

Luxembourg

Perkara terbaik untuk dilihat & dilakukan



Diterjemahkan secara otomatis

© backpackandsnorkel.com

Table of Contents

1. Mengapa anda perlu melawat Luxembourg?	4
2.1 Penafian	6
2.2 Hak Cipta	7
3. Maklumat Am tentang Luxembourg	8
3.1 Berapa banyak masa yang anda perlukan untuk melawat Luxembourg?	8
3.2 Apakah masa terbaik untuk melawat Luxembourg?	9
3.3 Sorotan sejarah Luxembourg	11
3.4 Memandu kereta di Luxembourg	15
3.5 Pengangkutan Awam di Luxembourg	15
3.6 Wang dan Kad Kredit di Luxembourg	15
3.7 Air paip di Luxembourg	15
3.8 Telefon	15
3.9 Di mana Zon Waktu adalah Luxembourg	16
3.10 Keperluan visa untuk Luxembourg	16
3.11 Bahasa yang dituturkan di Luxembourg	16
4. Jadual perjalanan tiga hari untuk lawatan Luxembourg anda	17
4.1 Lawatan berjalan kaki sendiri di Ville-Haute di Luxembourg City	18
4.1.1 Grand-Rue	20
4.1.2 Dicks and Lentz Monument	21
4.1.3 Place d'Armes	22
4.1.4 Tempat Guillaume II	24
4.1.5 Patung Grand Duke William II	25
4.1.6 Dewan Bandaraya Luxembourg / Hôtel de Ville	26
4.1.7 Gëlle Fra - Monumen Peringatan di Dataran Perlembagaan	27
4.1.8 Pétrusse Casemates	29
4.1.9 Jambatan Pont Adolphe	32
4.1.10 Boulevard Franklin Delano Roosevelt	33
4.1.11 Cathédrale Notre-Dame	34
4.1.12 Patung Charlotte	36
4.1.13 Palais Grand-Ducal	37
4.2 Lawatan berjalan kaki sendiri dari Ville Haute ke Fort Thüngen di Luxembourg City	39
4.2.1 Muzium sejarah dan seni negara Luxembourg	40
4.2.2 Gereja Saint-Michel	44

4.2.3 Jambatan Pont du Château / Jambatan Castel.....	45
4.2.4 Bock Casemates.....	47
4.2.5 Porte des Trois Tours / The Three Towers.....	49
4.2.6 Menara Pengawal Sepanyol / Menara Pengawal Sepanyol.....	50
4.2.7 Chemin de la Corniche.....	51
4.2.8 Grund ke arah Viaduc Ferroviaire / Viaduc de Pfaffenthal	52
4.2.9 Rumah Stor Tepung La Hiel	53
4.2.10 Mendaki ke Kubu Obergrünwald	54
4.2.11 Kubu Thüngen.....	56
4.2.12 Pusat Membeli-belah INFINITY / Place de Village Kirchberg.....	58
4.2.13 Parc Fondation Pescatore.....	59
4.2.14 Lif Panoramik Pfaffenthal	60
4.3 Lawatan berpandu sendiri ke Istana Vianden dan Echternach di Luxembourg....	62
4.3.1 Istana Vianden	63
4.4 Lawatan berjalan kaki sendiri ke Echternach di Luxembourg	67
4.4.1 Biara Echternach / Basilika St. Willibrord Echternach	68
4.4.2 Taman Orangerie / Abbey	71
4.4.3 Dewan Bandaraya / bekas Istana Kehakiman (Denzelt).....	72
4.4.4 Croix de Justice / Lajur Keadilan (Urtzel)	73
4.4.5 Tembok Bandar Echternach.....	75
4.4.6 Villa Romaine	76
4.4.7 Tasik Echternach.....	77
5. Ucapan Penutup.....	79

1. Mengapa anda perlu melawat Luxembourg?

Luxembourg ialah permata yang kurang dikenali di Eropah tengah. Ia terkenal dengan gabungan budaya Perancis, Jerman dan Belanda, sejarah yang kaya dan bangunan dan istana bersejarah, pemandangan yang indah, alam semula jadi yang tidak tercemar, mendaki yang baik, dan orang yang mesra, mesra dan berfikiran terbuka. Ini ditambah dengan muzium yang bagus dan selalunya percuma serta pengangkutan percuma.

Luxembourg adalah sebuah negara kecil dan boleh diterokai dalam masa tiga hari penuh.





2.1 Penafian

Dalam panduan ini kami melakukan yang terbaik untuk memberikan anda maklumat yang paling tepat. Walau bagaimanapun, dari masa ke masa, harga, masa, dan juga tarikan tertakluk kepada perubahan. Oleh itu, saya dan backpackandsnorkel.com tidak boleh dipertanggungjawabkan untuk pengalaman pengguna semasa dalam perjalanan. Saya amat menyarankan anda menulis atau menghubungi tarikan yang anda rancang untuk lawati untuk pengesahan apabila anda membuat rancangan perjalanan anda. Juga, sila kekal berjaga-jaga, berhati-hati dengan persekitaran anda dan perhatikan barang-barang anda. Pencopet dan penjenayah lain boleh merosakkan percutian yang dirancang dengan mudah.

2.2 Hak Cipta

Laman web ini dan kandungannya adalah hak cipta 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Semua hak terpelihara. Sebarang pengedaran semula atau pengeluaran semula sebahagian atau semua kandungan dalam apa jua bentuk adalah dilarang. Kandungan di tapak ini (termasuk foto) tidak boleh dijual, dicetak semula atau digunakan untuk tujuan komersial tanpa kebenaran bertulis 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Anda tidak boleh, kecuali dengan kebenaran bertulis nyata kami, mengedar atau mengeksploitasi kandungan secara komersial. Anda juga tidak boleh menghantar atau menyimpannya di mana-mana laman web lain atau bentuk lain sistem perolehan elektronik.

3. Maklumat Am tentang Luxembourg

3.1 Berapa banyak masa yang anda perlukan untuk melawat Luxembourg?

Luxembourg adalah sebuah negara kecil, tetapi ia mempunyai banyak tarikan. Kebanyakan pelawat melawat Luxembourg selama 2 atau 3 hari, mereka yang suka mendaki banyak denai atau melibatkan diri dalam budaya tempatan biasanya tinggal sehingga seminggu.

Panduan Perjalanan Backpack and Snorkel Luxembourg kami menyediakan anda dengan lawatan 3 hari yang membolehkan anda melihat sorotan utama Luxembourg.

Dalam panduan perjalanan ini, kami cuba mengimbangi bangunan bersejarah dan istana, muzium dan pengalaman luar dan kami cuba mengelakkan pertindihan sebanyak mungkin supaya anda mendapat pengalaman Luxembourg yang kaya dan komprehensif dalam masa tiga hari.

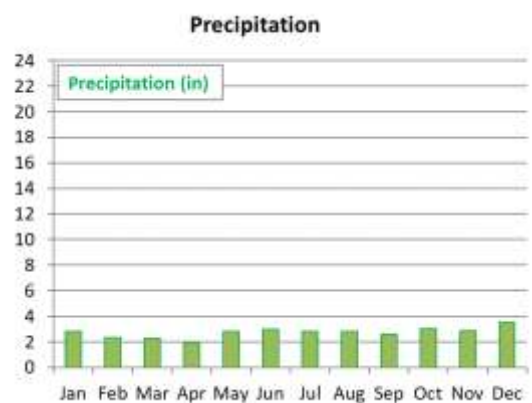
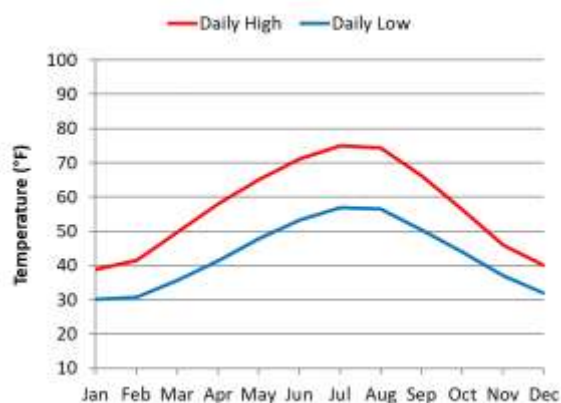
Masakan tempatan pastinya cenderung kepada budaya makan Perancis, tetapi anda boleh menemui banyak hidangan yang dipengaruhi Jerman juga. Memandangkan Luxembourg ialah tempat mencairkan budaya global, anda akan menemui pelbagai jenis makanan yang mengejutkan dari seluruh dunia, dan ia ada untuk anda cuba.

3.2 Apakah masa terbaik untuk melawat Luxembourg?

Luxembourg yang terkurung daratan mempunyai iklim lautan dengan musim panas yang hangat, musim sejuk yang sejuk hingga sejuk dan kerpasan sederhana sepanjang tahun. Cuaca mendung kira-kira dua pertiga tahun.

- **Musim bunga (akhir Mac - Jun):** Suhu sederhana, kurang hujan berbanding musim sejuk dan bunga musim bunga yang mekar menjadikan ini masa yang sesuai untuk menerokai Luxembourg. Musim pelancongan di Luxembourg bermula pada bulan Jun.
- **Musim panas (akhir Jun - September):** Ini adalah musim pelancongan kemuncak di Luxembourg dengan harga tertinggi, suhu panas dan banyak aktiviti luar untuk dinikmati. September adalah masa apabila anda akan menemui festival wain di banyak bandar di seluruh negara.
- **Musim Gugur (akhir September - Disember):** Musim luruh membawa cuaca yang sederhana, kurang pelancong, dan, biasanya pada bulan Oktober, dedaunan musim luruh yang menakjubkan. Akhir Oktober sering membawa langit mendung dan hujan, dan bulan November membawa suhu yang menurun.
- **Musim sejuk (akhir Disember - Mac):** Disember dan Januari adalah bulan paling sejuk di Luxembourg. Waktu Krismas boleh menjadi sibuk – orang ramai melawat pasar Krismas dan Festival Lampu Musim Sejuk. Bandar-bandar dihiasi untuk Krismas dan penduduk tempatan menerima semangat percutian. Januari hingga Mac adalah masa paling tidak sibuk untuk pelawat di Luxembourg dan kadar hotel berada pada tahap terendah. Cuaca sejuk dan hujan atau bersalji, hari-hari pendek, dan langit mendung. Ini adalah masa yang sesuai untuk aktiviti dalaman seperti melawat muzium, pertunjukan dan konsert.

Di bawah ialah iklim yang boleh anda jangkaan semasa perjalanan anda ke Luxembourg:



- 1354: Charles IV mengangkat daerah itu ke Kadipaten Luxembourg dan menjadikan abang tirinya Wenceslaus I sebagai Duke Luxembourg yang pertama.
- 1312–1443: House of Luxembourg bersaing dengan House of Habsburg (Austria) untuk ketuanan dalam Empayar Rom Suci dan Eropah Tengah.
- 1443: Rumah Luxembourg menjadi pupus, kerana Sigismund dan Elizabeth dari Görlitz (Duchess of Luxembourg dari 1411-1443) kedua-duanya tiada waris apabila mereka mati. Semua harta benda Dinasti Luxembourg diagihkan semula di kalangan bangsawan Eropah.
- 1444: Luxembourg menjadi sebahagian daripada Belanda Burgundia, yang membawanya ke bawah pemerintahan asing.
- 1482: Philip the Handsome dari House of Habsburg mewarisi semua yang kemudiannya akan menjadi Habsburg Belanda, termasuk Duchy of Luxembourg.
- 1506–1556: Luxembourg adalah sebahagian daripada House of Habsburg di bawah pemerintahan Austria.
- 1542: Raja Perancis, Francois I, menyerang Luxembourg dua kali, tetapi Habsburg di bawah Charles V menakluki semula Duchy setiap kali.
- 1556–1714: Luxembourg adalah sebahagian daripada Sepanyol Belanda (diperintah oleh cawangan Sepanyol House of Habsburg).
- 1635: Perancis dan Sepanyol berperang yang akan berlangsung sehingga 1659.
- 1659: Dalam Perjanjian Pyrenees, Sepanyol menyerahkan kubu Luxembourg Stenay, Thionville, dan Montmédy, dan wilayah sekitarnya kepada Perancis dan secara berkesan mengurangkan saiz Luxembourg buat kali pertama.
- 1684-1697: Perancis menakluki Luxembourg, tetapi kembali ke Sepanyol pada 1697 untuk sokongan dalam Perang Penggantian Sepanyol (kawalan empayar Sepanyol).
- 1714–1794: Luxembourg diduduki oleh tentera bersekutu pro-Austria semasa Perang Penggantian Sepanyol dan kini menjadi sebahagian daripada Rumah Habsburg di bawah pemerintahan Austria.
- 1794–1815: Perancis menyerang Belanda Austria sekali lagi semasa Perang Gabungan Pertama. Tentera Revolusi Perancis melakukan banyak kekejaman terhadap penduduk awam dan biara Luxembourg, termasuk pembunuhan beramai-ramai Differdange dan Dudelange, dan pemusnahan biara Clairefontaine, Echternach dan Orval. Kubu Luxembourg menentang selama hampir 7 bulan sebelum tentera Habsburg menyerah kalah. Ahli politik Perancis, Lazare Carnot menggelar Luxembourg sebagai 'kubu terbaik di dunia, kecuali Gibraltar', yang kemudiannya memberikan Kota Luxembourg nama samaran 'Gibraltar Utara'. Perancis melaksanakan bahasa Perancis sebagai satu-satunya bahasa rasmi.
- 1815–1890: Selepas Napoleon Bonaparte dikalahkan, Kadipaten Luxembourg dipulihkan. Oleh kerana Luxembourg pernah menjadi sebahagian daripada Empayar Rom Suci dan Belanda Habsburg, Kerajaan Prusia dan United Kingdom Belanda kini menuntut pemilikan wilayah tersebut. Di Kongres Vienna, telah diputuskan bahawa Luxembourg menjadi negara anggota Konfederasi Jerman yang baru dibentuk, dan William I dari Belanda (Raja Belanda) menjadi

- 1940: Semasa Perang Dunia II, Jerman menyerang dan menggabungkan Luxembourg. Kerajaan Luxembourg melarikan diri ke London dan menyokong pihak Berikat.
- 1945: 2.45% daripada populasi sebelum perang Luxembourg terbunuh, dan kira-kira satu pertiga daripada semua bangunan musnah atau rosak teruk. Luxembourg menjadi ahli pengasas Pertubuhan Bangsa-Bangsa Bersatu.
- 1949: Luxembourg menjadi ahli pengasas NATO.
- 1950-an: Luxembourg ialah salah satu ahli pengasas organisasi terdahulu yang kini menjadi Kesatuan Eropah.
- 1999: Luxembourg menyertai zon Euro.
- 2013-2014: Luxembourg dipilih menjadi ahli tidak tetap Majlis Keselamatan Pertubuhan Bangsa-Bangsa Bersatu.

4. Jadual perjalanan tiga hari untuk lawatan Luxembourg anda

Cara terbaik untuk merasai pengalaman Luxembourg ialah dalam perjalanan 3 hari atau lebih lama.

Jadual perjalanan kami membolehkan anda menerokai Bandar Luxembourg selama dua hari dan membawa anda ke Istana Vianden dan bandar Echternach pada hari ketiga.

Anda boleh menggunakan jadual perjalanan ini sebagaimana adanya atau mengubah suainya agar sesuai dengan minat dan gaya perjalanan anda.

	Hari	Malam
Hari 1	Tiba di Luxembourg; Grand Rue ; Monumen Dicks-Lentz ; Place d'Armes ; Tempat Guillaume II ; Patung Grand Duke William II ; Dewan Bandaraya Luxembourg ; Gëlle Fra - Monumen Peringatan di Dataran Perlembagaan ; Pétrusse Casemates ; Jambatan Pont Adolphe ; Boulevard Franklin Delano Roosevelt ; Katedral Notre-Dame ; Patung Grand-Duchess Charlotte ; Istana Grand Ducal	Bandar Luxembourg
Hari ke 2	Muzium Sejarah dan Seni Negara ; Gereja Saint-Michel ; Jambatan Pont du Château ; Bock Casemates ; Tiga Menara ; Menara Sepanyol ; Chemin de la Corniche ; Grund ke arah Viaduc Ferroviaire ; Rumah Kedai Tepung La Hiel ; Mendaki ke Kubu Obergrünwald ; Kubu Thüngen ; Pusat Beli-belah INFINITY ; Parc Fondation Pescatore ; Lif Panoramik Pfaffenthal	Bandar Luxembourg
Hari ke 3	Istana Vianden ; Echternach (Biara Echternach ; Orangerie ; Dewan Bandaraya ; Croix de Justice ; Tembok Bandar ; Vila Romaine ; Tasik Echternach)	Bandar Luxembourg atau Echternach
Hari ke 4	Bertolak dari Luxembourg	

1. The first image shows a close-up of a person's face, which is heavily blurred and distorted. The person appears to be wearing a mask or has their face covered in some way. The image is very low quality and lacks detail.



4.1.2 Monumen Dicks dan Lentz

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Monumen Dicks and Lentz terletak di hujung barat [Place d'Armes](#) di Square Jan Pallach. Monumen itu dicipta oleh Pierre Federspiel dan ia memperingati dua penyair kebangsaan Luxembourg:

- Edmond de la Fontaine (1823-1891), lebih dikenali dengan nama penanya: Dicks. Dicks ialah seorang ahli undang-undang, penyair, dan penulis lirik Luxembourg dan dianggap sebagai penyair kebangsaan Luxembourg.
- Michel Lentz (1820-1893), yang menulis lagu kebangsaan Luxembourg.

Di bahagian atas monumen itu terdapat seekor singa, yang mewakili Grand Duchy dan di bahagian bawah berdiri seorang tukang besi yang melambangkan industri keluli. Tulisan pada tiang itu berbunyi: Mir wëlle bleiwe wat mir sin (Kami mahu kekal seperti kami) ialah moto kebangsaan Luxembourgers. Frasa ini dicipta dalam lagu patriotik daripada Michel Lentz pada tahun 1859 yang dipanggil: De Feierwon. Lagu itu memberi penghormatan kepada kereta api rentas sempadan pertama Luxembourg. Ungkapan 'Mir wëlle bleiwe wat mir sin' datang untuk melambangkan kebangkitan nasional dan kesedaran kemerdekaan Luxembourgers pada abad ke-19, yang memuncak pada [1890 apabila langkah terakhir ke arah kemerdekaan penuh diambil apabila Adolph dari Nassau-Weilburg menjadi Grand-Duke Luxembourg](#).



4.1.3 Place d'Armes

([peta](#),[ulasan](#))

[Monumen Dicks dan Lentz](#) terletak di bahagian paling barat Place d'Armes.

Pada tahun 1671, Place d'Armes telah dibina dan pada asalnya digunakan sebagai medan kawad untuk tentera yang mempertahankan bandar. Hari ini, Place d'Armes ialah pusat aktiviti utama Luxembourg City.

Plaza besar yang biasanya sibuk dengan orang ramai, dan sering mengadakan pameran seni atau lain-lain. Anda akan melihat tukang menjual barangan mereka dan kemungkinan penghibur jalanan. Di sekitar plaza, dalam bangunan bersejarah, terdapat banyak kafe, restoran dan kedai. Kafe dan restoran di sini agak mahal berbanding di bahagian lain di kawasan pusat bandar yang bersejarah, tetapi bakatnya tidak dapat ditandingi oleh orang lain. Restoran dan kafe mempunyai tempat duduk di luar dan kami sangat seronok melihat orang ramai dan makan tengah hari, minum petang dan makan malam di sini, terutamanya pada hari musim panas yang hangat. Kumpulan muzik mengadakan konsert dari gerai band tengah pada malam musim panas. Pasar lambak diadakan dari 8 pagi hingga 6 petang setiap Sabtu kedua dan keempat, dari April - Oktober dan pada bulan Disember, Place d'Armes menempatkan pasar Krismas.

Bangunan yang indah di sebelah timur plaza ialah Palais Municipal, juga dipanggil Cercle. Pada asalnya direka bentuk sebagai bangunan pentadbiran dengan bilik penerimaan tetamu, struktur utama telah siap pada tahun 1906 dan bahagian dalam pada tahun 1909.

Ia kemudiannya digunakan untuk Mahkamah Keadilan Eropah dan, sejak 1969, sebagai tempat untuk perayaan dan acara kebudayaan.

Plak pada bangunan itu memperingati pembebasan Luxembourg semasa Perang Dunia Kedua.

Ia berbunyi:

Di dataran ini, pada 10 September 1944, rakyat Luxembourg mengalu-alukan pembebasnya, askar-askar berani dari Divisyen Berperisai Ke-5 AS dan Duli Yang Teramat Mulia Putera Felix dari Luxembourg dan Putera John keturunan duke besar Luxembourg.



4.1.4 Tempat Guillaume II

([peta](#), [ulasan](#))

Tempat Guillaume II juga dikenali sebagai 'Knuedler' (Luxembourgish untuk 'simpul'), merujuk kepada simpulan pada tali pinggang yang dipakai oleh biarawan Franciscan. Ini kerana plaza itu pada asalnya diduduki oleh biara Franciscan.

Semasa Perang Revolusi Perancis pada tahun 1795, biara itu telah dirampas tentera Perancis dan kemudiannya sebahagiannya dibongkar. Pada tahun 1804, Napoleon memberikan Place Guillaume II kepada bandar sebagai hadiah.

Dekonstruksi telah disiapkan pada tahun 1829, dan dewan bandar baru (kini [Dewan Bandaraya Luxembourg](#)) telah dibina dari 1830 - 1838 di sebelah barat daya dataran, menggunakan bahan-bahan biara yang telah dibongkar.

Place Guillaume II biasanya tidak begitu sibuk, kecuali untuk:

- Pasar tani berlangsung di sini pada hari Rabu dan Sabtu dari Mac hingga Ogos dari jam 6 pagi hingga tengah hari.
- Konsert rock Rock um Knuedler yang berlangsung di sini sekali setahun sejak 1991 dan menarik penonton sehingga 10,000.
- Disember, apabila pasar Krismas berlaku di dataran.

Pejabat Pelancong Luxembourg terletak di sebelah barat plaza.

Di sebelah timur Place Guillaume II berdiri patung [Grand Duke William II](#).



4.1.6 Dewan Bandaraya Luxembourg / Hôtel de Ville

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Bangunan dua tingkat dalam gaya neoklasik ini menempatkan kerajaan Luxembourg City, pejabat persendirian Datuk Bandar Luxembourg City dan kerap digunakan untuk menjadi tuan rumah tetamu kenamaan asing. Ia berdiri di atas tapak bekas biara sami Franciscan, yang telah dirampas oleh tentera Perancis pada tahun 1795 dan kemudian dibina semula untuk membina Place Guillaume II pada tahun 1804 dan kemudiannya Dewan Bandaraya Luxembourg dari 1830 - 1838.

Upacara pembukaan Dewan Bandaraya terpaksa menunggu sehingga 1844, kerana Revolusi Belgium yang berterusan menghalang Raja-Grand Duke William II daripada hadir. Pada tahun 1844, William II akhirnya mengetuai majlis perasmian Dewan Bandaraya dan juga pelancaran [patung berkuda untuk dirinya sendiri](#).

Bangunan itu mula-mula digunakan sebagai tempat duduk majlis bandar. Pada tahun 1848 ia menjadi tuan rumah Perhimpunan Konstituen yang menulis [perlembagaan negara yang baharu](#). Pada tahun 1938, dua arca singa, yang mengapit pintu masuk, telah ditambah. Mereka mewakili bandar Luxembourg, seperti yang ditunjukkan pada lambangnya.

Semasa Perang Dunia II, penjajah Jerman menukar ruang bawah tanah daripada dewan pasar menjadi pejabat, meningkatkan jumlah ruang pejabat di dalam bangunan.



4.1.7 Gëlle Fra - Monumen Peringatan di Dataran Perlembagaan

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Monumen Peringatan, juga dipanggil 'Gëlle Fra (Luxembourgish untuk Wanita Emas) terletak di Dataran Perlembagaan.

Constitution Square terletak di kubu Bock purba, Pétrusse Casemates, menghadap ke Sungai Pétrusse dan Taman Pétrusse di lembah di bawah.

Dibina pada tahun 1923, tugu peringatan memperingati ribuan warga Luxembourg yang menawarkan diri secara sukarela untuk berkhidmat semasa Perang Dunia I dan II. Bahagian tengah monumen itu ialah obelisk granit setinggi 69 kaki (21 m) dengan patung gangsa berlapis emas Nike, dewi kemenangan, di atasnya menghulurkan kalungan emas di atas kepala seperti laurel W. menduduki Luxembourg semasa Perang Dunia Pertama, lebih kurang. 3,700 Luxembourg menawarkan diri untuk berperang dalam tentera Perancis menentang penceroboh, di mana lebih 2,000 daripadanya kehilangan nyawa. Tugu itu dicipta untuk menghormati keberanian dan pengorbanan mereka.

Tugu itu menyebabkan kontroversi awam pada masa ia dicadangkan dan dipasang pada tahun 1923, menyebabkan Grand Duchess Charlotte dan Uskup Luxembourg melangkau upacara perasmian. Nazi membongkar monumen itu pada tahun 1940, tetapi beberapa bahagian peringatan telah diselamatkan. Selepas perang, monumen itu telah dipulihkan sebahagiannya, tetapi ia mengambil masa sehingga 1980 sehingga Gëlle Fra ditemui tersembunyi di bawah pendirian utama stadium bola sepak negara.

Kemudian, penambahan pada tugu peringatan itu dibuat untuk menghormati pasukan Luxembourg yang bertempur dalam Perang Dunia II dan Perang Korea. Pada tahun 1984, monumen itu akhirnya dipulihkan dan diumumkan kepada umum pada tahun 1985 dengan kehadiran Grand Duke Jean pada hari cuti kebangsaan Luxembourg (23 Jun).

Dataran Perlembagaan terletak di atas Pétrusse Casemates dan pintu masuk ke Pétrusse Casemates terletak di sini. Dataran ini mempunyai pemandangan indah ke lembah sungai, Parcs de la Pétrusse, Garden Luxembourg, Jambatan Adolphe dan Jambatan Passerelle.



4.1.8 Pétrusse Casemates

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Pétrusse Casemates dan [Bock Casemates](#) ialah kubu abad pertengahan yang dibina di lereng bukit Bock Rock di mana Bandar Luxembourg yang bersejarah dibina. Tidak perlu melihat Pétrusse Casemates dan Bock Casemates - anda boleh memutuskan mana yang anda lebih berminat untuk melihat.

Kemasukan ke Pétrusse Casemates adalah dengan lawatan berpandu sahaja. Lawatan tersedia sepanjang tahun, tetapi terdapat hanya dua lawatan harian dalam bahasa Inggeris (12:30 tengah hari dan 3 petang pada masa penulisan). Mereka bermula di tangga menurun berhampiran kedai cenderamata di hujung utara [Dataran Perlembagaan](#) dan lebih kurang 45min.

Pada masa penulisan, tiket berharga €15 bagi setiap orang dewasa dan diskaun tersedia untuk kanak-kanak, warga emas dan pelajar. Tiket boleh dibeli secara dalam talian dan di pejabat pelancongan di [Tempat Guillaume II](#). Tiada tiket dijual di pintu masuk Pétrusse Casemates.

Memandangkan pelancongan Inggeris mungkin habis dijual, adalah dinasihatkan untuk membeli tiket dalam talian beberapa hari atau minggu sebelum lawatan.

Casemates pertama di Luxembourg City telah dibina pada 1644 oleh Sepanyol dalam usaha mereka untuk menambah baik kubu kota. Bahagian casemates yang dikenali hari ini sebagai Pétrusse Casemates mendapat bentuknya sekarang 40 tahun kemudian.

Pada tahun 1745, Austria membina apa yang kini dikenali sebagai Bock Casemates, yang panjangnya 360 kaki (110 m) dan lebar 23 kaki (7 m).

Pada puncaknya, terdapat 14 batu (23 km) casemate pada pelbagai aras, sehingga 131 kaki (40 m) dalam.

Bock Casemates memegang sehingga 1.200 askar dan 50 meriam.

Selepas Perjanjian London pada tahun 1867, kubu Luxembourg sebahagian besarnya telah dibongkar dan kebanyakan pintu masuk ke casemate telah dibinasakan dan kira-kira 3.7 batu (6 km) daripada casemate telah dimusnahkan.

Pada abad ke-19, baki casemate digunakan sebagai simpanan untuk syarikat tempatan, padang menembak dan menanam cendawan dan pada awal abad ke-20, konsert dan bazar diadakan di sini.

Semasa kedua-dua perang dunia, Bock dan Pétrusse casemates digunakan sebagai tempat perlindungan. Pemandu pelancong Pétrusse Casemates anda akan menunjukkan perkara ini kepada anda.

Kubu kota Luxembourg dan kawasan lamanya telah ditambahkan ke senarai Warisan Dunia UNESCO pada tahun 1994.



© 2000 by the University of Chicago Press



Anda akan melihat [Jembatan Pont Adolphe](#) tidak lama lagi.



Environmental Science



Environmental Science

Environmental Science

4.1.10 Boulevard Franklin Delano Roosevelt

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Berjalan ke arah timur di Boulevard Franklin Delano Roosevelt ke arah tugu [Gölle Fradan](#) lewatinya sehingga anda sampai ke [Katedral Notre Dame](#). Semasa anda berjalan di sepanjang boulevard, marmar pada pemandangan indah ke lembah.



1. The first step is to identify the problem or goal.

2. The second step is to gather information and resources.

3. The third step is to develop a plan or strategy.

4. The fourth step is to implement the plan.





4.1.12 Patung Charlotte

([peta](#),[ulasan](#),[laman web](#))

Patung Grand-Duchess Charlotte berukuran 9 kaki (2.7 m) berdiri di Place Clairefontaine, bersebelahan dengan Kementerian Luar Negeri. Ia telah direka oleh pengukir Paris Jean Cardot dan dirasmikan pada tahun 1990.

Charlotte, yang merupakan salah seorang pemimpin Luxembourg yang paling disayangi dan dikagumi, memerintah dari 1919 hingga 1964.

Dia mengambil alih pemerintahan daripada kakaknya, Marie-Adélaïde, selepas dia dipaksa turun takhta kerana tuduhan terlalu mesra dengan pendudukan Jerman semasa Perang Dunia I.

Semasa Perang Dunia II, keluarga besar ducal melarikan diri dari Luxembourg seurus sebelum ketibaan tentera Nazi.

Apabila orang Jerman mencadangkan untuk memulihkan Grand Duchess kepada fungsinya, Charlotte menolak kerana dia tidak mahu dituduh terlalu mesra dengan orang Jerman, seperti kakaknya.

Pada tahun 1940 Grand Duchess Charlotte mula membuat siaran sokongan ke tanah airnya menggunakan BBC dari London dan pada tahun 1943 dia dan kerajaan Luxembourg menubuhkan diri mereka di London dan siarannya menjadi sebahagian daripada jadual BBC, yang menjadikannya tumpuan untuk gerakan penentangan di Luxembourg.

Selepas perang, Charlotte sangat aktif menaikkan profil Luxembourg di pentas antarabangsa.

Pada 12 November 1964, dia turun takhta memihak kepada anaknya Jean. Charlotte meninggal dunia di Schloss Fischbach pada tahun 1985 akibat kanser. Dia telah dikebumikan di [Ducal Crypt of the Notre-Dame Cathedral](#) di Luxembourg City.



4.1.13 Palais Grand-Ducal

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Akses melalui lawatan berpandu hanya dari pertengahan Julai hingga akhir Ogos atau awal September. Lawatan Inggeris biasanya pada waktu tengah hari dan 4 petang. Lawatan berlangsung selama 75 minit dan bermula di Pejabat Pelancong Bandar Luxembourg, [Tempat Guillaume II](#).

Kemasukan: 15€ setiap orang dewasa, tiket diskaun untuk kanak-kanak.

Palais Grand-Ducal ialah kediaman rasmi Grand Duke dan Duchess of Luxembourg. Dewan bandar pertama Luxembourg City, yang berdiri di tapak ini, telah dimusnahkan oleh letupan serbuk mesiu pada tahun 1554 dan dibina semula dari 1572 - 1575. Bangunan baru itu berfungsi sebagai dewan bandar sehingga tahun 1817, apabila istana itu digunakan sebagai kediaman Gabenor, yang mewakili Duke Besar Belanda. Dengan naiknya Rumah Nassau-Weilburg ke takhta pada tahun 1890, istana telah berkhidmat sebagai kediaman Grand Duke dan keluarga mereka. Semasa pendudukan Jerman semasa Perang Dunia II, Nazi menggunakan istana sebagai kedai minuman dan dewan konsert. Kebanyakan hiasan dalaman telah dicuri atau dimusnahkan. Grand Duchess Charlotte kembali ke istana pada tahun 1945 dan memulihkannya. Pada tahun 1960, dia menyelia penghiasan semula yang menyeluruh. Istana ini telah dipulihkan semula dari 1991 - 1996. Untuk memadankan citarasa moden dan standard keselesaan, kemas kini tetap dilakukan.

Apabila anda sampai ke istana, anda akan melihat askar tentera Luxembourg melakukan tugas pengawalan di pintu masuk. Mereka melakukannya sejak 1966. Dari 1945 - 1966, tugas ini dilaksanakan oleh Grand Ducal Guard. Ketua-ketua negara asing ditempatkan di istana semasa lawatan rasmi ke Luxembourg. Jamuan negeri untuk tetamu diadakan di Ballroom dan sambutan Tahun Baru tahunan diberikan di sini untuk anggota Kerajaan dan Dewan Timbalan. Grand Duke menyampaikan Mesej Krismasnya setiap tahun dari Bilik Kuning.



Ini menyimpulkan jadual perjalanan hari pertama anda ke Luxembourg City. Sekarang berjalan ke utara di Rue du Marché-aux-Herbes ke [Grand-Rue](#) dan kemudian ke arah barat ke titik permulaan jadual perjalanan anda.

Jika anda masih mempunyai masa, maka kami mengesyorkan untuk berjalan-jalan santai di sepanjang [Chemin de la Corniche](#) dan mungkin makan malam di [Place d'Armes](#).







4.2.2 Gereja Saint-Michel

([peta](#), [ulasan](#))

Gereja Saint Michael (Luxembourgish: Méchelskierch , Perancis: Perancis: Église Saint-Michel) ialah sebuah gereja Roman Katolik dan tapak keagamaan tertua yang masih beroperasi di Bandar Luxembourg.

Gereja pertama dibina pada 987 sebagai gereja istana untuk Count of Luxembourg. Ia kemudiannya dimusnahkan, dibina semula, dan menjalani beberapa pengubahsuaian. Gereja yang anda lihat hari ini, dalam gaya seni bina Romanesque dan Baroque, bermula pada tahun 1688.



4.2.3 Jambatan Pont du Château / Jambatan Castel

([peta](#), [ulasan](#))

Jambatan dua tingkat ini dibina pada tahun 1735 daripada batu pasir merah, menggantikan pembinaan kayu dengan jambatan tarik. Ia menghubungkan [Ville-Haute](#) dengan Bock Promontory. Ia telah dipulihkan sepenuhnya dari 1992 - 1993.

Menariknya, jambatan itu membenarkan empat cara berbeza untuk menyeberanginya:

- jalan di atas
- laluan melalui empat gerbang atas
- tangga lingkaran melalui gerbang utama
- terowong di bawah jalan di bahagian bawah.



Berjalan ke Jambatan Pont du Château dan terokai Crypte Archéologique (Kriptarkeologi) di sebelah kanan dan runtuh Huelen Zant agak jauh ke bawah jambatan di sebelah kiri.





Figure 1: A large, light-colored, conical structure, possibly a volcano or a large pile of material, situated in a green, hilly landscape under a clear blue sky.



Figure 2: A large, dark, conical structure, possibly a volcano or a large pile of material, situated in a green, hilly landscape under a clear blue sky.

4.2.4 Bock Casemates

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

[Pétrusse Casemates](#) dan Bock Casemates ialah kubu abad pertengahan yang dibina di lereng bukit Bock Rock di mana Bandar Luxembourg yang bersejarah dibina.

Tidak perlu melihat Pétrusse Casemates dan Bock Casemates - anda boleh memutuskan mana yang anda lebih berminat untuk melihat.

The Bock Casemates diiklankan sebagai 'Rock with a view'. Ini adalah, kerana anda mempunyai pemandangan indah lembah dari beberapa bukaan di dinding.

Memandangkan anda boleh berjalan di atas Bock Casemates, anda juga mempunyai pemandangan yang hampir sama dari sana. Jika tidak, Bock dan Pétrusse Casemates adalah agak serupa.

Kemasukan ke Bock Casemates adalah setiap 15 minit dari 10 pagi hingga 6 petang (kemasukan terakhir pada 5 petang) untuk lawatan berpandu sendiri. Anda memerlukan lebih kurang 45min. pastikan anda tiba pada masa yang dicetak pada tiket anda kerana anda mungkin ditolak masuk jika anda keluar dari tingkap 15 minit anda.

Pada masa penulisan, tiket berharga €8 bagi setiap orang dewasa dan diskaun tersedia untuk kanak-kanak, warga emas dan pelajar. Memandangkan Bock Casemates adalah yang lebih popular daripada dua casemate yang boleh diakses secara umum, adalah disyorkan untuk membeli tiket dalam talian.

Casemates pertama di Luxembourg City telah dibina pada 1644 oleh Sepanyol dalam usaha mereka untuk menambah baik kubu kota.

Pada tahun 1745, Austria membina apa yang kini dikenali sebagai Bock Casemates, yang panjangnya 360 kaki (110 m) dan lebar 23 kaki (7 m).

Pada puncaknya, terdapat 14 batu (23 km) casemate pada pelbagai aras, sehingga 131 kaki (40 m) dalam.

Bock Casemates memegang sehingga 1.200 askar dan 50 meriam.

Selepas Perjanjian London pada tahun 1867, kubu Luxembourg sebahagian besarnya telah dibongkar dan kebanyakan pintu masuk ke casemate telah dibinasakan dan kira-kira 3.7 batu (6 km) daripada casemate telah dimusnahkan.

Pada abad ke-19, baki casemate digunakan sebagai simpanan untuk syarikat tempatan, padang menembak dan menanam cendawan dan pada awal abad ke-20, konsert dan bazar diadakan di sini.

Semasa kedua-dua perang dunia, Bock dan Pétrusse casemates digunakan sebagai tempat perlindungan. Pemandu pelancong Pétrusse Casemates anda akan menunjukkan perkara ini kepada anda.

Kubu kota Luxembourg dan kawasan lamanya telah ditambahkan ke senarai Warisan Dunia UNESCO pada tahun 1994.



4.2.6 Turret Sepanyol / Menara Pengawal Sepanyol

([peta](#),[ulasan](#))

Satu siri menara pengawal (mungkin sehingga 37) telah dibina oleh orang Sepanyol pada abad ke-17 sebagai sebahagian daripada kerja kubu utama. Tujuan menara itu belum ditetapkan dengan jelas. Ada yang terselamat sehingga hari ini.



Sekarang kembali ke tempat asal anda sejauh kira-kira 600 kaki (185 m) sehingga jalan membelok ke kiri. Di sinilah [Chemin de la Corniche](#) bermula.



1. The first image shows a large, modern building with a glass facade, likely a corporate headquarters or a government building. The building is surrounded by greenery and a parking lot.

2. The second image shows a large, modern building with a glass facade, likely a corporate headquarters or a government building. The building is surrounded by greenery and a parking lot.



3. The third image shows a large, modern building with a glass facade, likely a corporate headquarters or a government building. The building is surrounded by greenery and a parking lot.

Text content is heavily blurred and illegible.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF THE HISTORY OF ARTS
AND ARCHITECTURE
AND THE MUSEUM OF THE HISTORY OF ARTS
AND ARCHITECTURE



4.2.11 Fort Thüngen

([peta](#),[ulasan1](#),[ulasan2](#),[laman web](#))

Teruskan mendaki bukit dan anda akan sampai ke Fort Thüngen selepas lebih kurang 330 kaki (100 m). Kubu ini diberi nama jolokan 'Three Acorns', kerana terdapat satu acorn di atas setiap menara.

Kubu ini dibina pada 1732-1733 dan diperbesar dan diperkukuh oleh Prusia pada 1836 dan dari 1859 - 1860.

Sebahagian besar Fort Thüngen telah dirobohkan seperti yang diperlukan oleh Perjanjian London 1867. Hanya tiga menara dan asas kubu yang lain yang tinggal. Kubu utuh yang anda lihat hari ini ialah pembinaan semula yang mencerminkan fasa terakhir pengembangan asal pada tahun 1837. Kerja itu telah selesai, dan kubu itu dibuka semula sebagai Musée Dräi Eechelen (Muzium Tiga Acorns).

Pada masa penulisan, waktu buka adalah Selasa hingga Ahad dari 10 pagi - 6 petang (Rabu 8 malam) dan kemasukan adalah percuma.

Pameran tetap itu mempunyai kira-kira 600 artifak yang merangkumi sejarah Luxembourg dari penaklukan Burgundian pada 1443 hingga pembinaan Jambatan Adolphe pada tahun 1903. Pameran itu dipamerkan di beberapa casemates (galeri bawah tanah).

Dengan galeri bawah tanahnya, bangunan itu sendiri menjadi bahagian penting dalam pameran tetap. Ia telah dipulihkan untuk mencerminkan fasa terakhir pengembangan asalnya pada tahun 1837.





...the ...
...the ...
...the ...



...the ...
...the ...
...the ...

4.2.13 Parc Fondation Pescatore

([peta](#),[ulasan](#))

Parc Fondation Pescatore ialah taman yang bagus dan santai yang meliputi lebih kurang 3.8 ekar (15,200 m²). Laluan berjalan adalah asfalt, dan ia mempunyai bangku, air pancut, dan beberapa karya seni. Di utara, di sebalik pintu pagar, terdapat 'Pescatore, J.P. Foundation', sebuah pusat warga emas yang terletak di bangunan neo-gothic yang indah yang dibina pada tahun 1886.

Yayasan itu kembali kepada saudagar dan jurubank Luxembourg Jean-Pierre Pescatore yang meninggalkan bandar itu 500,000 Franc dan koleksi seninya yang berprestij dengan syarat mereka menemui sebuah institusi sosial dan muzium.

Hasilnya ialah bangunan dan taman.

Semasa Pertempuran Bulge (Ardennes Offensive pada 1944/1945), bangunan itu digunakan sebagai ibu pejabat Jeneral AS George S. Patton.



Taman ini betul-betul berhampiran tarikan terakhir kami untuk hari ini, [Lif Panoramik Pfaffenthal](#).



© 2014 Pearson Education, Inc. or its affiliate(s). All rights reserved.

THE
JOURNAL
OF
THE
ROYAL
ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE







© 2014 by the author. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without prior written permission from the author.

4.4.1 Biara Echternach / Basilika St. Willibrord Echternach

([peta](#),[ulasan](#))

Biara Echternach ialah sebuah biara Benedictine di bandar Echternach, berhampiran sempadan Jerman.

Pada 698 Bishop Willibrord, seorang mubaligh Anglo-Saxon yang kemudiannya dinaikkan ke Saint Willibrord, telah dilantik menjadi kepala biara, dan ditugaskan untuk menubuhkan sebuah biara yang lebih besar di tapak sebuah biara kecil dari abad ke-6. Willibrord membuka Biara Echternach pada 700 dan mendapat sokongan ramai sami Ireland, yang akan menjadi sebahagian daripada penempatan pertama di Echternach. Selepas kematian Willibrord pada 739 pada usia 81 tahun, biara itu menjadi terlalu kecil untuk sejumlah besar jemaah yang datang melawat kuburnya.

Pada awal abad kesembilan, sebuah gereja gaya Carolingian yang lebih besar telah dibina, tetapi ia terbakar kira-kira 200 tahun kemudian.

Charlemagne (Raja Charles the Great) adalah penyokong kuat biara itu, tetapi apabila negara Frankish runtuh di bawah penggantinya semasa perang saudara pada tahun 830-an kuasa biara itu pudar dan pada tahun 847, sami Benedictine telah dikeluarkan. Pada abad ke-9 sebelum sami Benedictine diusir, Biara Echternach merupakan salah satu tapak penulisan manuskrip monastik yang paling penting dalam empayar Frank - ia menghasilkan Injil Augsburg, Injil Maaseyck, Injil Trier, dan Injil Freiburg.

Pada tahun 971, Raja Otto the Great memulihkan Benedictines kepada Echternach dan biara itu memasuki Zaman Keemasan kedua, kerana ia menjadi salah satu biara paling berpengaruh di utara Eropah sekali lagi.

Pada tahun 1031, sebuah gereja Romanesque baru telah ditahbiskan. Ia adalah saiz yang sama dengan basilika yang kita lihat hari ini.

Semasa abad ke-13, hiasan gothic telah ditambah ke kawasan pedalaman dan pada abad ke-17, pelbagai kapel telah ditambah.

Pada tahun 1794, tentera Perancis merompak dan mencemarkan gereja dan pada tahun 1797 ia dilelong dan digunakan sebagai kilang tembikar dan untuk separuh pertama abad ke-19 sebagai kawasan gerudi tentera.

Menjelang tahun 1850 gereja itu hancur.

Pada tahun 1862, sebuah persatuan telah diasaskan untuk pembinaan semula gereja dan pembinaan semula dalam gaya neo-roman telah siap pada tahun 1868, dan biara itu telah disucikan semula.

Pada malam sebelum Perang Dunia II pada tahun 1939, Pope Pius XII memberikan biara status basilika kecil sebagai mengiktiraf kepentingannya sebagai pusat ziarah kebangsaan ke St. Willibrord.

Pada tahun 1944, bahagian basilika telah dimusnahkan dan pembinaan semula selepas perang dilakukan dalam gaya Rom asal untuk memberikan bangunan yang kita lihat hari ini. Bangunan itu telah disucikan semula pada tahun 1953.

Apabila anda melawat basilika, lihat tingkap kaca berwarna - ia menggambarkan kehidupan Saint Willibrord dan dalam tingkap koir, dia berdiri di antara rasul Peter dan Paul di bawah imej Holy Trinity. Tingkap atas menunjukkan orang yang memainkan peranan penting dalam kehidupan Willibrord.

Tingkap mawar di atas organ itu dihiasi dengan tanda-tanda zodiak.

Di bawah basilika terdapat kubur dengan makam Willibrord, yang diperbuat daripada marmar Carrara. Lukisan dinding abad kesebelas menghiasi siling, menunjukkan pemandangan dari kehidupan Perawan Maria.

Kemasukan adalah percuma dan biara biasanya dibuka dari 8 pagi - 6 petang, Ahad dari 1 petang - 6 petang.





4.4.2 Orangerie / Taman Abbey

([peta](#),[ulasan](#))

Taman Orangerie telah dibina pada tahun 1736, semasa pembinaan semula biara. Ia mempunyai laluan berbentuk silang, lembangan air tengah, patung empat musim dan, pada asalnya, hampir 400 pokok buah-buahan.



4.4.3 Dewan Bandaraya / bekas Istana Kehakiman (Denzelt)

([peta](#),[ulasan](#))

Salah satu bangunan utama di Market Square di Echternach ialah bekas istana keadilan (Denzelt). Adalah dipercayai bahawa ia dibina sekitar 1236, tetapi tahun yang tepat tidak diketahui.

Bangunan itu dibeli pada tahun 1374 oleh Abbot Wilhelm von Kerpen.

Ia telah rosak teruk akibat kebakaran pada tahun 1444 dan telah dibina semula.

Pada tahun 1520, ia telah dibina semula dalam gaya Renaissance, dan, selepas kebakaran lain, unsur-unsur Baroque telah ditambah pada tahun 1705.

Lebih banyak perubahan dibuat pada fasad dari 1895 - 1896 dalam gaya neo-Gothic dan patung-patung yang mewakili empat nilai utama iaitu berhemah, keberanian, kesederhanaan dan keadilan, Virgin Mary, King Solomon, dan Abbot Robert of Monreal telah dilekatkan pada muka depan.

Bangunan itu sebahagiannya musnah semasa Perang Dunia II, dan dibina semula.

Bangunan itu juga menempatkan penjara dan bilik penyeksaan pada masa ia digunakan sebagai istana keadilan. Hari ini, majlis perbandaran mengadakan mesyuaratnya di sini dan pejabat pendaftaran, arkib bandar dan bilik pameran terletak di dalam bangunan.

Bangunan itu tidak dibuka kepada orang ramai.





4.4.5 Tembok Bandar Echternach

([peta](#))

Hanya beberapa bahagian tembok kota dengan 20 menara dan 4 pintu yang bertahan sehingga hari ini. Kebanyakannya rosak teruk dalam Perang Dunia II, tetapi dipulihkan selepas perang. Anda boleh sama ada berjalan ke bahagian dinding yang tinggal atau memandu ke sana dalam perjalanan ke destinasi seterusnya, [Vila Romaine](#).



4.4.6 Vila Romaine

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Villa Romaine terletak di [Tasik Echternach](#) dan anda boleh melawat kedua-dua tarikan bersama-sama.

Untuk ke sana, memandu ke tempat letak kereta Lake Echternach ([peta](#)) dan kemudian berjalan kaki ke Villa Romaine. Jangan gunakan arah memandu ke Villa Romaine yang dicadangkan oleh peta google dari tempat letak kereta, jika tidak, anda akan berakhir di pagar dan pintu pagar berkunci.



Pusat pelawat kecil, yang mempunyai pemandangan indah ke atas runtuhan dari platform bumbung, dibuka dari pertengahan April hingga akhir September dari Selasa – Ahad 10 pagi – tengah hari dan 1p – 5 petang. Mereka menawarkan lawatan berpandu berkala yang perlu anda bayar - tanyakan di pusat pelawat apabila ia berlaku.



4.4.7 Tasik Echternach

([peta](#),[ulasan](#),[laman web1](#),[laman web2](#))

Kawasan sekitar Echternach dipanggil Müllerthal. Ia kadangkala dipanggil 'Little Switzerland of Luxembourg', kerana pemandangannya yang indah dan banyak laluan mendaki.

Perjalanan ke Echternach tidak lengkap tanpa lawatan ke Tasik Echternach. Tasik buatan seluas 74 ekar (20 hektar) popular dengan penduduk tempatan, terutamanya pada musim panas, dan juga pelancong. Di sana anda boleh mendaki, berbasikal, bermain bola tampar pantai, berjemur, BBQ, berenang di kawasan renang kecil yang ditetapkan (dari Mei hingga September), berkayak, bot kayuh atau memancing (dengan permit). Terdapat juga beberapa taman permainan untuk kanak-kanak dan beberapa restoran. Betul-betul di sebelah tasik adalah asrama sekiranya anda ingin bermalam satu atau lebih berhampiran tasik.

Terdapat satu denai 2.1 batu (3.4 km) yang boleh diakses dengan kerusi roda yang mengelilingi tasik dan beberapa denai kembara tidak berturap yang membawa anda melalui Müllerthal.

Untuk ke Tasik Echternach, letak kereta di tempat letak kereta ([peta](#)) berhampiran tasik dan kemudian berjalan beberapa kaki ke tasik.





Ini mengakhiri hari ke-3 lawatan Luxembourg anda.



5. Ucapan Penutup

TENTANG RUDY DARI BACKPACK DAN SNORKEL

Saya dilahirkan di Jerman dan berhijrah ke AS pada tahun 2003. Saya dan isteri saya adalah pasangan yang benar-benar multinasional: Saya, dengan latar belakang Jerman saya, dan dia dengan warisan Cina. Kami berdua tinggal di Amerika Syarikat.

Malangnya, bekerja di AS bermakna kita mempunyai lebih sedikit hari bercuti berbanding negara lain seperti mis. Jerman dan oleh itu kita tidak boleh melakukan perjalanan dengan kerap.

Melalui banyak percubaan dan kesilapan, kami telah menemui gaya perjalanan dan percutian ideal kami. Membuat Detik Kenangan dengan memfokuskan pada destinasi penting, merancang masa untuk bertemu penduduk setempat dan, sudah tentu, untuk bersantai adalah keutamaan kami.

Kami juga telah belajar untuk menghargai makanan tempatan dan cuba makan sebanyak mungkin hidangan tempatan. Sekadar suka-suka, kami cuba makan di satu restoran Cina di setiap negara yang kami lawati. Sungguh menakjubkan betapa berbezanya makanan Cina di seluruh planet ini.



MEMBUAT MOMEN YANG MENINGAT

Anda mungkin mengambil 10,000 foto semasa percutian anda, tergesa-gesa dari satu tarikan ke tarikan seterusnya, tetapi perkara yang anda akan ingat dalam hati ialah cara anda Membuat Momen Kenangan.

Bagi saya, itu adalah cth. Spider Rock di Canyon de Chelly (pernah dengar tentang Taman Negara AS ini?). Apabila saya mula-mula melihatnya, saya terpesona dengan obelisk semula jadi yang megah ini dan ngarai yang indah di mana ia berada. Saya telah ke sana dua kali lagi dan masih merasakan perkara yang sama.

Atau fikirkan Isla Mujeres, sebuah pulau kecil di luar Cancun, Mexico. Di permukaan, Playa Norte dikatakan pantai paling indah di Mexico, dan ia sentiasa sesak dan bot yang berlabuh di sana memainkan muzik yang kuat.

Di bawah permukaan, Isla Mujeres sangat santai, agak mudah berjalan kaki dan mempunyai penduduk tempatan yang mesra, makanan Mexico asli yang enak dan masakan antarabangsa yang lazat dan selalunya harganya sangat berpatutan.

Isla Mujeres ialah syurga peribadi kami!

