

Meksyk (miasto)

W tym Teotihuacan



Przetłumaczone automatycznie

© backpackandsnorkel.com

Table of Contents

1. Dlaczego warto odwiedzić Meksyk.....	3
2.1 Zastrzeżenie.....	5
2.2 Prawa autorskie.....	6
3. Ogólne informacje o mieście Meksyk.....	7
3.1 Poruszanie się po Meksyku	8
3.2 Klimat miasta Meksyk	12
3.3 Najlepszy czas na wizytę w Meksyku	12
3.4 Pieniądze, bankomaty i karty kredytowe w Meksyku	13
3.5 Woda z kranu w Meksyku	13
3.6 Strefa czasowa miasta Meksyk.....	13
3.7 Telefon	13
3.8 Wi-Fi (WLAN) i połączenie internetowe	13
4. Plan 9-dniowej wycieczki po Meksyku.....	14
5. Samodzielne piesze wycieczki po Meksyku	15
5.1 Piesza wycieczka z przewodnikiem po historycznej dzielnicy (Centro Histórico) w Cuauhtémoc w Meksyku	15
5.2 Samodzielna piesza wycieczka po Chapultepec w Meksyku	43
5.3 Piesza wycieczka z przewodnikiem po Coyoacán w Meksyku.....	57
5.4 Piesza wycieczka z przewodnikiem po Polanco w Meksyku	70
5.5 Samodzielna piesza wycieczka po Teotihuacan w pobliżu Meksyku	83
5.6 Samodzielna piesza wycieczka po Xochimilco w Meksyku.....	104
5.7 Wycieczka rowerowa po sztuce ulicznej w Meksyku	115
6. Zakwaterowanie w Meksyku	120
7. Uwagi końcowe	122

1. Dlaczego warto odwiedzić Meksyk

Meksyk to miasto samych superlatywów i nasze ulubione duże miasto na świecie. W tym tętniącym życiem mieście jest tak wiele do zobaczenia i zrobienia – to może być przytłaczające.

Niezależnie od tego, czy interesujesz się sztuką i muzeami, kulturą, historią czy wyśmienitym jedzeniem meksykańskim, Meksyk woła Twoje imię.



W tym Fioletowym Przewodniku po Meksyku powiemy Ci, co musisz wiedzieć, aby odwiedzić Meksyk i zapewnimy Ci piesze wycieczki z przewodnikiem, które zaprowadzą Cię do najważniejszych atrakcji Meksyku.

Aby pomóc Ci znaleźć to, co najbardziej Ci odpowiada, dodaliśmy wiele zdjęć i linków do lokalizacji na Mapach Google oraz dodatkowe recenzje.

Dołącz do nas i odkryj najlepsze rzeczy do zobaczenia i zrobienia w Meksyku w dziewięć dni.

To nie jest szczegółowy przewodnik po Meksyku – będziesz potrzebować znacznie więcej niż dziewięć dni, aby zobaczyć wszystkie najważniejsze atrakcje Meksyku. Szczegółowe przewodniki po Meksyku można kupić w dużych firmach oferujących przewodniki turystyczne. Naszym celem jest pomóc Ci przeżyć niezapomniane chwile podczas relaksującej wycieczki do Meksyku i pomóc w stworzeniu idealnego planu podróży. W tym celu dodaliśmy wiele zdjęć, abyś mógł zobaczyć, czego doświadczysz i podjąć świadomą decyzję, czy te miejsca są dla Ciebie.

Sprawdź także inne ekscytujące miejsca docelowe i przewodniki turystyczne w naszym Backpack and Snorkel [strona internetowa](#).

Nakręciliśmy film o Meksyku. Proszę to sprawdzić.



2.1 Zastrzeżenie

W tym przewodniku dokładamy wszelkich starań, aby zapewnić jak najdokładniejsze informacje. Z biegiem czasu ceny, godziny, a nawet atrakcje mogą ulegać zmianom. Dlatego też ja i backpackandsnorkel.com nie ponosimy odpowiedzialności za doświadczenia użytkowników podczas podróży. Zdecydowanie sugeruję, abyś napisał lub zadzwonił do atrakcji, które planujesz odwiedzić, w celu potwierdzenia podczas planowania podróży.

Prosimy również zachować czujność, zwracać uwagę na otoczenie i mieć oko na swoje rzeczy. Kieszonkowcy i inni przestępcy mogą z łatwością zrujnować nawet najlepiej zaplanowane wakacje.

2.2 Prawa autorskie

Ta strona internetowa i jej zawartość są objęte prawami autorskimi 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Wszelkie prawa zastrzeżone. Jakakolwiek redystrybucja lub reprodukcja części lub całości treści w jakiegokolwiek formie jest zabroniona. Zawartość tej witryny (w tym zdjęcia) nie może być sprzedawana, przedrukowywana ani wykorzystywana w celach komercyjnych bez pisemnej zgody 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Bez naszej wyraźnej pisemnej zgody nie możesz rozpowszechniać ani wykorzystywać komercyjnie treści. Nie możesz ich także przysyłać ani przechowywać na żadnej innej stronie internetowej ani w innej formie elektronicznego systemu wyszukiwania.

3. Ogólne informacje o mieście Meksyk

Miasto Meksyk, zwane także Ciudad de México lub CDMX, jest stolicą Meksyku. Samo miasto liczy 9,1 mln mieszkańców, a obszar metropolitalny – 21,8 mln osób. To czyni go szóstym co do wielkości obszarem metropolitalnym na świecie i najbardziej zaludnionym miastem w Ameryce Północnej. Większy obszar metropolitalny Meksyku jest jednym z najbardziej produktywnych obszarów miejskich na świecie – wytwarza około 22% PKB Meksyku.

Miasto Meksyk to najstarsza stolica obu Ameryk, a archeologiczne dowody obecności człowieka sięgają 12 700 lat p.n.e.

Aztekowie zbudowali miasto w 1325 roku pod nazwą Tenochtitlan na wyspie pośrodku jeziora Texcoco.



Król Cuauhtémoc i miasto Tenochtitlan zostały zdobyte przez Hiszpanów pod wodzą Cortésa w 1521 roku, po trzymiesięcznym oblężeniu.

Aby zatrzeć wszelkie ślady starego porządku azteckiego, Cortés niemal całkowicie zniszczył Tenochtitlan i odbudował go w stylu hiszpańskim.

W 1524 roku nazwę miasta zmieniono na México Tenochtitlán, a w 1585 roku przyjęto obecną nazwę Ciudad de México (miasto Meksyk), ponieważ Hiszpanie uznali Tenochtitlán za zbyt trudny do wymówienia.

W Meksyku znajduje się także Teotihuacan, jedno z najważniejszych miast Mezoameryki. Więcej informacji na temat Teotihuacan można znaleźć w [Tutaj](#).

Miasto Meksyk zostało wyzwolone od Hiszpanów przez Simona Bolívara i jego armię w 1821 r., a Dzień Niepodległości Meksyku obchodzony jest co roku 28 lipca.

_3.1 Poruszanie się po Meksyku

Meksyk to rozległe miasto. Do większości atrakcji turystycznych można łatwo dotrzeć dzięki dobremu i niedrogemu systemowi [Metro lub Metrobus](#).

Możesz także zadzwonić do Ubera, aby dojechać do celu. Uber jest zazwyczaj nieco droższy niż taksówka, ale zapewnia następujące korzyści:

- Możesz zapłacić kartą kredytową zamiast gotówką, czego oczekują taksówkarze
- Cena jest stała i nie musisz się martwić, że taksówkarz obciąży Cię zawyżoną opłatą lub oszuka Cię w zamian za pieniądze, zwłaszcza jeśli nie mówisz po hiszpańsku

Jeśli nie masz ochoty na żadne przygody, [Turibus](#) z możliwością wsiadania i wysiadania może być dla Ciebie opcją.

3.1.1 Metro ([strona internetowa](#), [mapa sieci](#))

Metro w Meksyku jest drugim co do wielkości metrem w Ameryce Północnej po Nowym Jorku. Transportuje ok. 4,5 miliona ludzi dziennie lub 1,7 miliarda ludzi rocznie.

Na 201 km torów 12 oznaczonych kolorami linii obsługuje 195 stacji. W tygodniu pociągi kursują od 5:00 do północy, w soboty od 6:00, a w niedziele od 7:00.

Bilety na metro, Metrobus i Tren Ligero

Za przejazd metrem można zapłacić na dwa sposoby:

- Bilety papierowe kupisz w kasach na każdej stacji metra. Każdy bilet kosztuje 5 peso i trzeba zapłacić gotówką. Inne formy płatności są niedozwolone. Po prostu powiedz obsługującej, ile biletów chcesz. Następnie idź do pociągu, włóż jeden bilet do automatu i przejdź przez bramkę.
- Kartę sieciową wielokrotnego użytku można kupić w automatach za 18 peso. Należy wpłacić gotówkę do automatu, ponieważ inne formy płatności nie są akceptowane. Kolorowa karta sieciowa ma fabrycznie załadowane 5 peso, co wystarczy jednej osobie na przejazd metrem. Jeśli masz kartę sieciową, możesz dodać do niej więcej pieniędzy w tym samym automacie. Uwaga: nie musisz kupować kolejnej karty sieciowej dla członków rodziny, jeśli podróżują z Tobą. Tą samą kartą możesz płacić za przejazdy. Kiedy już nabędziesz wystarczającą liczbę peso na karcie sieciowej, udasz się do pociągu, przyłożysz kartę do czytnika kart i przejdiesz przez bramkę.

Jeden przejazd metrem lub Metrobusem kosztuje 5 pesos na osobę. Po przejściu przez bramkę możesz pozostać w metrze tak długo, jak chcesz i skorzystać z dowolnej liczby przejazdów i przesiadek, pod warunkiem, że nie wyjdiesz ze stacji metra. Po dotarciu na miejsce wyjdź ze stacji metra przez bramkę. Nie jest potrzebny bilet wyjściowy i nie trzeba ponownie skanować karty.

Podróż do Xochimilco:

Bilety papierowe uznaliśmy za wygodne, ale jeśli planujesz podróż do Xochimilco, musisz zaopatrzyć się w kartę sieciową. Aby dostać się do Xochimilco, jedź niebieską

linią metra nr 2 aż do południowego terminalu Tasquena. W Tasquena zjedź zjazdem, a następnie zobaczysz znaki prowadzące do Tren Ligero w kierunku Xochimilco. Tren Ligero nie akceptuje biletów papierowych, jedynie kartę sieciową. Tren Ligero kursuje w tych samych godzinach co metro, ale kurs kończy się o 23:30. Przejazd Tren Ligero kosztuje 3 peso.

Jazda metrem

Dla metra nie ma rozkładów jazdy. Pociągi kursują nieprzerwanie od 5:00 do północy, a przyjazd pociągu zajmuje zwykle 1-2 minuty. Najdłużej musieliśmy czekać około 5 minut.

Nie ma zapowiedzi, która stacja będzie następna. Ale co kilka stóp w każdym wagonie znajdują się znaki wskazujące wszystkie stacje na tej linii, a na każdej stacji kolejowej znajduje się wiele znaków z nazwą stacji. Bardzo trudno będzie przegapić jakąś stację.



Należy pamiętać, że pociągi w centrum miasta będą niezwykle zatłoczone w godzinach szczytu od 7:00 do 9:30 i od 17:00 do 19:30. Po wyjściu z centrum miasta sytuacja się poprawia, ale być może nadal będziesz musiał stać.



Jedna rada: Metro jest zazwyczaj bardzo niezawodne i szybkie, ale nie licz na to.

Ostatniego dnia podczas jednej z naszych wizyt jechaliśmy na lotnisko i było wiele opóźnień, przez co pociąg zatrzymywał się kilka razy na kilka minut na różnych liniach. Te opóźnienia kosztują nas prawdopodobnie około 20 minut. Innym razem w godzinach szczytu pociągi były tak przepełnione, że nie dało się wcisnąć. Musieliśmy poczekać kolejne 20 minut, żeby znaleźć pociąg, w którym było jeszcze trochę miejsca na oddech.

Podróż do i z lotniska

Terminal Aerea na linii żółtej, linia 5, znajduje się tuż obok Terminalu 1 Aeropuerto Internacional Benito Juárez (lotnisko MEX). Jeśli dotrzesz do Terminalu 2, wsiądź do pociągu na lotnisku i udaj się do Terminalu 1. Przy Terminalu 1 wyjdź z lotniska i idź w lewo. Chodnik jest zadaszony. Podążaj chodnikiem (i wieloma innymi osobami, które idą w tym samym kierunku) przez około 5 minut, a następnie dojdiesz do wejścia do metra. Należy pamiętać, że w metrze można przewieźć wyłącznie mały bagaż. Jeśli masz duży bagaż lub przyjeżdżasz w godzinach szczytu, możesz zadzwonić po ubera lub wziąć taksówkę do miejsca zakwaterowania.

Podobnie jak w przypadku każdej innej stacji metra, bilety lub kartę sieciową można kupić na stacji. Należy pamiętać, że podróż stąd kosztuje 10 peso zamiast normalnych 5 peso. Zatem albo kup tylko te bilety papierowe, których potrzebujesz na tę podróż (możesz kupić więcej biletów na innych stacjach za 5 peso), albo kup kartę sieciową.

Bezpieczeństwo

Rząd Meksyku poważnie podchodzi do kwestii bezpieczeństwa. Niemal na każdym peronie stoją policjanci, a na wielu liniach pierwsze samochody są zarezerwowane dla kobiet i dzieci. Na większości stacji dostęp do tych samochodów jest ogrodzony i wstęp na te tereny mają wyłącznie kobiety i dzieci.

Stacje metra, a nawet tunele przesiadkowe są dobrze oświetlone i często mieszczą się w nich małe sklepy oraz dzieła sztuki, murale lub eksponaty edukacyjne.



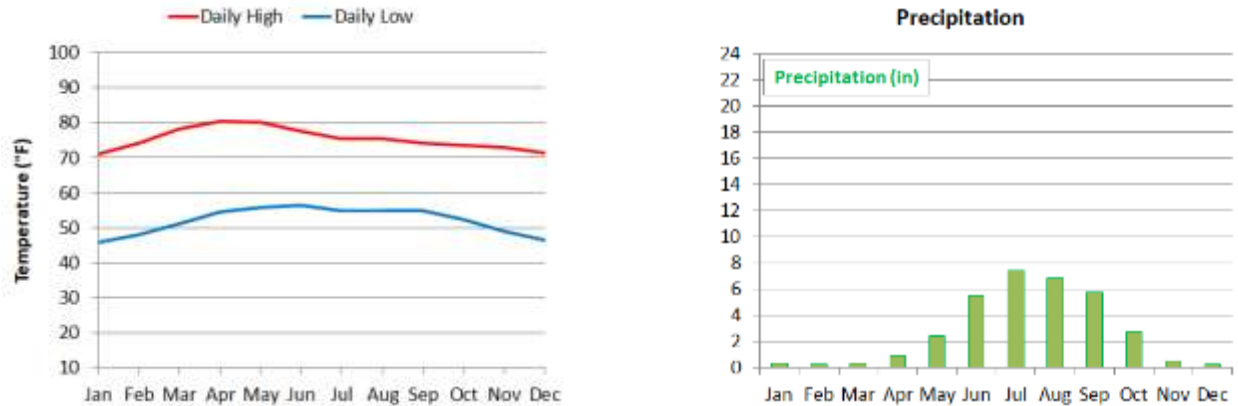


3.2 Klimat miasta Meksyk

W Meksyku panuje subtropikalny klimat górski, w którym latem panują bardziej umiarkowane temperatury niż w miastach położonych niżej. Szansa na opady śniegu jest prawie zerowa.

Miasto Meksyk ma dwa główne sezony. Wilgotne, wilgotne lato trwa od maja do października, a chłodna, słoneczna zima trwa od listopada do kwietnia. Zimą prawie nie ma opadów.

Oto klimat, jakiego możesz się spodziewać podczas wizyty w Meksyku:



3.3 Najlepszy czas na wizytę w Meksyku

Najlepszy czas na odwiedzenie Meksyku to okres od marca do maja, ponieważ jest ciepło, niebo jest błękitne i prawie nie pada deszcz.

Drugi najlepszy czas na odwiedzenie Meksyku to okres od listopada do lutego. Jest chłodniej, ale nie zimno, niebo jest błękitne i prawie nie pada deszcz.

Miesiące letnie od czerwca do października mogą być deszczowe, gorące i wilgotne. Jeśli sobie z tym poradzisz, zostaniesz nagrodzony mniejszą liczbą tłumów i niższymi stawkami za hotel. Tylko uważaj, stacje metra zapełnią się ludźmi podczas ulew, woda może napływać do stacji metra i prawdopodobnie możesz sobie wyobrazić, że duża ilość spoconych ludzi na stacjach metra, w których jest gorąco, może nie być dobrym pomysłem.

4. Plan 9-dniowej wycieczki po Meksyku

Ta 9-dniowa trasa obejmuje wiele najważniejszych atrakcji Meksyku. Jeśli masz więcej czasu, możesz dodać inne dzielnice. Jeśli masz mniej czasu, przeczytaj Fioletowy Poradnik i usuń rzeczy, które Cię nie interesują.

Oto sugerowany plan podróży:

Dzień	Działania
1	Lot do Meksyku
2	Cuauhtémoc z Centro Histórico ; Zocalo ; Gran Hotel Ciudad w Meksyku ; Palacio Nacional ; Katedra Metropolitalna w Meksyku ; Burmistrz Templo ; Museo Nacional de Arte ; Palacio Poczta i muzeum ; Palacio de Bellas Artes ; Torre Latinoamericana ; Dom z płytek ; Centrum Alamedy ; Murale i pomniki przy Paseo de la Reforma
3	Zwiedzanie Chapultepec : Museo Nacional de Antropologia ; Bosque de Chapultepec ; Castillo de Chapultepec
4	Odkrywanie Coyoacán : Viveros de Coyoacán ; Muzeum Fridy Kahlo ; Plac Jardín Hidalgo ; Bazar Artesanal Mexicano ; Jardín Centenario ; Parroquia San Juan Bautista
5	Odkrywanie Polanco : Campos Eliseos ; Park Lincoln ; Avenida Presidente Masaryka ; Park Urugwaju ; Muzeum Jumex ; Muzeum Soumayi
6	Ruiny Teotihuacan ; Bazylika Matki Bożej z Guadalupe
7	Odkrywanie Xochimilco : Mercado de Xochimilco ; Plac Centralny w Xochimilco ; Katedra de Xochimilco ; Pływające ogrody Xochimilco
8	Wycieczka rowerowa po sztuce ulicznej w Meksyku
9	Lot do domu



5.1.2 Gran Hotel Ciudad de Meksyk ([mapa](#),[recenzje](#),[strona internetowa](#))

Gran Hotelu nie widać z Zocalo – hotel, który widać z Zocalo to Majestic Hotel. Wejście do Gran Hotelu znajduje się przy drodze: 16 de Septiembre.

Podczas gdy budynki zwrócone w stronę Zocalo musiały mieć neokolonialne fasady, architekci pierwotnego Mercantile Center (domu towarowego), który obecnie nazywa się Gran Hotel, mogli swobodnie zastosować styl neoklasyczny, który w 1899 roku, kiedy został zbudowany, był postrzegany jako bardziej nowoczesny.

Bogaty styl secesyjny wewnątrz hotelu Gran nie zmienił się zbyt wiele od 1899 roku, kiedy był to dom towarowy. I tak, windy i witrażowy sufit zaprojektowany przez francuskiego stolarza i artystę zajmującego się szkłem Jacques'a Grübera są oryginałami.

W 1968 roku budynek przekształcono w hotel, aby pomieścić gości biorących udział w Letnich Igrzyskach Olimpijskich 1968.

Hotel był wykorzystywany w wielu filmach, w tym w filmach o Jamesie Bondzie Licencja na zabijanie (1989) i Spectre (2015).

Wejdziesz po schodach do hotelowego lobby i podziwiasz wspaniały witrażowy sufit, windy, detale architektoniczne ścian i piękny żyrandol nad schodami.





5.1.3 Palacio Nacional ([mapa](#))

Palacio Nacional jest siedzibą władz federalnych Meksyku, a od 2018 r. oficjalną rezydencją Prezydenta Meksyku. Z tego też powodu pałac obecnie nie jest udostępniony turystom.

Podczas budowy pałacu ponownie wykorzystano wiele materiałów budowlanych z ruin pałacu Montezumy II, który stał w tym samym miejscu.



Pałac naprzeciwko Zocalo ma trzy wejścia. Godny uwagi jest balkon nad centralnym wejściem. Tutaj prezydent Meksyku dzwoni w dzwonek wiszący nad balkonem w ramach obchodów Grito de Dolores 15 września tuż przed godziną 23:00. Grito Dolores, czyli Krzyk Dolores, miał miejsce, gdy katolicki ksiądz Miguel Hidalgo y Costilla zadzwonił w dzwon kościelny jako wezwanie do broni, które zapoczątkowało meksykańską wojnę o niepodległość.

5.1.4 Katedra Metropolitalna w Meksyku ([mapa](#),[recenzje](#),[strona internetowa](#))

Oryginalny hiszpański kościół, który został zbudowany na terenie, na którym stoi dzisiaj katedra, został zbudowany na ruinach prawdopodobnie głównej świątyni azteckiej poświęconej bogu Quetzalcoatlowi i kilku innych budynków w pobliżu Templo Mayor. Wkrótce uznano, że jest ona niewystarczająca dla rosnącego znaczenia miasta, jednak w 1534 roku została podniesiona do rangi katedry.

Inspirowana gotyckimi katedrami w Hiszpanii Katedra Metropolitalna w Meksyku została zbudowana w latach 1573–1813. Pierwszy kamień położono jednak w 1571 r., ale budowę rozpoczęto w 1573 r. Ponieważ teren był błotnisty i niestabilny, należało podjąć specjalne środki ostrożności i wzniesienie pierwszych murów zajęło aż do 1581 r. W ciągu długiego czasu budowy, wynoszącego 240 lat, preferencje architektoniczne uległy zmianie i doprowadziły do włączenia stylu barokowego, neoklasycystycznego i innych.

Konsekracja niedokończonego kościoła miała miejsce w 1656 r., a drugie poświęcenie miało miejsce w 1667 r., po zamknięciu ostatniego sklepienia.

Katedra Metropolitalna w Meksyku to skrócona forma Katedry Metropolitalnej Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny do Nieba (Catedral Metropolitana de la Asunción de la Bienaventurada Virgen María a los cielos). Jest to kościół katedralny archidiecezji rzymskokatolickiej Meksyku i ze względu na znaczenie kościoła katolickiego w Meksyku i Nowej Hiszpanii często był miejscem wydarzeń o znaczeniu historycznym, takich jak różne koronacje i pochówki cesarzy i bohaterów niepodległościowych.

Katedra jest zwrócona na południe w kierunku Zocalo i ma 420 stóp (128 m) długości i 194 stóp (59 m) szerokości. Posiada dwie dzwonnice o wysokości 67 m, w których znajduje się 25 dzwonów.

Z 16 kaplic znajdujących się w katedrze 14 jest otwartych dla zwiedzających. Każda kaplica była sponsorowana przez bractwo i jest poświęcona jednemu lub większej liczbie świętych.

Istnieje pięć naw, 51 sklepień, 74 łuki i 40 kolumn.





Templo Mayor, wielka piramida, została zbudowana w siedmiu fazach. W każdej fazie budowano i powiększano świątynię z poprzedniej fazy.



- **Pierwsza Świątynia:** Budowę pierwszej świątyni rozpoczęto około 1325 roku. Jest ona zanurzona w wodzie gruntowej i dlatego nie można jej wykopać. Starożytne źródła podają, że pierwszą piramidę zbudowano z ziemi i drewna, i wątpliwe jest, czy cokolwiek z tego przetrwało do dziś. Pierwsza świątynia jest jedyną fazą nieodkopaną.
- **Druga Świątynia:** Druga Świątynia została zbudowana w latach 1375-1427, za panowania królów Acamapichtli, Huitzilihuitl i Chimalpopoca. Do tej pory odkopano tylko górną część tej świątyni z dwiema kamiennymi kapliczkami pokrytymi sztukaterią.
- **Trzecia Świątynia:** Trzecia świątynia została zbudowana w latach 1427-1440 za panowania króla Itzcoatl. Zawierała klatkę schodową z ośmioma kamiennymi chorążymi (boskimi wojownikami), którzy strzegli dostępu do górnych kapliczek piramidy.
- **Czwarta Świątynia:** Świątynia ta została zbudowana w latach 1440-1481 za panowania królów Montezumy I i Axayacatl. Jej górną platformę zdobiły węże i paleniska w kształcie małp lub Tlaloców.
- **Piąta Świątynia:** Piąta Świątynia została zbudowana w latach 1481-1486 za panowania króla Tizoca.





5.1.7 Poczta Palacio ([mapa](#), [recenzje](#))

Palacio Postal jest również znany jako Palacio de Correos de México, główny urząd pocztowy. Mieści się w pięknym budynku, który został zbudowany w 1907 roku i został okrzyknięty najnowocześniejszym urzędem pocztowym w tamtych czasach. Nieudana renowacja przeprowadzona w latach pięćdziesiątych XX wieku znacznie osłabiła budynek, a trzęsienie ziemi o sile 8 w skali Richtera w 1985 r. spowodowało poważne zniszczenia. Około 5 lat później rozpoczęto budowę, przywracając budynkowi jego pierwotną konstrukcję i wygląd. Rezultat jest fenomenalny.

W północnej części budynku, do której można dotrzeć od strony Calle de Tacuba, mieści się Museo Postal, które zdecydowanie jest warte 10-15 minut potrzebnych na przeglądanie eksponatów. Obecnie nie można dostać się na drugie piętro. Warto zwrócić uwagę na detale architektoniczne.





...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...







5.1.9 Torre Latinoamericana ([mapa](#), [recenzje](#), [strona internetowa](#))

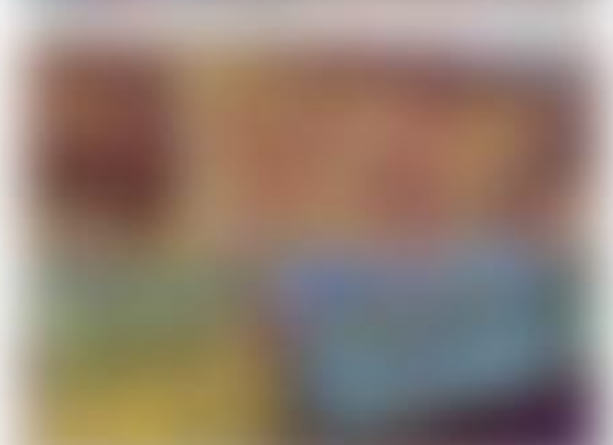
Zbudowany w latach 1949-1956, Torre Latinoamericana był najwyższym ukończonym budynkiem w Meksyku do 1982 roku i był to pierwszy duży drapacz chmur na świecie, który został pomyślnie zbudowany w strefie wysoce aktywnej sejsmicznie. Bez uszkodzeń przetrwał niszczycielskie trzęsienie ziemi o magnitudzie 7,9 w 1957 r. i trzęsienie ziemi o magnitudzie 8,1 w 1985 r.



1. The first image shows a close-up of a person's face, which is heavily blurred and distorted, making it impossible to recognize the individual. The image is grainy and has a high level of contrast, with the background being a solid, dark color.

2. The second image is a close-up of a person's face, also heavily blurred and distorted. The image is grainy and has a high level of contrast, with the background being a solid, dark color.

3. The third image is a close-up of a person's face, also heavily blurred and distorted. The image is grainy and has a high level of contrast, with the background being a solid, dark color.



5.1.11 Alameda Central ([mapa](#), [recenzje](#))

Zbudowany w 1592 roku na miejscu azteckiego targowiska, Alameda Central jest najstarszym parkiem publicznym w obu Amerykach. Jest to symbol tradycyjnego meksykańskiego parku, który zainspirował wiele innych miast w Meksyku do nazwania swoich parków również Alameda.

Zachodnie części parku dobudowano w latach 1770 i 1791, a dzisiejszy układ pochodzi z przełomu XIX i XX wieku.

Po uzyskaniu przez Meksyk niepodległości w 1821 roku prezydent Santa Anna nakazał napełnienie fontann w parku alkoholem.

Alameda Central słynie z fontann i posągów:

- Pomnik Beethovena
- Sala posiedzeń plenarnych Benito Juárez (najwspanialszy pomnik, zbudowany w 1910 r.)
- Désespoire
- Fontanna Merkurego
- Fontanna Neptuna
- Fontanna Wenus
- Fontanna Dziewicy (fontanna centralna)
- Gladiador Frigio
- Rzymski Gladiator
- La Primavera
- Las Danaides
- Malgré Tout
- Pomnik Aleksandra von Humboldta









Na Paseo de la Reforma znajdziesz wiele drogich i niedrogich restauracji, a jeśli po południu przechadzasz się po bocznych uliczkach, znajdziesz wielu ulicznych sprzedawców serwujących pyszne i często bardzo niedrogie jedzenie. Fajnie jest je oglądać w ciągu dnia, ale naprawdę ożywają wieczorem jako nocne targi żywności. Zamiast szukać restauracji, zazwyczaj jemy kolację w jednym lub dwóch ulicznych stoiskach z jedzeniem.

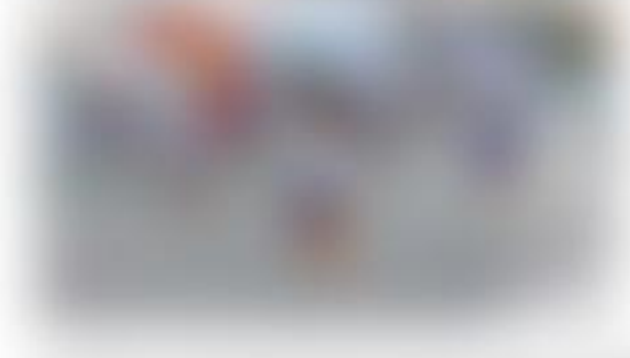
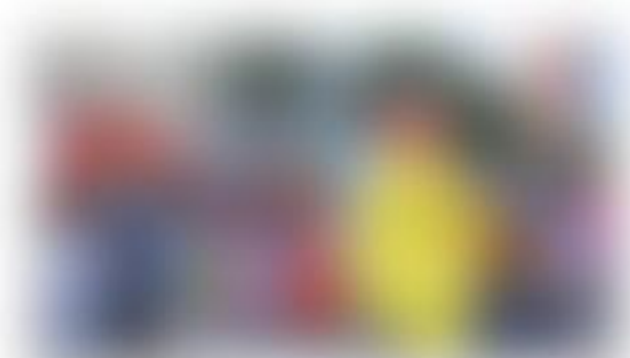




1. The first image shows a person in a red shirt and blue pants, possibly a child, in a dynamic pose.

2. The second image shows a person in a blue shirt and dark pants, possibly a child, in a dynamic pose.





© 2010 by the author. All rights reserved.

Odkrywałaś piękno [Paseo de la Reforma](#) na [Dzień 1](#) podczas swojej wycieczki po Cuauhtémoc. Paseo de la Reforma niedaleko Auditorio, na pograniczu [Chapultepec](#) i [Polanco](#), jest inne, ale też przepiękne.















W parku miło jest spacerować, wiosłować lub po prostu usiąść i odpocząć.
W parku znajdują się dwie atrakcje, które warto odwiedzić:

- [Castillo de Chapultepec](#)
- [Monumento a los Niños Heroes](#)

5.2.3 Castillo de Chapultepec ([mapa](#), [recenzje](#), [strona internetowa](#))

Zamek Chapultepec położony jest na szczycie wzgórza Chapultepec, które było święte dla Azteków.

Budowano go od ok. 1785 do 1864 jako letnia rezydencja najwyższego administratora kolonialnego Nowej Hiszpanii. Ponieważ budowla wyglądała jak twierdza, w trakcie budowy rozeszły się pogłoski, że miała ona stać się bastionem buntu przeciwko Koronie Hiszpańskiej, a właściciel zmarł nagle w 1786 roku.

Korona hiszpańska próbowała sprzedać będący jeszcze w budowie budynek za jedną piątą wydanych pieniędzy, ale nikt nie zgodził się go kupić.

Dopiero w 1806 roku władze miejskie Meksyku nabyły budynek. Meksykańska wojna o niepodległość wstrzymała jakąkolwiek działalność, a budynek został opuszczony, aż w 1833 roku stał się Akademią Wojskową.

Podczas wojny meksykańsko-amerykańskiej zamek został zdobyty przez siły amerykańskie w 1847 r., a Niños Héroes ('Bohaterowie Chłopcy') zginęli w jego obronie.

W 1864 roku zamek stał się rezydencją cesarza krótkotrwałego Drugiego Cesarstwa Meksykańskiego. Doprowadziło to do ożywienia prac budowlanych, które miały na celu przystosowanie zamku do rezydencji królewskiej.

Ponieważ zamek znajdował się na obrzeżach Meksyku, nakazano budowę drogi łączącej Castillo de Chapultepec z centrum miasta. Nazwa tej drogi brzmiała Paseo de la Emperatriz, którą później zmieniono na: [Paseo de la Reforma](#).

Kiedy w 1867 roku upadło Drugie Cesarstwo Meksykańskie, zamek został ponownie opuszczony, a później służył jako Obserwatorium Astronomiczne, Meteorologiczne i Magnetyczne, Akademia Wojskowa, rezydencja prezydenta, oficjalny pensjonat dla zagranicznych dygnitarzy, aż w 1939 roku dekretem prezydenta ustanowiono zamek Chapultepec jako Narodowe Muzeum Historii. Muzeum, które dziś widzisz, zostało otwarte w 1944 roku.

Zamek Chapultepec był miejscem, w którym w 1996 roku kręcono film Romeo i Julia Williama Szekspira z Claire Danes i Leonardo DiCaprio w rolach głównych.

W chwili pisania tego tekstu muzeum jest otwarte od wtorku do niedzieli w godzinach 9:00–17:00, a wstęp kosztuje 90 pesos za osobę dorosłą. Kasjerzy przyjmują tylko gotówkę, ale bilety można kupić za pomocą karty kredytowej w automatach.

Po otrzymaniu biletu wyjdź z budynku po lewej stronie i idź pod górę. Przy pierwszej bramie wejściowej znajdziesz szafki. Jeżeli masz przy sobie wodę lub inne płyny, zamknij je tam, gdyż drugą bramą nie będziesz mógł wejść.

Po przekroczeniu drugiej bramy możesz cieszyć się architekturą zamku i muzeum. Nie zapomnij odwiedzić także pięknego ogrodu za zamkiem i podziwiać wspaniałe widoki na Meksyk.







1. The first image shows a close-up of a person's face, which is heavily blurred and distorted, making it impossible to recognize the individual. The image is grainy and has a high level of contrast, with the background being a solid, dark color.

2. The second image shows a person's face, also heavily blurred and distorted. The person appears to be wearing a dark hat or hood, and the image is very dark and grainy, with the background being a solid, dark color.

3. The third image shows a person's face, heavily blurred and distorted. The person appears to be wearing a dark hat or hood, and the image is very dark and grainy, with the background being a solid, dark color.





Pojechaliśmy metrem do stacji Coyoacán i stamtąd przeszliśmy pieszo.



5.3.1 Viveros de Coyoacán ([mapa](#), [recenzje](#))

Jeśli zaczniesz na stacji metra Coyoacán, to Viveros de Coyoacán będzie miłym przystankiem pośrednim, w przeciwnym razie możesz pominąć ten park.

Założony jako szkółka drzew na początku XX wieku. Obecnie ten obszar o powierzchni 96 akrów (39 hektarów) jest częściowo zalesionym parkiem, a częściowo szkółką drzew. Szkółka drzew produkuje około 1 miliona sadzonek drzew rocznie, które są wykorzystywane do projektów ponownego zalesiania na obszarze Meksyku.

Dziennie odwiedza je około 2500–3000 osób, a wielu z nich przyjeżdża tu, aby ćwiczyć w cieniu drzew.

Ponieważ w parku popularne jest karmienie wiewiórek, mówi się, że populacja wiewiórek jest zbyt duża (co powoduje uszkodzenia drzew) i że wiewiórki są oswojone. No cóż, nie próbowaliśmy ich dokarmiać i może dlatego wiewiórki trzymały się od nas z daleka.

W parku znajdują się toalety publiczne.





THE HISTORY OF THE CITY OF BOSTON

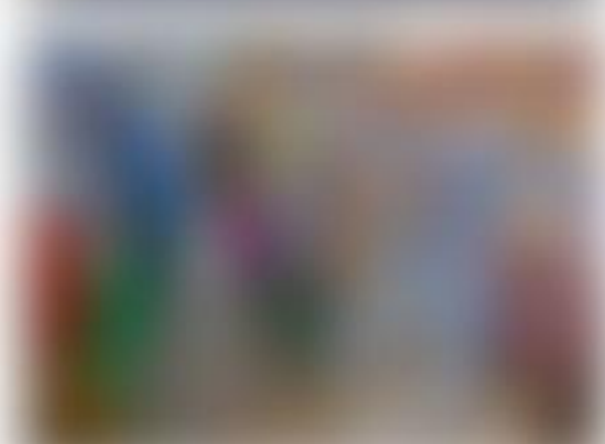
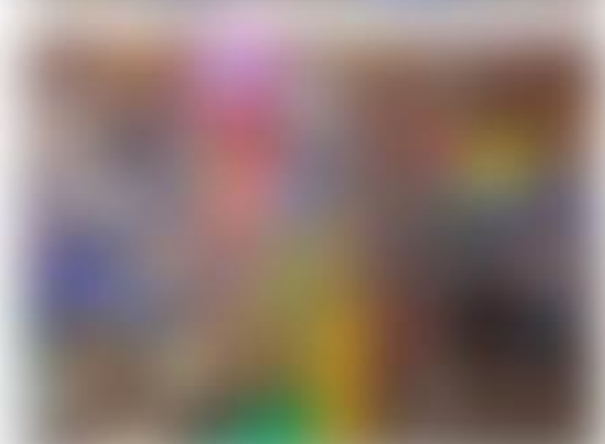
FROM THE FIRST SETTLEMENT TO THE PRESENT TIME
BY
J. B. HARRIS





THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT





Po wyjściu z dwupiętrowego bazaru skręć od razu w prawo i wejdź do osobnego sklepu. To ładny sklep i przechodząc przez niego, trafiasz od razu do następnego celu: [Jardín Centenario](#)



5.3.6 Parroquia San Juan Bautista ([mapa](#), [recenzje](#), [strona internetowa](#))

Zbudowany przez braci dominikanów w latach 1520-1552, Parroquia San Juan Bautista jest jednym z trzech najstarszych kościołów parafialnych w Meksyku i pomnikiem narodowym od 1934 roku.

Kościół i przylegające do niego krużganki przekazano później franciszkanom.

Na przestrzeni wieków budynki niszczały, a niektóre części wymagały renowacji lub całkowitej przebudowy, tak że jedynymi oryginalnymi elementami są chór, ołtarz główny i kaplica Rosario.

Spójrz na dzwonnice. Zobaczycie wyrastające z niego drzewo, co jest ironią, ponieważ zostało odrestaurowane w 2005 roku, ponieważ wyrosły z niego drzewa.

Wewnątrz kościoła znajduje się siedem kaplic, a w kaplicy Rosario znajduje się bogato zdobiony barokowy ołtarz z końca XVII wieku.



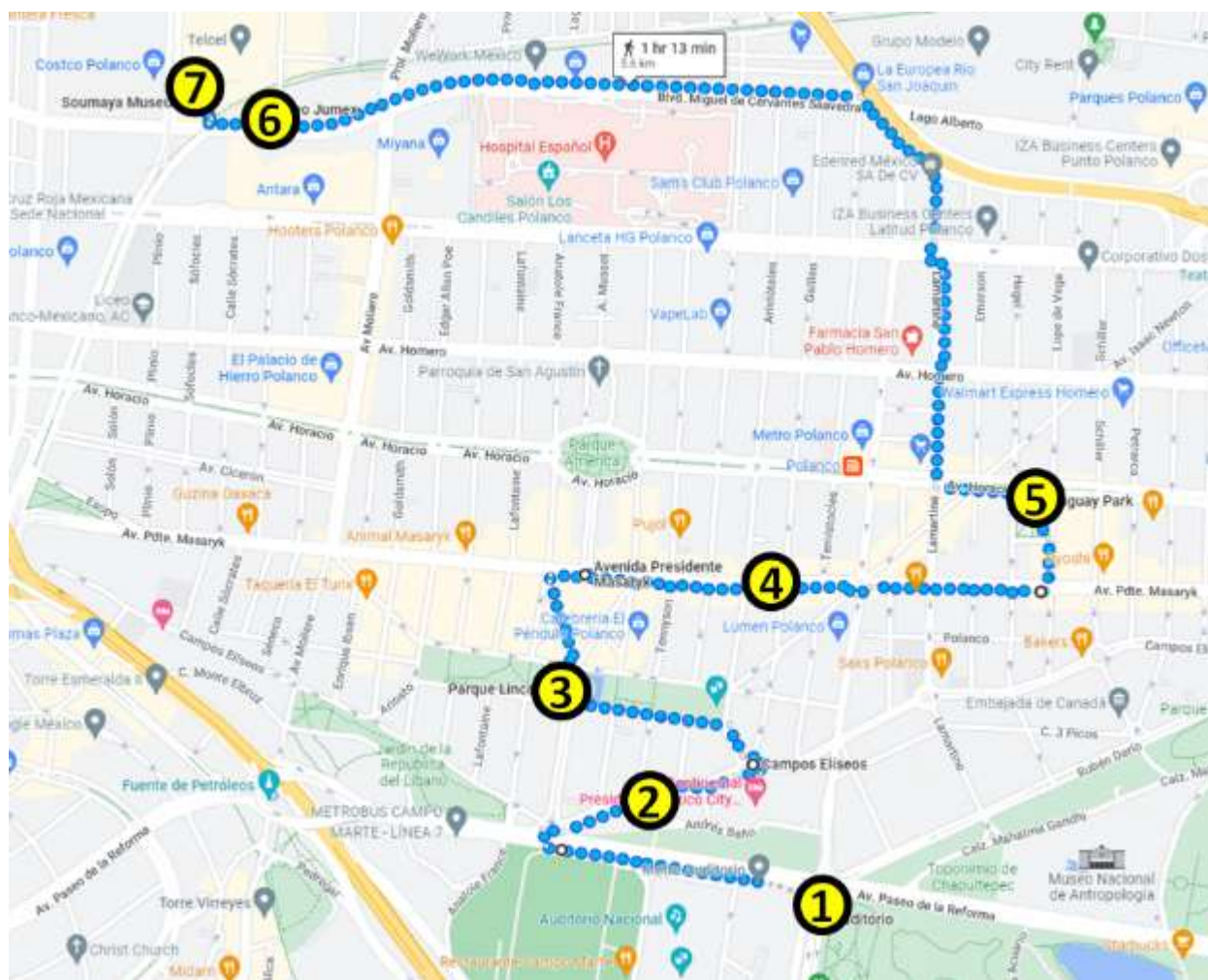


5.4 Piesza wycieczka z przewodnikiem po Polanco w Meksyku

Polanco to zamożna, ekskluzywna dzielnica w Meksyku. Słynie z luksusowych sklepów i restauracji wzdłuż Avenida Presidente Masaryk, najdroższej ulicy w całym Meksyku, od której Polanco zyskało przydomek Beverly Hills of Mexico.

W Polanco znajduje się Pujol, często nazywana najlepszą restauracją w Meksyku, która w 2022 roku zajęła 5. miejsce na liście 50 najlepszych restauracji świata.

Większość budynków, które dziś widzisz, została zbudowana w latach pięćdziesiątych XX wieku lub po niszczycielskim trzęsieniu ziemi w 1985 roku.



1 = Stacja metra Auditorio

2 = [Campos Eliseos](#)

3 = [Park Lincoln](#)

4 = [Avenida Presidente Masaryka](#)

5 = [Park Urugwaju](#)

6 = [Muzeum Jumex](#)

7 = [Muzeum Soumayi](#)

5.4.1 Campos Elíseos ([mapa](#))

Rozpocznij dzień na stacji metra Auditorio, a następnie idź na zachód wzdłuż Paseo de la Reforma do Monumento a Simon Bolivar, gdzie zaczyna się Campos Elíseos.

Campos Elíseos to wysadzana drzewami podzielona ulica, która została zbudowana w celu odtworzenia majestatu Pól Elizejskich w Paryżu. Choć nie osiąga się tego celu, miło jest przespacerować się ulicą i zobaczyć cztery gloriety, czyli ronda wybudowane w latach 30. XX wieku, otaczające fontanny i ławki.

Przejdź się przynajmniej do pierwszej gloriety w pobliżu hotelu InterContinental Presidente Mexico City.



5.4.2 Parque Lincoln ([mapa](#), [recenzje](#))

Lincoln Park był pierwszym parkiem w Polanco. Został nazwany na cześć Abrahama Lincolna na pamiątkę jego sprzeciwu wobec wojny meksykańsko-amerykańskiej w czasie, zanim został prezydentem.

Pomnik Lincolna był prezentem od administracji Lyndona B. Johnsona dla mieszkańców Meksyku.



1 = woliera

2 = Plac zabaw dla dzieci

3 = Sztuczne jezioro

4 = Pomnik Abrahama Lincolna

5 = Pomnik Martina Luthera Kinga Jr

6 = Wieża Zegarowa

Park jest dobrze utrzymany i przecinają go ścieżki spacerowe.







Budowniczo model łodzi odwiedzają dwa lustrzane jeziora, zwłaszcza w weekendy, kiedy pozwalają swoim łodziom pływać po wodzie. Jeśli chcesz, możesz wypożyczyć model łodzi ([mapa](#)).



Wieża zegarowa ([mapa](#)) na zachodnim krańcu stała się symbolem Polanco.



1. The first image shows a large, multi-story building with a prominent central tower and a series of arched windows. The building appears to be made of light-colored stone or concrete. The architecture is reminiscent of a grand, classical structure, possibly a government building or a university hall. The image is somewhat blurry, but the overall impression is one of a large, imposing structure.

2. The second image shows a large, multi-story building with a prominent central tower and a series of arched windows. The building appears to be made of light-colored stone or concrete. The architecture is reminiscent of a grand, classical structure, possibly a government building or a university hall. The image is somewhat blurry, but the overall impression is one of a large, imposing structure.

3. The third image shows a large, multi-story building with a prominent central tower and a series of arched windows. The building appears to be made of light-colored stone or concrete. The architecture is reminiscent of a grand, classical structure, possibly a government building or a university hall. The image is somewhat blurry, but the overall impression is one of a large, imposing structure.

4. The fourth image shows a large, multi-story building with a prominent central tower and a series of arched windows. The building appears to be made of light-colored stone or concrete. The architecture is reminiscent of a grand, classical structure, possibly a government building or a university hall. The image is somewhat blurry, but the overall impression is one of a large, imposing structure.





5.4.4 Parque Uruguay ([mapa](#))

Parque Uruguay, zwany także Plaza Uruguay, to nic, co musisz odwiedzić. Jedynym powodem, dla którego znalazło się na naszej liście, było to, że byliśmy zmęczeni po wielu spacerach i chcieliśmy odpocząć, zrelaksować się i zjeść kanapki z dala od ruchu na Avenida Presidente Masaryk.

Ten park jest zalesiony i było tam bardzo mało ludzi. Znajduje się tu centralny element wodny i pomnik José Gervasio Artigasa, przywódcy politycznego i bohatera narodowego Urugwaju.

Widzieliśmy kilka wiewiórek i mnóstwo szczurów. Szczury są nieśmiałe i nam nie przeszkadzały, ale jeśli masz fobię przed szczurami, możesz nie chcieć tu przychodzić.



Nasz następny cel, [Muzeum Jumex](#), znajduje się 2,4 km od Parque Uruguay. Musisz zdecydować, czy chcesz iść pieszo, czy zadzwonić po ubera.

5.4.5 Museo Jumex ([mapa](#), [recenzje](#), [strona internetowa](#))

Museo Jumex to prywatne muzeum sztuki współczesnej otwarte w 2013 roku. Jego kolekcja obejmuje około 2800 dzieł sztuki takich artystów jak Andy Warhol, Henri-Robert-Marcel Duchamp, Olafur Eliasson, Nancy Rubins itp.

W momencie pisania tego tekstu muzeum było otwarte od wtorku do niedzieli od 10:00 do 17:00, w soboty do 19:00, a wstęp był bezpłatny.





...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...





5.5 Piesza wycieczka z przewodnikiem po Teotihuacan w pobliżu miasta Meksyk

Teotihuacan to starożytne miasto Mezoameryki, położone 40 km na północny wschód od Meksyku. Zbudowano tu wiele z najbardziej znaczących architektonicznie piramid mezoamerykańskich, jak Piramida Słońca, która jest trzecią co do wielkości piramidą na świecie.

Szacuje się, że populacja Teotihuacan osiągnęła szczyt około 450 r. n.e. i potencjalnie liczyła do 250 000 ludzi, co czyniłoby Teotihuacan co najmniej szóstym co do wielkości miastem na świecie w tamtym czasie.

Jeśli odwiedziłeś [Museo Nacional de Antropologia](#), widziałeś wiele niesamowitych artefaktów odzyskanych w Teotihuacan.

Jest kilku touroperatorów oferujących wycieczki do Teotihuacan. Większość wycieczek kończy się również na [Bazylika Pani z Guadalupe](#). Należy pamiętać, że wiele wycieczek, zwłaszcza tych niedrogich, zapewnia w Teotihuacan tylko 1-2 godziny, co naszym zdaniem nie jest wystarczającym czasem, aby cieszyć się wspaniałością tego miejsca. Najprawdopodobniej takie wycieczki prowadzą do różnych miejsc handlowych, gdzie przewodnicy pobierają prowizję od sprzedawców za wszystko, co kupujesz.

Jeśli chcesz spędzić wspaniały dzień na zwiedzaniu Teotihuacan, możesz dołączyć do spersonalizowanej wycieczki z kompetentnym przewodnikiem, skorzystać z ubera lub pojechać do Teotihuacan samodzielnie, korzystając z metra i publicznego autobusu dalekobieżnego.

Szczerze mówiąc, dotarcie do Teotihuacan metrem i autobusem jest naprawdę łatwe i niedrogo, nawet jeśli nie mówisz po hiszpańsku, dlatego w [następnym rozdziale](#) wyjaśniamy, jak to zrobić.

Jak wymówić Teotihuacan

Teotihuacan wymawia się: teo-thu-acahn

5.5.1 Jak dojechać metrem i autobusem do Teotihuacan

Strefa Arqueológica de Teotihuacán, w skrócie Teotihuacan, jest czynna codziennie od 9:00 do 17:00.

Pierwszą rzeczą, którą należy zrobić, to wsiąść do metra Autobuses del Norte linii żółtej (linia 5). Po wyjściu ze stacji metra po drugiej stronie ulicy zobaczysz dużą fasadę w kształcie półksiężyca terminala autobusowego Autobuses del Norte.

Wejdź do budynku i skieruj się w lewą stronę w stronę bramy 8 (Sala 8).

Dwa stanowiska przed bramą zobaczysz kasę biletową z dużym napisem Autobuses Teotihuacan. Tutaj kupisz bilety autobusowe.



Kiedy tam byliśmy, pani w kasie mówiła po angielsku i akceptowała karty kredytowe, więc zakup biletów był łatwy.

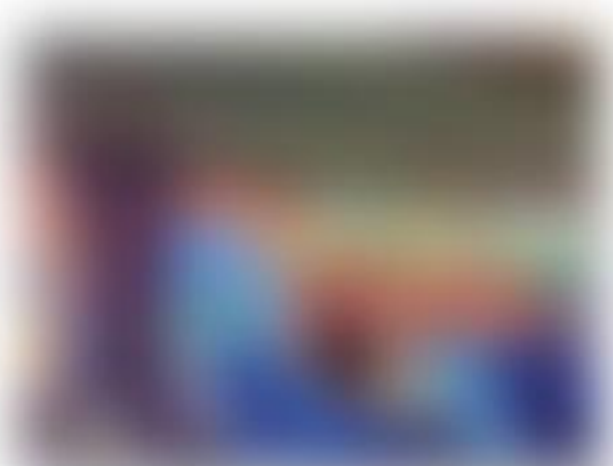
W chwili pisania tego tekstu pojedynczy przejazd kosztował 52 peso, więc podróż w obie strony dla 2 osób wynosiła 208 peso.

Kiedy już masz bilety, udajesz się do bramki nr 8 i czekasz, aż na monitorze pojawi się informacja o wejściu do autobusu.

Przy bramie znajdują się toalety, z których można skorzystać za 6 pesos.

Po zapowiedzi autobusu (autobusy odjeżdżają co około 30 minut, począwszy od 6 rano), wsiadasz do autobusu, a podróż autobusem trwa około 1 godziny.

Jeśli chcesz mieć najlepsze widoki i robić zdjęcia, radzę usiąść w autobusie po stronie kierowcy. W ten sposób zobaczysz i będziesz mógł sfotografować większość pięknych murali, które mija autobus.



Running is a great way to stay fit and healthy. It's a low-impact exercise that can be done anywhere, anytime. Whether you're a beginner or a seasoned runner, there are many benefits to running. It helps to improve your cardiovascular health, burn calories, and boost your mood. So, lace up your shoes and get out there!

nazwę tego miejsca całkowicie błędnie.

Inne interesujące fakty:

- W przeciwieństwie do innych miast tamtych czasów, Teotihuacan nie miało króla ani innego autorytarnego władcy. Uważa się, że w Teotihuacan rządziła jakaś forma zbiorowego zarządzania.
- Teotihuacan wywarł rozległy wpływ polityczny i kulturowy na inne kultury. W miastach Majów przejęto style budowlane kojarzone z Teotihuacan oraz odnaleziono motywy i inskrypcje z Teotihuacan.
- Piramidy i inne główne budowle w Teotihuacan, obecnie w większości wyblakłe, pomalowano na imponujące odcienie ciemnej czerwieni. Bardzo niewiele jest nadal widoczne dzisiaj.

5.5.3 Odkrywanie Teotihuacan ([mapa](#) [Brama 2](#), [recenzje](#), [strona internetowa](#))

5.5.3.1 Co musisz zabrać do Teotihuacan

W Teotihuacan nie ma cienia, z wyjątkiem muzeów. Dlatego pamiętaj o zabraniu ze sobą dużej ilości kremu do opalania i nakrycia głowy. Wodę można kupić na miejscu, jest ona jednak droga. Więc weź ze sobą własną wodę i przekąski.

5.5.3.2 Wspinaczka na większość piramid w Teotihuacan jest zabroniona

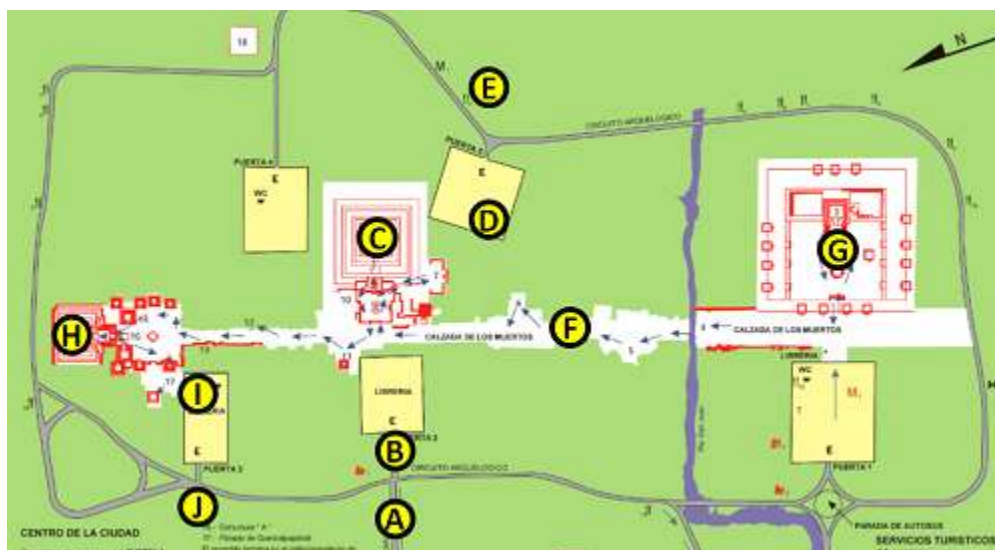
Choć w przeszłości było to dozwolone, obecnie zabrania się wspinania się na piramidy lub jakąkolwiek inną konstrukcję. Jedynym wyjątkiem jest budowla w Świątyni Pierzastego Węża. Jeśli wejdiesz na górę, pamiętaj, że stopnie są wysokie i strome, a stopy zmieszczą się na schodach tylko bokiem. Utrata równowagi może być śmiertelna!

5.5.3.3 Układ Teotihuacan

Teotihuacan i jego piramidy nie są zorientowane w kierunku północ-południe, są przekrzywione o ok. 16 stopni.

Aleja Umarłych ([Calzada de los Muertos](#)) to główna oś łącząca trzy główne miejsca turystyczne w Teotihuacan:

- [Piramida Słońca](#)
- [Piramida Księżycy](#)
- [Świątynia Pierzastego Węża](#)



A = [Przystanek autobusowy do bramki nr 2](#)

B = [Brama 2](#)

C = [Piramida Słońca](#)

D = [Muzeum](#)

E = [Restauracja La Gruta](#)

F = [Calzada de los Muertos](#)

G = [Świątynia Pierzastego Węża](#)

H = [Piramida Księżycy](#)

I = [Brama 3](#)

J = [Przystanek autobusowy do bramki nr 3](#)

4. The final part of the document discusses the implications of the research and provides recommendations for future studies. It also includes a conclusion that summarizes the key findings and the overall significance of the study.



5.5.3.5 Calzada de los Muertos w Teotihuacan

Aleja Umarłych (Calzada de los Muertos w Teotihuacan) to główna arteria Teotihuacan o długości 1 ¼ mili (2 km) i szerokości 45 m, która łączy wszystkie trzy ważne pomniki: [Piramida Słońca](#), [Piramida Księżyca](#), i [Świątynia Pierzastego Węża](#).

Wydaje się, że budynki mieszkalne w Teotihuacan zostały podzielone na osiedla dla wysokich elit, osiedla dla elit pośrednich i osiedla wielorodzinne dla klasy robotniczej. Mieszkania w pobliżu dzielnicy Centralnej i wzdłuż Alei Umarłych były zamieszkałe przez klasę wyższą.

Aleja Umarłych od [Piramida Słońca](#) aż do [Świątynia Pierzastego Węża](#) jest podzielona na różne place, co oznacza, że aby poruszać się między placami, będziesz musiał wspinać się i schodzić po ścianach po wielu schodach. Większość bocznych budowli jest niedostępna, ale jest kilka bocznych placów, które można zwiedzać. Więc miej oczy otwarte.



Kiedy pójdziesz w stronę Piramidy Księżyca, blisko placu, na którym stoi Piramida Księżyca, po prawej stronie zobaczysz znak wskazujący, co pozostało z Muralu Pumi ([mapa](#)).

Wyobraź sobie piramidy i część miasta pomalowane w tych jasnych kolorach.



1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need. This involves conducting market research to determine what consumers are looking for and what problems they are trying to solve. Once a need is identified, the next step is to develop a concept for a product that addresses that need. This is often done through brainstorming and sketching. The third step is to create a prototype, which is a physical model of the product that can be used to test and refine the design. This is followed by a series of iterations, where the design is improved based on feedback from users and testing. Finally, the product is ready for production and distribution.





5.5.3.7 Piramida Księżyca w Teotihuacan ([mapa](#))

Twoim ostatnim przystankiem podczas tej pieszej wycieczki z przewodnikiem po Teotihuacan jest Piramida Księżyca (Pirámide de la Luna).

Jest to druga co do wielkości piramida w Teotihuacan i została zbudowana w latach 100-450 n.e.

Piramida ma 43 m wysokości, a u podstawy wymiary 147 m x 130 m.

Piramida Księżyca leży na północnym krańcu [Aleja Umarłych](#) Placu Księżyca, który był miejscem rytualnym i świętym.

Piramida naśladuje kontury góry Cerro Gordo znajdującej się za nią. Kiedy pójdziesz w kierunku Piramidy Księżyca na [Aleja Umarłych](#), w pewnym momencie w pobliżu wejścia do Placu Księżyca piramida całkowicie zasłoni Cerro Gordo.

Piramida służyła głównie do składania ofiar z ludzi i zwierząt oraz jako miejsce pochówku ofiar. Platforma na szczycie piramidy służyła do ceremonii ku czci Wielkiej Bogini Teotihuacan, która była boginią wody, płodności, ziemi i samego stworzenia.

Piramidę budowano w co najmniej 7 etapach. Do tej pory pod piramidą odkryto dwa grobowce.

Pierwszy grobowiec zawierał cztery ludzkie szkielety, kości zwierzęce, biżuterię, obsydianowe ostrza i szeroką gamę innych ofiar. Spekuluje się, że grobowiec mógł być poświęcony piątej fazie budowy.

Drugi grobowiec był poświęcony Wielkiej Bogini i datowany na czwarty etap budowy. Zawierał jedną ludzką ofiarę płci męskiej, szkielety wilka, jaguara, pumy, węża, ptaka i ponad 400 innych ofiar, w tym duże figurki z zielonego kamienia i obsydianu, noże ceremonialne i groty włócznie.

Na Placu Księżycowym znajduje się centralny ołtarz, który był zamknięty w momencie pisania tego tekstu ze względu na aktywne badania w tym miejscu.





Po obejrzeniu piramidy i placu możesz wyjść ze Zona Arqueológica de Teotihuacan przez bramkę nr 3 i wsiąść do autobusu z powrotem do Meksyku.

5.5.3.8 Museo de la Cultura Teotihuacana w Teotihuacan ([mapa](#))

Do Museo de la Cultura Teotihuacana można łatwo dotrzeć chodnikiem z południowo-wschodniego narożnika [Piramida Słońca](#). Kieruj się znakami prowadzącymi do muzeum i ogrodu botanicznego i nie wychodź ze strefy Arqueológica de Teotihuacan.

Zanim dotrzesz do muzeum, mijasz biuro administracyjne, sklep z pamiątkami, automat i toalety. Stamtąd nie widać muzeum. Po prostu idź dalej ścieżką i zejźdź po schodach, a wtedy to zobaczysz.

Muzeum nie jest tak kompletne i wspaniałe jak [Museo Nacional de Antropología](#), ale posiada wiele interesujących artefaktów znalezionych w Teotihuacan.





1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

2. The second step is to gather relevant information and resources. This may involve researching the problem, consulting experts, or collecting data.





5.6 Piesza wycieczka z przewodnikiem po Xochimilco w Meksyku

W czasach, gdy Aztekowie pierwotnie zbudowali Tenochtitlan (obecnie: Meksyk) w 1325 roku, na wyspie na środku jeziora Texcoco, na południe od jeziora Texcoco znajdowało się inne płytkie jezioro, zwane jeziorem Xochimilco. Miasto Xochimilco zostało założone w 919 roku n.e. na południowym brzegu jeziora Xochimilco.

Słowo Xochimilco w języku ojczystym oznacza pole kwiatów.

Aby zwiększyć produkcję rolną, miejscowa ludność Xochimilca zbudowała na jeziorze Xochimilco małe pływające wyspy zwane chinampas. Chinampas może wyprodukować nawet ośmiokrotnie więcej plonów w porównaniu z konwencjonalną ziemią.

Z biegiem czasu chinampy rozrosły się i zredukowały część jeziora do szeregu kanałów. Nadal istnieje około 5000 chinampas – wszystkie są przymocowane do dna jeziora i stanowią część światowego dziedzictwa kulturowego Xochimilco. Reszta wrosła w dno jeziora i stała się stałym lądem.



- 1 = Stacja Xochimilco Tren Ligero
2 = Mercado de Xochimilco (2 budynki)
3 = Plac Centralny w Xochimilco
4 = Katedra de Xochimilco
5 = Pływające ogrody Xochimilco

Historia Xochimilco

- 919: Na południowym brzegu jeziora Xochimilco założono miasto Xochimilco
- 1352: Xochimilco został przeniesiony z brzegu na wyspę Tlilan
- 1376: Tenochtitlan (obecnie Meksyk) zaatakował Xochimilco; z pomocą sąsiedniego Azcapotzalco Xochimilco odparł atak, ale został zmuszony do oddania hołdu Azcapotzalco
- 1430: Tenochtitlan podbił Xochimilco; w późniejszych latach Aztekowie zbudowali groblę, która połączyła oba miasta nad jeziorem. Gdy Xochimilco

przyczyniło się do powstania armii Tenochtitlan, Aztekowie przyznali Xochimilco autonomię i oba miasta współistniały

- 1521: Przed podbiciem Tenochtitlan Hiszpanie pokonali Xochimilco i zdziesiątkowali ich armię.
- Pod rządami Hiszpanów Xochimilco pozostało ważnym obszarem rolniczym. Pod rządami Hiszpanii mieszkańcom Xochimilco pozwolono zachować kilka swoich tradycji, a miasto pozostało w większości tubylcze.
- 1559: Xochimilco otrzymało tytuł miasta
- 1609: Wielka powódź w 1609 roku w Meksyku i Xochimilco zmusiła Hiszpanów do osuszenia jezior. Jezioro Xochimilco na początku XVII wieku zajmowało powierzchnię 140 mil kwadratowych (350 km²), 66 mil kwadratowych (170 km²) chinampas i 750 km kanałów (470 mil kwadratowych) na początku XVII wieku do stanu bez jeziora, 9,7 mil kwadratowych (25 km²) chinampas i 110 mil (170 km) kanałów obecnie
- 1749: Xochimilco stało się półautonomicznym obszarem Meksyku
- 1824: Xochimilco stało się gminą w stanie Meksyk
- 1914: Francisco (Pancho) Villa i Emiliano Zapata spotkali się w [Plac Centralny w Xochimilco](#), co doprowadziło do Paktu Xochimilco, który ostatecznie pozwolił rewolucjonistom zająć Meksyk
- 1928: dawniej niezależne miasto Xochimilco stało się dzielnicą miasta Meksyk
- 1931: ustalono obecne granice miasta

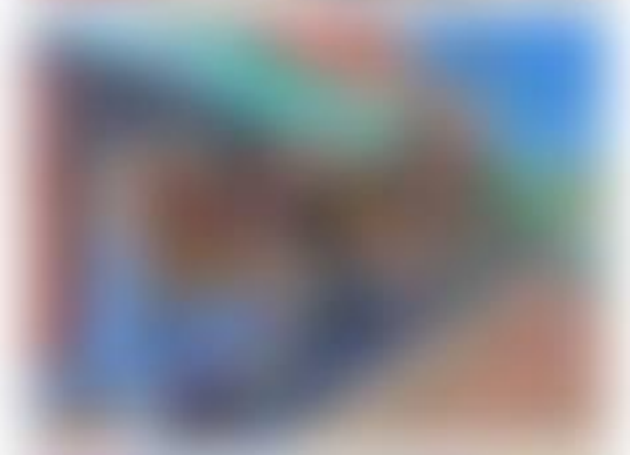
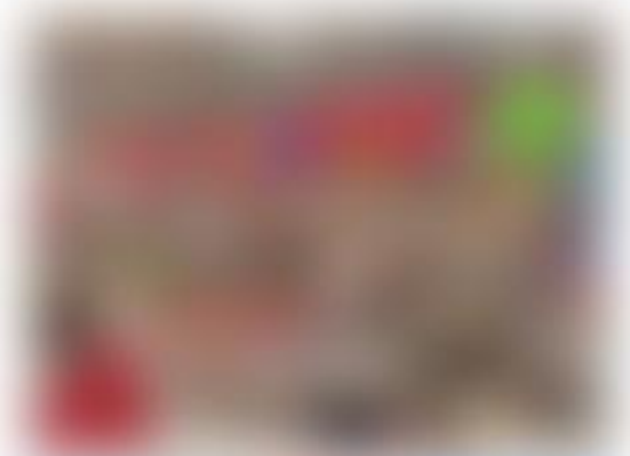
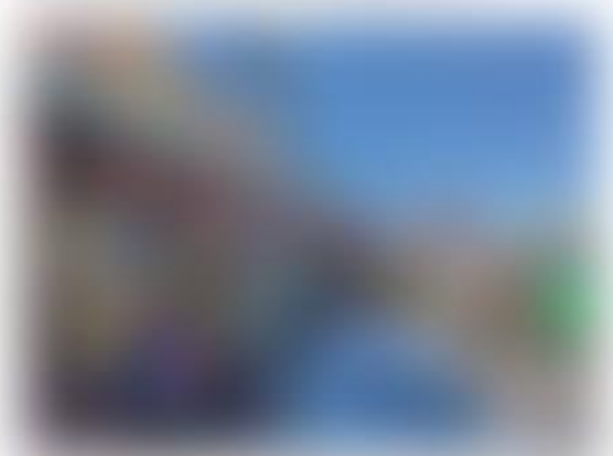
Dziś rolnictwo jest nadal ważne w Xochimilco, ale zła jakość wody wymusiła przejście na kwiaty i rośliny ozdobne. Turystyka jest również ważna, ponieważ Xochimilco przyciąga tysiące turystów na przejażdżki łodzią po pozostałych kanałach. Woda w kanałach jest mniej zanieczyszczona niż w przeszłości, ponieważ obecnie jest uzupełniana oczyszczonymi, odzyskanymi ściekami, ale nadal jest zanieczyszczona bakteriami, metalami ciężkimi i częścią nieoczyszczonych ścieków.

1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need. This involves conducting market research to understand the preferences and behaviors of potential customers. Once a need is identified, the next step is to develop a concept that addresses this need. This concept should be unique and offer a clear benefit to the target market.

2. After developing a concept, the next step is to create a prototype. A prototype is a preliminary model of the product that allows the designer to test the concept and make necessary adjustments. This step is crucial for ensuring that the final product will be functional and appealing to the target audience.

3. Once a prototype is created, the next step is to conduct a feasibility study. This study evaluates the technical, financial, and market viability of the product. It involves assessing the resources required for production, the potential costs, and the competitive landscape. This step helps to determine whether the product is worth pursuing and to identify any potential challenges.







5.6.3 Plaza Central de Xochimilco ([mapa](#), [strona internetowa](#))

Rynek miejski w Xochimilco leży bezpośrednio na północ od [Mercado de Xochimilco](#). Jest to dobre miejsce na obserwację ludzi, zrobienie sobie selfie ze znakiem Xochimilco i zakup pamiątek.

Dzisiejszy Plaza Central de Xochimilco był kiedyś atrium [Katedra w Xochimilco](#). Plac jest popularnym miejscem koncertów i innych przedstawień związanych z wydarzeniami edukacyjnymi.

W 1914 roku Francisco (Pancho) Villa i Emiliano Zapata spotkali się na placu, co doprowadziło do podpisania paktu Xochimilco, który ostatecznie pozwolił rewolucjonistom zająć Meksyk. To wydarzenie upamiętnia pomnik na placu.



5.6.4 Katedra Xochimilco ([mapa](#), [recenzje](#), [strona internetowa](#))

Catedral de Xochimilco (Catedral y exconvento de San Bernardino de Siena) to kościół parafialny gminy Xochimilco.

Po podbiciu Xochimilco przez Hiszpanów zbudowali mały kościół w miejscu, w którym stała stara przedhiszpańska świątynia.

Mały kościół uznano za niewystarczający ze względu na rosnące znaczenie Xochimilco, dlatego obecny kościół i klasztor franciszkański zostały zbudowane w latach 1535–1600.

Oba zostały uznane za pomnik narodowy w 1932 roku.

Od czasu budowy kościół stał się centralnym punktem historii i życia społecznego Xochimilco, a także ośrodkiem spójności społecznej i tożsamości miasta.

Kościół zwrócony jest na wschód, a krużganki znajdują się po stronie południowej.

Fasada główna to prosta ściana, która podkreśla główny portal kościoła. Merlony na szczycie muru zostały zbudowane, aby pomóc w obronie kościoła.

Główną atrakcją kościoła jest ołtarz z XVI wieku. Jest to jeden z zaledwie dwóch ołtarzy na świecie, który nie ma kolumn, architrawów ani innych oczywistych podpór. Został zbudowany w stylu platereskim z elementami renesansowymi.

Malowidła na ołtarzu pochodzą z XVI-XVII (ewentualnie XVIII) wieku.





THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
50 EAST LEXINGTON AVENUE
NEW YORK, N.Y. 10017
212 850 6000
WWW.CHICAGO.PRESS.COM

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
50 EAST LEXINGTON AVENUE
NEW YORK, N.Y. 10017
212 850 6000
WWW.CHICAGO.PRESS.COM

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
50 EAST LEXINGTON AVENUE
NEW YORK, N.Y. 10017
212 850 6000
WWW.CHICAGO.PRESS.COM

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
50 EAST LEXINGTON AVENUE
NEW YORK, N.Y. 10017
212 850 6000
WWW.CHICAGO.PRESS.COM

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
50 EAST LEXINGTON AVENUE
NEW YORK, N.Y. 10017
212 850 6000
WWW.CHICAGO.PRESS.COM







Figure 1. A photograph of a person in a blue shirt standing in a field, possibly a riverbank, with trees in the background.

5.7 Wycieczka rowerowa po mieście Meksyk ([mapa](#), [recenzje](#))

Oprócz różnorodnych dzielnic i historii starożytnej, Meksyk słynie także z wielu wspaniałych murali.

Aby lepiej poznać sztukę uliczną w Meksyku, możesz dołączyć do wycieczki rowerowej z przewodnikiem po Cuauhtémoc. Wycieczka rozpoczyna się w sklepie rowerowym bezpośrednio w pobliżu hotelu Fontán Reforma. Firma turystyczna korzysta ze sklepu rowerowego, aby kupić rower odpowiadający Twoim potrzebom.

Jeśli wybierasz się w ciągu tygodnia, istnieje duże prawdopodobieństwo, że będziesz ich jedynymi klientami, co sprawia, że wycieczka prywatna jest bardzo dobra.

Zwiedzanie trwa 2-2 ½ godziny, w zależności od tego, ile pytań zadasz, a przewodnik będzie miał wyjaśnienia lub historie dotyczące wielu, ale nie wszystkich, murali, które zobaczysz. Pamiętaj, aby zabrać ze sobą wodę i jedzenie, ponieważ wycieczka trwa od 10:00 do 12:30, a jazda na rowerze powoduje głód.

Oprócz murali wycieczka prowadzi także do Plaza de la República ([mapa](#)), gdzie znajduje się Museo Nacional de la Revolución, Biblioteca Vasconcelos ([mapa](#)) i Plaza de las Tres Culturas ([mapa](#)) w Tlatelolco.











Mount Fuji, Japan
Mount Fuji, Japan



Mount Fuji, Japan
Mount Fuji, Japan

6. Zakwaterowanie w Meksyku

Meksyk ma mnóstwo miejsc noclegowych na każdy gust.

Trasa, którą zaproponowaliśmy w tym Fioletowym Przewodniku Backpack and Snorkel w dużym stopniu opiera się na transporcie metrem, dlatego im bliżej metra, tym lepiej. Ponieważ metro może być zatłoczone w godzinach szczytu, pożądane jest również, aby znajdowało się w bezpiecznej okolicy, po której można spacerować, z dużą ilością restauracji i blisko niektórych atrakcji.

Dlatego w Mexico City wolimy pozostać w środku tego wszystkiego: Reforma 27 ([mapa](#), [recenzje](#)) w Cuauhtémoc przy Paseo de la Reforma.

A co najlepsze, w ciągu jednego weekendu przez nasz Airbnb odbyły się 3 parady. Reforma 27 to wysoki apartamentowiec położony tuż przy Paseo de la Reforma, pół mili (800 m) od stacji metra Hidalgo. W odległości spaceru znajduje się kilka wysokiej klasy restauracji i małych restauracji meksykańskich. Jest także blisko wielu małych stoisk z żywnością i nocnych targów. Istnieje kilka małych sklepów ogólnospożywczych, a Walmart jest oddalony o około 1,6 km.

Ponieważ mieszkanie znajduje się na 14. piętrze, hałas z ulicy nie stanowi większego problemu, gdy drzwi są otwarte i nie stanowi żadnego problemu, gdy drzwi są zamknięte.

Mieszkanie jest zaskakująco duże i posiada w pełni wyposażoną kuchnię z dużą ilością przypraw i innych składników do gotowania. Dla wody przefiltrowanej jest oddzielny dopływ wody.

Jest łóżko typu king-size i 2 wentylatory, ale nie ma klimatyzacji. Istnieją dwa małe balkony, na które można wejść przez szklane drzwi. Zostawiliśmy drzwi otwarte na noc, aby schłodzić mieszkanie i zapewnić sobie wygodniejszy sen.

Zasłony zaciemniające skutecznie zatrzymują ciepło, gdy do mieszkania wpada poranne słońce.

Mieszkanie posiada nowoczesną łazienkę z prysznicem oraz ukrytą toaletę.

Jako gość masz dostęp do basenu.

Widoki z apartamentu na Meksyk są wspaniałe.







7. Uwagi końcowe

O RUDYM Z PLECAKA I fajki

Urodziłem się w Niemczech i wyemigrowałem do Stanów Zjednoczonych w 2003 roku. Moja żona i ja jesteśmy naprawdę wielonarodową parą: ja mam niemieckie pochodzenie, a ona chińskie dziedzictwo. Oboje mieszkamy w USA.

Niestety, praca w USA oznacza, że mamy znacznie mniej dni urlopu w porównaniu do innych krajów, takich jak m.in. Niemczech i dlatego nie możemy podróżować zbyt często.

Dzięki wielu próbom i błędom znaleźliśmy swój idealny styl podróżowania i wakacji. Tworzenie niezapomnianych chwil poprzez skupienie się na ważnych miejscach, planowanie czasu na spotkania z mieszkańcami i oczywiście na relaks to nasze priorytety.

Nauczyliśmy się także doceniać lokalną żywność i starać się jeść jak najwięcej lokalnych potraw. Dla zabawy staramy się jadać w jednej chińskiej restauracji w każdym kraju, który odwiedzamy. To absolutnie niesamowite, jak różne jest chińskie jedzenie na całej planecie.



PAKUJ PLECAK, fajkę i ruszamy

Nasz styl podróżowania ewoluował na przestrzeni lat. Obecnie, gdy podróżujemy, pakujemy niewiele rzeczy i zazwyczaj potrzebujemy tylko małego plecaka na osobę – zobacz mój [Podróżujące ŚwiatłoPrzewodnik](#).

Za pomocą tego przewodnika chcę zapewnić Ci wartość i pomóc Ci zaplanować własne relaksujące wakacje, których celem będzie tworzenie niezapomnianych chwil!

Jeśli masz jakieś pytania lub uwagi, skontaktuj się ze mną.