবনগুলির মধ্যে একটি। কোণার অফিসের সংখ্যা বাড়ানোর জন্য এটি অষ্টভুজের একটি ক্লাস্টার হিসাবে তৈরি করা হয়েছিল।



20. সিটি-কাউন্টি বিল্ডিং (মানচিত্র)
গ্রান্ট সেন্টের উত্তরে পরবর্তী সিটি ব্লকে যান এবং আপনি আপনার ডানদিকে সিটি-কাউন্টি বিল্ডিং দেখতে পাবেন। 1917 সালে খোলা, সিটি-কাউন্টি বিল্ডিং হল পিটসবার্গ এবং অ্যালেগেনি কাউন্টির জন্য সরকারি আসন। এটি পিটসবার্গের সিটি হলের তৃতীয় অবস্থান। প্রথম সিটি হলটি মার্কেট স্কোয়ারে, দ্বিতীয়টি স্মিথফিল্ড স্ট্রিট এবং অলিভার অ্যাভিনিউতে অবস্থিত ছিল এবং যখন এটি খুব ছোট হয়ে গেল, তখন এই গ্রান্ট সেন্ট বর্তমান অবস্থানে সিটি-কাউন্টি বিল্ডিং তৈরি করা হয়েছিল।

বিল্ডিংটি বিউক্স আর্টস স্টাইলে ডিজাইন করা হয়েছে এবং এতে সিটি বিউটিফুল মুভমেন্টের উপাদান রয়েছে। গ্র্যান্ড লবি বিল্ডিংয়ের সবচেয়ে চিত্তাকর্ষক এলাকাগুলির মধ্যে একটি। এটি 30 ফুট (9 মিটার) চওড়া, 47-ফুট উঁচু ব্যারেল-ভল্টেড সিলিং দ্বারা শীর্ষে। এটি বিল্ডিং জুড়ে যায় এবং গ্রান্ট স্ট্রিটকে রস স্ট্রিটের সাথে সংযুক্ত করে। হলটি মার্বেল এবং ধ্রুপদী ব্রোঞ্জের কলাম দিয়ে সারিবদ্ধ যা খিলানযুক্ত সিলিংকে সমর্থন করে। কলামগুলি পিটসবার্গ এবং অ্যালেগেনি কাউন্টির সীল, সেইসাথে আইকনিক স্থানীয় ফ্রন্টিয়ারম্যান গুয়াসুতা এবং পিটসবার্গের প্রাচীনতম টিকে থাকা ভবন, ফোর্ট পিট ব্লকহাউস দেখায়। দরজাগুলিতে একাধিক ত্রাণ রয়েছে যা পূর্ববর্তী সরকারী বাড়িগুলিকে চিত্রিত করে।

মেয়র অফিস কার্যত অপরিবর্তিত এবং এখনও আইকনিক ডেস্ক সহ বেশিরভাগ আসবাবপত্র রয়েছে, যা বিল্ডিং আর্কিটেক্ট কাস্টম ডিজাইন করেছেন।

কাউন্সিল চেম্বার হল পিটসবার্গের কাউন্সিলের আইনী কার্যক্রমের আবাসস্থল। এটিতে একটি অলঙ্কৃত প্লাস্টার সিলিং রয়েছে যা পিটসবার্গ দ্বারা সংযুক্ত পৌরসভার নাম এবং পিটসবার্গের অতীত মেয়রদের নাম দেখায়। কিছুকাল আগে সিলিংয়ে জায়গা ফুরিয়ে যাওয়ায় এখন দেয়ালে নামগুলো হাতে আঁকা। চেম্বারের সমস্ত আসবাবপত্র আসল এবং বিল্ডিংয়ের স্থপতি দ্বারা কাস্টম-ডিজাইন করা।

পেনসিলভানিয়ার কমনওয়েলথের সুপ্রিম কোর্ট তার সময়কে হ্যারিসবার্গ, ফিলাডেলফিয়া এবং পিটসবার্গের মধ্যে বিভক্ত করে। সুপ্রিম কোর্ট কোর্টরুমে জাস্টিনিয়ান (রোমান আইনের প্রতিনিধিত্ব করে), মোজেস (জুডাইক আইনের জন্য) এবং কিং এডওয়ার্ড (ইংরেজি আইনের প্রতিনিধিত্ব করে) এর ম্যুরাল সহ একটি অলঙ্কৃত প্লাস্টার সিলিং রয়েছে। এটি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র এবং পেনসিলভেনিয়া সংবিধানের সমাপ্তির তারিখগুলিও অন্তর্ভুক্ত করে। দেয়ালে উইলিয়াম পেন (কমনওয়েলথের নাম), উইলিয়াম পিট (পিটসবার্গের নাম), ওয়েস্টার্ন ডিস্ট্রিক্টের সুপ্রিম কোর্টের বিচারপতিদের প্রতিকৃতি এবং মেহগনি ওয়াইনস্কোটিং এর বড় ম্যুরাল রয়েছে। আসবাবপত্র মেহগনি থেকে তৈরি করা হয়।

আপনি অগ্রিম সফরের জন্য আবেদন করতে পারেন। নিবন্ধন করার ওয়েবসাইটটি হলএখানে।



21. অ্যালেগেনি কাউন্টি কোর্টহাউস (মানচিত্র)
উত্তরে পরবর্তী সিটি ব্লকে এবং আপনার ডানদিকে অ্যালেগেনি কাউন্টি কোর্টহাউস। আপনি অ্যালেগেনি কাউন্টি কোর্টহাউসে যেতে পারেন, তবে আপনাকে অবশ্যই একটি মেটাল ডিটেক্টরের মধ্য দিয়ে যেতে হবে এবং পার্স, ব্যাকপ্যাক এবং লাগেজগুলি অনুসন্ধানের বিষয়।

বিল্ডিংটি ডিজাইন করেছিলেন এইচ.এইচ. রিচার্ডসন যিনি 'আমেরিকান স্থাপত্যের স্বীকৃত ট্রিনিটি' এর একজন ছিলেন এবং যিনি এই বিল্ডিংটিকে তার 'মহান কৃতিত্ব' হিসাবে উল্লেখ করেছিলেন। এটি 'রোমানেস্ক পুনরুজ্জীবন শৈলী'তে নির্মিত এবং 1973 সালে ঐতিহাসিক স্থানগুলির ন্যাশনাল রেজিস্টারে রাখা হয়েছিল এবং 1976 সালে একটি জাতীয় ঐতিহাসিক ল্যান্ডমার্ক মনোনীত হয়েছিল।
ভবনটির একটি অভ্যন্তরীণ প্রাঙ্গণ রয়েছে যা তিন দিকে চার তলা দিয়ে ঘেরা এবং চতুর্থ পাশে একটি পাঁচতলা টাওয়ার রয়েছে। সমস্ত ছাদ খাড়া এবং কোণে ডরমার আছে। দেয়ালের জন্য বড় গ্রানাইট ব্লকের ব্যবহার এবং প্রবেশ পথ এবং জানালার উপর প্রশস্ত খিলান ভবনটিকে একটি মর্যাদাপূর্ণ চেহারা দেয়।

বিল্ডিংয়ের পিছনের রাস্তার ওপারে রয়েছে 'ব্রিজ অফ সিস' যা আদালতকে কারাগারের সাথে সংযুক্ত করে। সেতুটির নকশা ভেনিসের ব্রিজ অফ সিস-এর উপর ভিত্তি করে তৈরি করা হয়েছে।

1912 সালে, অ্যালেঘেনি কাউন্টি কোর্টহাউসের সামনের রাস্তার স্তরটি যখন গ্রান্টস হিল সমতল করা হয়েছিল তখন কমিয়ে দেওয়া হয়েছিল। রিচার্ডসন এর জন্য হিসাব করেছিলেন এবং মাটির নিচে সমাপ্ত রাজমিস্ত্রি কবর দিয়েছিলেন যা এখন দিনের আলোতে ফিরিয়ে আনা হয়েছে। লোকেদের এখন উন্নত গ্র্যান্ড এন্ট্রান্সে প্রবেশ করার অনুমতি দেওয়ার জন্য, একটি সিঁড়ি তৈরি করা হয়েছিল। 1930-এর দশকে, তবে, রাস্তাগুলি প্রশস্ত করা হয়েছিল এবং সিঁড়িটি সরাতে হয়েছিল। যে সমাধানটি পাওয়া গেছে তা ২য় তলায় গ্র্যান্ড এন্ট্রান্স ছেড়ে বেসমেন্টের নীচের দরজাগুলিকে রাস্তার স্তর পর্যন্ত প্রসারিত করেছে। এর মানে হল যে আপনি এখন বেসমেন্টের মধ্য দিয়ে বিল্ডিংয়ে প্রবেশ করুন।
1937 সালে, প্রথম তলায় পাঁচটি ম্যুরাল আঁকা হয়েছিল। সেগুলো হল: 'ফোর্ট ডুকসনে', 'ইন্ডাস্ট্রি', 'জাস্টিস', 'পিস' এবং 'দ্য ব্যাটল অফ গ্রান্টস হিল'।

অ্যালেগেনি কাউন্টি কোর্টহাউস সম্পর্কে আরও তথ্য পাওয়া যাবেএখানে।









22. ফ্রিক বিল্ডিং (মানচিত্র)
গ্রান্ট সেন্টের জুড়ে রয়েছে ফ্রিক বিল্ডিং। হেনরি ক্লে ফ্রিক, একজন শিল্পপতি এবং ইউনিয়ন বাস্টার, এবং অ্যান্ড্রু কার্নেগি ব্যবসায়িক অংশীদার ছিলেন, কিন্তু শেষ পর্যন্ত তাদের সম্পর্ক খারাপ হয়ে যায়। ফ্রিক ইচ্ছাকৃতভাবে এই জায়গাটিকে (যেখানে প্রাক্তন সেন্ট পিটার এপিসকোপাল চার্চ ছিল) ফ্রিক বিল্ডিংয়ের অবস্থান হিসাবে বেছে নিয়েছিলেন, কারণ এটি কার্নেগির মালিকানাধীন একটি বিল্ডিংয়ের সরাসরি সংলগ্ন ছিল। কার্নেগির বিল্ডিংয়ের চেয়ে একটি উঁচু আকাশচুম্বী ভবন নির্মাণ করে, তিনি 'এটিকে ধ্রুবক ছায়ায় ঘিরে রাখতে পারেন'।
1902 সালে খোলা, বিল্ডিং 20 তলা এবং একটি বেসমেন্ট ছিল। যখন গ্রান্টস হিল সমতল করা হয়েছিল এবং রাস্তার স্তরটি কমিয়ে দেওয়া হয়েছিল, তখন বেসমেন্টটি প্রধান প্রবেশদ্বার হয়ে উঠেছে এবং এখন আপনি কখনও কখনও বিল্ডিংটিকে 21 তলা বিশিষ্ট হিসাবে তালিকাভুক্ত দেখতে পাবেন।

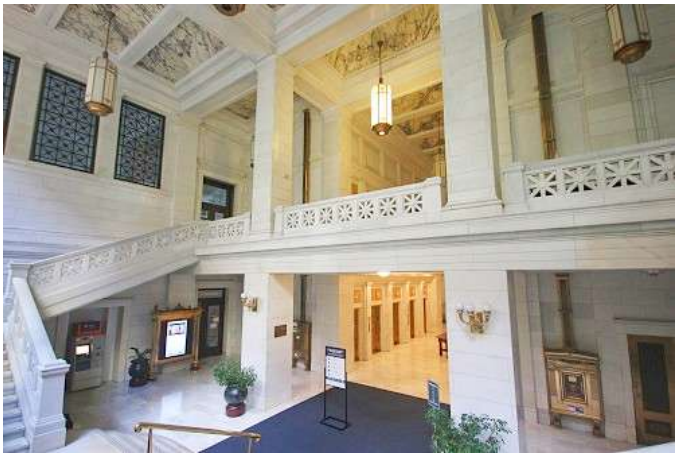
অন্যান্য আকর্ষণীয় তথ্য হল:

- ফ্রিক তার অফিস হিসাবে উপরের তলা ব্যবহার করেছিলেন। এটির পুরো ঘেরের চারপাশে একটি বারান্দা, একটি উচ্চ হস্তশিল্পের ছাদ এবং ভারী পিতলের দরজার ফিক্সচার রয়েছে
- পুরো বিল্ডিংয়ে এখনও অনেক ব্রোঞ্জ দরজার ফিক্সচার রয়েছে যার স্ট্যাম্পযুক্ত 'F' আছে
- ফ্রিকের ব্যক্তিগত ঝরনা 19 তলায়। এটি এখনও আছে, কিন্তু আর কাজ করে না। এই ঝরনাটি বিশেষ কারণ সেই সময়ে পাম্প প্রযুক্তিতে এত উচ্চতায় জল পাম্প করতে অসুবিধা হয়েছিল
- লবিতে 1902 সালের জন লাফার্জের 'ফরচুন অ্যান্ড হার হুইল' নামে একটি মার্জিত দাগযুক্ত কাঁচের জানালা এবং দুটি ব্রোঞ্জ সেন্টিনেল সিংহ রয়েছে যা 1904 সালে আলেকজান্ডার প্রক্টর দ্বারা তৈরি করা হয়েছিল। ফ্রিকের মৃত্যুর পর মালভিনা হফম্যানের তৈরি ফ্রিকের একটি আবক্ষ মূর্তি 1923 সালে যোগ করা হয়েছিল
- এই বিল্ডিংটি 'ওল্ড ওভারহোল্ট' নামে ফ্রিকের হুইস্কি ব্যবসার সদর দপ্তর ছিল।

















25. BNY মেলন গ্রিন (মানচিত্র)
গ্রান্ট সেন্টের পরবর্তী ব্লকের উত্তরে হাঁটুন এবং আপনি ডানদিকে BNY মেলন গ্রিন দেখতে পাবেন। পরামর্শ দেওয়া উচিত যে এটি একটি ব্যক্তিগত পার্ক যা অফিসের সময় সোমবার থেকে শুক্রবার খোলা থাকে। পিটসবার্গের দুটি উচ্চতম আকাশচুম্বী অট্টালিকাগুলির মধ্যে এই সবুজ মরূদ্যানটি একটি জনপ্রিয় মধ্যাহ্নভোজনের গন্তব্য যা প্রায় ছিল না। মূলত আরেকটি হাই-রাইজ অফিস টাওয়ারে পরিণত হওয়ার জন্য নির্ধারিত ছিল, মন্দা যা 1994 সাল পর্যন্ত স্থায়ী হয়েছিল, পার্কের রূপান্তরকে অনুঘটক করেছিল, যা 1985 সাল থেকে বিদ্যমান ছিল, যা আপনি আজ দেখতে পাচ্ছেন মেলন গ্রিনে। 2001 সালে ঝর্ণাটির সমাপ্তির সাথে সমাপ্তি স্পর্শ করা হয়েছিল।



26. ওমনি উইলিয়াম পেন হোটেল (মানচিত্র)
গ্রান্ট সেন্ট জুড়ে আপনি ওমনি উইলিয়াম পেন হোটেল দেখতে পাবেন। 1916 সালে নির্মিত, 23 তলা ওমনি উইলিয়াম পেন হোটেলটিকে 'দেশের সবচেয়ে বড় হোটেল' বলা হয়। 1929 সালে একটি বড় সম্প্রসারণের সময়, ব্লকের পূর্ব অংশটি ভরাট করা হয় এবং কক্ষের মোট সংখ্যা 1,600 এ আনা হয় যা এটিকে বিশ্বের দ্বিতীয় বৃহত্তম হোটেলে পরিণত করে।
হোটেলটি সময়ের সাথে সাথে মালিকের বেশ কয়েকটি পরিবর্তন এবং সংস্কার করেছে এবং 2001 সাল থেকে এটি ওমনি উইলিয়াম পেন হোটেল হিসাবে পরিচিত। কক্ষের মোট সংখ্যা এখন 700-এরও কম। গ্র্যান্ড এন্ট্রান্স হলটি দেখার মতো, তাই একবার দেখার জন্য হোটেলে প্রবেশ করুন।
Omni William Penn হোটেল সম্পর্কে আরও তথ্যএখানেপাওয়া যাবে।















30. স্মিথফিল্ড ইউনাইটেড চার্চ (মানচিত্র)
আপনি যখন ফার্স্ট প্রেসবিটারিয়ান চার্চ থেকে বেরিয়ে যান, সিক্সথ অ্যাভেন অতিক্রম করুন এবং ডানদিকে (পূর্ব) যান, তারপর স্মিথফিল্ড সেন্টে একটি বাম (উত্তর) করুন এবং অর্ধেক ব্লকের পরে আপনি আপনার ডানদিকে স্মিথফিল্ড ইউনাইটেড চার্চ দেখতে পাবেন।
1925 সালে নির্মিত, স্মিথফিল্ড ইউনাইটেড চার্চ হল পিটসবার্গ শহরের প্রাচীনতম সংগঠিত মণ্ডলী যা 200 বছরেরও বেশি সময় ধরে পিটসবার্গ সম্প্রদায়ের সেবা করেছে।
এর গথিক ডিজাইনে একটি অ্যালুমিনিয়াম স্পায়ার দেখায়, যা একটি বড় আকারের স্থাপত্য অংশের জন্য অ্যালুমিনিয়ামের প্রথম ব্যবহারের প্রতিনিধিত্ব করে। ভিতরে গিয়ে দাগ কাঁচের জানালার দিকে তাকাও।







31. ইউএস স্টিল টাওয়ার (মানচিত্র)
এখন সিক্সথ অ্যাভেনে ফিরে যান এবং গ্রান্ট সেন্টে ফিরে না আসা পর্যন্ত বাঁ দিকে যান। আপনি আপনার বাম দিকে গ্রান্ট সেন্ট জুড়ে ইউএস স্টিল টাওয়ার দেখতে পাবেন।
এখনও গ্রান্ট সেন্ট অতিক্রম করবেন না। আপনি ফার্স্ট লুথারান চার্চ পেরিয়ে স্ট্রবেরি ওয়ে (মানচিত্র) এ না আসা পর্যন্ত বামে হাঁটুন। সুন্দরভাবে আঁকা ফুটপাথ সহ স্ট্রবেরি ওয়েতে উঁকি দিন। এখন আপনি গ্রান্ট সেন্ট অতিক্রম করতে পারেন.





ইউএস স্টিল টাওয়ার, ইউএসএক্স টাওয়ার নামেও পরিচিত, 1971 সালে খোলা হয়েছিল এবং এটি পিটসবার্গের সবচেয়ে উঁচু ভবন। 841 ফুট (256 মিটার) উচ্চতায়, এই 64 তলা স্কাইস্ক্র্যাপারটি পেনসিলভানিয়ার পঞ্চম উচ্চতম ভবন, মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে 52তম এবং বিশ্বের 200তম উচ্চতম ভবন। তবে এটি একটি সম্পূর্ণ সমতল ছাদ সহ বিশ্বের সবচেয়ে উঁচু ভবন।
ভবনটি নির্মাণে 40,000 মেট্রিক টনের বেশি স্ট্রাকচারাল স্টিল ব্যবহার করা হয়েছে।

USX টাওয়ার এর জন্য উল্লেখযোগ্য:

- ইন্ডেন্টেড কোণ সহ এর ত্রিভুজাকার আকৃতি
- প্রথম বিল্ডিং যা তরল-ভরা অগ্নিরোধী কলাম ব্যবহার করেছিল
- বিল্ডিংয়ের বাইরের ইস্পাত কলামগুলি একটি বিশেষভাবে উন্নত ইস্পাত দিয়ে তৈরি যা ইউএস স্টিল হোমস্টেড ওয়ার্কসে উত্পাদিত হয়েছিল এবং আবহাওয়া প্রতিরোধী। আবহাওয়ার সংস্পর্শের প্রথম বছরগুলিতে ধীরে ধীরে, ইস্পাত পৃষ্ঠ একটি গাঢ় বাদামী অক্সিডাইজড স্তর তৈরি করে, যা অন্তর্নিহিত ইস্পাতকে রক্ষা করে এবং এইভাবে ব্যয়বহুল পেইন্টিং বা মরিচা অপসারণের প্রয়োজন হয় না। উপাদানটির প্রাথমিক আবহাওয়ার ফলে ইউএসএক্স টাওয়ারের চারপাশের ফুটপাথ এবং আশেপাশের বিল্ডিংগুলি বাদামী রঙের বাদামী বর্ণের হয়ে ওঠে। USX অনেক জগাখিচুড়ি পরিষ্কার করেছে, কিন্তু আপনি এখনও কিছু ফুটপাতে এবং বিল্ডিংয়ের সামনে রাস্তার চিহ্নগুলিতে মরিচা দাগ দেখতে পাচ্ছেন।

















34. ডেভিড এল. লরেন্স কনভেনশন সেন্টার (মানচিত্র)
লিবার্টি অ্যাভের পশ্চিমে হাঁটুন যা আপনি যেখান থেকে এসেছেন তার প্রায় বিপরীত দিক এবং গ্রেহাউন্ড বাস অফিসের সাথে পার্কিং গ্যারেজের পাশ দিয়ে যান। পরের কোণে আপনি আপনার ডানদিকে ওয়েস্টিন হোটেল এবং আগস্ট উইলসন আফ্রিকান আমেরিকান কালচারাল সেন্টারের গোলাকার প্রান্ত দেখতে পাবেন।





ডেভিড এল. লরেন্স কনভেনশন সেন্টারটি উত্তরে (ডানদিকে) দুই ব্লকে সোজা। ছেদ অতিক্রম করুন এবং আপনি লক্ষ্য করবেন যে William Penn Pl. এখন দশম সেন্ট। কনভেনশনের দিকে আরও এক ব্লক হাঁটুন যতক্ষণ না আপনি পেন এভেনে আঘাত করেন।
ডেভিড এল. লরেন্স কনভেনশন সেন্টার হল একটি 1.5 মিলিয়ন বর্গফুট (140,000m2) কনভেনশন সেন্টার এবং এই নামের এই জায়গায় দ্বিতীয়। আসল ডেভিড এল. লরেন্স কনভেনশন সেন্টারটি 1981 সালে খোলা হয়েছিল এবং একটি 131,000 বর্গফুট (12,000m2) প্রদর্শনী এলাকা ছিল। এটি ভেঙে ফেলা হয়েছিল এবং সম্পূর্ণরূপে পুনর্নির্মাণ করা হয়েছিল। আপনি আজ যে বিল্ডিংটি দেখতে পাচ্ছেন তা 2003 সালে খোলা হয়েছে। এটি LEED-NC গোল্ড সার্টিফিকেশন পেয়েছে, এটি 2003 সালে বিশ্বের বৃহত্তম সবুজ বিল্ডিং ছিল, এটি প্রথম LEED সার্টিফাইড কনভেনশন সেন্টার এবং এটি 2004 সালে স্ট্রাকচারাল ইঞ্জিনিয়ারদের ইনস্টিটিউশন থেকে স্ট্রাকচারাল ইঞ্জিনিয়ারিং শ্রেষ্ঠত্বের জন্য সুপ্রিম অ্যাওয়ার্ড জিতেছিল।

কনভেনশন সেন্টারের নামকরণ করা হয়েছে ডেভিড এল. লরেন্সের নামে যিনি পিটসবার্গের দীর্ঘতম মেয়াদী মেয়র ছিলেন (1946-1959), 1959 থেকে 1963 সাল পর্যন্ত পেনসিলভানিয়ার ডেমোক্র্যাটিক গভর্নর এবং পিটসবার্গের একমাত্র মেয়র যিনি পেনসিলভানিয়ার গভর্নর নির্বাচিত হন। ফোর্ট পিট টানেল, গেটওয়ে সেন্টার, মেলন এরিনা এবং পয়েন্ট স্টেট পার্ক অন্তর্ভুক্ত পিটসবার্গের শহুরে পুনর্নবীকরণ প্রকল্পগুলির পিছনে তিনি প্রধান চালিকা শক্তি ছিলেন।



35. সেনেটর জন হেইঞ্জ ইতিহাস কেন্দ্র (মানচিত্র)
আমি আনন্দিত যে আপনি সিনেটর জন হেইঞ্জ হিস্ট্রি সেন্টার দেখার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন কারণ এটি আপনার পিটসবার্গ ভ্রমণের অন্যতম হাইলাইট হতে পারে যদি আপনি পশ্চিম পেনসিলভানিয়ার ইতিহাসে আগ্রহী হন।
আমি ধরে নিচ্ছি আপনি Penn Ave এবং Tenth St এর সংযোগস্থলে দাঁড়িয়ে আছেন এবং কনভেনশন সেন্টারের দিকে তাকিয়ে আছেন। ডানদিকে (পূর্ব) 2টি দীর্ঘ ব্লকের জন্য পেন অ্যাভ অনুসরণ করুন এবং তারপরে 12 তম সেন্টে একটি বাম করুন এবং স্মলম্যান সেন্টে একটি ডান করুন। সেনেটর জন হেইঞ্জ ইতিহাস কেন্দ্রের প্রবেশদ্বারটি আপনার ডানদিকে এই ব্লকের শেষে রয়েছে।

হেইঞ্জ হিস্ট্রি সেন্টার হল স্মিথসোনিয়ান এবং পেনসিলভানিয়ার বৃহত্তম ইতিহাস জাদুঘরের একটি অধিভুক্ত। পশ্চিম পেনসিলভানিয়ার ইতিহাসের 40,000 টিরও বেশি নিদর্শন ছয়টি তলায় প্রদর্শিত হয়েছে। কিছু স্থায়ী প্রদর্শনী হল:

- মিস্টার রজার্স নেবারহুড - আসল সেট পিস এবং আর্টিফ্যাক্ট
- পিটসবার্গ: উদ্ভাবনের ঐতিহ্য - পিটসবার্গের উদ্ভাবনের 250 বছর
- Heinz - HJ Heinz কোম্পানির 150 বছর
- দাসত্ব থেকে স্বাধীনতা - 18 শতকের আফ্রিকা থেকে 21 শতকের পশ্চিম PA
- বিশেষ সংগ্রহের গ্যালারি - পশ্চিমী PA এর সংস্কৃতি এবং মানুষের অনন্য মিশ্রণ
- গ্লাস: বিচ্ছিন্ন ধারণা - পিটসবার্গ আমেরিকার কাচের শহর ছিল
- ডিসকভারি প্লেস এবং কিডসবার্গ – বাচ্চাদের পিটসবার্গের ইতিহাস সম্পর্কে জানার জন্য।
- সাম্রাজ্যের সংঘর্ষ: ব্রিটিশ, ফরাসি এবং ভারতীয় যুদ্ধ, 1754-1763

সেনেটর জন হেইঞ্জ ইতিহাস কেন্দ্র সম্পর্কে আরও তথ্যএখানেপাওয়া যাবে।


উত্স: Nakrakosky, পুনরায় আকার দেওয়া, লাইসেন্স হলএখানে।

সাংস্কৃতিক জেলা
আপনি যদি হেইঞ্জ হিস্ট্রি সেন্টারে থাকেন, তাহলে স্মলম্যান সেন্টের পশ্চিমে গিয়ে ডেভিড এল. লরেন্স কনভেনশন সেন্টারের দিকে আপনার ধাপগুলিকে ট্রেস করুন, তারপরে 12 তম সেন্টে বামে এবং তারপরে ডানদিকে পেন এভের দিকে যান। পশ্চিমে দুটি ব্লকের জন্য পেন অ্যাভ অনুসরণ করার পরে, আপনি পেন অ্যাভ এবং দশম সেন্টে ফিরে এসেছেন।









36. সেল ফোন ডিস্কো (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)
Penn Ave এবং Tenth St এর সংযোগস্থল থেকে, আরও তিনটি ব্লকের জন্য পশ্চিমে Penn Ave অনুসরণ করুন এবং টিটো ওয়েতে বাঁদিকে যান। টিটো ওয়ে একটি সংকীর্ণ রাস্তা এবং, যদি আপনি দুর্ভাগ্যবান হন এবং বেনেডাম শোগুলির মধ্যে সেটগুলি পরিবর্তন করে, তাহলে রাস্তায় গাড়ি এবং ট্রাক ভর্তি হতে পারে এবং আপনি কিছুই দেখতে পারবেন না। সাধারণত, আপনি দেয়ালে ঝুলানো বিভিন্ন শিল্প স্থাপনা দেখতে পাবেন এবং টিটো ওয়ের কেন্দ্রে, আপনি সেল ফোন ডিস্কো দেখতে পাবেন।

2010 সালে ইনস্টল করা, সেল ফোন ডিস্কো হল পিটসবার্গের প্রথম ইন্টারেক্টিভ আউটডোর আর্ট এবং বিজ্ঞান ইনস্টলেশন। এটি একটি 16ft x 16ft স্ক্রিনে একটি সক্রিয় সেল ফোনের ইলেক্ট্রোম্যাগনেটিক ফিল্ডকে কল্পনা করে যাতে 2,034টি স্বতন্ত্রভাবে নিয়ন্ত্রিত LED লাইট রয়েছে।
দুর্ভাগ্যবশত, আমাদের পরিদর্শনের সময়, সেল ফোন ডিস্কো কাজ করছিল না।

















39. অ্যাগনেস আর. কাটজ প্লাজা (মানচিত্র)
সপ্তম সেন্ট ক্রস এবং আপনি Agnes R. Katz প্লাজা আসেন.
স্থানীয় শিল্প সমর্থক অ্যাগনেস আর. কাটজের সম্মানে নামকরণ করা হয়েছে, সাংস্কৃতিক জেলার এই কেন্দ্রীয় বৈশিষ্ট্যটি একটি 25 ফুট ব্রোঞ্জের ফোয়ারা এবং চোখের বল-আকৃতির বেঞ্চ দ্বারা প্রভাবিত। ঝর্ণাটিতে উত্তপ্ত পানির দুটি স্রোত রয়েছে যা উপর থেকে স্ফীত হয় এবং এটি সারা বছর প্রবাহিত হতে দেয়। পার্কটিতে 32টি লিন্ডেন গাছও রয়েছে যা ডাবল সারিতে একসাথে রোপণ করা হয়েছিল যাতে শাখাগুলি একে অপরের সাথে বোনা যায়।





40. থিয়েটার স্কোয়ার (মানচিত্র)
পেন অ্যাভের একই পাশে পার্কের সংলগ্ন থিয়েটার স্কোয়ার। ভবনটি একদিকে নীল, অন্যদিকে কমলা-বাদামী।
থিয়েটার স্কোয়ার হল 2003 সাল থেকে সাংস্কৃতিক জেলার কেন্দ্রস্থল এবং এতে রয়েছে:

- কেন্দ্রীভূত বক্স অফিস - সাংস্কৃতিক জেলা টিকিটের জন্য ওয়ান-স্টপ শপ
- গ্রিয়ার ক্যাবারে থিয়েটার - 253 আসন, শো যেমন ওয়াইন ফ্লাইট, বিয়ার স্কুল, সালসা নাচ এবং ইম্প্রুভ কমেডি
- ব্যাকস্টেজ বার - গভীর রাতের ক্যাবারে, লাইভ মিউজিক, খাবার এবং বিশেষ পানীয় সমন্বিত
- পার্কিং গ্যারেজ - 790টি পার্কিং স্পেস





42. হেইঞ্জ হল (মানচিত্র)
Penn Ave এর পশ্চিম দিকে কয়েক ফুট হাঁটতে থাকুন। হেইঞ্জ হলের প্রধান প্রবেশদ্বারটি সিক্সথ সেন্টের সাথে সংযোগস্থলে।

হেইঞ্জ হল একটি থিয়েটার এবং কনসার্ট হল, পিটসবার্গ সিম্ফনি অর্কেস্ট্রার বাড়ি এবং এটির একটি বিশাল প্রধান লবি রয়েছে যা বিশেষভাবে চিত্তাকর্ষক।

ভবনটি প্রাক্তন এক্সচেঞ্জ হোটেলের জায়গায় অবস্থিত যেখানে 1842 সালে চার্লস ডিকেন্স এবং তার স্ত্রী 3 দিন অবস্থান করেছিলেন। 1927 সালে, হোটেলটি লোয়ের পেন থিয়েটারের সাথে প্রতিস্থাপিত হয় যা অবশেষে 1960 সালে পরিত্যক্ত হয়। একটি বিস্তৃত সংস্কারের পরে যেখানে সিনেমা থিয়েটারের অনেক জাঁকজমক পুনরুদ্ধার করা হয়েছিল, ভবনটি 1971 সালে হেইঞ্জ হল হিসাবে পুনরায় চালু হয়েছিল।

হেইঞ্জ হল সম্পর্কে আরও তথ্য পাওয়া যাবেএখানে।



43. বাইহাম থিয়েটার (মানচিত্র)
এখন ষষ্ঠ সেন্টের উত্তরে আলেঘেনি নদী এবং ষষ্ঠ স্ট্রীট ব্রিজের দিকে দুটি ব্লকের জন্য হাঁটুন।
ফোর্ট ডুকেসনে ব্লভিডিতে পৌঁছানোর ঠিক আগে বাইহাম থিয়েটার আপনার ডানদিকে।
মূলত 1903 সালে নির্মিত এবং 1904 সালের হ্যালোইন রাতে 'দ্য গেটি থিয়েটার' হিসাবে খোলা হয়েছিল, এটি একটি মঞ্চ এবং ভাউডেভিল হাউস ছিল। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে ভাউডেভিল তার ফরাসি উত্স থেকে খুব আলাদা ছিল এবং কয়েক দশক ধরে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের অন্যতম জনপ্রিয় বিনোদন হয়ে ওঠে এবং এমনকি 'আমেরিকান শো ব্যবসার কেন্দ্রবিন্দু' বলা হত।
1930-এর দশকে থিয়েটারটির নতুন নামকরণ করা হয় 'দ্য ফুলটন' এবং এটি একটি পূর্ণ-সময়ের সিনেমা হল। 1968 সালে, হরর ফিল্ম 'নাইট অফ দ্য লিভিং ডেড', যা পিটসবার্গ এলাকায় চিত্রায়িত হয়েছিল, ফুলটনে এর ওয়ার্ল্ড প্রিমিয়ার হয়েছিল।
1990 সালে, ভবনটি সংস্কার করা হয়েছিল এবং 'দ্য বাইহাম থিয়েটার' হিসাবে পুনরায় চালু করা হয়েছিল।
2010 সালে, বিল মাজেরোস্কির সিরিজ জয়ের হোম রানের 50 তম বার্ষিকীতে (গেম 7 এর 9তম ইনিংস), বাইহাম নতুন আবিষ্কৃত 'গেম 7' টেপের প্রথম সর্বজনীন প্রদর্শনের আয়োজন করেছিল।









47. উইলি স্টারজেল মূর্তি (মানচিত্র)
ব্রিজ থেকে প্রায় 300 ফুট দূরে হাঁটতে থাকুন এবং আপনি বাম ক্ষেত্রের প্রবেশপথের সামনে উইলি স্টারগেল মূর্তি দেখতে পাবেন।
পিএনসি পার্ক খোলার দুই দিন আগে উইলি স্টারগেল মূর্তিটি উন্মোচন করা হয়েছিল এবং দুর্ভাগ্যবশত একই দিনে স্টারগেল মূর্তিটি না দেখেই মারা যান।

উইলি স্টারগেল, ডাকনাম 'পপস', ছিলেন একজন বাম ফিল্ডার এবং প্রথম বেসম্যান এবং তার ব্যাপক হিটের জন্য পরিচিত। তিনি ফোর্বস ফিল্ডের 86 ফুট লম্বা ডান-ফিল্ড স্ট্যান্ডে 18 বলের মধ্যে 7টি হিট করেছিলেন, 1970 এর দশকে তিনি 296 হোম রানের সাথে যেকোন বড় লিগের খেলোয়াড়দের মধ্যে সবচেয়ে বেশি আঘাত করেছিলেন। স্টারগেল ছিলেন সাতবার অল-স্টার এবং দুইবার এনএল হোম রান লিডার। 1979 সালে, তিনি এক সিজনে 'NL MVP পুরস্কার', 'NL চ্যাম্পিয়নশিপ সিরিজ MVP পুরস্কার' এবং 'World Series MVP Award' জয়ী একমাত্র খেলোয়াড় হয়েছিলেন। তিনি 1988 সালে বেসবল হল অফ ফেমে অন্তর্ভুক্ত হন।



ডব্লিউ জেনারেল রবিনসন সেন্ট এবং মাজেরোস্কি ওয়ের সংযোগস্থলে স্টেডিয়ামের অন্য পাশে হনাস ওয়াগনারের আরেকটি মূর্তি রয়েছে। এটি হাঁটার সফরের অংশ নয়, তবে আপনি চাইলে সেখানে যেতে পারেন (মানচিত্র)।





49. অ্যালেগেনি ল্যান্ডিং (মানচিত্র)
এখন রবার্তো ক্লেমেন্টে মূর্তির কাছে ফিরে যান, সিঁড়ি দিয়ে আলেঘেনি নদীর দিকে নামুন এবং বাম দিকে ঘুরুন। সেতুর নীচে আপনি 'কায়াক পিটসবার্গ' দেখতে পাবেন। আপনি যদি মেজাজে থাকেন তবে আপনি এখানে একক বা ডাবল কায়াক ভাড়া নিতে পারেন এবং পিটসবার্গের সুন্দর তিনটি নদী উপভোগ করতে পারেন। কিন্তু সেটা এই হাঁটা সফরের অংশ নয়।

আপনি যদি সেতুর নীচে কায়াক পিটসবার্গের পাশ দিয়ে এগিয়ে যান, আপনি আপনার বাম দিকে অ্যালেঘেনি ল্যান্ডিং পার্ক দেখতে পাবেন।

1984 সালে খোলা এই পার্কটি পিটসবার্গের প্রথম আধুনিক রিভারফ্রন্ট পার্কগুলির মধ্যে একটি এবং মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রথম শহুরে রিভারফ্রন্ট ভাস্কর্য পার্কগুলির মধ্যে একটি।
পার্কটি একটি প্রাক্তন ফেরির জায়গায় অবস্থিত যা অ্যালেগেনি সিটিকে পিটসবার্গ শহরের সাথে 200 বছরেরও বেশি আগে সংযুক্ত করেছিল।













50. অ্যান্ডি ওয়ারহল মিউজিয়াম (মানচিত্র)
পিয়াজা লাভোরোতে যান, যেখানে হেডস্টোনগুলি অ্যালেগেনি ল্যান্ডিং পার্কের মাঝখানে পাহাড়ের উপরে অবস্থিত। পিটসবার্গ গ্লাস ওয়ার্কস এলএলসি থেকে কাঁচের প্রাসাদ যেখানে ইসাবেলা সেন্টে না আসা পর্যন্ত গাছের মধ্য দিয়ে এবং ঝর্ণার পথ অনুসরণ করুন। তারপর একটি ডান তৈরি করুন এবং দুটি ব্লকের জন্য এগিয়ে যান যতক্ষণ না আপনি স্যান্ডুস্কি সেন্টে আসেন। এখানে আপনি একটি বাম করুন এবং দুটি ব্লকের জন্য হাঁটুন। আপনি ই জেনারেল রবিনসন সেন্টে পৌঁছানোর আগে অ্যান্ডি ওয়ারহল মিউজিয়ামের প্রবেশদ্বারটি আপনার বাম দিকে।

অ্যান্ডি ওয়ারহল পিটসবার্গে জন্মগ্রহণকারী পপ আর্ট আইকন ছিলেন। অ্যান্ডি ওয়ারহল যাদুঘরটি 1994 সালে খোলা হয়েছিল এবং এটি একটি রূপান্তরিত শিল্প গুদামে অবস্থিত। এটি উত্তর আমেরিকার বৃহত্তম জাদুঘর যা একজন একক শিল্পীর জন্য উত্সর্গীকৃত এবং এটি 7 তলায় অবস্থিত এবং এতে 77টি ভাস্কর্য, 900টি পেইন্টিং এবং 4,300টিরও বেশি চলচ্চিত্র এবং ভিডিও টেপ করা কাজ রয়েছে।
অ্যান্ডি ওয়ারহল মিউজিয়াম সম্পর্কে আরও তথ্য পাওয়া যাবেএখানে।

















52. অ্যালেগেনি রিভারফ্রন্ট পার্ক (মানচিত্র)
আপনি যখন সেতুর শেষ প্রান্তে পৌঁছাবেন এবং রাস্তার পৃষ্ঠে আপনি ধাতব জিগ জ্যাগিং সম্প্রসারণ জয়েন্ট দেখতে পাবেন, আপনি সেতুর উভয় পাশে পাথরের স্তম্ভগুলিতে স্মারক ফলক দেখতে পাবেন। স্তম্ভের ঠিক পাশেই সিঁড়ি রয়েছে যা আপনাকে অ্যালেগেনি রিভারফ্রন্ট পার্কের থ্রি রিভারস হেরিটেজ ট্রেইলে নিয়ে যায়।
আপনি পয়েন্ট স্টেট পার্ক ফাউন্টেনে ফিরে না আসা পর্যন্ত 2/3 মাইল পশ্চিমে (বাম = একই দিকে জল প্রবাহিত) পথ ধরে হাঁটুন।

















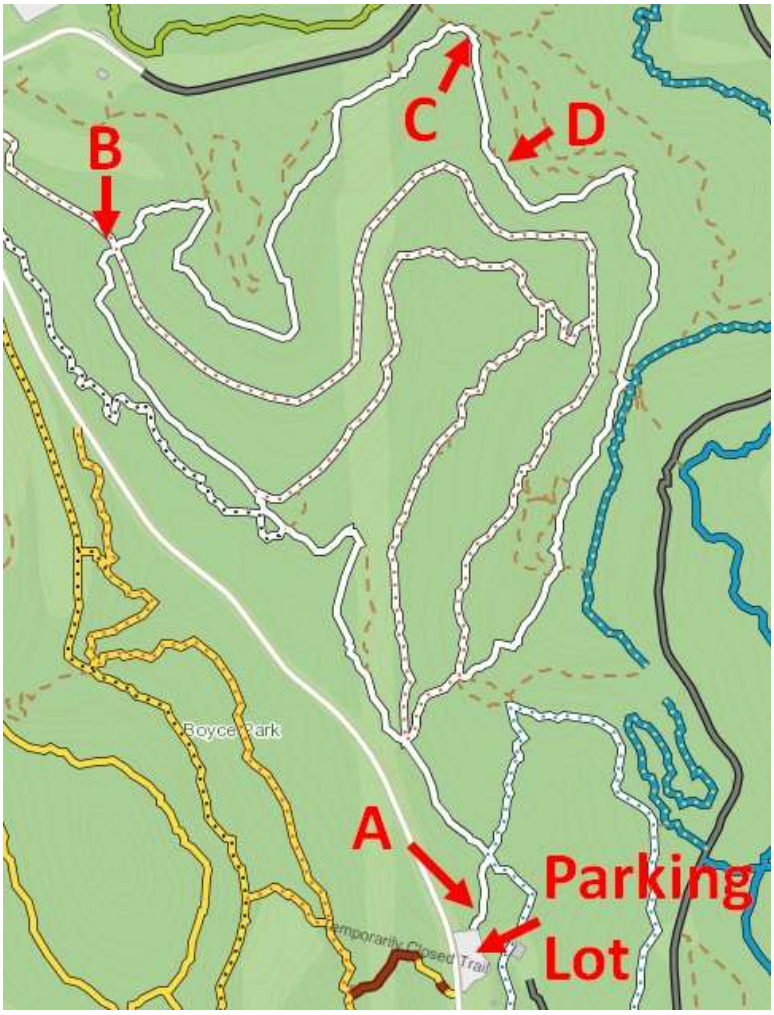


পিটসবার্গের 12টি সেরা পার্ক এবং ট্রেইল

পিটসবার্গ এলাকায় প্রচুর পার্ক এবং হ্রদ রয়েছে যা বাইরের বিনোদনমূলক কার্যকলাপের জন্য প্রচুর সুযোগ প্রদান করে। পিকনিক করা থেকে শুরু করে হাইকিং, বাইক চালানো, ঘোড়ায় চড়া, ক্রীড়া কার্যক্রম এবং কায়াকিং করার মতো অনেক কিছু আছে। নীচে আমি সাধারণ পিটসবার্গ এলাকার শহর, কাউন্টি এবং স্টেট পার্কগুলির বর্ণনা করছি যা আমরা বেশিরভাগ হাইকিং এবং কায়াকিংয়ের জন্য পছন্দ করি।

নিম্নলিখিত পার্ক এবং পথের জন্য আমার গাইড দেখুন:

- বয়েস পার্ক
- ক্যানন্সবার্গ লেক
- আঁকাবাঁকা ক্রিক লেক পার্ক
- ক্রস ক্রিক কাউন্টি পার্ক
- হরিণ লেক পার্ক
- ডোনাল্ডসন কমিউনিটি পার্ক
- পান্না ভিউ পার্ক
- ফ্রিক পার্ক
- হ্যারিসন হিলস পার্ক
- হার্টউড একর
- হিলম্যান স্টেট পার্ক
- ম্যাককনেলস মিল স্টেট পার্ক
- মন্টুর ট্রেইল
- মন্টুর উডস সংরক্ষণ এলাকা
- মুন পার্ক
- মোরাইন স্টেট পার্ক
- উত্তর পার্ক
- র‍্যাকুন ক্রিক স্টেট পার্ক
- রিভারভিউ পার্ক
- রাউন্ড হিল পার্ক
- শেনলি পার্ক
- সেটলার কেবিন পার্ক
- দক্ষিণ পার্ক
- হোয়াইট ওক পার্ক



হোয়াইট ট্রেইল পার্কিং লটের উত্তর প্রান্তে একটি সাদা জ্বলন্ত প্রতীক হিসাবে শুরু হয় যার উপরে একটি সাদা পিরামিড রয়েছে (A)। পথ অনুসরণ করুন এবং এটি শীঘ্রই উপরে সাদা ত্রিভুজ হারাবে।
বি এলাকায়, সাদা পথটি শেষ হয় এবং আপনি ডান এবং বামে লাল বিন্দু সহ একটি সাদা জ্বলন্ত প্রতীক দেখতে পান। প্রায় 60-70 ফুটের জন্য ডানদিকে লাল বিন্দু সহ সাদা পথ অনুসরণ করুন এবং তারপরে আপনি সবুজ জ্বলন্ত প্রতীক সহ বাম দিকে একটি ট্রেইল দেখতে পাবেন। এটি সাদা পথ, যদিও ব্লেজের প্রতীক রঙ এখন সবুজ। এই পথ অনুসরণ করুন. মূল ট্রেইলে থাকুন। এখন থেকে, আপনি দেখতে পাবেন যে ট্রেইলগুলি, একটি সবুজ ব্লেজ চিহ্ন সহ, বেশ কয়েকবার বাম দিকে শাখা হবে। সেগুলিকে উপেক্ষা করুন এবং নিশ্চিত করুন যে আপনি সাদা পথ অনুসরণ করতে অ্যালেগেনি কাউন্টি পার্কস অ্যাপ ব্যবহার করছেন। নিশ্চিত করুন যে আপনি C এরিয়াতে সঠিকভাবে বাঁক নিয়েছেন।
আমি লক্ষ্য করেছি যে D এরিয়াতে জ্বলন্ত চিহ্নটি সাদা হয়ে যায়।
ট্রেইলে চালিয়ে যান। হোয়াইট ট্রেইল অবশেষে লাল বিন্দু সহ সাদা জ্বলন্ত প্রতীকের সাথে একীভূত হবে এবং আপনি সেই জায়গায় আসবেন যেখানে আপনি আগে ছিলেন যেখানে সাদা পিরামিড সহ সাদা জ্বলন্ত প্রতীকটি বাম দিকে চলে যায়। এই সংযোগকারী ট্রেইলটি আপনাকে আবার পার্কিং লটে নিয়ে আসে।

ব্লু ট্রেইল (বিগ লুপের জন্য 1.48 মাইল প্লাস কানেক্টরের জন্য 0.11 মাইল যেকোন উপায়ে প্লাস স্টোরেজ বিল্ডিংয়ের চারপাশে পাকা রাস্তা)

ব্লু ট্রেইলটি লগ কেবিন পার্কিং লটের দক্ষিণ প্রান্তে শুরু হয়। স্টোরেজ কেবিনের চারপাশে পাকা রাস্তা ধরে হাঁটুন। এবং আগের পাকা রাস্তাটি অনুসরণ করুন, যেটি এখন একটি নুড়ি রাস্তা, যতক্ষণ না আপনি উপরে সাদা পিরামিড সহ নীল জ্বলন্ত প্রতীক সহ চিহ্নটি দেখতে পাচ্ছেন। সংযোগকারী আপনাকে ব্লু ট্রেইলে নিয়ে আসে। পরামর্শ দেওয়া হবে যে ট্রেইলের একটি শর্টকাট রয়েছে যা দৈর্ঘ্যকে অর্ধেকেরও কম করে দেয়। শর্টকাটটির উপরে একটি নীল পিরামিড সহ একটি নীল জ্বলন্ত প্রতীক রয়েছে।





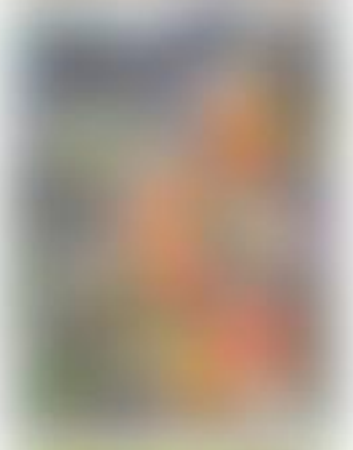








































ক্যানন্সবার্গ লেক (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)
ক্যাননসবার্গ হ্রদ হল একটি কৃত্রিম হ্রদ যা চার্টিয়ার্স ক্রিক দ্বারা 525 ফুট (160 মিটার) দীর্ঘ এবং 45 ফুট (14 মিটার) লম্বা কংক্রিটের বাঁধের পিছনে গঠিত। এটি 1943 সালে Alcoa দ্বারা তাদের ক্যাননসবার্গ ফোর্জিং প্ল্যান্টের জন্য একটি মিষ্টি জলের জলাধার হিসাবে নির্মিত হয়েছিল। পেনসিলভানিয়া ফিশ অ্যান্ড বোট কমিশন 1957 সালে হ্রদ এবং আশেপাশের এলাকাটি ক্রয় করে এবং এটিকে একটি বিনোদনমূলক হ্রদে রূপান্তরিত করে।
হ্রদে মাছ ধরার এবং অ-ডিজেল চালিত নৌকা অনুমোদিত। বোট লঞ্চটি, যাইহোক, রাস্তার একটি অংশ যা হ্রদে যায়, যার অর্থ হল আপনার যদি একটি স্ফীত কায়াক থাকে তবে আপনার পা ভিজে যাবে।
আমি জানি না যে আশেপাশে কোন কায়াক ভাড়া আছে।
দুর্ভাগ্যবশত, হ্রদটির রক্ষণাবেক্ষণের জন্য ক্রমাগতভাবে অর্থ বরাদ্দ রয়েছে এবং দীর্ঘদিন ধরে বকেয়া বাঁধ মেরামত এবং পলি অপসারণ করা হচ্ছে না। এই সমস্যাগুলি মোকাবেলায় সচেতনতা তহবিল সংগ্রহের জন্য 2000 সালে 'ক্যাননসবার্গ লেক পুনরুদ্ধার ও উন্নতি কমিটি' নামে একটি সংস্থা গঠিত হয়েছে।
আমরা কায়াকিং পছন্দ করি এবং ম্যাকডোয়েল এলএন ব্রিজের উত্তরে হ্রদটি নিয়ে বড়াই করার কিছু নেই, সেতুর নীচে কায়াকিং দক্ষিণে এবং তারপর দ্বীপের বাম দিকে (পূর্বে) থাকা আপনাকে প্রচুর পাখি এবং পোকামাকড় সহ প্রায় অস্পৃশ্য প্রকৃতিতে নিয়ে আসে। এমনকি আমরা একটি ছোট কচ্ছপ দেখেছি।
এখনও পর্যন্ত, আমরা শুধুমাত্র কায়াক করে রুট 19 (ওয়াশিংটন Rd) সেতুতে নেমেছি যা বোট লঞ্চ থেকে প্রায় 1.3 মাইল দূরে।



































ডোনাল্ডসন কমিউনিটি পার্ক (মানচিত্র,ওয়েবসাইট)
ডোনাল্ডসন কমিউনিটি পার্ক বেশিরভাগই আতশবাজি সহ উত্তর ফায়েট টাউনশিপ উৎসবের জন্য পরিচিত যা স্বাধীনতা দিবসের আতশবাজির পরিবর্তে আগস্টের শুরুতে বার্ষিক অনুষ্ঠিত হয়। সুতরাং, আপনি যদি আমাদের মতো আতশবাজি পছন্দ করেন, অথবা আপনি যদি চতুর্থ জুলাই আতশবাজি মিস করেন, তাহলে এখানে আসা নিশ্চিত করুন।
পার্কটিতে পাবলিক বিশ্রামাগার, একটি খেলার মাঠ, একটি কুকুর পার্ক এবং 0.9 মাইল দীর্ঘ প্রতিবন্ধী প্রবেশযোগ্য পাকা ট্রেইল এবং খেলার মাঠ (বেসবল, টেনিস, বাস্কেটবল) এবং পিকনিক প্যাভিলিয়ন রয়েছে।
ডোনাল্ডসন কমিউনিটি পার্ক সম্পর্কে আমি একটি জিনিস পছন্দ করি তা হল বাচ্চাদের গল্পের বোর্ডগুলি স্থানীয় লাইব্রেরি পথের ধারে স্থাপন করেছে এবং এটি 10 বা তার বেশি স্টোরি বোর্ডে বাচ্চাদের এবং বড় হওয়া বাচ্চাদের (আমার মতো) জন্য একটি উন্নয়নশীল গল্প বলে। আপনি যখন ট্রেইলের শেষে পৌঁছাবেন তখন আপনি উপসংহার দেখতে পাবেন।
ট্রেইলটি অ্যাম্ফিথিয়েটারের বাম দিকে আলংকারিক কাঠের বেড়ার পিছনে শুরু হয় এবং ট্রেইলে ঘড়ির কাঁটার বিপরীত দিকে যায়। এটি একটি প্রথা যা কোভিড -19 সংকটের সময় শুরু হয়েছিল এবং আমি কেবল আশা করতে পারি যে এটি অব্যাহত থাকবে।





এমারল্ড ভিউ পার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট1,ওয়েবসাইট2,পার্ক মানচিত্র)
এমারল্ড ভিউ পার্ক, যাকে গ্র্যান্ড ভিউ সিনিক বাইওয়ে পার্ক বলা হত, এটি আর্থ ডে 2007-এ বেশ কয়েকটি ছোট এবং বিচ্ছিন্ন পার্ক, খেলার মাঠ এবং খালি পার্সেলগুলির মধ্যে গঠিত হয়েছিল। এটি পিটসবার্গ শহরের পৌর পার্কগুলির 6 তম। পার্কটি পিটসবার্গের মাউন্ট ওয়াশিংটন, ডুকসনে হাইটস এবং অ্যালেনটাউন আশেপাশের অংশগুলির চারপাশে আবৃত, কিন্তু এখনও সংলগ্ন নয়।

পার্কে বর্তমানে আরও পরিকল্পিত 4টি পৃথক হাইক রয়েছে। আমার প্রিয় হাইকিং পাথ হল 2.5 মাইল দীর্ঘ হাইক 1, কারণ আপনি শহর এবং অন্যান্য আশেপাশের বিস্ময়কর দৃষ্টিভঙ্গি পেয়েছেন।
ট্রেলহেডটি গ্রীনলিফ স্ট্রিটের একটি পার্কিং লটে (মানচিত্র)। আপনি যদি Saw Mill Run Blvd-এ শুরু বা শেষ হওয়া Greenleaf Street-এর খাড়া অংশে উপরে বা নিচে যান, তাহলে অনুগ্রহ করে পরামর্শ দিন যে এটি একটি সরু বাঁকানো 2-মুখী রাস্তা এবং আপনি প্রায়শই বিপরীত ট্রাফিক দেখতে পাবেন না। তাই সাবধানে গাড়ি চালান!!!
আপনি আপনার হাইক শুরু করার আগে, ডান-ডান-বাম-ডান মনে রাখবেন। এইভাবে আপনাকে ট্রেইলের বিভিন্ন কাঁটাপথে ঘুরতে হবে।
ট্রেইলটি সহজ থেকে মাঝারি এবং কিছু বিভাগে, ট্রেইলের বাম দিকে খাড়া ঢাল রয়েছে। তাই, আমি এই হাইকে ছোট বাচ্চা এবং পোষা প্রাণী না আনার পরামর্শ দেব।
গ্রীষ্মে, যখন সমস্ত গাছে পাতা থাকে, তখন আপনার দৃষ্টিভঙ্গি প্রায়শই বাধাগ্রস্ত হবে। এখনও ভাল দৃশ্যগুলি ধরার সুযোগ রয়েছে, তবে সেগুলি এত বেশি নয় যে আপনি সমস্ত পাতা ঝরে যাওয়ার পরে এসেছেন।

প্রথম কাঁটাটি ট্রেইলে সম্ভবত 10 ফুট পরে আসে। এখানে ডানদিকে ঘুরুন - আপনি হাইক 1 শেষ করতে বাম দিক থেকে পরে ফিরে আসবেন।
সম্ভবত 1/4 মাইল পরে, আপনি একটি কাঁটাচামচ আসবে. আমি আগেই বলেছি, আপনি ঠিক এখানেই যাবেন।
কৌতূহলীদের জন্য: আপনি পশ্চিম প্রান্তের একটি ভাল দৃশ্যের জন্য সম্ভবত 30 ফুট বাঁদিকে যেতে পারেন, তবে সতর্ক থাকুন যে ভূখণ্ডটি ট্রেইলের বাম দিকে খাড়া হয়ে গেছে এবং আপনি পড়ে গেলে আপনাকে ধরবে এমন কিছুই নেই।

আরও কয়েক মিনিট পরে, আপনি গ্রীনলিফ স্ট্রিটে চলে আসবেন। এটি অতিক্রম করুন - এবং সতর্ক থাকুন কারণ কিছু গাড়ি এখানে দ্রুত চলে - এবং হর্নার স্ট্রিটে উঠুন। শেষে, হর্নার স্ট্রিট ট্রেইলে ফিরে যাবে।
খুব শীঘ্রই, আপনি অন্য কাঁটাচামচ আসবে এবং এখানে আপনি একটি বাম তৈরি করুন. ডানদিকের পথ আপনাকে আপনার গাড়ির আশেপাশে ফিরিয়ে আনবে।
এখন থেকে ট্রেইল আপনাকে উত্তর উপকূল এবং ওহিও নদী এবং পরে গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেলের দুর্দান্ত দৃশ্য দেবে। সতর্কতা অবলম্বন করুন, কিছু অঞ্চলে, ভূখণ্ডটি লেজের বাম দিকে খাড়া হয়ে যায়।
এই ট্রেইলটি অনুসরণ করুন এবং গাছের লাইনে খোলা জায়গাগুলির মাধ্যমে দৃশ্য উপভোগ করুন।
পর্বতারোহণের শেষের দিকে, ট্রেইলটি চড়াই হয়ে যাবে এবং আপনি বন থেকে বেরিয়ে আসবেন। শীঘ্রই, আপনি ডানদিকে কিছু পাথর দেখতে পাবেন যেখানে আপনি বসে ওহিও এবং গোল্ডেন ট্রায়াঙ্গেলের সুন্দর দৃশ্য দেখতে পারবেন। ট্র্যালটি পয়েন্টস অফ ভিউ স্ট্যাচুতে শেষ হয় যা 1770 সালের অক্টোবরে মুখোমুখি বৈঠকে জর্জ ওয়াশিংটন এবং সেনেকা নেতা গুয়াসুতা, উভয়কে তাদের অস্ত্র সহ দেখায়।

একবার আপনি দৃশ্যগুলি নেওয়া শেষ করে, গ্র্যান্ডভিউ এভেনে পশ্চিমে হাঁটুন (বাম দিকে যখন আপনি গ্র্যান্ডভিউ এভের সাথে মূর্তিটি আপনার পিছনে তাকাবেন) যা গ্র্যান্ডভিউ টাওয়ারে শেষ হয়। তারপরে রিপাবলিক সেন্টে একটি বাম করুন এবং সেই রাস্তার শেষ পর্যন্ত হাঁটুন। শেষে একটি খোলার সঙ্গে একটি বেড়া আছে. এখানেই হাইক 1 এর শেষ অংশ শুরু হয়। শুরুর কিছুক্ষণ পরেই অন্য কাঁটা হয়ে আসবে।

এখানে আপনি একটি ডান তৈরি করুন এবং আপনি পার্কিং লটে ফিরে না আসা পর্যন্ত পাহাড়ে উঠতে থাকুন। পার্কিং লটে পৌঁছানোর কিছুক্ষণ আগে, আপনি চুম্বন গাছ দেখতে পাবেন। বিশ্বাস করুন আর নাই করুন, দুজনেই বেঁচে আছেন।













































হার্টউড একর (মানচিত্র,পর্যালোচনা)
হার্টউড একরস একটি অ্যালেগেনি কাউন্টি পার্ক। আপনি যদি এখানে হাইক করার পরিকল্পনা করেন, আমি অ্যালেগেনি কাউন্টি পার্ক অ্যাপ ডাউনলোড করার পরামর্শ দিচ্ছি এবং অ্যাপের মধ্যেই, অফলাইন ব্যবহারের জন্য এই পার্কের মানচিত্র ডাউনলোড করুন।
যদিও অ্যাপটি মাঝে মাঝে হ্যাং হয়ে যায় এবং পুনরায় চালু করার প্রয়োজন হতে পারে, এটি আপনাকে সমস্ত জ্বলন্ত পথ দেখায় এবং এর জিপিএস ফাংশন আপনাকে দেখায় যে আপনি ঠিক কোথায় আছেন। এই পার্কে আমার দেখা যে কোনো পার্কের মধ্যে সবচেয়ে খারাপ ট্রেইল চিহ্নিত করা আছে এবং বেশিরভাগ সময় আপনার সেল ফোনের জন্য কোনো ডেটা সিগন্যাল থাকে না। আমি প্রায় গ্যারান্টি দিতে পারি যে আপনি হারিয়ে যাবেন, তাই অনুগ্রহ করে অ্যাপ এবং ট্রেল ম্যাপ ডাউনলোড করুন যাতে আপনি আপনার গাড়িতে ফিরে যেতে পারেন।
ইন্টারেক্টিভ ম্যাপ, পিডিএফ ম্যাপ এবং অ্যাপের লিঙ্ক সহ ওয়েবসাইটটি হলএখানে।

হার্টউড একর হল 1969 সাল থেকে একটি 629 একর (255 হেক্টর) পার্ক এবং কখনও কখনও এটিকে আলেঘেনি কাউন্টি পার্কগুলির মুকুট রত্ন বলা হয়। একটি সুন্দর পার্ক হওয়ার পাশাপাশি, হার্টউড একরে একটি বিশাল এবং দর্শনীয় টিউডার স্টাইলের 1929 অট্টালিকা, একটি ইংরেজি শৈলীর আনুষ্ঠানিক বাগান এবং একটি স্থিতিশীল কমপ্লেক্স রয়েছে। প্রাসাদটি, যেখানে আপনি যেতে পারেন যদি আপনি কমপক্ষে 1 দিন আগে নিবন্ধন করেনএখানে, সেখানে মূল ইংরেজি এবং আমেরিকান প্রাচীন জিনিসের সংগ্রহ রয়েছে। পার্কটি নিজেই বেশ কয়েকটি শিল্প ভাস্কর্যের আবাসস্থল।

















































যখন আপনি ফটো তোলা এবং অন্বেষণ শেষ করেন, বাঁধের দিকে ফিরে যান। নদী এবং রাস্তার মধ্যে চিহ্নিত পথে থাকুন এবং এই ট্রেইলটি অনুসরণ করুন। রাস্তাটি শীঘ্রই ডানদিকে শাখা হয়ে যাবে এবং ট্রেইলটি নদীর কাছে জঙ্গলে চলে যাবে। এটি আলফা পাস ট্রেইল যা নীল জ্বলন্ত চিহ্ন দিয়ে চিহ্নিত করা হয়েছে এবং এখান থেকে এটি আপনার গাড়িতে 0.6 মাইল ফিরে আসবে। এই পথটি মাঝারি কঠিন। আমি এটি পছন্দ করি কারণ এটি পিচ্ছিল রক ক্রিকের ভাল দৃশ্যগুলি প্রদান করে এবং আপনি শেষের কাছাকাছি একটি লম্বা জলপ্রপাত দেখতে পাবেন।

ট্রেইলের শেষের দিকে যেখানে আপনাকে ডানদিকে ঘুরতে হবে, নীল জ্বলন্ত প্রতীকগুলি খুঁজে পাওয়া সত্যিই কঠিন। আপনি যখন আপনার ডানদিকে কাঠের সিঁড়ি দেখতে পাবেন তখন আপনি বুঝতে পারবেন যে আপনাকে ডানদিকে ঘুরতে হবে। সিঁড়ি নিন (কিছু তক্তা আলগা আছে সতর্কতা অবলম্বন করুন) কিন্তু উপরের দিকে যাবেন না। প্রায় মাঝপথে যেখানে বাঁ হাতের রেললাইন নেই, সেখানে বাঁদিকে একটি বড় পাথরের পাশে একটি সরু ট্রেইল রয়েছে। এই পথ ধরুন এবং আপনি প্রায় অবিলম্বে একটি বেঞ্চ দেখতে পাবেন। এটি আলফা জলপ্রপাত পর্যন্ত ছোট পথ (সম্ভবত 100 গজ)। সতর্ক থাকুন, জলপ্রপাত থেকে জলের স্প্রে এই ট্রেইলের শেষ অংশটিকে পিচ্ছিল করে দিতে পারে।

শীর্ষে নামহীন খাঁড়ি শুকনো সময়কালে শুকিয়ে যেতে পারে। এটি প্রায় নেমে যাওয়ার আগে জলপ্রপাতের উপরে আলফা পাস দিয়ে প্রবাহিত হয়। আলফা জলপ্রপাত থেকে 50 ফুট নিচে এবং তারপর এটি স্লিপারি রক ক্রিকে প্রবাহিত হয়।

আপনি জলপ্রপাত উপভোগ করা শেষ হলে, মূল ট্রেইলে ফিরে যান, বাম দিকে ঘুরুন এবং পুরো রাস্তায় যান। তারপরে ডানদিকে ঘুরুন এবং পার্কিং লটে ফিরে না আসা পর্যন্ত একটি ছোট হাইকের জন্য রাস্তাটি অনুসরণ করুন।



























































মুন পার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট,পার্ক মানচিত্র)
মুন পার্ক মুন টাউনশিপের বৃহত্তম পার্ক, যা পিটসবার্গ আন্তর্জাতিক বিমানবন্দরের কাছে অবস্থিত। এটি 300 একরেরও বেশি জায়গা জুড়ে, 3 মাইলের একটু বেশি পথ রয়েছে যার মধ্যে 2.2 মাইল স্প্রিং বিউটি ট্রেইল সেরা। পার্কটিতে একটি অ্যাম্ফিথিয়েটার, একটি খেলার মাঠ, খেলার মাঠ (6টি বেসবল/সফটবল মাঠ, 3টি বাস্কেটবল কোর্ট, 3টি সকার মাঠ, 4টি টেনিস কোর্ট এবং 2টি পিকলবল কোর্ট), একটি স্প্ল্যাশ প্যাড, খেলার মাঠ এবং 5টি পিকনিক প্যাভিলিয়ন রয়েছে।

মুন পার্ক হল মুন টাউনশিপের 4ঠা জুলাই আতশবাজির স্থান। বিমানবন্দরের নিকটবর্তী হওয়ার কারণে, টাউনশিপ আতশবাজির সঠিক সময়কে বিমানবন্দর টাওয়ারের সাথে সমন্বয় করে যাতে আগত এবং প্রস্থানকারী ফ্লাইটগুলিকে বিপদে না ফেলে।

প্রধান হাইকিং ট্রেইল হল স্প্রিং বিউটি ট্রেইল। এটি 2.2 মাইল দীর্ঘ এবং শেষ থেকে শেষ। কিন্তু যদি আপনি একটি সংক্ষিপ্ত 0.1 মাইল সংযোগকারী এবং 0.3 মাইল মায়াপল ট্রেইল যোগ করেন, তাহলে আপনি একটি 2.6 মাইল লুপ ট্রেইল পাবেন। ট্রেইলটি ভালভাবে রক্ষণাবেক্ষণ করা হয় এবং বেশিরভাগ চওড়া এবং হাঁটা সহজ।
ট্রেইলটি হাইক করার একটি ভাল উপায় হল জো ডিনার্ডো ওয়ে (মানচিত্র) এউইং রোডের প্রবেশপথের ঠিক পিছনে আপনার গাড়ি পার্ক করা। ট্রেইলটি, পার্কের চারপাশে ঘড়ির কাঁটার দিকে যাচ্ছে, পার্কের প্রবেশ চিহ্ন থেকে শুরু হয়েছে। ট্রেইলটি অনুসরণ করা সহজ এবং অন্যান্য ট্রেইলগুলি যা শাখা বন্ধ করে বেশিরভাগই ভালভাবে চিহ্নিত করা হয়। ট্রেইলে একটি নীল ডায়মন্ড ব্লেজ চিহ্ন রয়েছে। আপনি গাছগুলিতে স্তরিত কাগজের স্টিকার এবং কিছু বিবর্ণ নীল চিহ্ন দেখতে পাবেন, তবে আপনাকে সেগুলি খুঁজে বের করার দরকার নেই। যাইহোক, আমিপার্ক মানচিত্রসহজে (পার্ক মানচিত্র) রাখার পরামর্শ দিই।









2.2 মাইল স্প্রিং বিউটি ট্রেইলের শেষে, আপনি Joe DeNardo Way-এর অন্য প্রান্তে পৌঁছাবেন। সরাসরি রাস্তার ওপারে নেলসন পন্ড ট্রেইল নামে একটি কম্প্যাক্টেড নুড়ি পথ রয়েছে যা নেলসন পুকুরের দিকে নিয়ে যায়।



পুকুরের শেষ পর্যন্ত এই ট্রেইলটি অনুসরণ করুন এবং তারপরে আপনি বাম দিকে একটি লেজ দেখতে পাবেন। এটি মায়াপল ট্রেইল, যদিও সেখানে 'নেলসন পন্ড ট্রেইল' লেখা একটি চিহ্ন রয়েছে।
আমি যা পছন্দ করি তা হল এই ট্রেইলের প্রথম 300 ফুট একটি স্টোরি ওয়াকে রূপান্তরিত হয়েছে। বাচ্চাদের জন্য একটি গল্প সহ বেশ কয়েকটি লক্ষণ রয়েছে।





ট্রেইলটি 0.3 মাইল পরে শেষ হবে এবং আপনি পার্কিং লট দেখতে পাবেন যেখানে আপনি আপনার গাড়িটি সোজা সামনে পার্ক করেছেন।

মোরাইন স্টেট পার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট,পার্ক মানচিত্র)
মোরাইন স্টেট পার্ক, 1970 সালে খোলা হয়েছিল, এটি একটি 16,725 একর (6,768 হেক্টর) পেনসিলভানিয়া স্টেট পার্ক এবং '25টি অবশ্যই পেনসিলভানিয়া স্টেট পার্ক' এর মধ্যে একটি।
এর প্রধান বৈশিষ্ট্য হল মানুষের তৈরি লেক আর্থার। এখানে দুটি সাঁতারের সৈকত রয়েছে এবং হ্রদটি কায়াকিং, পালতোলা এবং মাছ ধরার জন্য জনপ্রিয়। 20 HP পর্যন্ত নৌকা লেকে অনুমোদিত।
শীতকালে পিকনিকিং, হাইকিং, ঘোড়ায় চড়া, শিকার এবং স্কিইং অন্যান্য জনপ্রিয় কার্যকলাপ।

পার্কটিতে একটি মেরিনা এবং বেশ কয়েকটি নৌকা লঞ্চ রয়েছে। লেকটি তুলনামূলকভাবে বড় হওয়ায় আমরা কায়াকিংয়ের জন্য মোরাইন স্টেট পার্ক পছন্দ করি। আমরা সাধারণত আমাদের কায়াক এখানে লঞ্চ করি (মানচিত্র)











- ডুবে যাওয়া গার্ডেন ট্রেইল: তিনটি লুপ ট্রেইল - 1.9 এবং 2.4 এবং 3.6 মাইল, সহজ, নীল জ্বলন্ত প্রতীক, ট্রেলহেড (মানচিত্র)
- উইগেস্টন ট্রেইল: 1.5 মাইল লুপ (হোয়াইট ব্লেজ চিহ্ন,ট্রেলহেড মানচিত্র) বা 3 মাইল এন্ড-টু-এন্ড (হলুদ ব্লেজ প্রতীক,ট্রেইলহেড 1,ট্রেইলহেড 2), কঠিন; উভয়ই 4.5 মাইল এন্ড-টু-এন্ড হাইকের জন্য একত্রিত হতে পারে















ট্রেইলগুলি বেশিরভাগ সময় জঙ্গলে বা বনের প্রান্তে থাকে। একটি চমৎকার, যদিও মাঝারি থেকে কঠিন, হাইকটি নর্থ পার্ক লেক বোট র‍্যাম্পের (মানচিত্র) কাছে নর্থ রিজ ট্রেইলে (লাল আগুনের প্রতীক) শুরু হয়। ট্রেইলটি প্রথমে লেকের পাশ দিয়ে, একটি উচ্চ উচ্চতায়, এবং তারপর উত্তর-পশ্চিম দিকে মোড় নেয়। আপনি কতক্ষণ হাইক করতে চান তার উপর নির্ভর করে, আপনি এই পথে চালিয়ে যেতে পারেন এবং কিছু সময়ে ঘুরে আসতে পারেন। আপনি আবার লেকের কাছাকাছি গেলে, আপনি ডানদিকে কালো বিন্দু ব্লেজ প্রতীক শাখার সাথে লাল আরেকটি ট্রেইল দেখতে পাবেন। এই পথ অনুসরণ করুন এবং আপনি একটি ধ্বংসাবশেষ দেখতে পাবেন, যা আমি বিশ্বাস করি একটি পুরানো পাথরের আশ্রয়, বনের ভিতরে। আপনি এখনও সেখানে যেতে পারেন শিথিল, নৌকা লঞ্চ কাছাকাছি অবিরত আগে.





























পিটসবার্গের সর্বোচ্চ 1,370 ফুট (481 মিটার) উচ্চতা পার্কের বাইরে ব্রাশেয়ার রিজার্ভয়ার পার্কলেট (মানচিত্র) এবং মন্টানা স্ট্রিটের (মানচিত্র) উপরে অবজারভেটরি হিলের কাছে স্টোরেজ ট্যাঙ্কগুলির কাছে একটি নামহীন পাহাড়ে প্রায় 1.5 মাইল দূরে অবস্থিত।
এখানে সত্যিই দেখার মতো অনেক কিছুই নেই, দুর্দান্ত দৃশ্য নেই, কিছুই নেই। সুতরাং, আপনার কাছে প্রচুর সময় না থাকলে, আপনি এই এলাকাটি এড়িয়ে যেতে পারেন।



র‍্যাকুন ক্রিক স্টেট পার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট,পার্ক মানচিত্র,বন্য ফুল রিজার্ভ মানচিত্র) 7,572 একর (3,064 হেক্টর) সহ, র‍্যাকুন ক্রিক স্টেট পার্ক পেনসিলভানিয়ার বৃহত্তম স্টেট পার্কগুলির মধ্যে একটি এবং এটি '25টি পেনসিলভানিয়া স্টেট পার্কগুলি অবশ্যই দেখতে হবে' এর মধ্যে একটি। এটি 1930-এর দশকে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল এবং প্রাচীনতম ভবনগুলি 1935 সালে সিভিলিয়ান কনজারভেশন কর্পস দ্বারা নির্মিত হয়েছিল এবং 1987 সালে ঐতিহাসিক স্থানগুলির জাতীয় রেজিস্টারে যুক্ত করা হয়েছিল। আমরা 101 একর (41 হেক্টর) র‍্যাকুন লেকে কায়াকিং উপভোগ করি যেখানে একাধিক নৌকা লঞ্চ (মানচিত্র) এমনকি একটি সমুদ্র সৈকত (মানচিত্র) এবং একটি নৌকা এবং জলের বাইক ভাড়া (মানচিত্র) রয়েছে।

























আপনি যদি ডানদিকে যান এবং জেনিংস ট্রেইলে থাকেন এবং বিভার ট্রেইল অনুসরণ না করেন, তাহলে আপনি অবশেষে একটি পতিত গাছের নীচে কাঠের হাঁটার কাছে আসবেন। আপনি কাঠের পথে যাওয়ার আগে আপনার বাম দিকে তাকান এবং আপনি প্রাচীরের উপরে শেফার্স রক দেখতে পাবেন।
কাঠের হাঁটার পর সরাসরি জেনিংস ট্রেইল শেষ হয়।
একটি বাম করুন এবং হেনরিসি ট্রেইল অনুসরণ করুন (অথবা আপনার যদি আরও সময় থাকে, চালিয়ে যান এবং ওল্ড ফিল্ড ট্রেইলটি নিন) পার্কের প্রবেশপথের রাস্তায় ফিরে যান। সেখান থেকে আপনি বাম দিকে ঘুরুন এবং আপনি 1 মিনিট হাঁটার পরে পার্কিং লট দেখতে পাবেন।

এখানে আসার সর্বোত্তম সময় হল এপ্রিলের শেষের দিকে বা আগস্টে যখন 700টি বন্য ফুলের প্রজাতির অনেকগুলি প্রস্ফুটিত হয়। এই 314 একর রিজার্ভে অনুমোদিত একমাত্র কার্যকলাপ হল হাইকিং।





































রাউন্ড হিল পার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
রাউন্ড হিল পার্ক একটি অ্যালেগেনি কাউন্টি পার্ক। আপনি যদি এখানে হাইক করার পরিকল্পনা করেন, আমি অ্যালেগেনি কাউন্টি পার্ক অ্যাপ ডাউনলোড করার পরামর্শ দিচ্ছি এবং অ্যাপের মধ্যেই, অফলাইন ব্যবহারের জন্য এই পার্কের মানচিত্র ডাউনলোড করুন।
যদিও অ্যাপটি মাঝে মাঝে হ্যাং হয়ে যায় এবং পুনরায় চালু করার প্রয়োজন হতে পারে, এটি আপনাকে সমস্ত জ্বলন্ত পথ দেখায় এবং এর জিপিএস ফাংশন আপনাকে দেখায় যে আপনি ঠিক যে wএখানেপথে আছেন। ইন্টারেক্টিভ ম্যাপ, পিডিএফ ম্যাপ এবং অ্যাপের লিঙ্ক সহ ওয়েবসাইটটি এখানে।

এর 1,101 একর (4.5 কিমি2) উপর, রাউন্ড হিল পার্কে 17টি পিকনিক গ্রোভ, ফুটবলের মাঠ এবং বাগান রয়েছে, কিন্তু এর প্রধান আকর্ষণ হল আধুনিক কাজের প্রদর্শনী খামার। খামারে প্রবেশ বিনামূল্যে এবং এটি বছরের প্রতিটি দিন খোলা থাকে। আপনি যখন স্কুল চলাকালীন সময়ে আসেন, আপনি কয়েক হাজার স্কুল ছাত্রদের তাদের ফিল্ড ট্রিপে দেখতে পারেন। কর্মক্ষম খামারে শূকর, ঘোড়া, ভেড়া, ছাগল, খরগোশ, মুরগি ইত্যাদি রয়েছে যা আপনি এবং আপনার বাচ্চারা দেখতে এবং যোগাযোগ করতে পারেন। প্রদর্শনীতে কৃষি সরঞ্জামও রয়েছে। এটির জন্য কমপক্ষে 30 মিনিটের পরিকল্পনা করুন, এবং যদি আপনার বাচ্চারা আপনার সাথে থাকে তবে এক ঘন্টা।













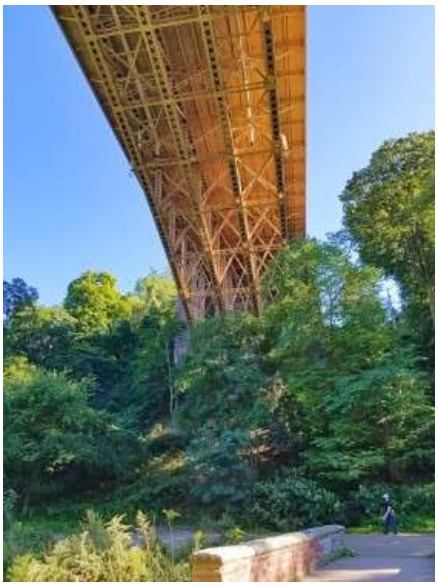






ধাপগুলির প্রথম সেট আপনাকে হাইকিং ট্রেইলে নামিয়ে দেবে, যা আপনি শেষ পর্যন্ত বাম দিকে অনুসরণ করবেন। তবে প্রথমে, সিঁড়ি বেয়ে নীচের দিকে যেখানে প্যান্থার হোলো লেক রয়েছে সেখানে উঠুন। পাকা ট্রেইলে লেকের চারপাশে হাঁটুন এবং এই শান্ত এলাকায় এক মিনিটের জন্য বিশ্রাম নিন।



























ব্রিজের কিছুক্ষণ পরে, আপনি একটি ট্রেইল দেখতে পাবেন যা ডানদিকে চড়াই হয়ে গেছে।



এই ট্রেইলটি নিন - স্টিভ ফালুন ট্রেইল (0.8 মাইল)। এটি একটি সরু ট্রেইল যা প্রায়শই নির্জন হয়ে যায় কারণ বেশিরভাগ লোক এটির দক্ষিণে প্রশস্ত লোয়ার প্যান্থার হোলো ট্রেইলটি নেয়।
এই ট্রেইলটি আপনাকে একটি গল্ফ কোর্সে নিয়ে আসবে এবং প্রায় এক চতুর্থাংশ মাইল পরে, আপনি একটি কাঁটাচামচের কাছে আসবেন। বাম দিকের লেজটি কোথাও যায় না বলে ডানে থাকুন।





ট্রেইলটি ওয়েস্টিংহাউস আশ্রয়ের কাছে ওয়েস্ট সার্কিট রোডে শেষ হয়েছে। কয়েক ফুট রাস্তার বাম দিকে ঘুরুন এবং ওয়েস্টিংহাউস মেমোরিয়াল এবং পুকুর দেখতে যান। জর্জ ওয়েস্টিংহাউসকে বলা হত 'সর্বশ্রেষ্ঠ জীবন্ত প্রকৌশলী'। তিনি ছিলেন একজন বিশিষ্ট উদ্ভাবক, দূরদৃষ্টিসম্পন্ন উদ্যোক্তা এবং আলোকিত নিয়োগকর্তা।
জর্জ ওয়েস্টিংহাউস:

- এয়ার ব্রেক আবিষ্কার করেন যা আজও নিরাপদে ট্রেন থামাতে ব্যবহৃত হয়
- কর্মীদের সাথে নিকোলা টেসলার সাথে, তিনি টমাস এডিসন পছন্দের ডিসি (সরাসরি কারেন্ট) এর চেয়ে এসি (অল্টারনেটিং কারেন্ট) দিয়ে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রকে বিদ্যুতায়িত করার দৌড়ে জয়ী হন।
- 55 ঘন্টা কাজের সপ্তাহ, শনিবার অর্ধ-দিবস ছুটি প্রতিষ্ঠা করেন এবং প্রথম একজন মহিলা প্রকৌশলী নিয়োগ করেন
- কর্মচারীদের জন্য একটি পেনশন সিস্টেম তৈরির প্রথম একজন
- কর্মচারী ইনপুট একটি প্রবক্তা ছিল. তিনি এই বাক্যটির জন্য পরিচিত 'এটি একটি দুর্দান্ত ধারণা। আসুন এটি করি!' যখন একজন কর্মচারী একটি প্রক্রিয়া উন্নতির পরামর্শ দেন।

ওয়েস্টিংহাউসের প্রেসিডেন্ট থাকাকালীন কোনো ধর্মঘট হয়নি।













































ফেয়ারগ্রাউন্ড ট্রেইল (মানচিত্র)
উপরে উল্লিখিত হিসাবে, 1.4 মাইল ফেয়ারগ্রাউন্ডস ট্রেইল হাইক করার জন্য আপনার অ্যালেগেনি কাউন্টি পার্ক অ্যাপের প্রয়োজন হবে, কারণ এই হাইকের জন্য ব্লেজ চিহ্ন, পিডিএফ ম্যাপ এবং গুগল ম্যাপ মূল্যহীন।
কটেজ ব্যাঙ্কুয়েট হল পার্কিং লটের প্রবেশপথের বাম দিকে রাজমিস্ত্রির স্তম্ভের পাশেই প্রবেশদ্বার।



এই 1.4 মাইল লুপ ট্রেইল মাঝারি থেকে সহজ। এটি মোটামুটি সংকীর্ণ শুরু হয় এবং ট্রেইল পৃষ্ঠ প্রায়ই বৃষ্টির জল দ্বারা খোদাই করা হয়. ধরে নিই যে আপনি ঘড়ির কাঁটার বিপরীত দিকে হাঁটছেন, দেড় মাইলেরও কম পরে, এই ট্রেইলটি একটি 'T' এ শেষ হবে যেখানে আপনাকে বাঁদিকে যেতে হবে এবং সেখান থেকে আপনি একটি বিস্তৃত ট্রেইলে হাঁটবেন।
এখন থেকে ব্লেজ চিহ্নগুলি কম হয়ে যাবে এবং আপনি আরও ভালভাবে অ্যাপটি অনুসরণ করুন।



















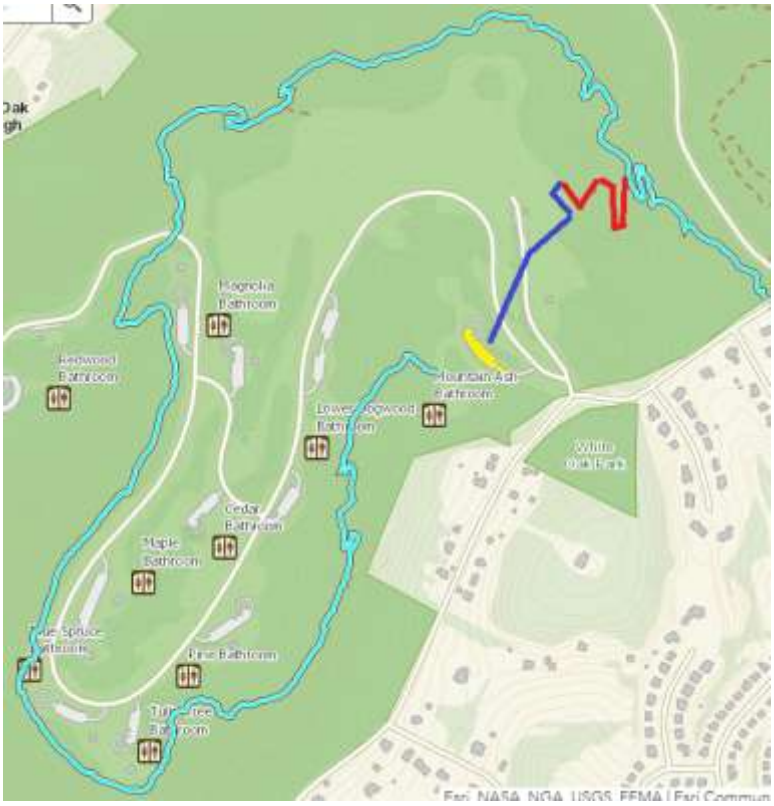








ট্রেইলের শেষের দিকে, আরেকটি কাঁটা আছে এবং অ্যাপটি আপনাকে যা বলে তার বিপরীতে, আপনি ঠিক পাহাড়ের উপরে যান (আমি নীচের মানচিত্রে এটি লাল রঙে চিহ্নিত করেছি)। এটি হল সাদা জ্বলন্ত ট্রেইল যদিও পার্ক অ্যাপ এটিকে একটি ব্লেজড সাইড ট্রেইল হিসাবে দেখায়। পাহাড়ের উপরে যান এবং আপনি কুকুর পার্কের বেড়াতে শেষ হবেন। এখানেই পথচলা শেষ।
নিচের মানচিত্রে আমি যা বেগুনি চিহ্নিত করেছি তা এখন আসে: একটি বাম করুন এবং বেড়ার চারপাশে হাঁটুন, তারপর পাহাড়ের উপরে পার্কিং লটে যান, এটি অতিক্রম করুন এবং 11 টা পর্যন্ত হাঁটতে থাকুন (আগামী, বাম দিকে, পুরানো অ্যানালগ ঘড়ির মতো)। আপনি একটি ঘাসযুক্ত এলাকায় উতরাই যান এবং যখন আপনি পরবর্তী রাস্তায় আঘাত করেন, আপনি আপনার বাম দিকে গাছের পিছনে নীল ছাদের আশ্রয় দেখতে পাবেন। এটি সেই আশ্রয় যা আপনি 'ওয়েডিং গার্ডেন' পার্কিং লটের প্রবেশদ্বারে দেখেছেন। আশ্রয়কেন্দ্রে যাওয়ার দরকার নেই। শুধু রাস্তা অতিক্রম করুন এবং পাহাড়ের নিচে পার্কিং লটে হাঁটতে থাকুন যেখানে আপনার গাড়ি আপনার জন্য অপেক্ষা করছে।





















কেনিউড পার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
যে ভূমিতে পার্কটি অবস্থিত সেটি ছিল 1755 সালের 'মনোনগাহেলার যুদ্ধ' এর স্থান যেখানে জেনারেল এডওয়ার্ড ব্র্যাডকের অধীনে ব্রিটিশ সৈন্যরা ফরাসি ও ভারতীয় যুদ্ধে ফরাসিদের কাছ থেকে ফোর্ট ডুকসনে দখল করতে চেয়েছিল। জর্জ ওয়াশিংটন এই অভিযানের একটি অংশ ছিলেন যা এই যুদ্ধে ব্র্যাডক মারাত্মকভাবে আহত হওয়ার পরে শেষ হয়েছিল।
এক শতাব্দী পরে, এই এলাকাটি অ্যান্টনি কেনির মালিকানাধীন একটি খামারের অন্তর্গত ছিল এবং 1860-এর দশকে আমেরিকান গৃহযুদ্ধের সময়, এই স্থানটি 'কেনি'স গ্রোভ' নামে একটি জনপ্রিয় পিকনিক গ্রোভ হয়ে ওঠে।

1899 সালে খোলা, কেনিউড পার্ক নিজেকে 'আমেরিকার সেরা ঐতিহ্যবাহী বিনোদন পার্ক' হিসাবে বিজ্ঞাপন দেয়। 'ট্র্যাডিশনাল' শব্দের উপর জোর দেওয়া হল যে কেনিউড শুধুমাত্র দুটি বিনোদন পার্কের মধ্যে একটি যা একটি মনোনীত জাতীয় ঐতিহাসিক ল্যান্ডমার্ক (1987 সাল থেকে কেনিউড)।
কেনিউড প্রাক্তন মননগাহেলা স্ট্রিট রেলওয়ের শেষে একটি ট্রলি পার্ক হিসাবে খোলা হয়েছিল। 1906 সালে এটি কেনিউড এন্টারটেইনমেন্ট কোম্পানির প্রতিষ্ঠাতাদের কাছে বিক্রি হয়েছিল এবং 2007 সালে এটি একটি স্প্যানিশ বিনোদন অপারেটরের কাছে বিক্রি হয়েছিল। আজ, কেনিউড তার নস্টালজিক পরিবেশ এবং বিনোদন পার্ক রাইডের জন্য পরিচিত। যদিও কিছু আধুনিক, অন্যরা 1900 এর দশকের গোড়ার দিকে।

কেনিউডের তিনটি ঐতিহাসিক কাঠের রোলার কোস্টার হল:

- **জ্যাক র্যাবিট (1920): বিশ্বের প্রাচীনতম এখনও অপারেটিং রোলার কোস্টারগুলির মধ্যে একটি। এর সবচেয়ে পরিচিত বৈশিষ্ট্য হল ডাবল ডিপ।**
- **রেসার (1927): রোলার কোস্টারের বিপরীত দিকে দুটি ট্রেন একই ট্র্যাক ভাগ করে।**
- **থান্ডারবোল্ট (1968): মূলত 'পিপিন' নামে পরিচিত এবং 1924 সালে নির্মিত, এটি 1968 সালে থান্ডারবোল্ট হিসাবে পুনর্নির্মিত এবং পুনঃব্র্যান্ড করা হয়েছিল। 1974 সালে, নিউ ইয়র্ক টাইমস এটিকে 'আলটিমেট রোলার কোস্টার' এবং 'কিং অফ কোস্টার' বলে অভিহিত করেছিল।**

কেনিউডের অবশ্যই উত্তেজনাপূর্ণ নতুন ইস্পাত রোলার কোস্টার রয়েছে। তিনটি নতুন হল:

- **স্টিল কার্টেন (2019): বিখ্যাত পিটসবার্গ স্টিলার্স 'স্টিল কার্টেন' প্রতিরক্ষার নামে এটির নামকরণ করা হয়েছে। আমি অনুমান করি এই 2 মিনিটের রাইডটি, যা সর্বোচ্চ গতিবেগ 75 মাইল প্রতি ঘণ্টায় পৌঁছায় এবং এতে 9টি ইনভার্সশন রয়েছে, যার মধ্যে একটি 197 ফুটে সর্বোচ্চ ইনভার্সন (কর্ক স্ক্রু) হওয়ার বিশ্ব রেকর্ড ধারণ করে, এটি আপনাকে অনুভব করবে যে স্টিল কার্টেনটি ঠিক আপনার উপর ঘূর্ণায়মান হয়েছে। অ্যামিউজমেন্ট টুডে স্টিল কার্টেনকে '2019 সালের সেরা নতুন রোলার কোস্টার' বিভাগে এক নম্বর ভোট দিয়েছে। 220 ফুট উচ্চতায়, এটি পেনসিলভানিয়ার সবচেয়ে লম্বা রোলার কোস্টার, এটি উত্তর আমেরিকাতে সবচেয়ে বেশি বিপরীতমুখী এবং এটি একটি পেশাদার ফুটবল দলের নামানুসারে প্রথম রোলার কোস্টার।**
- **স্কাই রকেট (2010): এই 'লঞ্চ রোলার কোস্টার' আপনাকে 3 সেকেন্ডে 0 থেকে 50 মাইল প্রতি ঘণ্টা গতিতে এগিয়ে দেয়। এটি একটি বিশেষ জোতা ব্যবস্থা ব্যবহার করে, যা আপনাকে আপনার কাঁধের পরিবর্তে আপনার কোমরে লক করে রাখে এবং আপনার কাঁধে লক ইন করার সময় আপনার কাছে থাকা উল্টানোর সময় গতিশীলতার অনুভূতি দেয়।**
- **ফ্যান্টমস রিভেঞ্জ (2001): 1991 সালে যখন এটি খোলা হয়েছিল তখন মূলত স্টিল ফ্যান্টম নামে পরিচিত, এই রাইডটি সংস্কার করা হয়েছিল এবং 2001 সালে ফ্যান্টমস রিভেঞ্জ**

হিসাবে পুনরায় চালু করা হয়েছিল। যখন প্রথম নির্মিত হয়েছিল, এটি ছিল দ্রুততম রোলার কোস্টার এবং বিশ্বের দীর্ঘতম ড্রপ ছিল। বার্ষিক 'গোল্ডেন টিকেট অ্যাওয়ার্ডস' ধারাবাহিকভাবে শীর্ষ 50 তে স্থান পায়, প্রায়শই শীর্ষ 10। এছাড়াও, 'ন্যাশনাল অ্যামিউজমেন্ট পার্ক হিস্টোরিক্যাল অ্যাসোসিয়েশন' এটিকে প্রায় ধারাবাহিকভাবে শীর্ষ 5 'প্রিয় স্টিল রোলার কোস্টার' বিভাগে স্থান দিয়েছে।

এগুলো ছাড়াও পার্কটিতে আরো অনেক রাইড রয়েছে। এখানে কয়েকটি উল্লেখযোগ্য হল:

- **মেরি গো রাউন্ড (1927): এই পিটসবার্গ হিস্ট্রি অ্যান্ড ল্যান্ডমার্কস ফাউন্ডেশন হিস্টোরিক ল্যান্ডমার্কে 50টি জাম্পিং ঘোড়া, 14টি স্থির ঘোড়া, একটি বাঘ এবং একটি সিংহ রয়েছে। মিউজিকটি 1916 Wurlitzer স্টাইল #153 মিলিটারি ব্যান্ড অর্গানের অস্তিত্বের প্রাচীনতম থেকে এসেছে।**
- **অটো রেস (1930): বাঁক এবং বাঁক সহ একটি ট্রফের মতো কাঠের ট্র্যাকের মধ্য দিয়ে একটি বৈদ্যুতিক গাড়ি রেস করুন। এটি বিশ্বে তার ধরণের সর্বশেষ।**
- **গ্রান প্রিক্স (1973): আপনার ক্লাসিক বাম্পার গাড়ির অভিজ্ঞতা।**
- **মিউজিক এক্সপ্রেস (1987): হ্যাঁ, আমি এটি উল্লেখ করেছি কারণ মিউজিক এক্সপ্রেস আমার ছোটবেলা থেকেই আমার প্রিয় রাইডগুলির মধ্যে একটি। এই বৃত্তাকার যাত্রায় 1960 এবং 1970 এর রক থিম রয়েছে এবং আমি যখন কেনিউড পরিদর্শন করব তখন আপনি আমাকে সেখানে পাবেন।**
- **পিটসবার্গ প্লাঞ্জ (1995): জলে চড়ন এবং আপনার নৌকা নেমে গেলে ভিজিয়ে নিন...**
- **ঘোস্টউড এস্টেট (2008): আপনার 'ঘোস্ট বগি'তে যান, আপনার 'ঘোস্ট ব্লাস্টার' নিন এবং কিছু ভূতকে গুলি করুন।**

এই সমস্ত আকর্ষণ এবং আরও অনেকগুলি এই থিমযুক্ত এলাকায় অবস্থিত'

- **Kiddieland: 1927 সালে এই অবস্থানে স্থানান্তরিত হয়, এটি বিশ্বের প্রথম মনোনীত শিশুদের রাইড এলাকাগুলির মধ্যে একটি।**
- **লস্ট কেনিউড: 1995 সালে পার্কে যোগ করা হয়েছে, এটি 1905 থেকে 1909 সাল পর্যন্ত এর স্বল্পস্থায়ী প্রতিদ্বন্দ্বী লুনা পার্কের প্রতি শ্রদ্ধার্ঘ্য। প্রবেশদ্বারটি পিটসবার্গকে 'h' ছাড়াই বানান করে, কারণ পিটসবার্গ এই সময়ের মধ্যে 'h' ছাড়াই লেখা হয়েছিল।**
- **স্টিলার্স কান্ট্রি: পিটসবার্গ স্টিলার এবং নতুন রোলার কোস্টার স্টিল কার্টেনের চারপাশে থিমযুক্ত, এই এলাকাটি 2019 সালে যুক্ত করা হয়েছিল।**
- **থমাস টাউন: 2018 সালে পার্কে যোগ করা হয়েছে, এটি কিডিল্যান্ডের একটি এক্সটেনশন এবং এটি টমাস ট্যাঙ্ক ইঞ্জিনের থিমযুক্ত।**
- **আগ্নেয়গিরি উপত্যকা: 2003 সালে পার্কে যোগ করা হয়েছে এবং পার্কের এই অংশে আগ্নেয়গিরির থিমের নামানুসারে নামকরণ করা হয়েছে।**


Kennywood
Sky Rocket


THE
PHANTOM'S
REVENGE


THUNDERBOLT










Cosmic Chaos





স্যান্ডক্যাসল ওয়াটারপার্ক (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট)
ইউএস স্টিলের প্রাক্তন রেলপথ ইয়ার্ডে মনোনগাহেলা নদীর তীরে অবস্থিত, কেনিউড এন্টারটেইনমেন্ট 1988 সালে জমিটি কিনেছিল এবং এটিকে পিটসবার্গের বৃহত্তম ওয়াটার পার্কে পরিণত করেছিল। 1989 সালে খোলা, স্যান্ডক্যাসল তার বোন কেনিউড পার্ক এবং 'আইডলওয়াইল্ড অ্যান্ড সোকজোন' (মানচিত্র,পর্যালোচনা,ওয়েবসাইট) 2007 সালে একটি স্প্যানিশ বিনোদন অপারেটরের কাছে বিক্রি হয়েছিল।
স্যান্ডক্যাসল ওয়াটারপার্কের 14টি ওয়াটার স্লাইড রয়েছে যার মধ্যে 3টি স্পিড স্লাইড। অন্যান্য আকর্ষণগুলি হল 'অলস নদী', 'সোম-সুনামি' যা একটি তরঙ্গ পুল, 'ওয়েট উইলিস' একটি এলাকা যা শিশুদের জন্য বিশেষভাবে ডিজাইন করা হয়েছে এবং অন্যান্য পুল। এছাড়াও একটি ঘাস সৈকত, রেস্টুরেন্ট এবং স্যান্ডবার বিনোদন কমপ্লেক্স রয়েছে।



3. Pine Creek Gorge, Watson Township, PA থেকে ওয়ারেন, PA - Google Maps

ড্রাইভিং ট্যুর - পিটসবার্গের পশ্চিমে

4. Waynesburg, PA থেকে Erie, Pennsylvania - Google Maps
5. New Castle, PA থেকে Slippery Rock, PA - Google Maps



































































15 সমাপনী মন্তব্য

ব্যাকপ্যাক এবং স্নরকেল থেকে রুডি সম্পর্কে

আমি জার্মানিতে জন্মগ্রহণ করেছি এবং 2003 সালে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে চলে এসেছি। আমার স্ত্রী এবং আমি সত্যিই একটি বহুজাতিক দম্পতি: আমি, আমার জার্মান পটভূমি এবং সে তার চীনা ঐতিহ্যের সাথে। আমরা দুজনেই ইউএসএতে থাকি।

দুঃখজনকভাবে, মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে কাজ করার অর্থ হল অন্যান্য দেশের তুলনায় আমাদের কাছে ছুটির দিন অনেক কম আছে যেমন জার্মানি এবং এইভাবে আমরা খুব ঘন ঘন ভ্রমণ করতে পারি না।

অনেক ট্রায়াল এবং ত্রুটির মাধ্যমে, আমরা আমাদের আদর্শ ভ্রমণ এবং অবকাশ শৈলী খুঁজে পেয়েছি। গুরুত্বপূর্ণ গন্তব্যে ফোকাস করে স্মরণীয় মুহূর্ত তৈরি করা, স্থানীয়দের সাথে দেখা করার জন্য সময় পরিকল্পনা করা এবং অবশ্যই, বিশ্রামের জন্য আমাদের অগ্রাধিকার।

আমরা স্থানীয় খাবারের প্রশংসা করতে শিখেছি এবং যতটা সম্ভব স্থানীয় খাবার খাওয়ার চেষ্টা করেছি। শুধুমাত্র মজা করার জন্য, আমরা প্রতিটি দেশে একটি চাইনিজ রেস্টুরেন্টে খাওয়ার চেষ্টা করি। এটি একেবারে আশ্চর্যজনক যে সমস্ত গ্রহ জুড়ে চাইনিজ খাবার কতটা আলাদা।



স্মরণীয় মুহূর্ত তৈরি করা

আপনি আপনার অবকাশের সময় 10,000টি ফটো তুলতে পারেন, এক আকর্ষণ থেকে অন্য আকর্ষণে তাড়াহুড়ো করতে পারেন, কিন্তু আপনার হৃদয়ে যা মনে থাকবে তা হল আপনি কীভাবে স্মরণীয় মুহূর্ত তৈরি করেছিলেন।

আমার জন্য, এটি যেমন ছিল ক্যানিয়ন ডি চেলিতে স্পাইডার রক (কখনও এই মার্কিন জাতীয় উদ্যানের কথা শুনেছেন?) আমি যখন প্রথম এটি দেখেছিলাম, তখন আমি এই মহিমান্বিত প্রাকৃতিক ওবেলিস্ক এবং এটি যে সুন্দর গিরিখাতটি বসে আছে দেখে আমি উড়িয়ে দিয়েছিলাম। আমি আরও দুইবার সেখানে গিয়েছি এবং এখনও একই রকম অনুভব করছি।

অথবা ইসলা মুজেরেসের কথা ভাবুন, কানকুন, মেক্সিকোর বাইরের একটি ছোট দ্বীপ। উপরিভাগে, প্লেয়া নর্তে সম্ভবত মেক্সিকোর সবচেয়ে সুন্দর সমুদ্র সৈকত এবং এটি সর্বদা ভিড় করে এবং সেখানে যে নৌকাগুলি নোঙর করে তারা উচ্চস্বরে সঙ্গীত বাজায়।
ভূপৃষ্ঠের নীচে, Isla Mujeres খুব আরামদায়ক, বেশ হাঁটাচলা করা যায় এবং এতে বন্ধুত্বপূর্ণ স্থানীয়, ভাল খাঁটি মেক্সিকান খাবার এবং ভাল আন্তর্জাতিক খাবার রয়েছে এবং প্রায়শই খুব সাশ্রয়ী হয়।

ইসলা মুজেরেস আমাদের ব্যক্তিগত স্বর্গ!



আপনার ব্যাকপ্যাক এবং স্নরকেল প্যাক করুন এবং চলুন

আমাদের ভ্রমণ শৈলী বছরের পর বছর ধরে বিকশিত হয়েছে। আজকাল যখন আমরা ভ্রমণ করি তখন আমরা আলো প্যাক করি এবং সাধারণত প্রতি ব্যক্তি প্রতি একটি ছোট ব্যাকপ্যাকের প্রয়োজন হয় - আমার ট্রাভেলিং লাইটগাইডদেখুন।

এই নির্দেশিকাটির সাহায্যে, আমি আপনাকে মূল্য দিতে চাই এবং আপনাকে স্মরণীয় মুহূর্ত তৈরি করার লক্ষ্যে আপনার নিজের স্বস্তিদায়ক ছুটির পরিকল্পনা করতে সাহায্য করতে চাই!

আপনার কোন প্রশ্ন বা মন্তব্য থাকলে আমার সাথে যোগাযোগ করুন.