

Città del Messico

Inclusa Teotihuacan



Tradotto automaticamente

© backpackandsnorkel.com

Table of Contents

1. Perché dovresti visitare Città del Messico	3
2.1 Dichiarazione di non responsabilità	5
2.2 Diritto d'autore	6
3. Informazioni generali su Città del Messico	7
3.1 Muoversi a Città del Messico	8
3.2 Clima di Città del Messico	13
3.3 Il periodo migliore per visitare Città del Messico	13
3.4 Denaro, bancomat e carte di credito a Città del Messico	14
3.5 L'acqua del rubinetto a Città del Messico	14
3.6 Fuso orario di Città del Messico	14
3.7 Telefono	14
3.8 Wifi (WLAN) e connessione internet	14
4. Itinerario per un viaggio di 9 giorni a Città del Messico	15
5. Tour a piedi autoguidati di Città del Messico	16
5.1 Tour a piedi autoguidato del quartiere storico (Centro Histórico) a Cuauhtémoc a Città del Messico	16
5.2 Tour a piedi autoguidato di Chapultepec a Città del Messico	44
5.3 Tour a piedi autoguidato di Coyoacán a Città del Messico	58
5.4 Tour a piedi autoguidato di Polanco a Città del Messico	71
5.5 Tour a piedi autoguidato di Teotihuacan vicino a Città del Messico	84
5.6 Tour a piedi autoguidato di Xochimilco a Città del Messico	104
5.7 Tour in bici della Street Art di Città del Messico	115
6. Sistemazione a Città del Messico	120
7. Considerazioni conclusive	122

1. Perché dovresti visitare Città del Messico

Città del Messico è una città di superlativi ed è la nostra grande città preferita sul pianeta. C'è così tanto da vedere e da fare in questa vibrante città che può essere travolgente.

Che tu sia interessato all'arte e ai musei, alla cultura, alla storia o alla superba cucina messicana, Città del Messico chiama il tuo nome.

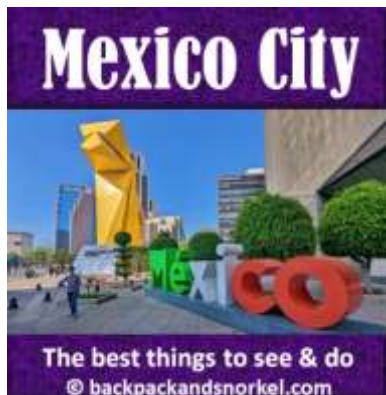


In questa Guida Viola di Città del Messico, ti diremo cosa devi sapere per visitare Città del Messico e ti forniremo tour a piedi autoguidati che ti porteranno ai punti salienti di Città del Messico.

Per aiutarti a scoprire cosa si adatta meglio a te, abbiamo aggiunto molte foto e collegamenti a posizioni di Google Maps e recensioni aggiuntive. Unisciti a noi per esplorare le migliori cose da vedere e da fare a Città del Messico in nove giorni.

Questa non è una guida approfondita di Città del Messico e ti serviranno molto più di nove giorni per vedere tutte le principali attrazioni di Città del Messico. Puoi acquistare guide approfondite di Città del Messico dalle grandi società di guide di viaggio. Il nostro obiettivo è aiutarti a creare momenti memorabili durante un rilassante viaggio a Città del Messico e aiutarti a costruire l'itinerario perfetto per il tuo viaggio. A tale scopo, abbiamo aggiunto molte foto in modo che tu possa vedere cosa sperimenterai e prendere una decisione consapevole se questi luoghi fanno per te. Controlla anche le altre interessanti destinazioni e guide di viaggio sul nostro Backpack and Snorkel [sito web](http://backpackandsnorkel.com).

Abbiamo realizzato un video su Città del Messico. Per favore controlla.



2.1 Dichiarazione di non responsabilità

In questa guida stiamo facendo del nostro meglio per darti le informazioni più accurate. Nel corso del tempo, tuttavia, i prezzi, gli orari e anche le attrazioni sono soggetti a modifiche. Pertanto, io e backpackandsnorkel.com non possiamo essere ritenuti responsabili delle esperienze degli utenti durante il viaggio. Ti consiglio vivamente di scrivere o chiamare le attrazioni che intendi visitare per avere conferma quando pianifichi il viaggio.

Inoltre, ti preghiamo di stare attento, di fare attenzione a ciò che ti circonda e di tenere d'occhio le tue cose. I borseggiatori e altri criminali possono facilmente rovinare anche la vacanza meglio pianificata.

2.2 Diritto d'autore

Questo sito web e il suo contenuto sono coperti da copyright di 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Tutti i diritti riservati. È vietata qualsiasi ridistribuzione o riproduzione parziale o totale dei contenuti in qualsiasi forma. Il contenuto di questo sito (comprese le foto) non può essere venduto, ristampato o utilizzato per scopi commerciali senza il consenso scritto di 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Non è possibile, se non con la nostra espressa autorizzazione scritta, distribuire o sfruttare commercialmente il contenuto. Né è possibile trasmetterli o memorizzarli in qualsiasi altro sito Web o altra forma di sistema di recupero elettronico.

3. Informazioni generali su Città del Messico

Città del Messico, chiamata anche Ciudad de México o CDMX, è la capitale del Messico. La città stessa ha una popolazione di 9,1 milioni di abitanti, mentre l'area metropolitana conta 21,8 milioni di abitanti. Ciò la rende la sesta area metropolitana più grande del mondo e la città più popolosa del Nord America. L'area metropolitana di Città del Messico è una delle aree urbane più produttive al mondo: crea circa il 22% del PIL del Messico.

Città del Messico è la capitale più antica delle Americhe e le prove archeologiche dell'occupazione umana possono essere fatte risalire al 12.700 a.C.

Gli Aztechi costruirono originariamente la città nel 1325 sotto il nome di Tenochtitlan su un'isola al centro del lago Texcoco.



Il re Cuauhtémoc e la città di Tenochtitlan furono conquistati dagli spagnoli sotto Cortés nel 1521 dopo un assedio durato tre mesi.

Per cancellare ogni traccia dell'antico ordine azteco, Cortés distrusse quasi completamente Tenochtitlan e la ricostruì in stile spagnolo.

Nel 1524, la città fu ribattezzata México Tenochtitlán e nel 1585 fu stabilito il nome attuale Ciudad de México (Città del Messico), poiché gli spagnoli trovarono Tenochtitlán troppo difficile da pronunciare.

Città del Messico è anche la sede di Teotihuacan, una delle più importanti città mesoamericane. Maggiori informazioni su Teotihuacan possono essere trovate su [Qui](#).

Città del Messico fu liberata dagli spagnoli da Simon Bolivar e il suo esercito nel 1821 e il Giorno dell'Indipendenza messicana viene celebrato ogni anno il 28 luglio.

3.1 Muoversi a Città del Messico

Città del Messico è una città in espansione. La maggior parte delle attrazioni turistiche possono essere facilmente raggiunte con il buon ed economico sistema [Metropolitana o Metrobus](#).

In alternativa, puoi chiamare un Uber per arrivare a destinazione. Gli Uber sono in genere leggermente più costosi dei taxi, ma ottieni questi vantaggi:

- Puoi pagare con la tua carta di credito invece che in contanti come si aspettano i tassisti
- Il prezzo è fisso e non devi preoccuparti che un tassista ti faccia pagare un prezzo eccessivo o ti faccia uno scherzo di scambio di soldi, soprattutto se non parli spagnolo

Se ti senti meno avventuroso, allora il [Turibussali](#) e scendi potrebbe essere un'opzione per te.

3.1.1 Metropolitana ([sito web](#), [mappa di rete](#))

La metropolitana di Città del Messico è la seconda metropolitana più grande del Nord America dopo New York City. Trasporta ca. 4,5 milioni di persone al giorno o 1,7 miliardi di persone all'anno.

Sulle sue 125 miglia (201 km) di binari, 12 linee codificate a colori servono 195 stazioni. I treni circolano dalle 5:00 a mezzanotte durante la settimana, dalle 6:00 il sabato e dalle 7:00 la domenica.

Biglietti per la Metropolitana, Metrobus e Tren Ligero

Esistono due modi per pagare una corsa in metropolitana:

- Puoi acquistare i biglietti cartacei agli sportelli di pagamento in ogni stazione della metropolitana. Ogni biglietto costa 5 pesos e devi pagare in contanti. Non sono ammesse altre forme di pagamento. Dì semplicemente all'addetto quanti biglietti vuoi. Poi vai ai treni, metti un biglietto nella macchinetta e attraversa il cancello.
- Puoi acquistare una carta di rete riutilizzabile per 18 pesos ai distributori automatici. È necessario inserire contanti nel distributore automatico poiché non sono accettate altre forme di pagamento. La colorata scheda di rete viene fornita precaricata con 5 pesos, sufficienti per far viaggiare una persona in metropolitana. Quando hai la carta di rete, puoi aggiungere più soldi su di essa sullo stesso distributore automatico. Attenzione: non è necessario acquistare un'altra carta di rete per i tuoi familiari se viaggiano con te. Puoi usare la stessa carta per pagare le loro corse. Una volta che hai abbastanza pesos sulla tua carta di rete, vai ai treni, metti la carta sul lettore di carte e attraversi il cancello.

Una corsa in metropolitana o Metrobus costa 5 pesos a persona. Una volta varcato il cancello, puoi rimanere all'interno della metropolitana quanto vuoi e fare tutte le corse e i trasferimenti che desideri purché non esca dalla stazione della metropolitana. Una volta raggiunta la destinazione, esci dalla stazione della metropolitana attraverso i

cancelli. Non è necessario alcun biglietto di uscita e non è necessario scansionare nuovamente la carta.

Viaggio a Xochimilco:

Abbiamo trovato convenienti i biglietti cartacei, ma se hai intenzione di viaggiare a Xochimilco, devi procurarti una carta di rete. Per arrivare a Xochimilco, prendi la linea blu della metropolitana 2 fino al terminal sud Tasquena. A Tasquena, prendere l'uscita e poi vedrete le indicazioni per Tren Ligero verso Xochimilco. Tren Ligero non accetta biglietti cartacei, solo la carta di rete. Il Tren Ligero opera con gli stessi orari di inizio della metropolitana, ma il servizio termina alle 23:30. Una corsa sul Tren Ligero costa 3 pesos.

In sella alla metropolitana

Non esistono tabelle orarie per la metropolitana. I treni circolano ininterrottamente dalle 5:00 a mezzanotte e di solito ci vogliono 1-2 minuti prima che arrivi un treno. Il tempo massimo che abbiamo dovuto aspettare è stato di circa 5 minuti.

Non ci sono annunci su quale stazione sarà la prossima. Ma ci sono cartelli ogni pochi metri in ogni vagone che mostrano tutte le stazioni su quella linea e ogni stazione ferroviaria ha più cartelli con il nome della stazione. Sarà estremamente difficile perdere una stazione.



Tieni presente che i treni nel centro della città saranno incredibilmente affollati nelle ore di punta dalle 7:00 alle 9:30 e dalle 17:00 alle 19:30. Una volta usciti dal centro della città, la situazione migliora, ma potrebbe essere necessario rimanere in piedi.



Un consiglio: la metropolitana di solito è molto affidabile e veloce, ma non contare su di essa.

L'ultimo giorno di una delle nostre visite, stavamo andando all'aeroporto e si sono verificati numerosi ritardi in cui il treno si è fermato più volte per alcuni minuti su linee diverse. Questi ritardi ci costano probabilmente circa 20 minuti.

In altre occasioni, durante le ore di punta, i treni erano così pieni che era impossibile infilarci. Abbiamo dovuto aspettare altri 20 minuti per trovare un treno che avesse ancora un po' di respiro.

Viaggio da e per l'aeroporto

Il Terminal Aerea sulla linea gialla, linea 5, si trova proprio fuori dal Terminal 1 dell'Aeropuerto Internacional Benito Juárez (aeroporto MEX). Se arrivi al Terminal 2, prendi il treno all'interno dell'aeroporto fino al Terminal 1. Al Terminal 1, esci dall'aeroporto e poi cammina a sinistra. La passerella è coperta. Seguite il passaggio pedonale (e le tante altre persone che camminano nella stessa direzione) per circa 5 minuti e poi arriverete all'ingresso della metropolitana. Tieni presente che sulla metropolitana sono ammessi solo bagagli di piccole dimensioni. Se hai bagagli grandi o se arrivi nelle ore di punta, potresti chiamare un Uber o prendere un taxi per raggiungere il tuo alloggio.

Come in qualsiasi altra stazione della metropolitana, puoi acquistare i biglietti o la tessera di rete all'interno della stazione. Tieni presente che un viaggio da qui costa 10 pesos invece dei normali 5 pesos. Quindi, acquista solo i biglietti cartacei necessari per questo viaggio (puoi acquistare più biglietti in altre stazioni per 5 pesos) o acquista la carta di rete.

Sicurezza

Il governo di Città del Messico prende sul serio la sicurezza. Ci sono agenti di polizia su quasi ogni binario e le prime carrozze su molte linee sono riservate a donne e bambini. Nella maggior parte delle stazioni l'accesso a queste auto è recintato e solo le donne e i bambini possono entrare in queste aree.

Le stazioni della metropolitana e perfino i tunnel di trasferimento sono ben illuminati e spesso ospitano piccoli negozi e mostre d'arte, murali o didattiche.



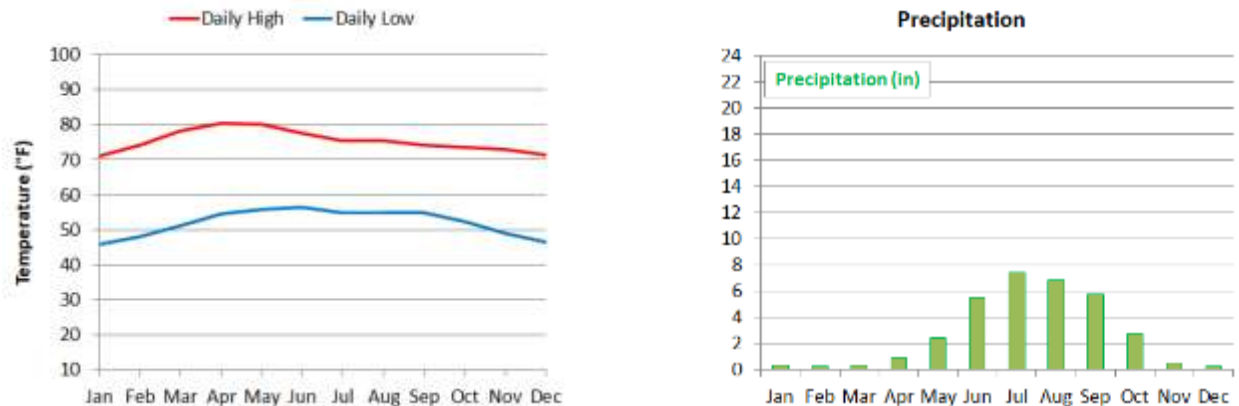
qualche parte lungo il percorso dell'autobus e dover prendere un Uber per raggiungere il tuo alloggio.

3.2 Clima di Città del Messico

Città del Messico ha un clima subtropicale di altopiano che ha temperature più moderate in estate rispetto alle città più basse. La possibilità che cada la neve è quasi pari a zero.

Città del Messico ha due stagioni principali. L'estate umida e umida dura da maggio a ottobre e l'inverno fresco e soleggiato va da novembre ad aprile. Durante l'inverno le precipitazioni sono quasi assenti.

Ecco il clima che puoi aspettarti quando visiti Città del Messico:



3.3 Il periodo migliore per visitare Città del Messico

Il periodo migliore per visitare Città del Messico va da marzo a maggio, perché fa caldo, il cielo è azzurro e non piove quasi.

Il secondo periodo migliore per visitare Città del Messico va da novembre a febbraio. Fa più fresco, ma non fa freddo, il cielo è azzurro e non piove quasi.

I mesi estivi da giugno a ottobre possono essere piovosi, caldi e umidi. Se riesci ad affrontarlo, sarai ricompensato con meno folla e tariffe alberghiere più basse. Attenzione, le stazioni della metropolitana si riempiranno di gente durante gli acquazzoni, l'acqua potrebbe fluire nelle stazioni della metropolitana e probabilmente puoi immaginare che molte persone sudate nelle stazioni della metropolitana calde potrebbero non essere una buona idea.

3.4 Denaro, bancomat e carte di credito a Città del Messico

La valuta di Città del Messico è il Peso messicano. Puoi trovare il tasso di cambio [Qui](#). Puoi pagare quasi tutto con carta di credito (Visa e MasterCard). Solo i biglietti della metropolitana, le tariffe dei taxi, i venditori ambulanti e alcuni piccoli negozi richiedono il pagamento in contanti.

Ci sono molti bancomat per prelevare contanti. Prima di utilizzare qualsiasi bancomat in Messico, dai un'occhiata da vicino allo slot della carta per assicurarti che non sia presente alcun dispositivo di scrematura che possa rubare il numero della carta e il PIN.

3.5 Acqua del rubinetto a Città del Messico

L'acqua del rubinetto a Città del Messico è sicura da bere presso l'impianto idrico, ma le linee di trasporto vecchie e danneggiate a volte possono causare contaminazione. Molti hotel e alcuni Airbnb forniscono acqua filtrata in bottiglia che apparentemente è sicura da bere. Non capisco come i normali filtri combatteranno la contaminazione batterica ed è per questo che facciamo sempre bollire l'acqua potabile.

Il ghiaccio negli hotel e nei ristoranti che si rivolgono ai turisti è normalmente prodotto con acqua purificata e dovrebbe quindi essere sicuro da bere. Fai attenzione ai piccoli ristoranti locali o ai venditori ambulanti, poiché potrebbero usare la normale acqua del rubinetto per produrre il ghiaccio.

3.6 Fuso orario di Città del Messico

Città del Messico si trova nello stesso fuso orario di Houston negli Stati Uniti; A Città del Messico vige l'ora legale. Puoi vedere l'ora locale [Qui](#).

3.7 Telefono

Il prefisso internazionale per Città del Messico è: +52

3.8 Wifi (WLAN) e connessione internet

C'è la connessione wifi gratuita presso l'Aeroporto Internacional Benito Juárez (aeroporto MEX) e ci sono ca. 28.000 hotspot Wi-Fi gratuiti in tutta Città del Messico che chiunque può utilizzare gratuitamente e senza password. A volte, i singoli hotspot potrebbero essere inattivi o sovraccarichi, ma in generale dovresti riuscire ad avere la connessione Wi-Fi gratuita nella maggior parte dei luoghi di Città del Messico. C'è anche un buon segnale sotterraneo quando si utilizza la metropolitana.

4. Itinerario per un viaggio di 9 giorni a Città del Messico

Questo itinerario di 9 giorni copre molte delle principali attrazioni di Città del Messico. Se hai più tempo, puoi aggiungere altri quartieri. Se hai meno tempo, leggi questa Guida Viola ed elimina le cose che non ti interessano.

Ecco l'itinerario suggerito:

Giorno	Attività
1	Volo per Città del Messico
2	Cuauhtémoc con il Centro Histórico ; Zócalo ; Gran Hotel Ciudad del Messico ; Palazzo Nazionale ; Cattedrale metropolitana di Città del Messico ; Sindaco del Tempio ; Museo Nazionale d'Arte ; Palazzo Postale e museo ; Palazzo delle Belle Arti ; Torre Latinoamericana ; Casa delle Piastrelle ; Alameda Centrale ; Murales e monumenti al Paseo de la Reforma
3	Esplorando Chapultepec : Museo Nazionale di Antropologia ; Bosco di Chapultepec ; Castello di Chapultepec
4	Esplorando Coyoacán : Viveros de Coyoacan ; Museo Frida Kahlo ; Plaza Jardin Hidalgo ; Bazar artigianale messicano ; Giardino Centenario ; Parrocchia San Giovanni Battista
5	Esplorando Polanco : Campos Eliseos ; Parco Lincoln ; Avenida Presidente Masaryk ; Parco dell'Uruguay ; Museo Jumex ; Museo Soumaya
6	Rovine di Teotihuacan ; Basilica di Nostra Signora di Guadalupe
7	Esplorando Xochimilco : Mercato di Xochimilco ; Piazza Centrale di Xochimilco ; Cattedrale di Xochimilco ; Giardini galleggianti di Xochimilco
8	Tour in bici della Street Art di Città del Messico
9	Volo di ritorno

5. Tour a piedi autoguidati di Città del Messico

5.1 Tour a piedi autoguidato del quartiere storico (Centro Histórico) di Cuauhtémoc a Città del Messico

Cuauhtémoc è il centro storico e culturale di Città del Messico. Prende il nome dall'ultimo imperatore azteco e sovrano di Tenochtitlan dal 1520 al 1521.

È il sesto distretto più popoloso di Città del Messico, ma crea quasi un terzo del PIL della città. Il quartiere storico di Città del Messico fa parte di Cuauhtémoc.

Cuauhtémoc si pronuncia: coo-au-tée-mock.

La ée in téé si pronuncia come in fiancée e l'accento è su téé.



A = [Zócalo](#)

B = [Gran Hotel Ciudad del Messico](#)

C = [Palazzo Nazionale](#)

D = [Cattedrale metropolitana di Città del Messico](#)

E = [Sindaco del Tempio](#)

F = [Museo Nazionale d'Arte](#)

G = [Palazzo Postale e museo](#)

H = [Palazzo delle Belle Arti](#)

I = [Torre Latinoamericana](#)

J = [Casa delle Piastrelle](#)

K = [Alameda Centrale](#)

L = [Paseo de la Reforma](#)

5.1.1 Zócalo ([mappa](#),[recensioni](#))

Inizia da Zócalo, ufficialmente chiamata Plaza de la Constitución e una delle piazze più grandi del mondo.

Al giorno d'oggi, Zocalo confina con la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México (Cattedrale metropolitana di Città del Messico) a nord, il Palacio Nacional (Palazzo Nazionale) a est, l'Antico Portale de Mercaderes a ovest, gli edifici amministrativi di Città del Messico a sud e il Templo Major a nord-est. In epoca azteca, il Palazzo di Moctezuma II si trovava a est, il palazzo di Axayacatl a ovest e il recinto sacro che, secondo la credenza azteca, era il centro della città e dell'universo, a nord e nord-est. Dopo che Cortés conquistò e rase al suolo la città di Tenochtitlan, costruì una chiesa a nord (ora Cattedrale Metropolitana di Città del Messico), un palazzo per sé a est (ora Palazzo Nazionale), Portales de Mercaderes (Portali dei Mercanti) a ovest e a sud, costruì la Casa dell'Ayuntamiento, che era un edificio governativo (ora edifici amministrativi di Città del Messico).

Nel corso della sua storia, Zócalo è stato utilizzato come mercato, luogo per manifestazioni politiche, sfilate ed eventi non politici come concerti.



I turisti potrebbero essere più interessati alla bellissima architettura degli edifici circostanti, ai numerosi ristoranti e negozi e al cartello CDMX all'estremità meridionale della piazza.

5.1.2 Gran Hotel Ciudad de Mexico ([mappa](#), [recensioni](#), [sito web](#))

Il Gran Hotel non è visibile da Zocalo: l'hotel che vedi da Zocalo è il Majestic Hotel.

L'ingresso del Gran Hotel si trova sulla strada: 16 de Septiembre.

Mentre gli edifici che si affacciavano sullo Zocalo dovevano avere facciate neocoloniali, gli architetti dell'originale Mercantile Center (grandi magazzini), che ora è il Gran Hotel, erano liberi di utilizzare lo stile neoclassico che era considerato più moderno nel 1899 quando fu costruito.

Il sontuoso stile Art Nouveau degli interni del Gran Hotel non è cambiato molto dal 1899, quando era un grande magazzino. E sì, gli ascensori e il soffitto in vetro colorato, progettato dal falegname e artista del vetro francese Jacques Grüber, sono tutti originali.

Nel 1968, l'edificio fu trasformato in un hotel per ospitare le persone che partecipavano ai Giochi Olimpici estivi del 1968.

L'hotel è stato utilizzato in numerosi film, inclusi i film di James Bond *License to Kill* (1989) e *Spectre* (2015).

Sali le scale nella hall dell'hotel e ammira il grandioso soffitto in vetro colorato, gli ascensori, i dettagli architettonici delle pareti e lo splendido lampadario sopra le scale.





1. The first step in the process of creating a business plan is to conduct a market analysis. This involves researching the industry, identifying potential customers, and understanding the competitive landscape. A thorough market analysis provides valuable insights into the viability of the business idea and helps to shape the overall strategy.

2. Once the market analysis is complete, the next step is to develop a business model. This involves determining how the business will generate revenue and what resources are required to operate. A clear business model is essential for attracting investors and securing financing, as it demonstrates the potential for profitability and sustainable growth.

3. The third step is to create a financial plan. This includes projecting the company's financial performance over a period of time, typically three to five years. Key components of the financial plan include the income statement, balance sheet, and cash flow statement. These projections provide a quantitative measure of the business's financial health and are used to assess the risk and return of the investment.

4. Finally, the business plan should be written in a clear and concise manner. This involves organizing the information into a logical flow and using professional language. A well-written business plan is not only a tool for internal planning but also a key document for communicating the business's vision and goals to external stakeholders.





5.1.5 Tempio Sindaco ([mappa](#))

Templo Mayor era chiamato Huēyi Teōcalli dagli Aztechi e per loro Huēyi Teōcalli era il centro della città di Tenochtitlan, che ora è Città del Messico, e il centro del loro universo.

Il Templo Mayor era dedicato a due divinità:

- Huitzilopochtli: dio della guerra, del sole, del sacrificio umano e patrono della città di Tenochtitlan
- Tlaloc: il dio della pioggia, dell'acqua, della fertilità e dell'agricoltura

Entrambe le divinità avevano santuari separati in cima alla grande piramide e c'era una scala separata per ciascun santuario. Il santuario di Huitzilopochtli era il più grande dei due.

La guglia centrale era dedicata al dio del vento Quetzalcoatl.

Si stima che la grande piramide avesse queste dimensioni alla base: 100 x 80 m (328 x 262 piedi) e misurasse 60 m (200 piedi) dalla piazza alla cima del santuario Huitzilopochtli.



Quando Cortes conquistò e distrusse Tenochtitlan nel 1521, utilizzò i materiali da costruzione del Templo Mayor per ricostruire Città del Messico in stile spagnolo. Sebbene gran parte del Templo Mayor sia stato distrutto, una parte è stata ricoperta dalla vegetazione e alla fine è stata dimenticata. Nel corso del tempo, le persone iniziarono a stabilirsi in questa zona e a costruire le loro case senza sapere che uno dei luoghi più sacri degli Aztechi giaceva sepolto sotto di loro.

Tra la fine del XIX e l'inizio della metà del XX secolo, gli scavi trovarono parti di edifici e manufatti, ma ci volle fino al 1978 quando gli edifici in questo sito furono demoliti e furono avviati seri lavori di scavo e conservazione.

Gli edifici scavati con alcune spiegazioni limitate possono essere visti gratuitamente da una passerella sopraelevata.

Gli artefatti ritrovati possono essere visti solo nello [Museo del Templo Maggiore](#).



Il Templo Mayor, la grande piramide, fu costruito in sette fasi. Ogni fase stava costruendo e ampliando il tempio della fase precedente.



- **Primo Tempio:** La costruzione del primo tempio iniziò intorno al 1325. È immerso nelle acque sotterranee e quindi non può essere scavato. Antichi documenti affermano che questa prima piramide fu costruita con terra e legno, ed è dubbio che qualcosa di questo sia sopravvissuto fino ad ora. Il primo tempio è l'unica fase non scavata.
- **Secondo Tempio:** Il secondo tempio fu costruito tra il 1375 e il 1427, durante i regni dei re Acamapichtli, Huitzilihuitl e Chimalpopoca. Finora è stata scavata solo la parte superiore di questo tempio con i suoi due santuari in pietra ricoperti di stucco.
- **Terzo Tempio:** Il terzo tempio fu costruito tra il 1427 e il 1440 durante il regno del re Itzcoatl. Conteneva una scala con otto portabandiera in pietra (guerrieri divini) che sorvegliano l'accesso ai santuari superiori della piramide.
- **Quarto Tempio:** questo tempio fu costruito tra il 1440 e il 1481 durante i regni dei re Moctezuma I e Axayacatl. La sua piattaforma superiore era decorata con serpenti e bracieri a forma di scimmia o Tlaloc.
- **Quinto Tempio:** Il quinto tempio fu costruito tra il 1481 e il 1486 durante il regno del re Tizoc.

- **Sala 2:** questa sala espone manufatti legati ai concetti di rituale e sacrificio a Tenochtitlan. Qui puoi vedere offerte funerarie, coltelli, strumenti musicali, teschi e urne.
- **Sala 3:** in questa sala troverai manufatti legati all'economia dell'impero azteco.
- **Sala 4:** questa sala è dedicata ai manufatti legati al dio Huitzilopochtli.
- **Sala 5:** questa sala è dedicata al dio Tlaloc.
- **Sala 6:** questa sala è dedicata alla flora e alla fauna della Mesoamerica e al loro significato divino per gli Aztechi.
- **Sala 7:** in questa sala imparerai la tecnologia agricola degli Aztechi.
- **Sala 8:** questa sala è dedicata alla storia e alle indagini archeologiche del Templo Mayor.

5.1.6 Museo Nazionale d'Arte ([mappa](#),[recensioni](#),[sito web](#))

Il Museo Nacional de Arte, spesso chiamato semplicemente MUNAL, è stato fondato nel 1982. Si trova nell'antico Palazzo delle Comunicazioni, costruito all'inizio del XX secolo per ospitare la Segreteria delle Comunicazioni e dei Lavori Pubblici.

La collezione permanente del MUNAL è composta da oltre 3.000 pezzi di arte messicana del periodo coloniale (dal 1550 al 1821), il primo secolo dopo l'indipendenza del Messico (dal 1821 al 1920 circa) e il periodo successivo alla rivoluzione messicana (dal 1920 al 1950).

Oltre alle opere d'arte, i visitatori possono ammirare la bellissima architettura del palazzo, progettata principalmente in stile classico e gotico, ma si possono trovare anche altri stili architettonici.

L'ingresso costa 80 pesos a persona e il pagamento è accettato solo in contanti. Se vuoi scattare foto (non è consentita la fotografia con flash), devi pagare 5 pesos in più e riceverai un biglietto cartaceo arrotolato che dovrai indossare come anello per segnalare alle guardie che hai pagato.

I permessi video costano 30 pesos. Non sono ammessi treppiedi o illuminazione.







5.1.7 Palazzo Postale ([mappa](#), [recensioni](#))

Palacio Postal è anche conosciuto come Palacio de Correos de México, l'ufficio postale principale. Si trova in uno splendido edificio costruito nel 1907 e considerato l'ufficio postale più moderno dell'epoca.

Una ristrutturazione mal riuscita negli anni '50 indebolì notevolmente l'edificio e il terremoto di magnitudo 8 del 1985 provocò gravi danni. Circa 5 anni dopo, iniziarono i lavori per riportare l'edificio alla sua struttura e al suo aspetto originali. Il risultato è fenomenale.

La parte nord dell'edificio, a cui si accede da Calle de Tacuba, ospita il Museo Postale che vale sicuramente i 10-15 minuti necessari per curiosare tra le mostre. Al momento non è possibile accedere al secondo piano.

Assicuratevi di dare un'occhiata da vicino ai dettagli architettonici.





L'ufficio postale principale è accessibile dall'ingresso principale all'incrocio tra Eje Central Lazaro Cardenas e Calle de Tacuba.

Se vuoi inviare una cartolina o una lettera ai tuoi amici o ai tuoi cari, questo è probabilmente il posto migliore per farlo. Le cartoline sono disponibili presso i venditori di fronte all'ufficio postale o nel vicino [Casa de los Azulejos \(Casa delle piastrelle\)](#).



5.1.8 Palazzo delle Belle Arti ([mappa](#),[recensioni](#),[sito web](#))

Il Palazzo delle Belle Arti di Città del Messico è talvolta chiamato la Cattedrale dell'Arte del Messico, perché ha ospitato molti importanti eventi di concerti, danza, letteratura, opera e teatro e mostre di dipinti, fotografie e sculture. Nel 1987 è stato dichiarato monumento artistico dall'UNESCO.

Il Palacio de Belles Artes fu costruito tra il 1904 e il 1934 con numerosi ritardi e interruzioni dei lavori.

L'edificio in sé è impressionante nei suoi stili Art Nouveau (esterno) e Art Deco (interno). Le principali facciate esterne ed interne sono realizzate in marmo bianco italiano di Carrara. Le quattro sculture di Pegaso nella piazza antistante l'edificio furono portate qui dallo Zocalo dove si trovavano originariamente.

Oggi il museo espone murali, dipinti e sculture su tre piani. È degno di nota per i suoi murali (spesso violenti) di Diego Rivera e altri famosi artisti messicani. Rispetto ad altri musei, la quantità di opere d'arte esposte è molto inferiore.

L'ingresso costa 80 pesos a persona, si accettano solo contanti. Le borse devono essere depositate gratuitamente presso il guardaroba.







5.1.9 Torre Latinoamericana ([mappa](#), [recensioni](#), [sito web](#))

Costruita tra il 1949 e il 1956, la Torre Latinoamericana è stata l'edificio più alto del Messico completato fino al 1982 ed è stato il primo grande grattacielo al mondo costruito con successo in una zona sismica altamente attiva. Ha resistito senza danni al terremoto distruttivo di magnitudo 7,9 del 1957 e al terremoto di magnitudo 8,1 del 1985.



5.1.10 Casa delle piastrelle (Casa de los Azulejos) ([mappa](#), [recensioni](#))

Costruito nel XVI secolo da due palazzi esistenti separati da un vicolo, furono uniti dai Conti della Valle di Orizaba, guadagnandosi il soprannome di Palacio de los Condes del Valle de Orizaba.

Una discendente, Doña Graciana Suárez de Peredo, quinta contessa della Valle di Orizaba, ordinò nel 1737 di piastrellare la facciata con piastrelle fatte a mano di Puebla. I Conti della Valle di Orizaba vendettero il palazzo nel 1871 e cambiò proprietario più volte.

Nel 1917 l'edificio fu acquistato dai fratelli Sanborn che lo ristrutturarono e lo trasformarono in un ristorante. Oggi questo ristorante è il ristorante di punta della catena Sanborns.

Nel 1931 la Casa de los Azulejos fu dichiarata monumento nazionale.

Anche se non vuoi mangiare qui, entra e dai un'occhiata alla sala da pranzo splendidamente decorata e dipinta e forse troverai delle praline o altre caramelle che ti piacciono.



5.1.11 Alameda Centrale ([mappa](#), [recensioni](#))

Costruito nel 1592 sul sito di un mercato azteco, Alameda Central è il parco pubblico più antico delle Americhe. È il simbolo di un tradizionale parco messicano che ha ispirato molte altre città del Messico a chiamare i loro parchi Alameda.

Le parti occidentali del parco furono aggiunte nel 1770 e nel 1791 e la disposizione che vedi oggi risale alla fine del XIX e all'inizio del XX secolo.

Dopo che il Messico ottenne l'indipendenza nel 1821, il presidente Santa Anna ordinò che le fontane del parco fossero riempite di alcol.

Alameda Central è nota per le sue fontane e statue:

- Monumento a Beethoven
- Emiciclo Benito Juárez (monumento più grande, costruito nel 1910)
- Disperazione
- Fontana di Mercurio
- Fontana del Nettuno
- Fontana di Venere
- Fontana della Vergine (fontana centrale)
- Gladiatore Frigio
- Gladiatore romano
- La Primavera
- Le Danaides
- Malgre Tout
- Statua di Alexander von Humboldt





...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...





- Hotel Fontán Reforma ([mappa](#)) con i suoi murali



- Chiesa di San Hipólito e San Casiano ([mappa](#))



- Le numerose statue lungo la strada



Troverai molti ristoranti costosi ed economici sul Paseo de la Reforma e se esplori le strade laterali nel pomeriggio, troverai molti venditori ambulanti che preparano cibo delizioso e spesso molto economico. Sono divertenti da vedere durante il giorno, ma prendono vita la sera come mercati alimentari notturni. Invece di trovare un ristorante, di solito andiamo a cena in uno o due di questi stand di street food.





THE





Questo conclude la tua prima giornata intera a Città del Messico.





Text block containing several lines of illegible text, likely a description or caption for the specimen above.



Text block containing several lines of illegible text, likely a description or caption for the specimens above.











Il parco è bello passeggiare, pagaiare o semplicemente sedersi e rilassarsi.
Ci sono due attrazioni nel parco che potresti voler visitare:

- [Castello di Chapultepec](#)
- [Monumento ai Niños Héroes](#)







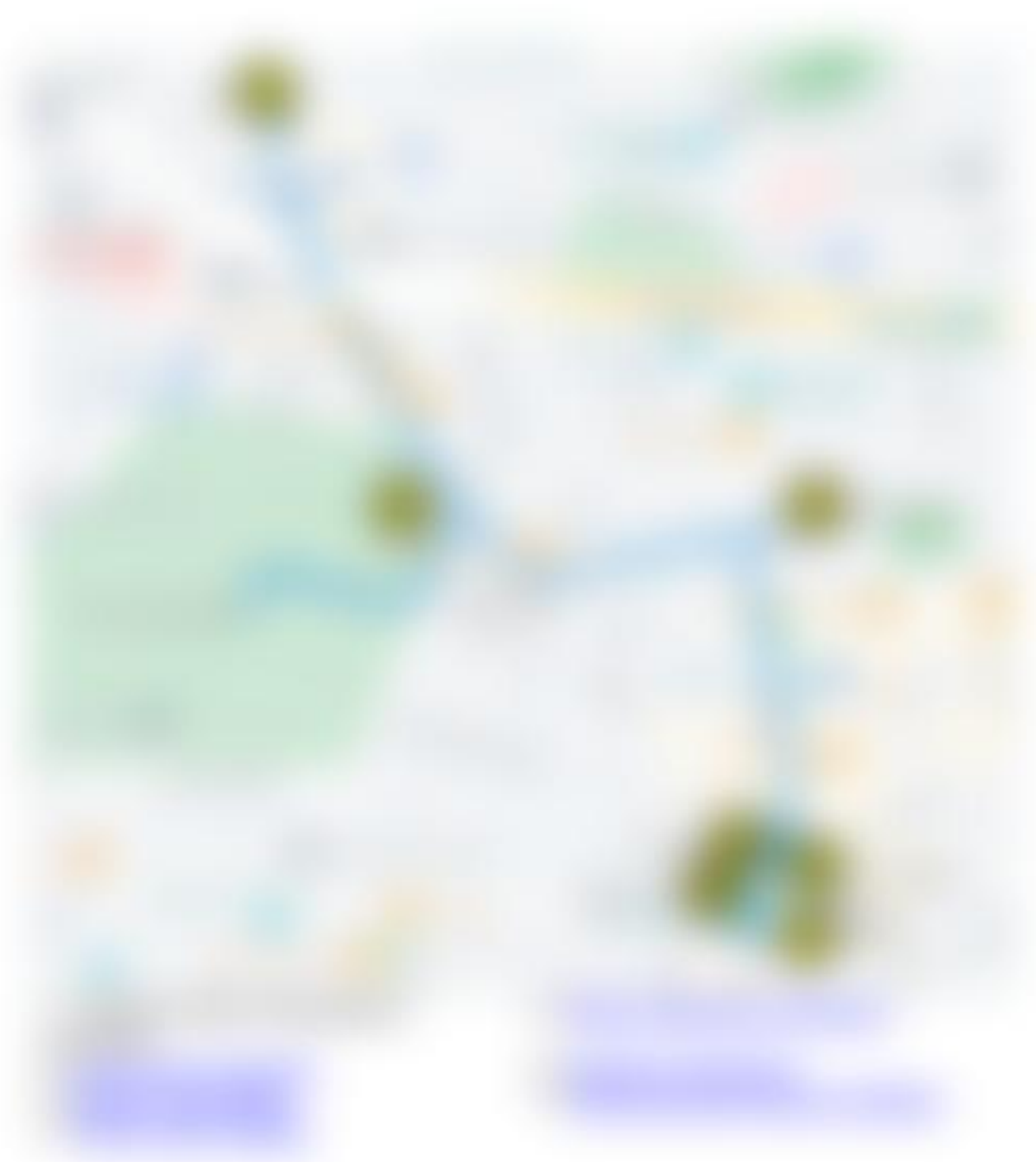
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...



...the ...



Abbiamo preso la metropolitana fino alla stazione di Coyoacán e da lì siamo andati a piedi.



...the ...
...the ...
...the ...





5.3.3 Plaza Jardín Hidalgo ([mappa](#))

Plaza Jardín Hidalgo è la piazza principale di Coyoacán. È una bellissima piazza dove rilassarsi e osservare la gente. In passato, la piazza era invasa da venditori ambulanti, ma dopo la costruzione del vicino [Bazar artigianale messicano](#) nel 2008, il numero di venditori è stato limitato dalla legge.

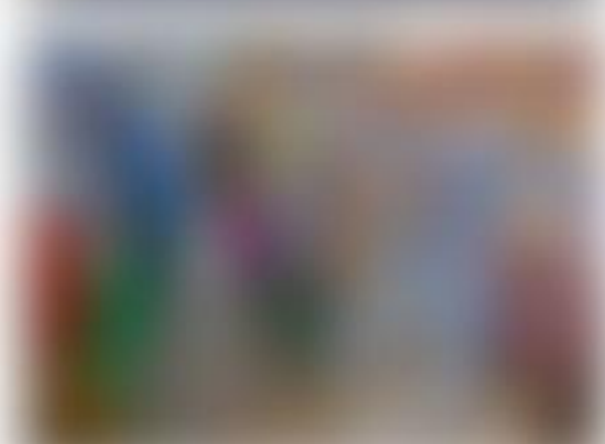
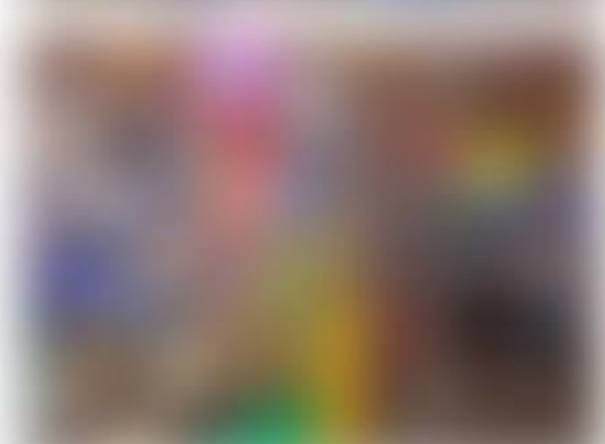
La piazza stessa ha un chiosco centrale, un cartello Coyoacan, un monumento Hidalgo, spazi verdi ben curati ed è circondata da bellissimi edifici antichi. Passiamo probabilmente un'ora solo a guardare le persone in questo parco.





1. The first image shows a person sitting on a bench, looking down at their hands. The person is wearing a dark jacket and a light-colored shirt. The background is a blurred outdoor setting with trees and a path.

2. The second image shows a person standing in a field, looking up at the sky. The person is wearing a dark jacket and a light-colored shirt. The background is a blurred outdoor setting with trees and a path.





Quando esci dal bazar a due piani, svolta subito a destra ed entra nel negozio separato. Questo è un bel negozio e quando lo attraversi arrivi direttamente alla prossima destinazione: [Giardino Centenario](#)



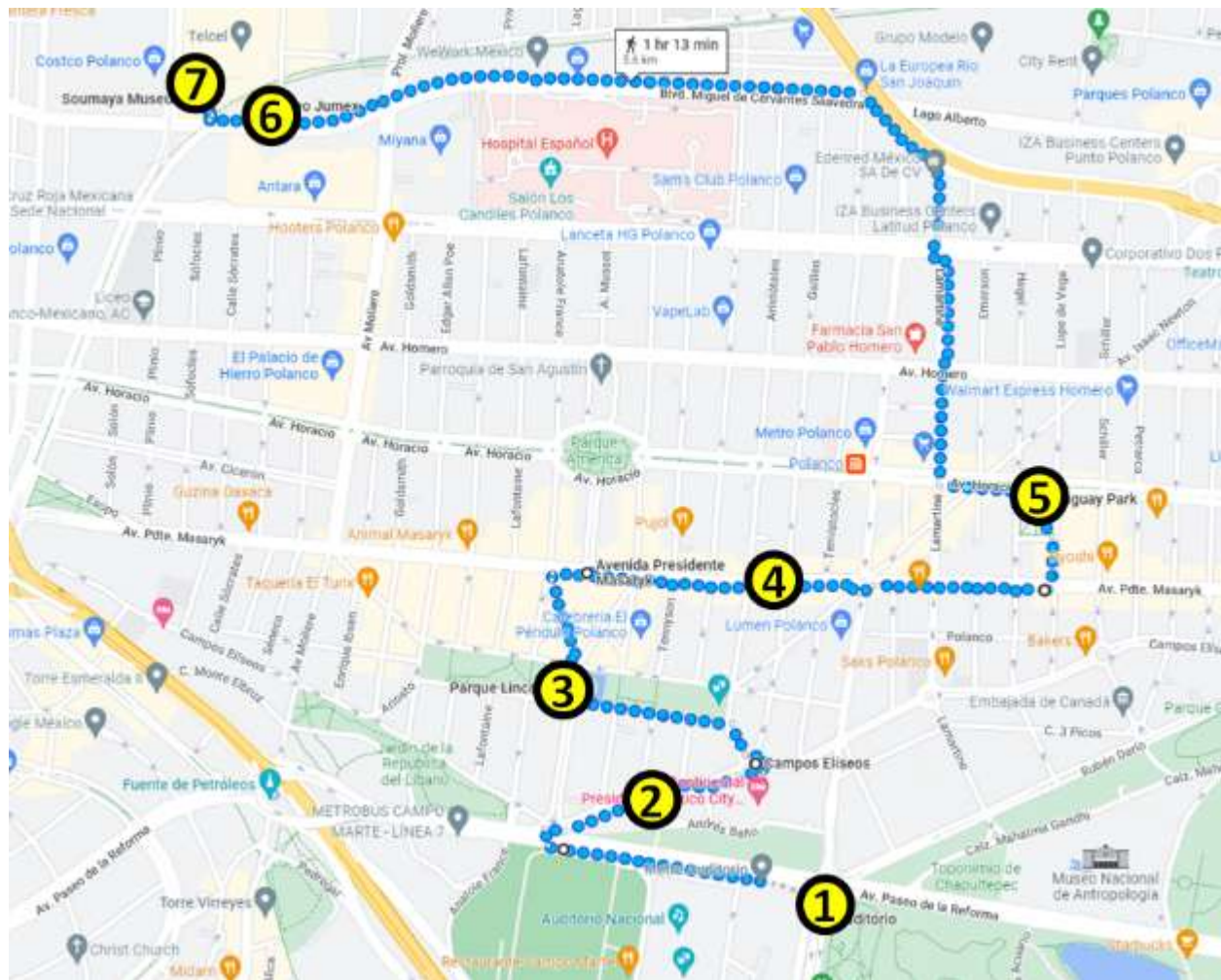


5.4 Tour a piedi autoguidato di Polanco a Città del Messico

Polanco è un ricco quartiere esclusivo di Città del Messico. È famosa per i suoi negozi e ristoranti di lusso lungo l'Avenida Presidente Masaryk, la strada più costosa di tutto il Messico e che ha dato a Polanco il soprannome di Beverly Hills del Messico.

Polanco ospita Pujol, spesso definito il miglior ristorante del Messico e classificato al 5° posto nella classifica dei 50 migliori ristoranti del mondo nel 2022.

La maggior parte degli edifici che vedi oggi sono stati costruiti negli anni '50 o dopo il devastante terremoto del 1985.



1 = Stazione metro Auditorio

2 = [Campos Eliseos](#)

3 = [Parco Lincoln](#)

4 = [Avenida Presidente Masaryk](#)

5 = [Parco dell'Uruguay](#)

6 = [Museo Jumex](#)

7 = [Museo Soumaya](#)

5.4.1 Campos Eliseos ([mappa](#))

Inizia la giornata alla stazione della metropolitana Auditorio e poi cammina verso ovest lungo il Paseo de la Reforma fino al Monumento a Simon Bolivar, dove inizia Campos Elíseos.

Campos Elíseos è una strada divisa alberata costruita per replicare la grandiosità degli Champs Elysées a Parigi. Pur non raggiungendo questo obiettivo, è comunque bello passeggiare lungo la strada e vedere le quattro glorieta, che sono rotatorie costruite negli anni '30 e che circondano fontane e panchine. Cammina almeno fino alla prima glorieta vicino all'hotel InterContinental Presidente di Città del Messico.



THE HISTORY OF THE CITY OF BOSTON



THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON





Uno dei punti forti del parco è la voliera ([mappa](#)). L'ingresso costava 10 pesos a persona al momento della stesura di questo articolo e puoi camminare tra dozzine di uccelli colorati e persino pavoni.





© 2010 The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without prior written permission from The McGraw-Hill Companies, Inc.



La torre dell'orologio ([mappa](#)) all'estremità occidentale è diventata un simbolo di Polanco.



5.4.3 Avenida Presidente Masaryk ([mappa](#),[recensioni](#))

Avenida Presidente Masaryk è famosa per i suoi negozi e ristoranti di lusso. È la strada più costosa di tutto il Messico e, insieme all'Avenida Madero nel Centro Storico, ha gli affitti più alti di Città del Messico.

Nel 1936 la strada prese il nome dal primo presidente della Cecoslovacchia, Tomáš Garrigue Masaryk. Nel 1999, la città di Praga ha donato una statua del presidente Masaryk a Città del Messico e la statua è stata collocata nella rotonda all'incrocio tra Avenida Presidente Masaryk e Arquímedes in occasione della Festa nazionale cecoslovacca.

Il viale molto percorribile che sperimentati oggi è il risultato di una revisione completa avvenuta nel 2014-2015.

Passeggia lungo la strada e goditi i negozi, i ristoranti e la bellissima architettura moderna. Ci sono panchine dove puoi sederti e osservare la gente, il traffico e occasionalmente le auto super costose.

Non preoccuparti, ci sono parecchi negozi e ristoranti a prezzi normali.





5.4.4 Parco Uruguay ([mappa](#))

Il Parque Uruguay, chiamato anche Plaza Uruguay, non è nulla che tu debba visitare. L'unico motivo per cui è entrato nella nostra lista è perché eravamo stanchi dopo aver camminato molto e volevamo riposarci, rilassarci e mangiare alcuni dei nostri panini lontano dal traffico di Avenida Presidente Masaryk.

Questo parco è boscoso e c'erano pochissime persone. C'è una fontana centrale e un monumento a José Gervasio Artigas, leader politico ed eroe nazionale dell'Uruguay.

Abbiamo visto alcuni scoiattoli e molti ratti. I topi sono timidi e non ci hanno disturbato, ma se hai la fobia dei topi, potresti non voler venire qui.



La nostra prossima destinazione, [Museo Jumex](#), è a 2,4 km dal Parque Uruguay. Devi decidere se vuoi camminare o chiamare un Uber.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.





THESE ARE THE RESULTS OF THE
ANALYSIS OF THE DATA
OBTAINED FROM THE
EXPERIMENTAL STUDY

THE RESULTS OF THE ANALYSIS
OF THE DATA OBTAINED FROM
THE EXPERIMENTAL STUDY
ARE AS FOLLOWS

THE RESULTS OF THE ANALYSIS
OF THE DATA OBTAINED FROM
THE EXPERIMENTAL STUDY
ARE AS FOLLOWS





Questo conclude la tua quarta giornata intera a Città del Messico.

5.5 Tour a piedi autoguidato di Teotihuacan vicino a Città del Messico

Teotihuacan è un'antica città mesoamericana situata a 40 km a nord-est di Città del Messico. Molte delle piramidi mesoamericane più significative dal punto di vista architettonico furono costruite qui, come la Piramide del Sole, che è la terza piramide più grande del mondo.

Si stima che la popolazione di Teotihuacan abbia raggiunto il picco intorno al 450 d.C. con potenzialmente fino a 250.000 persone, il che renderebbe Teotihuacan almeno la sesta città più grande del mondo in quel momento.

Se hai visitato [Museo Nazionale di Antropologia](#), avrai visto molti manufatti straordinari recuperati a Teotihuacan.

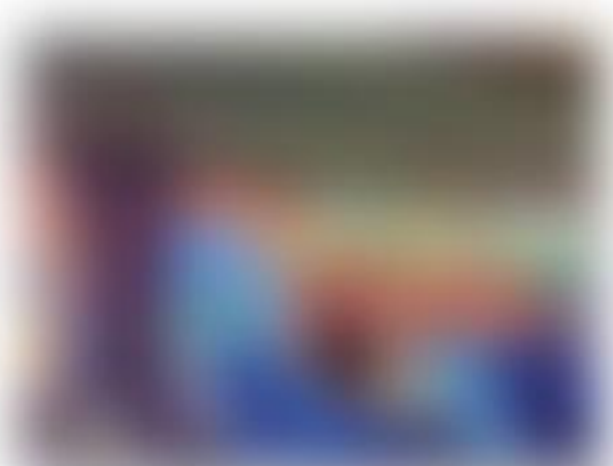
Ci sono diversi tour operator che offrono tour di Teotihuacan. La maggior parte dei tour si ferma anche allo [Basilica Signora di Guadalupe](#). Tieni presente che molti tour, soprattutto quelli economici, ti danno solo 1-2 ore a Teotihuacan, che non riteniamo sia abbastanza tempo per goderti la grandiosità di questo posto. Molto probabilmente, tali tour ti portano in vari luoghi di shopping dove le guide turistiche raccolgono commissioni dai venditori per tutto ciò che acquisti.

Se vuoi trascorrere una splendida giornata esplorando Teotihuacan, puoi partecipare a un tour personalizzato con una guida turistica competente, prendere un Uber o andare a Teotihuacan da solo utilizzando la metropolitana e un autobus pubblico a lunga percorrenza.

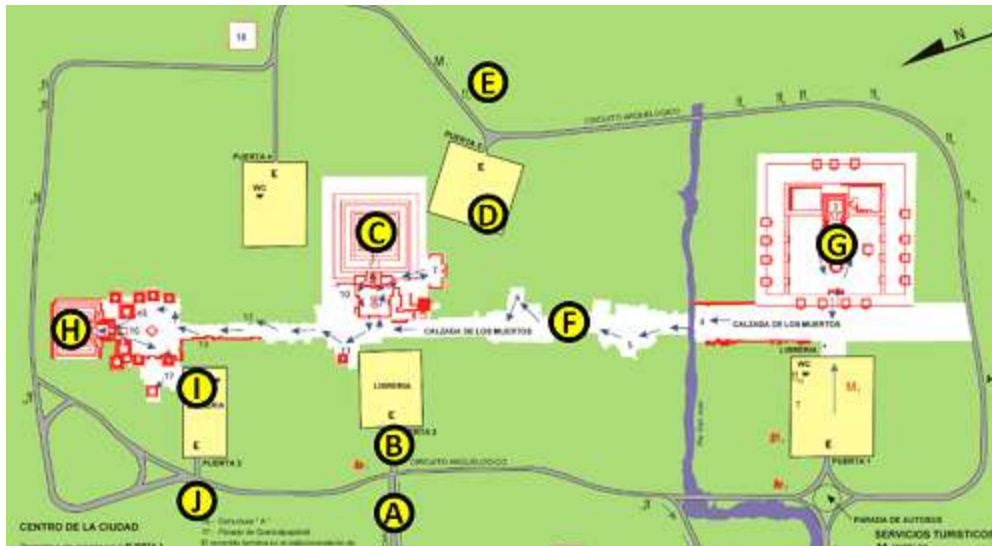
Onestamente, arrivare a Teotihuacan con la metropolitana e l'autobus è davvero facile ed economico, anche se non parli spagnolo, ed è per questo che spieghiamo come farlo nel [capitolo successivo](#).

Come pronunciare Teotihuacan

Teotihuacan si pronuncia: teo-thu-acahn



Running is a great way to stay fit and healthy. It's a low-impact exercise that can be done anywhere, anytime. Whether you're a beginner or a seasoned runner, there are many benefits to running. It helps improve your cardiovascular health, burn calories, and boost your mood. So, lace up your shoes and get out there!



A = Fermata dell'autobus per il Gate 2

B = Porta 2

I = Porta 3

J = Fermata dell'autobus per il Gate 3

La Zona Arqueológica de Teotihuacán chiude alle 17:00 e l'ultimo autobus parte intorno alle 18:00. Pianifica di uscire al Gate 3 (vicino alla Piramide della Luna) e attraversare il parcheggio fino ad arrivare in strada. C'è un monte piramidale ricoperto di mattoni con la scritta Museo De Murales Teotihuacan, Beatriz de la Fuente. Questa è la fermata dell'autobus. Aspetta lì fino all'arrivo del prossimo autobus che ti porterà al Gate 2 e poi di nuovo agli Autobuses del Norte.

Poiché gli autobus partono frequentemente, non dovresti dover aspettare più di 20-30 minuti.

Quando ti trovi alla fermata dell'autobus e guardi verso Zona Arqueológica de Teotihuacán, l'autobus arriverà da sinistra.

5.5.2 Storia di Teotihuacan

- Il sito dove sorge Teotihuacan era abitato fin dal 600 a.C. da circa 6.000 persone che vivevano in piccoli villaggi sparsi. Non si sa chi fossero queste persone.
- **Periodo I (200 a.C. – 1 a.C.):** gli agricoltori locali iniziano a stabilirsi attorno alle sorgenti della zona e Teotihuacan diventa un'area sempre più urbana.
- **Periodo II (1 d.C. – 350 d.C.):** la crescita esplosiva rende Teotihuacan la più grande metropoli della Mesoamerica, a causa delle eruzioni vulcaniche che distruggono i terreni agricoli della città rivale di Cuicuilco e dell'attrazione economica della grande città. Riorganizzazione degli edifici in complessi residenziali multifamiliari per ospitare 60.000 – 80.000 persone e costruzione del Tempio del Serpente Piumato e delle Piramidi del Sole e della Luna. Tra il 250 d.C. e il 350 d.C., spostamento del potere politico dal monarchico Tempio del Serpente Piumato all'organizzazione più decentralizzata e burocratica del Complesso del Viale dei Morti.
- **Periodo III (350 d.C. – 650 d.C.):** periodo classico di Teotihuacan. La città raggiunge il suo apice intorno al 450 d.C. con una popolazione fino a 250.000 persone. La città occupa un'area di 30 chilometri quadrati. Ha luogo una massiccia ricostruzione. Il Tempio del Serpente Piumato era coperto da una piazza con una ricca decorazione scultorea.
- 378 d.C.: Tikal, nell'odierno Guatemala (vedi il nostro [Guida viola di Tikal](#)), fu conquistato dall'esercito del popolo dei Serpenti Piumati, che erano emarginati da Teotihuacan.
- **Periodo IV (650 d.C. – 750 d.C.):** la fine di Teotihuacan. Le ragioni della caduta sono sconosciute. I complessi abitativi dell'élite, situati intorno al Viale dei Morti, presentano numerosi segni di bruciature. I disordini civili potrebbero essere responsabili della caduta: non è stata trovata alcuna indicazione di un esercito straniero conquistatore. Una lunga siccità e forse un'eruzione vulcanica nel VI secolo potrebbero aver accelerato o avviato la caduta. È probabile che le città vicine siano state ansiose di colmare il vuoto di potere e quindi abbiano accelerato il declino di Teotihuacan. Teotihuacan rimase la casa di una piccola popolazione negli anni a venire.
- 1200 d.C.: l'area fu lentamente ripopolata e infine conquistata dagli Aztechi. Quando gli Aztechi scoprirono le rovine ricoperte di vegetazione di Teotihuacan, credevano di aver trovato il luogo di nascita del sole o il luogo di nascita degli dei. Gli archeologi stanno ancora discutendo su questo, ma è probabile che il luogo di nascita del sole sia corretto poiché il sito divenne un luogo di pellegrinaggio e fu chiamato Tollan, il luogo mistico dove fu creato il sole. In azteco, il luogo di nascita degli dei è Teōtīhuacān mentre il luogo di nascita del sole è Teohuacan. Se il luogo di nascita del sole è corretto, allora stiamo pronunciando il nome di questo sito in modo completamente sbagliato.

Altri fatti interessanti:

- A differenza di altre città dell'epoca, Teotihuacan non sembra aver avuto un re o un altro sovrano autoritario. Si ritiene che Teotihuacan fosse guidata da una qualche forma di governo collettivo.
- Teotihuacan ha avuto un'ampia influenza politica e culturale su altre culture. Nelle città Maya furono adottati stili di costruzione associati a Teotihuacan e furono trovati motivi e iscrizioni di Teotihuacan.
- Ora per lo più erose dalle intemperie, le piramidi e le altre strutture principali di Teotihuacan erano dipinte in impressionanti tonalità di rosso scuro. Oggi è ancora visibile ben poco.

5.5.3 Esplorando Teotihuacan ([map](#), [Gate 2](#), [recensioni](#), [sito web](#))

5.5.3.1 Cosa devi portare a Teotihuacan

Non c'è ombra a Teotihuacan, tranne che nei musei. Quindi, assicurati di portare molta crema solare e un cappello. L'acqua può essere acquistata in loco, ma è costosa. Quindi, porta la tua acqua e alcuni snack.

5.5.3.2 È vietato scalare la maggior parte delle piramidi di Teotihuacan

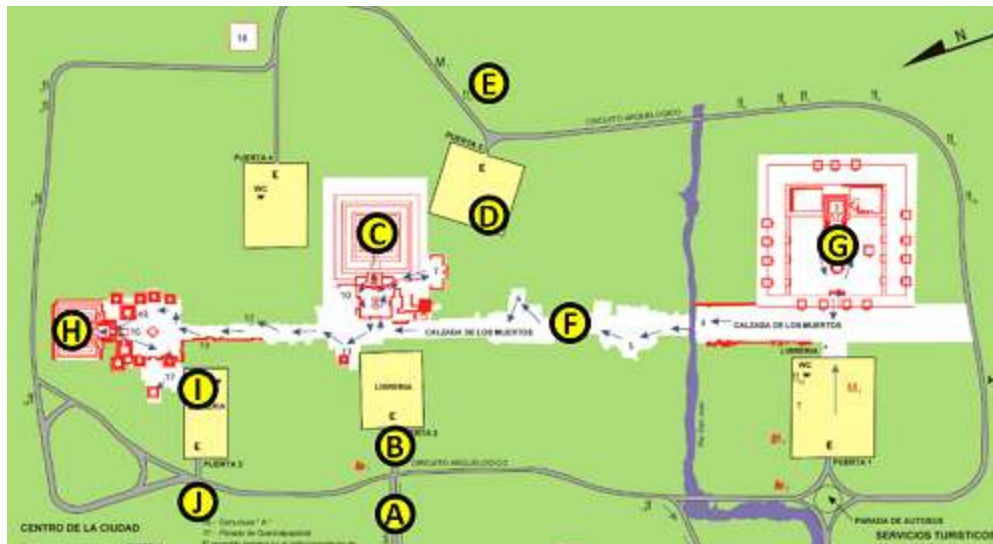
Mentre in passato era consentito, ora è vietato salire sulle piramidi o su qualsiasi altra struttura. L'unica eccezione è una struttura nel Tempio del Serpente Piumato. Se sali, tieni presente che i gradini sono alti e ripidi e che i tuoi piedi si adatteranno ai gradini solo lateralmente. Perdere l'equilibrio può essere fatale!

5.5.3.3 Disposizione di Teotihuacan

Teotihuacan e le sue piramidi non sono orientate in direzione nord-sud, sono inclinate di ca. 16 gradi.

Il Viale dei Morti ([Calzada de los Muertos](#)) è l'asse principale che collega i tre principali siti turistici di Teotihuacan:

- [Piramide del Sole](#)
- [Piramide della Luna](#)
- [Tempio del Serpente Piumato](#)



A = [Fermata dell'autobus per il Gate 2](#)

B = [Porta 2](#)

C = [Piramide del Sole](#)

D = [Museo](#)

E = [Ristorante La Gruta](#)

F = [Calzada de los Muertos](#)

G = [Tempio del Serpente Piumato](#)

H = [Piramide della Luna](#)

I = [Porta 3](#)

J = [Fermata dell'autobus per il Gate 3](#)

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

2. Once the problem is identified, the next step is to define the objectives and goals of the project. This helps to clarify what needs to be achieved and provides a clear direction for the team.

3. The third step is to develop a plan or strategy to address the problem. This involves breaking down the problem into smaller, manageable tasks and determining the resources needed to complete each task.

4. The fourth step is to implement the plan. This involves putting the strategy into action and monitoring progress regularly to ensure that the project is on track.

5. The final step is to evaluate the results of the project. This involves comparing the actual outcomes with the objectives and goals to determine the success of the project.



1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

2. Once the problem is identified, the next step is to develop a plan of action. This involves setting goals and determining the steps that need to be taken to achieve those goals.

3. The third step is to implement the plan. This involves putting the plan into action and monitoring progress to ensure that the goals are being met.



4. The final step is to evaluate the results of the process. This involves assessing whether the goals have been achieved and identifying any areas for improvement.



5.5.3.6 Tempio del Serpente Piumato ([mappa](#))

Il Tempio del Serpente Piumato (Templo de Quetzalcóatl) si trova all'estremo sud della parte accessibile di Teotihuacan. Contiene la più piccola delle 3 piramidi principali.

La struttura fu costruita tra il 150 e il 200 d.C. e sembra che nello stesso periodo più di duecento persone furono sepolte sotto la struttura. Si ritiene che potrebbero essere state vittime sacrificali.

Il tempio ha alcune delle prime rappresentazioni del serpente piumato, che è tipicamente identificato con il dio azteco Quetzalcoatl che era popolare circa 1.000 anni dopo.

Il Tempio del Serpente Piumato è racchiuso nella molto più grande Ciudadela (cittadella), che circonda il tempio con alte mura e un ampio cortile al suo interno. La piattaforma Adosada di fronte al tempio che oscura il tempio fu costruita nel 400 d.C. ed è l'unica piramide di Teotihuacan su cui è possibile salire. Se lo fate fate attenzione, una caduta (soprattutto durante la discesa) può essere mortale!

Dalla piattaforma Adosada, hai una vista meravigliosa sul Tempio del Serpente Piumato, che è una piramide a gradoni a sei livelli costruita in stile talud-tablero, e le sue teste di serpente piumato ancora intatte. Le teste di serpente si alternano a quelle di un'altra creatura simile a un serpente: Tlaloc, il dio supremo della pioggia, della fertilità terrena e dell'acqua.







5.5.3.8 Museo della Cultura Teotihuacana a Teotihuacan ([mappa](#))

Il Museo de la Cultura Teotihuacana è facilmente raggiungibile tramite la passerella dall'angolo sud-orientale dello [Piramide del Sole](#). Seguire le indicazioni per il museo e il giardino botanico e non uscire dalla Zona Arqueológica de Teotihuacan.

Prima di arrivare al museo passi davanti a un ufficio amministrativo, un negozio di articoli da regalo, un distributore automatico e i servizi igienici. Da lì il museo non è visibile. Continua sul sentiero e scendi le scale e poi lo vedrai.

Il museo non è completo e meraviglioso come lo [Museo Nazionale di Antropologia](#), ma contiene molti reperti interessanti rinvenuti a Teotihuacan.





5.5.3.9 Ristorante La Gruta a Teotihuacan ([mappa](#), [recensioni](#), [sito web](#), [English menu](#))
Hai mai desiderato cenare in una grotta? Non cercare oltre. La Gruta potrebbe essere il ristorante che stavi cercando.

Il ristorante La Gruta si trova fuori dalla Zona Arqueológica de Teotihuacan e potrebbe essere necessario presentare il biglietto per rientrare: nessuno ce lo ha chiesto.

Il ristorante si trova a soli 400 m (1.300 piedi) a piedi dal Gate 5, vicino a [Piramide del Sole](#) e [Museo della Cultura Teotihuacana a Teotihuacan](#).

Uscire al Gate 5 e attraversare il parcheggio. Nella strada, dove probabilmente incontrerai la polizia armata, svolta a sinistra e dopo 50 metri svolta a destra in Avenida del Puente. Il vialetto privato per La Gruta (con cartello La Gruta) inizia quasi subito a sinistra.

Seguite il vialetto per meno di 200 m e arriverete all'ingresso del ristorante.



5.5.4 Basilica della Madonna di Guadalupe a Città del Messico ([mappa](#),[recensioni](#),[sito web](#))

Se riesci ancora a camminare, la nostra proposta è di visitare la Basilica della Madonna di Guadalupe (Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe).

Puoi chiedere all'autista dell'autobus di farti scendere vicino alla basilica oppure prendere l'autobus per tornare alla stazione Autobuses del Norte e da lì prendere la metropolitana fino alla stazione La Villa / Basílica sulla linea rossa (linea 6).

La Basilica di Santa María de Guadalupe si trova sulla collina di Tepeyac ed è dedicata a Nostra Signora di Guadalupe (la Beata Vergine Maria e patrona del Messico). Con ca. 20 milioni di visitatori, è il secondo luogo mariano più visitato al mondo, più frequentato solo dalla Basilica di San Pietro in Vaticano.

La storia della Basilica

Si dice che il 9 dicembre 1531, la Vergine Maria incaricò un contadino messicano di nome Juan Diego Cuauhtlatoatzin di trasmettere un messaggio a don Juan de Zumárraga, vescovo del Messico, per costruire una cappella in suo onore: 'Qui ascolterò il loro pianto, il loro dolore e rimedierò e allevierò tutte le loro molteplici sofferenze, necessità e disgrazie'.

Il vescovo disse a Juan Diego di tornare un altro giorno perché voleva riflettere su questo.

Quando Juan Diego ritornò al suo campo nel Tepeyac lo stesso giorno, la Vergine apparve di nuovo e lui le raccontò l'accaduto e le suggerì che forse avrebbe dovuto far credere a qualcuno di maggiore prestigio, ma lei insistette affinché tornasse.

Juan Diego si recò il giorno successivo (10 dicembre) e il vescovo chiese un segno che dimostrasse che l'apparizione era veramente del cielo.

Allora Juan Diego tornò nel suo campo e raccontò l'accaduto alla Vergine Maria, la quale disse che avrebbe dato un segno il giorno successivo (11 dicembre).

Sfortunatamente, lo zio di Juan si ammalò e dovette assisterlo tutto il giorno l'11 dicembre.

All'inizio del 12 dicembre, suo zio giaceva sul letto di morte e Juan voleva prendere un prete da un'altra città. Per evitare di essere ritardato dalla Vergine, Juan prese un'altra strada ed evitò i suoi campi. La Vergine Maria, però, lo intercettò e gli chiese dove stesse andando e perché non si fosse presentato l'11 dicembre. Juan raccontò la storia e la Vergine pronunciò le sue famose parole: ¿No estoy yo aquí que soy tu madre? (Non sono io qui, io che sono tua madre?)

La Vergine assicurò a Juan che suo zio si era ormai ripreso e gli disse di salire sulla collina e raccogliere i fiori che crescevano lì. Juan Diego salì sulla collina e rimase sopraffatto dall'abbondanza di fiori colorati che crescevano dove normalmente crescevano solo cactus e arbusti. Usò il suo mantello come un sacco nel quale raccolse i fiori e li riconsegnò alla Vergine. Riorganizzò i fiori e gli disse di portarli al vescovo.



- 1430: Tenochtitlan conquista Xochimilco; negli anni successivi gli Aztechi costruirono la strada rialzata che collegava le due città attraverso il lago. Poiché Xochimilco contribuì all'esercito di Tenochtitlan, gli Aztechi concessero l'autonomia a Xochimilco ed entrambe le città coesistettero
- 1521: prima di conquistare Tenochtitlan, gli spagnoli sconfissero Xochimilco e decimarono il loro esercito.
- Sotto gli spagnoli, Xochimilco rimase un'importante zona agricola. Sotto il dominio spagnolo, ai residenti di Xochimilco fu permesso di conservare molte delle loro tradizioni e la città rimase per lo più indigena.
- 1559: Xochimilco ottiene il titolo di città
- 1609: la grande alluvione del 1609 a Città del Messico e Xochimilco spinse gli spagnoli a prosciugare i laghi. Il lago Xochimilco è passato da 140 miglia quadrate (350 km²), 66 miglia quadrate (170 km²) di chinampas e 470 miglia (750 km) di canali all'inizio del 1600 a nessun lago, 9,7 miglia quadrate (25 km²) di chinampas e 110 miglia (170 km) di canali oggi
- 1749: Xochimilco diventa un'area semi-autonoma di Città del Messico
- 1824: Xochimilco diventa un comune dello Stato del Messico
- 1914: Francisco (Pancho) Villa ed Emiliano Zapata si incontrarono a [Piazza Centrale di Xochimilco](#) e ciò portò al Patto di Xochimilco, che alla fine permise ai rivoluzionari di conquistare Città del Messico
- 1928: la città precedentemente indipendente di Xochimilco diventa un quartiere di Città del Messico
- 1931: vengono definiti gli attuali confini cittadini

Oggi l'agricoltura è ancora importante a Xochimilco, ma la scarsa qualità dell'acqua ha costretto a dedicarsi ai fiori e alle piante ornamentali. Anche il turismo è importante poiché Xochimilco attira migliaia di visitatori per le gite in barca sui restanti canali. L'acqua nei canali è meno inquinata rispetto al passato, poiché ora è riempita con acque reflue depurate trattate, ma è ancora inquinata da batteri, metalli pesanti e alcune acque reflue non trattate.

5.6.1 In viaggio verso Xochimilco

Puoi viaggiare a Xochimilco in taxi, Uber, con una visita guidata o con i mezzi pubblici. Il modo più economico è prendere la metropolitana e poi cambiare con il Tren Ligero (metropolitana leggera) e la metropolitana non va abbastanza a sud per raggiungere Xochimilco.

Se vuoi andare con i mezzi pubblici a Xochimilco, devi procurarti una carta di rete poiché i biglietti cartacei che puoi utilizzare sulla metropolitana non sono validi su Tren Ligero.

Per arrivare a Xochimilco, prendi la linea blu della metropolitana 2 fino al terminal sud Tasquena. A Tasquena, prendere l'uscita e poi vedrete le indicazioni per Tren Ligero verso Xochimilco.

Il Tren Ligero opera con gli stessi orari di inizio della metropolitana, ma il servizio termina alle 23:30. Una corsa sul Tren Ligero costa 3 pesos. I treni Tren Ligero hanno solo poche carrozze passeggeri e quindi si riempiono rapidamente.

Il Tren Ligero inizia a Tasquena e termina a Xochimilco, dove esci per il tuo tour autoguidato di Xochimilco.



5.6.2 Mercato di Xochimilco ([map bldg1](#), [map bldg2a](#), [recensioni](#))

Situato in due gigantesche sale lungo Avenida 16 de Septiembre, Mercado de Xochimilco. Verrai prima all'edificio 2a. In questo edificio puoi trovare praticamente di tutto, dai prodotti agricoli alle carni, utensili da cucina, souvenir e molti venditori di cibo che servono cibo di strada messicano economico e delizioso. Abbiamo pranzato qui: tieni presente che nessuno parla inglese.

L'edificio successivo a nord ha molti venditori di fiori e offerte simili all'edificio 2A.







...the ...
...the ...
...the ...
...the ...





5.6.5 Giardini galleggianti di Xochimilco ([mappa1](#),[mappa2](#),[mappa3](#),[recensioni](#))

I canali sono ciò che resta del lago Xochimilco e delle isole galleggianti (chinampas) che gli indigeni costruirono per aumentare la produttività agricola.

Ci sono vari canali e molti embarcaderos dove potrete noleggiare una coloratissima barca con autista. Sembra che ognuno abbia il proprio embarcadero preferito e non pensiamo che ce ne sia uno migliore degli altri.

Abbiamo scelto l'Embarcadero Xochimilco perché si adatta perfettamente al nostro tour a piedi senza guida di Xochimilco e perché è l'embarcadero più vicino alla stazione Tren Liger. Nel caso in cui desideri saltare tutte le altre fermate del tour, puoi seguire le indicazioni che ti indicano come arrivarci dalla stazione Tren Liger.

I giardini galleggianti sono particolarmente affollati nei fine settimana. Questo può essere positivo o negativo. Bene, perché vedrai e incontrerai tantissime altre persone e ascolterai musica ovunque. Meglio ancora, le gite in barca vengono pagate in base al tempo e non al numero di persone. Quindi, se puoi unirti a un giro con altre persone, puoi ottenere un giro abbastanza economico.

Se vai durante la settimana, aspettati di essere gli unici sulla barca oltre all'autista.

Preparati a contrattare. Quando abbiamo chiesto un giro in barca, volevano che pagassimo 600 pesos per 45 minuti ed erano molto fermi sul prezzo. Solo dopo che abbiamo rifiutato e ce ne siamo andati, ci sono venuti dietro e ci hanno offerto la stessa corsa per 450 pesos, che abbiamo accettato.

Le barche sono meravigliosamente dipinte con colori vivaci. Se lo desideri, puoi pagare un extra per bevande e persino pasti e per un gruppo messicano sulla tua barca.

L'autista spingerà la barca attraverso i canali con un lungo bastone e di tanto in tanto incontrerai altre barche.

Tutta la zona è tranquilla e si possono vedere alcuni uccelli. Abbiamo davvero apprezzato il viaggio e ci torneremmo.







Questo conclude il tuo penultimo giorno intero a Città del Messico.









Se ti sei perso una delle destinazioni della Backpack and Snorkel Purple Guide di Città del Messico, avrai la possibilità di vederla nel pomeriggio.

Questo conclude la tua ultima giornata intera a Città del Messico.

6. Sistemazione a Città del Messico

Città del Messico ha tantissime sistemazioni per tutti i gusti.

L'itinerario che abbiamo proposto in questa Backpack and Snorkel Purple Guide fa molto affidamento sul trasporto metropolitano e quindi più sei vicino alla metropolitana, meglio è.

Poiché la metropolitana può essere piena zeppa durante le ore di punta, è anche preferibile trovarsi in un quartiere sicuro e percorribile a piedi, con molti ristoranti e vicino ad alcune attrazioni.

Pertanto, a Città del Messico preferiamo rimanere nel mezzo di tutto: Reforma 27 ([mappa](#), [recensioni](#)) a Cuauhtémoc sul Paseo de la Reforma.

Soprattutto, abbiamo organizzato 3 sfilate sul nostro Airbnb in un fine settimana.

Reforma 27 è un alto condominio proprio sul Paseo de la Reforma e dista 800 m dalla stazione della metropolitana Hidalgo. A pochi passi ci sono alcuni ristoranti di alta classe e piccoli ristoranti messicani. È anche vicino a molti piccoli stand gastronomici e mercati notturni. Ci sono alcuni piccoli minimarket e un Walmart è a circa 1,6 km di distanza.

Dato che l'appartamento si trova al 14° piano, il rumore della strada non è un grosso problema quando le porte sono aperte e nessun problema con le porte chiuse.

L'appartamento è sorprendentemente grande e dispone di una cucina completamente attrezzata con molte spezie e altri ingredienti per cucinare. C'è una linea d'acqua separata per l'acqua filtrata.

C'è un letto king size e 2 ventilatori, ma non c'è l'aria condizionata. Sono presenti due piccoli balconi a cui si accede tramite porte in vetro. Abbiamo lasciato le porte aperte tutta la notte per rinfrescare l'appartamento e garantire un sonno più confortevole.

Le tende oscuranti sono efficaci per tenere fuori il calore quando il sole mattutino splende nell'appartamento.

L'appartamento ha un bagno moderno con doccia e un bagno di servizio nascosto.

Come ospite, hai accesso alla piscina.

La vista dall'appartamento su Città del Messico è meravigliosa.







7. Considerazioni conclusive

INFORMAZIONI SU RUDY DA ZAINO E BOCCAGLIO

Sono nato in Germania ed emigrato negli Stati Uniti nel 2003. Mia moglie ed io siamo una coppia davvero multinazionale: io con le mie origini tedesche e lei con le mie origini cinesi. Entrambi viviamo negli Stati Uniti.

Purtroppo, lavorare negli Stati Uniti significa che abbiamo molti meno giorni di ferie rispetto ad altri paesi, come ad es. Germania e quindi non possiamo viaggiare molto frequentemente.

Attraverso molti tentativi ed errori, abbiamo trovato il nostro stile di viaggio e di vacanza ideale. Creare momenti memorabili concentrandoci su destinazioni importanti, pianificando il tempo per incontrare la gente del posto e, ovviamente, per rilassarsi sono le nostre priorità.

Abbiamo anche imparato ad apprezzare i cibi locali e cercare di mangiare quanti più piatti locali possibili. Solo per divertimento, proviamo a mangiare in un ristorante cinese in ogni paese che visitiamo. È assolutamente sorprendente quanto sia diverso il cibo cinese in tutto il pianeta.



REALIZZARE MOMENTI MEMORABILI

Potresti scattare 10.000 foto durante la tua vacanza, correre da un'attrazione all'altra, ma ciò che ricorderai nel tuo cuore è come stavi creando momenti memorabili.

Per me, quello era ad es. Spider Rock nel Canyon de Chelly (hai mai sentito parlare di questo parco nazionale degli Stati Uniti?). Quando l'ho visto per la prima volta, sono rimasto stupefatto da questo maestoso obelisco naturale e dal bellissimo canyon in cui si trova. Ci sono stato altre due volte e mi sento ancora lo stesso.

Oppure pensa a Isla Mujeres, una piccola isola fuori Cancun, in Messico. In superficie, Playa Norte è presumibilmente la spiaggia più bella del Messico, ed è sempre affollata e le barche che vi ancorano suonano musica ad alto volume.

Sotto la superficie, Isla Mujeres è molto rilassata, abbastanza percorribile e ha gente amichevole, buon cibo messicano autentico e buona cucina internazionale ed è spesso molto conveniente.

Isla Mujeres è il nostro paradiso personale!



PREPARA LO ZAINO E IL BOCCAGLIO E ANDIAMO

Il nostro stile di viaggio si è evoluto nel corso degli anni. Oggigiorno quando viaggiamo facciamo le valigie leggere e in genere abbiamo bisogno solo di un piccolo zaino a persona: vedi il mio [Viaggiare leggeriGuida](#).

Con questa guida, voglio offrirti valore e aiutarti a pianificare le tue vacanze rilassanti con l'obiettivo di creare momenti memorabili!

Per favore contattami se hai domande o commenti.