

La Paz Mexico

Perkara terbaik untuk dilihat & dilakukan



Diterjemahkan secara otomatis

© backpackandsnorkel.com

Contents

1. Mengapa anda perlu melawat La Paz, Mexico	4
2.1 Penafian	7
2.2 Hak Cipta	8
3. Maklumat Am tentang La Paz	9
3.1 Berapa banyak masa yang anda perlukan untuk melawat La Paz?	9
3.2 Apakah masa terbaik untuk melawat La Paz?	10
3.3 Sorotan sejarah La Paz.....	14
3.4 Cara untuk ke La Paz	15
3.5 Bagaimana untuk bersiar-siar di La Paz	18
4. Tempat tinggal di La Paz	20
4.1 Las Gaviotas Condo-Hotel	21
5. Jadual Perjalanan 7 Hari La Paz	24
5.1 Hari 1: Tiba di La Paz	26
5.1.1 Tiba di Lapangan Terbang Antarabangsa La Paz (LAP)	26
5.1.2 Pergi Membeli-belah	27
5.2 Hari 2: Hari Pertama Anda di La Paz.....	28
5.2.1 Lawatan berjalan kaki sendiri ke pusat bandar La Paz dan Malecon.....	29
5.2.1.A Tiburones / Patung Jerung	31
5.2.1.B Sirena con Delfines / Duyung dengan Patung Dolphins	33
5.2.1.C Mujer en Nautilus / Wanita dalam patung Nautilus	34
5.2.1.D La Paloma de La Paz / Dove of Peace	35
5.2.1.E Explanada Malecon dengan Muelle Turístico, Monumento Reina Isabel II dan Obelisco a los Niños Héroes.....	36
5.2.1.F La Ballena Jorobada / Patung Paus Bungkuk.....	41
5.2.1.G La Paz Sign / Letras de La Paz	42
5.2.1.H Reina del Mar / Patung Ratu Laut dengan Monumen Buku Puisi.....	43
5.2.1.I Tiburón Ballena / Monumen Jerung Paus	48
5.2.1.J La Paz Puerto de la Ilusion dengan La Perla de La Paz, El Faro dan Escultura Alfonso Garcia Robles	49
5.2.1.K Andador Ignacio Bañuelos Cabezud dengan Caracoles Musicos dan Patung Tortugas	54
5.2.1.L Escultura Cristo del Caracol / Arca Kristus dan Siput.....	57
5.2.1.M El Viejo y El Mar / Orang Tua Dan Laut	58

5.2.1.N Casa del Artesano Sudcaliforniano / House of the South Baja California Artisan.....	61
5.2.1.O Mercado Francisco I. Madero.....	63
5.2.1.P Jardín Velasco / Plaza Constitución.....	65
5.2.1.Q Catedral Nuestra Señora de La Paz / La Paz Cathedral	66
5.2.1.R Museo de Arte de Baja California Sur / Muzium Seni	68
5.2.1.S Muzium Wilayah Baja California Sur / Muzium Wilayah Antropologi dan Sejarah B.C.S	72
5.3 Hari 3: Melawat pantai La Paz: Pantai Balandra dan Pantai Tecolote	76
5.3.1 Playa Balandra dengan El Hongo (Mushroom Rock).....	77
5.3.2 Playa El Tecolote.....	85
5.4 Hari 4: Melawat lebih banyak pantai La Paz: Playa El Caimancito dan pantai pilihan anda	89
5.4.1 Playa El Caimancito	90
5.5 Hari 5: Lawatan Snorkeling Pulau Espiritu Santo dan Singa Laut	94
5.6 Hari 6: Aguas Termales Playa Agua Caliente El Sargento; snorkeling	105
5.7 Tambahan 1: Snorkeling di Playa El Arbolito berhampiran Cabo Pulmo	114
5.7.1 Playa El Arbolito	115
5.8 Alat tambah 2: Meneroka keluaran Todos Santos dan Turtle di Playa las Tunas ..	119
5.8.1 Lawatan berjalan kaki Todos Santos dipandu sendiri.....	122
5.8.1.1 Hotel California	123
5.8.1.2 Pasar Cielito Lindo	124
5.8.1.3 Misi Iglesia Todos Santos.....	125
5.8.1.4 Letras Todos Santos	127
5.8.1.5 Plaza Centro	128
5.8.1.6 Avenida Legaspy	129
5.8.1.7 Lebih banyak jalan untuk diterokai di Todos Santos.....	131
5.8.2 Playa Los Cerritos / Pantai Cerritos	132
5.8.3 Tortugueros Las Playacita - Pelepasan Bayi Penyu Laut di Playa las Tunas ..	134
6. Ucapan Penutup.....	137

1. Mengapa anda perlu melawat La Paz, Mexico

La Paz, Mexico: Tempat Gurun Bertemu dengan 'Aquarium of the World' Lupakan kerumunan riuh rendah musim bunga di Los Cabos, dan temui sisi Baja California Sur yang menawan dan tenang. La Paz, ibu kota Baja California Sur, menawarkan gabungan indah budaya asli Mexico yang bertenaga, dan keindahan alam semula jadi yang menakjubkan. Jacques Cousteau menggelar Laut Cortez sebagai 'Aquarium of the World', kerana biodiversiti bawah airnya yang besar. Anda boleh merasai keindahan ini di La Paz.



La Paz, Mexico: Permata Pantai dengan Pesona Asli

Tidak seperti jirannya yang lebih sibuk, Los Cabos, La Paz mengekalkan daya tarikan Mexiconya yang sangat asli. Berjalan-jalan di sepanjang Malecon, persiaran tepi laut yang meriah di bandar ini, terutamanya apabila matahari mula tenggelam di bawah ufuk. Di sini, anda akan menemui penduduk tempatan dan pelawat bergaul, menikmati seni jalanan, arca yang meriah, dan warna-warna memukau matahari terbenam Baja. Pusat bandar yang padat menjadikannya mudah untuk diterokai dengan berjalan kaki, menemui tanda tempat bersejarah seperti Katedral Nuestra Señora de La Paz dan plaza yang menawan.



La Paz, Mexico: Pantai yang Diimpikan

La Paz ialah rumah kepada beberapa pantai yang paling sempurna di Mexico. Playa Balandra sering dipuji sebagai yang paling indah, dengan perairan birunya yang indah, pantai berbelang-belang berhampiran air surut, dan pembentukan 'batu cendawan' ikonik. Teluk terlindung ini sesuai untuk berenang, berkayak dan hanya berendam di persekitaran yang tenang. Pilihan lain yang menakjubkan termasuk Playa El Tecolote, menawarkan pemandangan panoramik Isla Espíritu Santo dan Aguas Termales (tempat panas terma) di Playa Agua Caliente di El Sargento yang berdekatan. Banyak pantai di kawasan itu mempunyai perairan jernih yang penuh dengan hidupan marin yang berwarna-warni, menjadikannya sesuai untuk snorkeling atau sekadar bersantai.



La Paz, Mexico: Syurga Marin yang Tidak Dapat Dilupakan

Bintang sebenar La Paz tidak diragukan lagi adalah Laut Cortez. Tanah ajaib marin ini menawarkan pelbagai pertemuan yang luar biasa dengan hidupan liar yang luar biasa:

- **Berenang dengan Jerung Paus: Dari November hingga April, La Paz menjadi destinasi utama untuk berenang bersama gergasi laut yang lembut – jerung paus.** Pengalaman yang sangat terkawal ini membolehkan anda menyaksikan ikan terbesar di dunia dari dekat di habitat semula jadinya.
- **Snorkel dengan Singa Laut Main-Main:** Ikuti perjalanan bot berpandu ke Isla Espíritu Santo, Tapak Warisan Dunia UNESCO yang dilindungi. Di sini, anda boleh bersnorkeling bersama singa laut yang ingin tahu dan suka bermain, pengalaman yang sentiasa berada pada kedudukan tinggi dalam senarai mesti dilakukan pelawat.
- **Menonton Paus:** Bergantung pada musim (biasanya Disember hingga April), anda boleh memulakan lawatan menonton ikan paus yang tidak dapat dilupakan untuk melihat makhluk hebat seperti ikan paus kelabu, ikan paus bungkuk, ikan paus biru dan juga orca. Teluk Magdalena, beberapa jam di utara La Paz, amat terkenal dengan pertemuan ikan paus kelabu.
- **Menyelam dan Snorkeling:** Perairan yang jernih dan melimpah adalah syurga penyelam dan snorkeling, mendedahkan terumbu karang yang meriah, kumpulan ikan tropika dan pelbagai spesies marin yang lain.

Beyond the Water: Budaya, Masakan dan Pengembaraan La Paz, Mexico

La Paz bukan hanya tentang lautan. Selami budaya tempatan dengan menerokai muzium, melayari pasar artisan dan mercado, serta menemui seni jalanan yang tersembunyi. Pemandangan makanan sungguh menggembirakan, dengan penekanan pada makanan laut yang sangat segar. Di sebalik makanan laut, anda akan menemui hidangan tradisional Mexico dengan sentuhan Baja yang unik.



Ini bukan panduan La Paz yang mendalam. Anda boleh membeli panduan La Paz daripada syarikat panduan pelancongan yang besar. Matlamat kami adalah untuk membantu anda Buat Detik Kenangan dalam perjalanan La Paz yang santai dan membantu anda membina jadual perjalanan yang sempurna untuk perjalanan anda. Untuk tujuan itu, kami telah menambah banyak foto supaya anda melihat pengalaman yang akan anda alami dan membuat keputusan yang bijak jika tempat ini sesuai untuk anda.

Sila lihat juga destinasi menarik dan panduan perjalanan lain di Backpack and Snorkel [laman web](#) kami.

2.1 Penafian

Dalam panduan ini kami melakukan yang terbaik untuk memberikan anda maklumat yang paling tepat. Walau bagaimanapun, dari masa ke masa, harga, masa, dan juga tarikan tertakluk kepada perubahan. Oleh itu, saya dan backpackandsnorkel.com tidak boleh dipertanggungjawabkan untuk pengalaman pengguna semasa dalam perjalanan. Saya amat menyarankan anda menulis atau menghubungi tarikan yang anda rancang untuk lawati untuk pengesahan apabila anda membuat rancangan perjalanan anda. Juga, sila kekal berjaga-jaga, berhati-hati dengan persekitaran anda dan perhatikan barang-barang anda. Pencopet dan penjenayah lain boleh merosakkan percutian yang dirancang dengan mudah.

2.2 Hak Cipta

Laman web ini dan kandungannya adalah hak cipta 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Semua hak terpelihara. Sebarang pengedaran semula atau pengeluaran semula sebahagian atau semua kandungan dalam apa jua bentuk adalah dilarang. Kandungan di tapak ini (termasuk foto) tidak boleh dijual, dicetak semula atau digunakan untuk tujuan komersial tanpa kebenaran bertulis daripada 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Anda tidak boleh, kecuali dengan kebenaran bertulis nyata kami, mengedar atau mengeksploitasi kandungan secara komersial. Anda juga tidak boleh menghantar atau menyimpannya di mana-mana laman web lain atau bentuk lain sistem perolehan elektronik.

3. Maklumat Am tentang La Paz

3.1 Berapa banyak masa yang anda perlukan untuk melawat La Paz?

La Paz menawarkan gabungan keajaiban marin, landskap padang pasir dan daya tarikan asli Mexico yang menawan.

Berikut ialah bilangan hari yang anda perlukan untuk mengalami La Paz

- **'Taste of La Paz' asas - 4 Hari:** Ini termasuk 1 hari untuk menerokai bandar, 1 hari untuk menikmati Pantai Balandra dan 1 hari untuk melawat Pulau Espiritu Santo atau, bergantung pada musim, lawatan menonton ikan paus atau berenang dengan lawatan jerung paus
- **'Selam Dalam' - 5 hingga 6 Hari:** Ini adalah tempat yang menarik untuk kebanyakan pelawat. Ia termasuk jadual perjalanan 'Taste of La Paz' dan menambah lawatan sehari ke Aguas Termales Playa Agua Caliente El Sargento dan 1 lagi pantai
- **'Penginapan Lanjutan' - 7+ Hari:** Lawatan ini termasuk jadual perjalanan 'Deep Dive' dan menambah lebih banyak kelonggaran pantai di pantai lain atau hari tambahan di Pantai Balandra

Dalam Panduan Perjalanan La Paz Ungu ini, kami membentangkan jadual perjalanan tujuh hari untuk La Paz yang memperkenalkan anda kepada tempat terbaik untuk dikunjungi di La Paz. Anda boleh menggunakannya sebagaimana adanya, atau anda boleh menyesuainya mengikut minat anda dengan mengutamakan destinasi kegemaran anda dan dengan melawat pantai atau pusat peranginan kegemaran anda selama beberapa hari berturut-turut.

Anda boleh mencari jadual perjalanan di [bab 5](#).

3.2 Apakah masa terbaik untuk melawat La Paz?

La Paz ialah destinasi pelancongan sepanjang tahun. Masa 'terbaik' untuk melawat bergantung pada aktiviti yang anda inginkan, toleransi terhadap orang ramai, dan panas.

Sebelum kita pergi ke butiran, berikut adalah ringkasan ringkas:

- **Untuk Penggemar Hidupan Liar Marin (Jerung Paus & Paus):** Disember hingga Mac adalah tempat menarik anda. Keterlihatan bawah air selalunya masih cukup baik pada bulan Disember, dan sesetengah orang masih boleh berenang atau snorkeling tanpa pakaian selam.
- **Untuk Cuaca Menyenangkan & Kurang Orang Ramai:** Mei, Oktober dan November adalah pilihan yang sangat baik. Oktober dan November biasanya mempunyai jarak penglihatan yang baik di bawah air dan airnya cukup panas untuk berenang dan snorkeling.
- **Untuk Menyelam/Snorkeling & Pengembara Sedar Bajet:** Sambut bulan-bulan musim panas (Jun-September) jika anda boleh menahan panas. Keterlihatan bawah air yang terbaik biasanya dari Julai hingga November.

Berikut ialah pecahan untuk membantu anda menentukan masa perjalanan ideal anda:

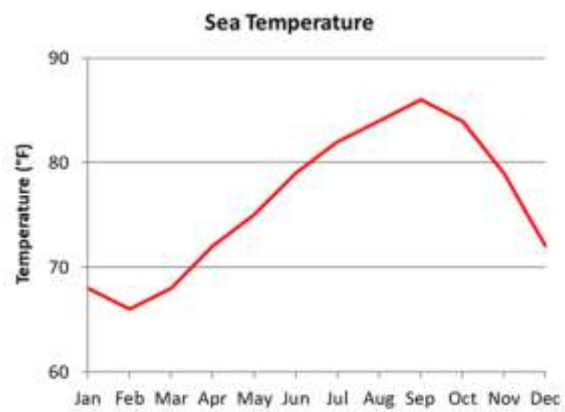
- **Musim Puncak: Musim Sejuk (Disember hingga April)** Ini adalah musim paling sibuk di La Paz. Cuaca adalah sederhana dan kering, dengan suhu purata antara 60°F (15°C) hingga 75°F (24°C). Anda akan menemui cahaya matahari yang banyak dan langit biru yang cerah, menjadikannya sesuai untuk aktiviti luar dan bersantai di pantai. Masa tahun ini masih bagus untuk berenang dan snorkeling, tetapi memandangkan suhu air lebih rendah berbanding musim panas, perenang dan snorkel yang lebih sensitif akan memerlukan pakaian selam mulai bulan Disember. Ini adalah masa terbaik untuk berenang bersama Jerung Paus (November hingga April, puncak Jan-Feb) di Teluk La Paz. Walaupun musim rasmi berlangsung dari Oktober hingga April, kepekatan tertinggi jerung paus biasanya dari Disember hingga Februari. Jika anda tidak mahu berenang bersama jerung paus, anda boleh menonton Whale Watching (Disember hingga April, puncak Feb-Mac): Paus kelabu megah, paus bungkuk dan juga paus biru berhijrah ke perairan hangat di Baja California Sur semasa bulan-bulan ini. Anda boleh memulakan lawatan menonton ikan paus, dengan Februari dan Mac selalunya merupakan yang terbaik untuk mengesan pelbagai spesies. Disember membawa keceriaan percutian Krismas, dan anda akan menemui keriuhan yang meriah di seluruh bandar, dan perarakan Krismas di jalan oleh Malecon.

Memandangkan ini adalah musim kemuncak, jangkakan bilangan pelancong yang lebih tinggi, lawatan yang lebih sesak dan tempat popular, serta harga penginapan dan pelancongan yang lebih mahal. Selalunya idea yang baik untuk menempah penginapan dan lawatan anda lebih awal.

- **Musim Bahu: Musim Bunga (Mei) & Musim Gugur (Oktober-November)** Bulan-bulan ini menawarkan keseimbangan cuaca yang menyenangkan dan kurang orang ramai, menjadikannya pilihan yang sangat baik untuk ramai pengembara. Musim Bunga (Mei): Suhu mula meningkat tetapi kekal selesa, biasanya antara 65°F (18°C) hingga 85°F (29°C). Flora padang pasir masih boleh mekar, menambah percikan warna pada landskap. Ia adalah masa yang sesuai untuk aktiviti air kerana laut mula panas. Musim Gugur (Oktober-November): Panas musim panas yang sengit mula reda, menawarkan suhu yang hangat tetapi lebih terurus (70°F/21°C hingga 90°F/32°C). Airnya masih hangat, menjadikannya sesuai untuk berenang, snorkeling dan menyelam. Musim jerung paus juga bermula pada bulan Oktober, walaupun penampakan akan menjadi kurang konsisten berbanding pada bulan-bulan puncak. **Kurang Orang Ramai & Nilai Lebih Baik:** Anda biasanya akan mendapati lebih banyak ketersediaan untuk lawatan dan penginapan, dan selalunya harga yang lebih baik daripada semasa musim sejuk puncak.
- **Musim Rendah: Musim Panas (Jun hingga September)** Musim panas di La Paz membawa haba dan kelembapan, tetapi ia juga menawarkan kelebihan unik untuk pengembara tertentu. Suhu air berada pada tahap paling panas, mewujudkan keadaan yang sangat baik untuk berenang dan meneroka dunia bawah air dengan bersnorkel atau menyelam. Keterlihatan boleh menjadi hebat. Memandangkan ini adalah musim sepi untuk pelancongan, anda selalunya boleh mendapatkan tawaran yang lebih baik untuk penerbangan, penginapan dan pelancongan. Jika anda lebih suka pengalaman yang lebih santai dan kurang sesak, musim panas boleh menjadi ideal. Unik untuk kawasan La Paz, angin malam 'Coromuel' yang menyejukkan memberikan ketenangan yang dialu-alukan dari panas siang hari. Tetapi suhu siang hari boleh melambung tinggi, selalunya mencecah 95°F (35°C) atau lebih tinggi. Kelembapan juga meningkat. Ogos dan September adalah bulan paling basah, mengikut corak Monsun Amerika Utara. Walaupun hujan selalunya singkat, ia boleh menjadi lebat. Musim taufan Pasifik Timur berlangsung dari Mei hingga November, dengan risiko ribut tertinggi berlaku antara Ogos dan Oktober. Walaupun kejadian taufan terus jarang berlaku, ia adalah sesuatu yang perlu diberi perhatian.

Di bawah ialah iklim yang boleh anda jangkaan semasa perjalanan anda ke La Paz:

Berikut ialah purata suhu laut di la Paz:





Pandu ke La Paz

Pelawat lain memandu dari pelbagai bahagian Mexico ke La Paz, malah sesetengah orang membuat perjalanan jauh dari AS ke La Paz sama ada menaiki kereta sendiri atau kereta sewa.

La Paz dan seluruh semenanjung Baja California Sur (BCS) adalah sebahagian daripada apa yang dipanggil zon bebas/ sempadan Mexico. Ini bermakna bahawa pemandu yang memasuki BCS terus dari AS hanya memerlukan apa yang dipanggil insurans Mexico, tetapi tiada TIP (Permit Import Kenderaan Sementara). TIP ialah permit mandatori yang membenarkan warga bukan warga Mexico membawa kenderaan merentasi sempadan ke Mexico dari negara lain.

Sekiranya kenderaan meninggalkan zon bebas/ sempadan Mexico pada bila-bila masa, maka TIP adalah wajib.

Harap maklum bahawa jika anda tidak mempunyai Insurans Mexico dan/atau TIP yang sah apabila diperlukan, anda akan menghadapi masalah besar dengan undang-undang Mexico dan anda mungkin akan ditahan.

Jika anda memandu kereta anda sendiri, semak dengan syarikat insurans kereta anda untuk mendapatkan polisi Insurans Mexico.

Jika anda mendapat kereta sewa, maka pastikan syarikat kereta sewa anda membenarkan kereta mereka dibawa ke Mexico. Dari segi sejarah, Dollar, Hertz, Alamo dan Enterprise telah membenarkan membawa kereta mereka ke Mexico, dan mungkin juga agensi kereta sewa lain membenarkannya. Tetapi anda benar-benar perlu mengesahkan bahawa ini benar untuk sewaan anda.

Dalam semua kes, anda perlu membeli Insurans Mexico daripada syarikat penyewaan. Kos untuk kereta bersaiz sederhana dahulu adalah lebih kurang. \$25-\$40 sehari apabila kami melakukannya beberapa tahun lalu, tetapi mungkin lebih mahal pada masa kini.

3.5 Cara untuk bersiar-siar di La Paz

Melainkan anda bercadang untuk tinggal di kawasan pusat bandar, atau tinggal dalam jarak berjalan kaki ke salah satu pantai di La Paz, atau anda boleh pergi ke mana-mana dengan teksi, anda memerlukan [kereta sewa](#).

La Paz dan Pantai Balandra terletak kira-kira 17 batu (27 km) dan Playa Agua Caliente adalah 35 batu (57 km) dari la Paz. Anda juga mungkin ingin pergi membeli-belah, dan walaupun terdapat banyak kedai runcit yang lebih kecil, Chedraui ([peta](#)) terletak agak jauh dari Malecon.



- 1 = Lapangan Terbang La Paz
- 2 = Malecon
- 3 = Chedraui
- 4 = Pantai Balandra
- 5 = Playa Agua Caliente

Banyak syarikat penyewaan kereta antarabangsa yang besar dan beberapa syarikat Mexico tempatan berada di Lapangan Terbang Antarabangsa La Paz (LAP).



4. Tempat tinggal di La Paz

La Paz ialah getaran percutian yang meriah yang menampilkan bilangan penginapan yang besar dan semakin meningkat, daripada Airbnbs desa kepada resort mewah, menawarkan kemudahan yang luar biasa, perkhidmatan yang sempurna dan pemandangan lautan yang menakjubkan.

Peta di bawah menunjukkan perkara yang tersedia semasa lawatan anda.



Kami secara peribadi menyukai [Las Gaviotas Condo-Hotel](#). Ia adalah satu blok dari Malecon, mempunyai kondo yang besar, garaj tempat letak kereta yang selamat, dan pengurus yang sangat baik yang fasih berbahasa Inggeris.

4.1 Las Gaviotas Condo-Hotel

([peta](#), [ulasan](#), [tempahan](#), [ekspedia](#), [hotel](#), [kayak](#))

Las Gaviotas Condo-Hotel di La Paz, Mexico, mempunyai unit gaya kondo yang luas, lokasi yang ideal satu blok dari Malecon, dan kakitangan yang sangat mesra dan prihatin.

Memandangkan hotel ini terletak di atas bukit, kondo-kondo mempunyai pemandangan dermaga yang indah dengan Malecon dari balkoni. Terdapat banyak restoran, dan kedai dalam jarak berjalan kaki. Cuma dimaklumkan bahawa anda perlu berjalan di jalan yang agak curam dari Malecon untuk sampai ke hotel.

Unit-unit gaya kondo mempunyai dua bilik tidur, dua bilik mandi, dapur yang serba lengkap dan ruang tamu yang lapang. Tiada pilihan sarapan pagi, kerana setiap kondo mempunyai dapur yang serba lengkap dan kedai runcit hanya beberapa blok jauhnya ([peta](#)).

Hotel ini mempunyai kolam renang di lokasi dan garaj tempat letak kereta yang selamat.





Jika anda memerlukan apa-apa, cadangan pantai atau restoran atau beli-belah, atau memerlukan apa-apa pembaikan yang rosak, atau botol air 5 galen lagi, Hector, ialah pengurus hotel yang sangat baik yang akan menangani sebarang masalah dengan segera. Bahasa Inggerisnya sangat baik, jadi tiada halangan bahasa.

Satu perkara yang perlu dinyatakan ialah unit kondo agak lama. Jadi, jika anda mengharapkan reka bentuk moden, maka ini mungkin bukan tempat untuk anda. Selain itu, kami mempunyai masalah dengan bau hapak daripada salah satu longkang pancuran mandian di salah satu bilik mandi. Malangnya, ini disebabkan oleh isu dalam paip dan pembetulan sementara perlu digunakan setiap hari. Hector menawarkan untuk memberikan kami kondominium lain, tetapi kerana itu adalah isu kecil, kami tidak mempersoalkannya.

Memandangkan anda boleh mengawasi Malecon, anda akan perasan apabila perkara berlaku di sana. Jika anda datang pada bulan Disember, anda akan melihat perarakan Krismas di Malecon yang berlaku setiap beberapa hari.

Singkat cerita: Ini adalah tempat yang sangat baik untuk tinggal di La Paz, dan kami akan tinggal di sini lagi.

5. Jadual Perjalanan 7 Hari La Paz

Dalam Panduan Perjalanan La Paz Ungu ini, kami membentangkan jadual perjalanan lapan hari untuk La Paz yang memperkenalkan anda kepada tempat terbaik untuk dikunjungi di La Paz. Anda boleh menggunakannya sebagaimana adanya, atau anda boleh menyesuakannya mengikut minat anda dengan mengutamakan destinasi kegemaran anda dan dengan melawat pantai kegemaran anda sekali atau beberapa hari berturut-turut.

Jika anda tidak mempunyai 8 hari, anda boleh memendekkan jadual perjalanan untuk memenuhi keperluan anda. Inilah yang kami cadangkan:

- **'Taste of La Paz' asas - 4 Hari:** Ini termasuk 1 hari untuk menerokai bandar, 1 hari untuk menikmati Pantai Balandra dan 1 hari untuk melawat Pulau Espiritu Santo atau, bergantung pada musim, lawatan menonton ikan paus atau berenang dengan lawatan jerung paus
- **'Selam Dalam' - 5 hingga 7 Hari:** Ini adalah tempat yang menarik untuk kebanyakan pelawat. Ia termasuk jadual perjalanan 'Taste of La Paz' dan menambah perjalanan sehari ke Aguas Termales Playa Agua Caliente El Sargento dan 1 atau 2 lagi pantai
- **'Penginapan Lanjutan' - 8+ Hari:** Lawatan ini termasuk jadual perjalanan 'Deep Dive' dan menambah lebih banyak kelonggaran pantai di pantai lain atau hari tambahan di Pantai Balandra

Jika anda boleh meluangkan lebih banyak masa di syurga, sila lihat dua alat tambah di bawah untuk pengalaman La Paz yang lebih baik.

Berikut adalah jadual perjalanan:

Hari 1	Perjalanan ke La Paz ; membeli belah
Hari ke 2	Terokai La Paz ; Malecon dengan patung dan Tanda La Paz ; Casa Del Artesano Sudcaliforniano ; Mercado Francisco I. Madero ; Jardín Velazco (Plaza Constitución) ; Katedral La Paz (Catedral Nuestra Señora de La Paz) ; Museo de Arte de Baja California Sur ; Muzium Antropologi dan Sejarah Baja California Sur
Hari ke 3	pagi: Playa Balandra dengan El Hongo (Mushroom Rock) ; petang: Playa El Tecolote
Hari ke 4	pagi: Playa El Caimancito ; petang: pantai pilihan anda
Hari ke 5	Lawatan Snorkeling Pulau Espiritu Santo dan Singa Laut
Hari ke 6	Aguas Termales Playa Agua Caliente El Sargento ; snorkeling
Hari ke-7	Bertolak dari La Paz

Terdapat dua alat tambah yang kami cadangkan:

Tambahan 1	Lawatan sehari: Snorkeling di Playa El Arbolito berhampiran Cabo Pulmo
----------------------------	--

5.2 Hari 2: Hari Pertama Anda di La Paz

Jika anda tidak boleh pergi ke pantai selama satu hari, maka cadangan kami adalah untuk memulakan percutian La Paz anda dengan meneroka [pusat bandar La Paz dan Malecon](#) untuk mengarahkan diri anda dan memahami apa yang ditawarkan oleh bandar itu.

Esok anda akan berpeluang pergi ke dua pantai, dengan satu pantai yang paling terkenal di La Paz: [Pantai Balandra](#). Ramai orang menganggap Pantai Balandra sebagai tarikan utama perjalanan La Paz mereka.

Sekiranya anda melawat pada bulan Disember, maka anda akan melihat perarakan kereta Krismas setiap malam di Paseo Alvaro Obregon, jalan yang betul-betul bersebelahan dengan Malecon setiap petang.



5.2.1 Lawatan berjalan kaki sendiri di pusat bandar La Paz dan Malecon

Lawatan berjalan kaki berpandu sendiri anda bermula di Malecon. Jika anda menginap di [Las Gaviotas Condo-Hotel](#), maka lawatan bermula hanya beberapa langkah lagi. Tiada tempat letak kereta di Paseo Alvaro Obregon, jalan yang selari dengan Malecon, tetapi terdapat tempat letak kereta jalan di Calle Manuel Torre Iglesias, yang terus menuju ke destinasi pertama kami, dan di jalan-jalan tepi yang bercabang darinya.



A = [Tiburones / Patung Jerung](#)

B = [Sirena con Delfines / Duyung dengan Patung Dolphins](#)

C = [Mujer en Nautilus / Wanita dalam Patung Nautilus](#)

D = [Patung Merpati Keamanan](#)

E = [Explanada Malecon dengan Muelle Turístico, Monumento Reina Isabel II dan Obelisco a los Niños Héroes](#)

F = [La Ballena Jorobada / Patung Paus Bungkuk](#)

G = [La Paz Sign / Letras de La Paz](#)

H = [Patung Reina del Mar / Ratu Laut dengan Monumen Buku Puisi](#)

I = [Monumen Tiburón Ballena / Jerung Paus](#)

J = [La Paz Puerto de la Ilusion bersama La Perla de La Paz, El Faro dan Escultura Alfonso Garcia Robles](#)

K = [Andador Ignacio Bañuelos Cabezaud bersama Caracoles Musicos dan Patung Tortugas](#)

L = [Escultura Cristo del Caracol / Arca Kristus dan Siput](#)

M = [El Viejo y El Mar / Orang Tua Dan Laut](#)

N = [Casa del Artesano Sudcaliforniano](#)

O = [Mercado Francisco I. Madero](#)

P = [Jardín Velasco / Plaza Constitución](#)

Q = [Katedral Nuestra Señora de La Paz / Katedral La Paz](#)

R = [Museo de Arte de Baja California Sur / Muzium Seni](#)

S = [Muzium Wilayah Baja California Sur / Muzium Wilayah Antropologi dan Sejarah B.C.S](#)

5.2.1.A Tiburones / Patung Jerung

([peta](#),[ulasan](#))

Patung Tiburones (Jerung) ialah arca gangsa jerung kepala tukul yang terletak di sepanjang Malecon yang indah di La Paz, Baja California Sur. Monumen dinamik ini memberi penghormatan kepada Shark, salah satu pemangsa puncak Laut Cortez - sebuah badan air yang terkenal dengan biodiversiti marin yang kaya.

Jerung hammerhead berasal dari perairan rantau ini, dan terdapat lawatan yang menawarkan lawatan selam skuba dengan jerung tukul.

Patung itu menangkap bentuk kuat dua jerung dalam leretan pertengahan, melambangkan keagungan dan kekuatan hidupan laut di rantau ini.

Artis dan Pemasangan

Arca 'Tiburones', juga dikenali sebagai 'Tiburones Martillo' (Hammerhead Sharks), telah dicipta oleh pengukir Mexico Salvador Rocha pada tahun 2012, menjadikannya salah satu tambahan baru kepada koleksi patung Malecon.

Pose dinamik jerung, kelihatan berenang di udara seolah-olah muncul dari teluk, menjadikan paparan yang menarik dan fotogenik.

Patung Tiburones bukan sahaja karya seni yang indah tetapi juga simbol penting pemuliharaan marin di La Paz. Laut Cortez, sering dirujuk sebagai 'Aquarium of the World,' terkenal dengan kepelbagaian biologinya yang luar biasa, dan jerung adalah tokoh penting dalam mengekalkan keseimbangan ekosistem yang halus ini.

Selain itu, Patung Tiburones berfungsi sebagai peringatan tentang usaha berterusan untuk melindungi hidupan marin yang kaya di rantau ini. Sebagai sebahagian daripada komitmen La Paz terhadap kemampanan dan pemuliharaan marin, patung ini memberi inspirasi kepada pengunjung untuk merenung tentang kepentingan memelihara ekosistem halus Laut Cortez.



5.2.1.B Sirena con Delfines / Duyung dengan Patung Dolphins

([peta](#),[ulasan](#))

Patung Sirena con Delfines (Mermaid with Dolphins), yang terletak di sepanjang Malecon of La Paz, adalah penghormatan yang menawan kepada ikan duyung mitos dan ikan lumba-lumba yang suka bermain di Laut Cortez.

Patung 'Sirena con Delfines' telah diukir oleh José Kuri Breña. Ia adalah derma oleh Hotel La Concha Beach Resort dan telah diumumkan pada 17 Oktober 2007. José Kuri Breña ialah seorang pengukir, pelukis dan pemuzik Zacatecan yang meninggal dunia pada tahun 2004, jadi patung itu dipasang secara anumerta.

Patung 'Sirena con Delfines' menggambarkan ikan duyung yang cantik, bentuk badannya cair dan anggun, berinteraksi dengan ikan lumba-lumba yang suka bermain melompat-lompat di sekelilingnya. Komposisi itu membangkitkan rasa harmoni dan keajaiban, dengan sempurna melambangkan hubungan mitos antara manusia dan kedalaman misteri lautan.

Simbolisme Laut

Ikan duyung telah lama menjadi tokoh yang mempesona, mewakili daya tarikan dan bahaya laut. Ikan lumba-lumba, sebaliknya, adalah simbol kecerdasan, suka bermain dan selalunya, nasib baik yang diiktiraf secara universal. Bersama-sama, mereka mewakili ekosistem marin yang kaya dan pelbagai yang mentakrifkan La Paz. Patung itu berfungsi sebagai ode visual yang menawan kepada makhluk menawan yang menghuni 'Aquarium of the World'.



5.2.1.C Mujer en Nautilus / Wanita dalam patung Nautilus

([peta](#))

Patung gangsa yang menarik ini menggabungkan secara unik bentuk manusia dengan inspirasi marin - ia mengundang renungan, merujuk secara halus kedua-dua kecantikan figura wanita dan keajaiban laut yang rumit.

Artis dan Ciptaan

'Mujer en Nautilus' ialah karya yang hebat oleh pengukir Mexico terkenal José Kuri Breña yang terkenal dengan hasil prolifiknya dan penerokaan bentuk manusia. Patung itu didedahkan pada 2007, tiga tahun selepas dia meninggal dunia pada 2004.

Simbol Sambungan

Arca itu menggambarkan seorang wanita yang anggun terletak di dalam atau muncul dari cangkerang nautilus. Nautilus, moluska marin yang menarik dengan cangkerang berlingkar sempurna, melambangkan susunan semula jadi, pertumbuhan, dan kedalaman lautan yang tersembunyi. Dengan menggabungkan bentuk wanita dengan unsur marin ini, karya seni membangkitkan tema kelahiran, perlindungan, dan hubungan intrinsik antara manusia dan dunia semula jadi, terutamanya laut.

Reka Bentuk Memikirkan

Bentuk arca yang abstrak namun boleh dikenali menggalakkan penonton untuk mentafsir maknanya secara peribadi. Adakah dia muncul dari tempurung, atau mencari perlindungan di dalamnya? Adakah ia mewakili pelukan lautan, atau metafora untuk semangat manusia mencari ketenangan dalam alam semula jadi? Reka bentuknya yang unik menjadikannya satu karya yang tidak dapat dilupakan di kalangan koleksi Malecon yang pelbagai.



5.2.1.D La Paloma de La Paz / Dove of Peace

([peta](#),[ulasan](#))

Patung Merpati Keamanan di La Paz adalah simbol keharmonian dan harapan yang kuat. Terletak di sepanjang Malecon. Arca gangsa yang mengagumkan ini merangkumi mesej harapan dan ketenangan sejagat yang bergema dengan mendalam dengan suasana damai di bandar ini.

Artis dan Legasi

'Dove of Peace' ialah ciptaan pengukir Mexico terkenal Juan Soriano, sering dipuji sebagai 'Mozart of Painting' kerana karyanya yang prolifik dan memberi impak. Soriano menyiapkan arca penting ini pada tahun 2003, hanya tiga tahun sebelum kematiannya, menjadikannya salah satu karya agungnya yang kemudian.

Simbolisme Kedamaian Burung merpati, yang diiktiraf secara universal sebagai simbol keamanan, kebebasan dan cinta, mendapat resonans istimewa di sebuah bandar bernama La Paz (=Kedamaian). Arca itu menampilkan burung merpati abstrak yang bangga, bertenggek pada satu siri bentuk runcing yang menjangkau ke atas, semuanya terletak di atas pelantar bulat. Bentuk dinamikny menunjukkan penerbangan dan kenaikan, menyampaikan rasa harapan yang berkekalan.

Sambungan kepada Identiti La Paz

Kehadiran 'Dove of Peace' di Malecon mengukuhkan identiti La Paz sebagai destinasi yang tenang dan mesra. Ia berfungsi sebagai peringatan tentang nama bandar dan komitmennya terhadap kewujudan yang aman, baik untuk penduduknya dan persekitaran semula jadinya.





THE
FUTURE
OF
THE
FUTURE

THE
FUTURE
OF
THE
FUTURE



Monumento Reina Isabel II (Monumen Ratu Elizabeth II)

Berdiri dengan jelas di sebelah kiri pintu masuk ke dok Muelle Turístico, di La Paz Malecon yang ikonik, Monumento Reina Isabel II (Monumen Ratu Elizabeth II) adalah mercu tanda kecil dan sering diabaikan, tetapi menawan yang mengaitkan sejarah menyelam mutiara dongeng di bandar ini dengan lawatan yang benar-benar diraja. Monumen moden ini, tersendiri dengan reka bentuk cangkerang mutiara yang elegan, dipotong dan digayakan di tengah-tengahnya, memperingati peristiwa bersejarah yang penting: 22 Februari 1983, lawatan Duli Yang Maha Mulia Ratu Elizabeth II dan Duli Yang Teramat Mulia Putera Philip, Duke of Edinburgh, ke La Paz sebagai sebahagian daripada lawatan rasmi mereka ke Mexico.

Monumen ini mempunyai inskripsi dalam bahasa Sepanyol dan satu dalam bahasa Inggeris. Inskripsi bahasa Inggeris berbunyi:

'22 Februari 1983

Yang Mulia Isabel II, Ratu Great Britain dan Yang Teramat Mulia Putera Felipe, Duke of Edinburgh turun di tempat ini sebagai sebahagian daripada Lawatan Rasmi mereka ke Mexico di mana baginda mengenali Asal Usul Mutiara Cantik yang Dipakai di Mahkotanya.'

Sebagai inskripsi pada butiran monumen, pasangan Diraja itu turun di tempat ini, di mana Permaisuri berpeluang mempelajari secara langsung tentang asal usul mutiara indah yang pernah terkenal di dunia La Paz - termasuk mutiara cantik yang dipakai di salah satu mahkotanya sendiri. Hubungan langsung antara raja global dan kedalaman Laut Cortez yang sederhana ini sangat meninggikan kepentingan monumen itu, mengubahnya daripada penghormatan umum kepada mutiara menjadi peringatan khusus untuk pengesahan unik diraja ini terhadap khazanah semula jadi Baja California Sur.

Monumen itu sendiri, di luar anekdot sejarahnya, adalah bukti kepada daya tahan industri mutiara La Paz, yang, selepas keruntuhan bencana pada awal abad ke-20, telah menyaksikan kebangkitan yang luar biasa melalui akuakultur. Ia melambangkan daya tarikan berterusan Cortez Pearl dan sambungan bandar yang tidak terputus dengan warisan maritimnya.

5.2.1.F La Ballena Jorobada / Patung Paus Bungkuk

([peta](#),[ulasan](#))

Mendominasi bahagian indah La Paz Malecon yang ikonik, patung La Ballena Jorobada (Patung Paus Bungkuk) ialah patung cantik yang meraikan kehidupan marin yang megah di Laut Cortez.

Ia menggambarkan ikan paus bungkuk yang mengagumkan melengkung ke bawah, bersedia untuk menyelam kuat ke dalam, dan telah dicipta oleh artis Mexico terkenal Juan Soriano pada tahun 2000. Pemasangannya tidak lama selepas itu menjadikannya simbol segera dan kuat La Paz, hubungan mendalam Baja California Sur dengan persekitaran lautannya dan komitmennya yang tidak berbelah bahagi kepada pemuliharaan alam sekitar.

Juan Soriano, yang terkenal dengan karya gangsa yang monumental, menyemai karya ini dengan rasa pergerakan yang dinamik dan rasa hormat yang mendalam terhadap alam semula jadi. Paus bungkuk adalah antara cetacea yang paling digemari ditemui di perairan sekitar La Paz, terutamanya semasa musim sejuk apabila mereka berhijrah ke iklim yang lebih panas untuk membiak dan beranak di perairan Laut Cortez yang subur. Patung itu dengan jelas menangkap kuasa dan keanggunan makhluk yang sangat besar ini, mengingatkan penonton tentang peluang menonton ikan paus yang luar biasa di La Paz dan kepentingan penting untuk melindungi habitat semula jadi mereka.

Patung La Ballena Jorobada bukan sahaja tempat yang bagus untuk fotografi, tetapi juga tempat yang popular untuk orang ramai duduk dan berehat. Lokasinya yang menonjol menawarkan pemandangan teluk yang indah, membingkai karya seni dengan latar belakang matahari terbenam yang cerah atau langit biru yang tenang. Kehadiran arca yang hebat itu menggariskan identiti La Paz sebagai pintu masuk ke pengembaraan marin, daripada lawatan menonton ikan paus kepada menyelam dan snorkeling di 'akuarium dunia' yang terkenal di dunia.

Jika anda bernasib baik, anda boleh menangkap gambar Paus Bungkuk sebenar di kaki langit dengan patung Paus Bungkuk semasa musim menonton ikan paus (Disember hingga April).



5.2.1.G La Paz Sign / Letras de La Paz

([peta](#),[ulasan](#))

Sambil anda terus berjalan di sepanjang Malecon yang indah, anda akan melihat salah satu tanda tempat yang paling dikenali dan ikonik di la Paz: La Paz Sign (Letras de La Paz). Huruf berwarna-warni, yang menyatakan nama 'La Paz,' telah menjadi tempat bergambar yang mesti dilihat bagi setiap pengunjung. Monumen yang menarik perhatian ini menawarkan pengunjung peluang untuk merakam foto yang tidak dapat dilupakan dengan latar belakang Laut Cortez yang indah. Setiap huruf direka bentuk secara artistik dengan warna-warna cerah dan motif tempatan yang mencerminkan kepelbagaian budaya, kehidupan marin yang kaya dan landskap yang menakjubkan yang mentakrifkan La Paz.

Papan tanda berfungsi sebagai latar belakang yang hebat untuk foto keluarga, swafoto dan gambar kumpulan, membolehkan anda mengabadikan lawatan anda dengan imej ikonik. Memandangkan papan tanda Letras de La Paz ialah tempat yang popular untuk pelancong, kadangkala ia boleh mengambil sedikit masa sehingga anda boleh mendapatkan gambar yang tidak terganggu dengannya dan Teluk La Paz di latar belakang.

Sama ada anda bersiar-siar di sepanjang Malecon atau melawat bandar buat kali pertama, monumen ini memberi peluang untuk meraikan semangat La Paz dengan cara yang berwarna-warni dan interaktif.



5.2.1.H Reina del Mar / Patung Ratu Laut dengan Monumen Buku Puisi ([peta](#),[ulasan](#))

Destinasi anda yang seterusnya, patung Reina del Mar (Queen of the Sea), yang terletak di sepanjang Malecon of La Paz berkongsi Plaza de las Californias dengan [La Paz Sign / Letras de La Paz](#). Arca gangsa yang indah ini, disertai dengan Monumen Buku Puisi yang menyentuh hati, mencipta ensembel seni yang sangat baik yang mencerminkan jiwa bandar yang damai ini.

The Reina del Mar: A Vision of Ocean Majesty oleh Rocío Sánchez

Patung 'Reina del Mar' ialah pernyataan artistik yang mendalam oleh pengukir berbakat Rocío Sánchez, yang didedahkan pada 2 Disember 2002. Kepingan gangsa ini, seberat 1,100 lbs (500 kg) dan berdiri setinggi 8 kaki (2.5 m), telah dibuat dengan teliti menggunakan ZX.QLINK0. Permukaannya mempunyai patina asid dua tona yang unik, memberikan arca itu penampilan abadi dan organik yang melengkapkan persekitaran maritimnya dengan sempurna. [proses penuangan lilin hilang](#)

Apa yang menjadikan 'Reina del Mar' begitu menawan adalah reka bentuknya yang bijak. Dari satu perspektif, patung itu dengan anggun menggambarkan cangkerang yang besar, diukir dengan indah untuk menunjukkan hakisan semula jadi cangkerang dan aliran lautan. Namun, semasa anda berjalan mengelilingi arca itu, wajah feminin yang tenang dan lembut secara misteri muncul dari dalam, menjelmakan semangat laut yang tenang namun kuat itu sendiri. Pengalaman visual transformatif ini menjemput pelawat untuk melibatkan diri secara mendalam dengan karya seni, merenung keindahan tersembunyi dan keluasan dunia marin.

Perincian yang halus namun berkuasa meningkatkan lagi mistiknya: batu permata peridot hijau zaitun (olivine) yang tertanam tepat di dahi wanita itu. Apabila matahari La Paz yang hangat memandikan patung itu, batu permata ini memantulkan dan membiaskan cahaya, menyebabkan ia bercahaya dan berkilauan. Pencahayaannya yang cemerlang ini boleh dilihat sebagai perwakilan simbolik pencerahan, wawasan rohani, dan kebijaksanaan dalaman. Kemasukan yang bernas ini menambah satu lagi lapisan kedalaman pada visi artistik Rocío Sánchez, mengundang renungan tentang kejelasan dan wawasan.



Sambungan Puisi: Puisi dan Monumen Reina del Mar

Terletak secara strategis dalam Plaza de las Californias yang sibuk, 'Reina del Mar' mendapat manfaat daripada kedekatannya dengan monumen lain: Monumen Buku Puisi. Karya seni ini disumbangkan dengan murah hati oleh Yayasan Komuniti Antarabangsa (ICF), dengan tujuan murni untuk mempromosikan keamanan dunia. Arca buku terbuka gangsa ini memaparkan inskripsi puisi 'Reina del Mar' oleh Mónica Gutiérrez de Kiy. Pantun pantun secara langsung melengkapi tema patung, menawarkan refleksi indah tentang kuasa lembut lautan dan hubungannya dengan kehidupan dan kedamaian.



Berikut adalah puisi lengkap yang tertulis pada monumen dalam bahasa Sepanyol dan terjemahan bahasa Inggerisnya:

Reina del Mar

Mónica Gutiérrez de Kiy

Desde la tierra donde nace la Paz
gobierna en silencio la Reina del Mar
anak didik su acuario – tesoro abadi
su oasis marino de alga y de sal
y acoge en sus manos al pez que vendrá.

La Reina del Mar observa pasar
los barcos que llegan los barcos que van
los besos furtivos de espuma y marea
y en completa siliencio dictamina ley nueva
que nadie corrompa, su mansión de ballenas,
que nadie se atreva a envenenar sirenas
a que se partir de mañana recuerde la tierra
que se repiti el milagro si la vida se crea.

Ratu Laut

Mónica Gutiérrez de Kiy

Dari tanah tempat kedamaian lahir
Ratu Laut memerintah secara senyap
dia melindungi akuariumnya - harta abadi
oasis marinnya alga dan garam
dan menyambut di tangannya ikan yang akan datang.

Ratu Laut melihat mereka berlalu
bot yang tiba, bot yang pergi
ciuman sembunyi buih dan air pasang
dan dalam diam sepenuhnya menentukan undang-undang baru
bahawa tiada siapa yang merosakkan, rumah ikan pausnya,
bahawa tiada siapa yang berani meracuni ikan duyung
supaya mulai esok, pemergiannya mengingati bumi
bahawa keajaiban itu berulang jika kehidupan dicipta.

Mengunjungi patung 'Reina del Mar' dan Monumen Buku Puisi yang berkaitan di Plaza de las Californias menawarkan lebih daripada sekadar peluang bergambar; ia adalah pengalaman mengasyikkan yang menghubungkan anda dengan seni, budaya dan hati yang damai di La Paz, Baja California Sur. Jangan lepaskan peluang untuk merasai tanda tempat yang berbeza ini semasa anda meneroka Malecon yang mempesonakan di bandar ini.

- Selepas logam cair menyejuk dan memejal, acuan seramik dipecahkan dengan berhati-hati, selalunya dengan memadamkannya di dalam air atau memotongnya secara fizikal. Ini mendedahkan tuangan logam kasar.

7. **Penamat:**

- Sprue dan sebarang logam berlebihan lain (kilat) terputus daripada tuangan utama.
- Objek logam tuangan kemudiannya menjalani pelbagai proses penamat, termasuk pemfailan, pengisaran, pengamplasan, penggilapan, kimpalan (jika beberapa bahagian dibuang secara berasingan), dan menggunakan patina (rawatan kimia untuk menghasilkan warna dan tekstur permukaan yang diingini).

Proses lilin hilang dihargai kerana keupayaannya menghasilkan semula butiran yang sangat halus dan bentuk kompleks yang sukar atau mustahil dicapai dengan kaedah tuangan lain. Oleh kerana acuan dimusnahkan dalam proses, setiap objek tuang daripada model lilin langsung adalah unik, walaupun acuan getah awal boleh digunakan semula untuk mencipta banyak corak lilin yang sama untuk berbilang tuangan.

5.2.1.I Tiburón Ballena / Monumen Jerung Paus

([peta](#),[ulasan](#))

Semasa anda bersiar-siar di sepanjang Malecon, persiaran tepi laut yang indah di bandar ini, anda akan menemui satu lagi arca megah yang berdiri sebagai simbol kuat hubungan La Paz yang mendalam dengan khazanah lautannya: Tiburón Ballena (Monumen Jerung Paus).

Jerung paus terkenal dengan saiznya yang besar, sifat lembut, dan peranannya dalam ekosistem marin.

Karya seni ini menjemput pengunjung untuk menghargai ikan terbesar di dunia, makhluk yang menjadi pusat kepada usaha eko-pelancongan dan pemuliharaan La Paz yang berkembang pesat.

Penghormatan dalam Gangsa: Kesenian oleh Guillermo Gómez Macías

Arca Tiburón Ballena yang mengagumkan adalah bukti bakat artis Guillermo Gómez Macías. Karya yang mengagumkan ini telah dirasmikan pada 14 Mei 2004, menandakan tempatnya sebagai mercu tanda penting di Malecon. Dicipta dengan ketepatan artistik, monumen ini menangkap skala besar dan sifat lembut jerung paus, menggambarkannya dengan cara yang mengagumkan dan mudah didekati.

Penempatan strategiknya di sepanjang laluan laluan membolehkan pemandangan yang menakjubkan, sering dibingkai oleh perairan biru Teluk La Paz, menjadikannya tempat persinggahan yang baik untuk bergambar.

Simbol Pemuliharaan dan Keajaiban Semula Jadi

La Paz terkenal dengan lawatan berenang jerung paus yang sangat dikawal dan beretika, memastikan impak minimum ke atas spesies terancam ini sambil menawarkan pengunjung pengalaman senarai baldi yang tidak dapat dilupakan. Monumen ini berfungsi sebagai peringatan tentang kepentingan jerung paus untuk alam sekitar, dan peranan bandar dalam melindungi mereka.

Malangnya, jerung paus biasanya tidak dapat dilihat dari sini, kerana mereka cenderung berkumpul berhampiran bukit pasir El Mogote, 15-20 minit perjalanan dengan bot dari sini.



1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 3, 1801. It is a very important document, as it is the first time that the President has addressed the Congress since the establishment of the new government.

2. The second part of the document is a report from the Secretary of the Treasury, dated January 3, 1801. It is a very important document, as it is the first time that the Secretary of the Treasury has reported to the Congress since the establishment of the new government.



La Perla de La Paz: Sebuah Legasi Timbul Semula

Hanya beberapa langkah dari aktiviti Puerto de la Ilusión, terdapat arca yang mengagumkan bertajuk La Perla de La Paz (Mutiara La Paz). Dicipta oleh pengukir Octavio González Gutiérrez pada tahun 2014, karya seni itu menampilkan mutiara keluli tahan karat gergasi yang muncul daripada cengkerang tiram gangsa. Bahan-bahan tersebut dipilih untuk ketahanan dan kualiti reflektifnya, membolehkan arca itu mencerminkan laut dan langit di sekelilingnya, menyepadukan dengan lancar ke dalam landskap pantai .

Karya seni itu dengan indah melambangkan industri mutiara legenda yang membawa kemasyhuran dan kekayaan yang besar kepada La Paz pada zaman pra-penjajahan, menjadikannya pusat global untuk beberapa mutiara yang paling indah di dunia. Selama berabad-abad, Teluk La Paz adalah lokasi utama untuk katil tiram mutiara, dan mutiara yang dituai di sini terkenal dengan saiz dan kilauannya, termasuk yang digunakan dalam [mahkota diraja British](#). Penonjolan sejarah ini malah mengilhamkan karya sastera, terutamanya novel klasik John Steinbeck 1947, 'The Pearl', yang menggambarkan dengan jelas tarikan dan kesan masyarakat perdagangan mutiara di sebuah perkampungan nelayan Mexico.

Arca itu memberi penghormatan kepada warisan yang kaya ini, menggambarkan tiram dengan mutiara, sering disertai dengan tokoh atau unsur yang membangkitkan kerja keras dan impian para mutiara. Ia berfungsi sebagai jambatan visual ke masa lalu La Paz, mengundang renungan tentang warisannya yang kekal dan khazanah semula jadi Laut Cortez.





THE
JOURNAL
OF
THE
ROYAL
ANTHROPOLOGICAL
INSTITUTE
OF GREAT
BRITAIN
AND IRELAND
PART I
1906
LONDON
PUBLISHED BY THE
INSTITUTE
11, BEDFORD SQUARE, W.C.1



Caracoles Músicos: The Harmonious Shells of the Sea

Sorotan Andador Ignacio Bañuelos Cabezud ialah kumpulan arca yang mempesonakan yang dikenali sebagai Caracoles Músicos (Siput Muzik atau Kerang Keong). Karya seni yang aneh dan sangat digemari ini adalah ciptaan pengukir terkenal Guillermo Gómez Macías, yang turut menghadiahkan La Paz dengan monumen ikonik Tiburón Ballena.

The Caracoles Músicos telah dipasang pada tahun 2006, menambahkan sentuhan yang menyeronokkan namun mendalam pada koleksi seni Malecon.

Terdiri daripada tiga figura gangsa yang berbeza, arca ini menggabungkan bentuk cangkerang keong yang besar dengan unsur-unsur seperti manusia, seolah-olah bermain alat muzik atau menghasilkan bunyi yang harmoni. Mereka berfungsi sebagai alegori yang menawan untuk 'muzik laut', membangkitkan pelbagai bunyi dan irama yang terpancar dari lautan - daripada deruan ombak yang lembut kepada panggilan hidupan laut. Karya seni imaginatif ini menggalakkan pelawat mendengar dengan lebih dekat tentang alam sekitar dan menghargai simfoni Laut Cortez yang meriah. The Caracoles Músicos ialah tempat popular untuk bergambar, merakam semangat seni unik La Paz.



Patung Tortugas: Perayaan Kehidupan Laut

Hampir tersembunyi di sebelah kiri Andador Ignacio Bañuelos Cabezud apabila anda datang dari Malecon, anda akan menemui Patung Tortugas (Patung Penyu) yang cantik. Arca gangsa ini, menggambarkan beberapa penyu laut dengan anggun menavigasi struktur seperti karang, merupakan penghormatan kepada biodiversiti marin yang luar biasa yang tumbuh subur di perairan sekitar La Paz. Sekeping khusus ini dicipta oleh artis Alonso Delgadillo dan dipasang pada 2017.

Penyu laut adalah sebahagian besar ekosistem Laut Cortez, dan La Paz terlibat secara aktif dalam pelbagai usaha pemuliharaan untuk melindungi makhluk yang hebat dan sering terancam ini. Patung Tortugas berfungsi sebagai peringatan visual yang berterusan kepada pelaut purba ini, menjemput pelawat untuk menghargai kehidupan yang pelbagai yang menjadikan Laut Cortez sebagai rumah dan menggalakkan sokongan berterusan untuk pemuliharaan marin.



5.2.1.L Escultura Cristo del Caracol / Arca Kristus dan Siput

([peta](#),[ulasan](#))

Berjalan menyusuri Malecon, anda akan sampai ke Escultura Cristo del Caracol (Patung Christ of the Seashell). Patung ini mempunyai perjalanan yang luar biasa dari kedalaman teluk ke tempatnya yang menonjol di Malecon di belakangnya.

Perjalanan dari Kedalaman ke Pantai: Asal Usul Arca

Escultura Cristo del Caracol ialah arca gangsa yang dicipta oleh pengukir María Eugenia Sánchez Cuevas. Pada asalnya diilhamkan dengan semangat pengembaraan, arca ini mula-mula ditenggelami pada tahun 1996 di bawah perairan [Teluk Balandra](#) yang tenang. Tujuan awalnya adalah untuk memberi inspirasi dan menggembirakan penyelam skuba dan snorkeling meneroka kepelbagaian biologi yang kaya di Laut Cortez. Penempatan bawah airnya membolehkannya menjadi bahagian unik landskap marin, memupuk rasa hairan dan hubungan rohani di kalangan mereka yang menemuinya di bawah ombak, seolah-olah Kristus sendiri mengawasi penduduk lautan.

Menyedari kepentingan seni dan budayanya yang sangat besar, dan menjadikan mesejnya yang berkuasa dapat diakses oleh khalayak yang lebih luas, arca itu telah dipindahkan ke Malecon sekitar tahun 1998. Langkah ini mengubahnya daripada keajaiban bawah air yang eksklusif kepada suar awam untuk dikagumi semua.

Resonans Global: Suar Rohani Merentasi Lautan

Pengaruh dan jangkauan simbolik 'Jesús del Caracol' menjangkau jauh di luar pantai La Paz. Sebagai bukti daya tarikan sejagatnya, replika arca telah dicipta dan ditenggelami pada tahun 1997 di luar pantai Pulau Cocos di Costa Rica.

Patung-patung ini, bagaimanapun, tidak berkaitan dengan patung 'The Submerged Christ' atau 'El Rey de Reyes (The King of Kings)' di Pantai Las Gatas di Ixtapa-Zihuatanejo, Mexico.





5.2.1.O Mercado Francisco I. Madero

([peta](#),[ulasan](#))

Bagi pengembara yang mencari cita rasa sebenar kehidupan dan makanan tempatan di La Paz, Mercado Francisco I. Madero mesti dikunjungi. Pasar perbandaran yang sibuk ini bukan sekadar tempat untuk membeli-belah; ia adalah hab yang meriah di mana jantung La Paz berdegup, menawarkan pengalaman mengasyikkan ke dalam citarasa bandar dan warisan artisan.

Sejarah Kaya Berakar Dalam Komuniti:

Mercado Francisco I. Madero telah diasaskan pada tahun 1970, dan menggantikan pasaran terdahulu dengan nama yang sama yang wujud dari tahun 1932 dan pada asalnya didermakan oleh rumah persinggahan Masonik dengan syarat ia mempunyai nama Presiden Francisco I. Madero.

Struktur semasa telah dibina untuk memberi perkhidmatan yang lebih baik kepada penduduk yang semakin meningkat, dan secara rasmi siap dan dirasmikan pada November 1970 di bawah kerajaan Lic. Hugo Cervantes del Río, dengan pelaburan sebanyak 2,634,000 Peso Mexico.

Selami Dunia Pemandangan, Bunyi dan Rasa:

Masuk ke dalam Mercado Madero dan bersedia untuk diselubungi oleh kaleidoskop warna, aroma dan perbualan yang meriah. Pasar pusat ini menawarkan pelbagai jenis barangan, menjadikannya tempat yang sesuai untuk kedua-dua keperluan harian dan cenderahati yang unik.

- **Hidangan Masakan:** Pencinta makanan akan berada di syurga. Pasar ini menawarkan pilihan gastronomi tradisional yang kaya, dengan banyak gerai yang menawarkan hasil segar, makanan laut, daging dan ayam. Anda akan menemui segala-galanya daripada buah-buahan dan sayur-sayuran segar kepada hasil tangkapan segar dari Laut Cortez. Jangan lepaskan peluang untuk menikmati hidangan Mexico asli di medan selera pasar, di mana citarasa tempatan menjadi hidup dalam setiap gigitan.
- **Khazanah Artisanal:** Selain makanan, Mercado Madero ialah tempat yang baik untuk menemui kraf dan barangan tempatan. Semak imbas gerai yang dipenuhi pakaian, kasut, aksesori dan pelbagai cenderamata yang mencerminkan semangat seni La Paz. Sesetengah vendor adalah tukang sendiri, membolehkan anda berhubung terus dengan pencipta dan membawa pulang karya Baja California Sur yang benar-benar unik. Cari pakaian bersulam, bakul jerami, barangan kulit dan cetakan tradisional – kenang-kenangan sempurna dalam perjalanan anda.
- **Sekilas tentang Kehidupan Tempatan:** Lebih daripada sekadar ruang runcit, Mercado Francisco I. Madero ialah titik pertemuan yang penting bagi komuniti. Perhatikan penduduk tempatan melakukan rutin harian mereka, tawar-menawar untuk harga terbaik dan mengejar jiran. Suasana autentik ini memberikan gambaran yang tulen tentang irama La Paz, menjadikannya pengalaman budaya yang memperkaya.

Rancang Lawatan Anda:

Mercado Francisco I. Madero biasanya dibuka setiap hari dari 6:00 PG hingga 3:00 PTG, walaupun ia mungkin berubah mengikut musim. Tiba pada waktu pagi selalunya memberikan pilihan hasil yang paling segar dan suasana yang lebih sibuk. Kami sentiasa suka singgah di Mercado untuk makan tengah hari. Anda mendapat makanan Mexico asli berkualiti baik dengan harga yang lebih murah daripada restoran standard yang memenuhi keperluan pelancong.



5.2.1.P Jardín Velasco / Plaza Constitución

([peta](#),[ulasan](#))

Terletak di teras bersejarah La Paz, Jardín Velasco ialah tempat di mana sejarah, budaya dan kehidupan seharian terjalin dengan indah.

Warisan Bersejarah:

Asal usul Jardín Velasco bermula pada tahun 1876, apabila pembinaannya bermula. Ia dinamakan sebagai penghormatan kepada Máximo Velasco, seorang tokoh tentera yang penting dan gabenor wilayah yang memainkan peranan dalam Pertempuran 5 Mei 1862, menentang pasukan Perancis di Puebla, yang menjadikannya sebagai wira negara. Walaupun untuk satu tempoh pada tahun 1960-an ia dinamakan semula secara ringkas sebagai Plaza de la Constitución, tradisi tempatan yang berterusan memastikan bahawa nama tercinta 'Jardín Velasco' diutamakan.

Tarikan Utama dan Asal-usulnya:

Di tengah-tengah Jardín Velasco berdiri, seperti biasa untuk Mexican Central Plazas, kiosaknya. Struktur ini telah dipasang pada tahun 1899, pada mulanya dibina daripada kayu dengan kos kira-kira \$208.44 (Mexican Pesos, jumlah yang besar pada masa itu). Kiosk itu difikirkan sebagai pusat tumpuan untuk rekreasi awam, menganjurkan muzik orkestra dan tarian, mengubah taman itu menjadi hab sosial yang meriah, terutamanya sebelum Malecon menjadi tempat perhimpunan popular seperti hari ini.

Walau bagaimanapun, ciri yang menarik kebanyakan pelancong ialah tanda La Paz yang berwarna-warni. Seperti [La Paz Sign di Malecon](#), setiap huruf dilukis dengan indah, memfokuskan pada salah satu daripada banyak aspek bandar.

Dua destinasi seterusnya kami terletak di timur dan barat plaza:

- [Katedral Nuestra Señora de La Paz / Katedral La Paz](#)
- [Museo de Arte de Baja California Sur / Muzium Seni](#)





5.2.1.R Museo de Arte de Baja California Sur / Muzium Seni

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Museo de Arte de Baja California Sur (MUABCS) ialah muzium seni kontemporari yang, berbeza sekali dengan tapak bersejarah di bandar ini, menyediakan ruang yang dinamik untuk menghargai seni visual dari rantau ini dan seluruh Mexico.

Visi Moden dalam Suasana Bersejarah:

MUABCS merupakan tambahan yang agak baharu kepada landskap budaya La Paz, yang telah dirasmikan pada November 2020. Apa yang menjadikan lokasinya sangat menarik ialah ia menduduki sebuah bangunan dengan sejarah yang kaya, sejak tahun 1878. Selama beberapa dekad, ia telah menyediakan pelbagai tujuan, termasuk berek tentera, Istana Kerajaan, Perpustakaan California dan juga Rumah Belia. Pada tahun 2019, kerja pengubahsuaian dan pembesaran yang meluas mula mengubahnya menjadi ruang khusus dan lengkap pertama di negeri ini untuk seni moden dan kontemporari.

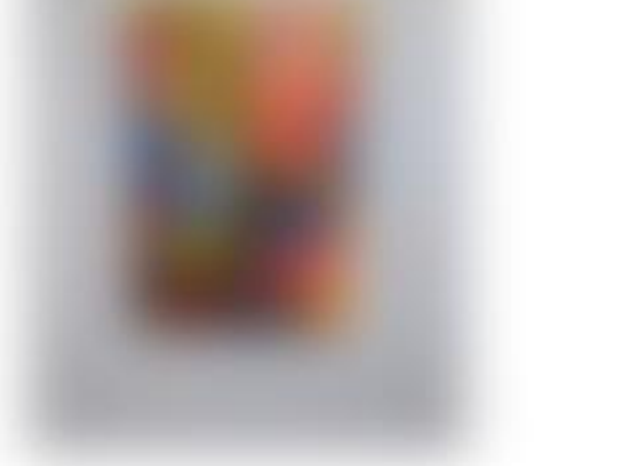
Penciptaan muzium ini adalah usaha yang diselaraskan, dengan pembukaan besarnya menampilkan pameran 'Paisajes' (Lanskap) dengan kerjasama Muzium Seni Moden (MAM) yang berprestij di Mexico City. Pameran awal ini termasuk karya artis terkenal seperti Manuel Álvarez Bravo, Rufino Tamayo dan Juan Soriano, serta-merta mewujudkan MUABCS sebagai institusi budaya yang penting.

Pameran dan Fokus Seni:

Museo de Arte de Baja California Sur komited untuk mempromosikan kedua-dua artis terkenal dan baru muncul, dengan tumpuan khusus pada:

- **Seni Moden dan Kontemporari:** Misi utama muzium adalah untuk mempamerkan pelbagai ekspresi seni moden dan kontemporari. Galeri luasnya direka bentuk untuk menganjurkan pameran berputar yang meneroka pelbagai tema dan pergerakan artistik.
- **Seni Plastik Baja California:** Bilik khusus dalam muzium ini secara khusus menyerlahkan 'plástica sudcaliforniana' - seni visual Baja California Sur. Ini menyediakan platform penting untuk bakat tempatan dan membolehkan pelawat berhubung dengan suara artistik unik di rantau ini. Tema yang sering diterokai termasuk wilayah, ekologi, identiti dan sempadan, dipersembahkan dari perspektif kritis dan puitis.
- **Pengaturcaraan Dinamik:** Di luar pamerannya, MUABCS ialah hab untuk aktiviti kebudayaan. Ia kerap menawarkan bengkel untuk kanak-kanak, belia dan dewasa mengenai pelbagai tema dan teknik artistik, memperkayakan komuniti setempat. Muzium ini juga menganjurkan acara 'Noche de Museo' (Malam Muzium), selalunya dua kali sebulan, di mana pelawat boleh menikmati akses malam percuma dengan diiringi muzik secara langsung atau ceramah artis.

Kami telah melawat banyak muzium seni moden di seluruh planet ini, dan berulang kali kami telah mengetahui bahawa kami tidak benar-benar memahami seni moden. Itulah sebabnya kami teragak-agak untuk melawat muzium ini. Mengimbas kembali, saya gembira kami memutuskan untuk melawat. Tidak seperti banyak muzium seni moden







5.2.1.S Muzium Wilayah Baja California Sur / Muzium Wilayah Antropologi dan Sejarah B.C.S

([peta](#), [ulasan](#), [laman web](#))

Muzium Wilayah Baja California Sur (Museo Regional de Antropologia e Historia de Baja California Sur) di La Paz menawarkan perjalanan yang menarik melalui evolusi semula jadi di rantau ini, budaya orang asli dan detik bersejarah yang penting.

Muzium ini dibuka pada Mac 1981, dengan objektif untuk memelihara dan mempamerkan warisan budaya Baja California Sur yang kaya. Ia direka untuk menempatkan koleksi luar biasa yang merangkumi dari masa lalu geologi terencil di semenanjung sehingga penubuhannya sebagai sebuah negara yang bebas dan berdaulat.

Muzium ini beroperasi di bawah payung Institut Antropologi dan Sejarah Kebangsaan (INAH), pihak berkuasa terkemuka Mexico mengenai warisan arkeologi, antropologi dan sejarah, memastikan piawaian kurasi yang tinggi.

Pameran tersebar di pelbagai peringkat, menawarkan penerokaan kronologi dan tematik Baja California Sur:

- **Era Paleontologi dan Geologi:** Mulakan perjalanan anda berjuta-juta tahun yang lalu dengan paparan tentang geologi semenanjung dan fosil luar biasa yang ditemui di rantau ini, ada yang berusia 60 juta tahun dahulu. Bahagian ini mengetengahkan persekitaran semula jadi yang membentuk pembangunan Baja.
- **Penduduk Purba dan Lukisan Gua:** Satu lagi bahagian muzium didedikasikan untuk budaya orang asli yang berkembang maju di Baja California Sur selama beribu tahun. Anda akan menemui peninggalan arkeologi, alatan dan senjata yang digunakan oleh peneroka awal (seperti dari Isla Espíritu Santo 40,000 tahun yang lalu). Sorotan utama ialah tumpuan pada lukisan gua dan piktograf terkenal Baja California, termasuk lukisan dari Sierra de San Francisco, yang diiktiraf sebagai Tapak Warisan Dunia UNESCO. Mural yang menggugah ini menawarkan tingkap langsung kepada manusia prasejarah dan pandangan dunia mereka.
- **Era Misi dan Kehidupan Kolonial:** Ketahui tentang kedatangan orang Sepanyol, penubuhan misi Jesuit yang memberi kesan mendalam kepada populasi orang asli, dan perkembangan seterusnya kehidupan ladang Mexico. Anda akan menemui dokumen sejarah, artifak keagamaan dan objek yang menerangkan tempoh transformasi ini.
- **Konflik dan Kemodenan:** Muzium ini tidak lari daripada konflik penting yang membentuk rantau ini, meliputi Perang Kemerdekaan, Perang Mexico-Amerika dan Revolusi Mexico. Gambar dan naratif sejarah menjejaki jalan Baja California Sur untuk menjadi sebuah negeri moden.
- **Industri dan Gaya Hidup Serantau:** Temui amalan tradisional menyelam mutiara, industri yang pernah berkembang maju di La Paz, serta sejarah perlombongan tembaga dan emas di rantau ini. Pameran menggambarkan bagaimana penduduk tempatan mempertahankan wilayah mereka dan menyesuaikan diri dengan padang pasir dan persekitaran pantai yang unik.

Harap maklum bahawa semua label adalah dalam bahasa Sepanyol, tiada terjemahan bahasa Inggeris. Jadi, jika anda tidak berbahasa Sepanyol, maka anda mungkin memerlukan apl terjemahan. Sesetengah paparan, bagaimanapun, adalah jelas.

Pada masa penulisan:

Waktu buka: Sel-Ahad: 9 pagi hingga 6 petang

Kemasukan: 75 Pesos setiap dewasa, wang tunai sahaja







Mengalami Balandra: Petua untuk Lawatan Anda

Disebabkan popularitinya yang besar dan status yang dilindungi, melawat Playa Balandra dilengkapi dengan garis panduan khusus untuk memastikan pemeliharannya dan pengalaman yang menyenangkan untuk semua orang:

- **Kapasiti Terhad & Kemasukan Bermasa:** Untuk mengurus kesan pelawat, Balandra beroperasi dengan had kapasiti yang ketat sebanyak 450 orang setiap syif. Biasanya terdapat dua masa masuk: 8:00 PG hingga 12:00 PTG dan 1:00 PTG hingga 5:00 PTG. Adalah sangat disyorkan untuk tiba lebih awal (30-60 minit sebelum dibuka) untuk memastikan tempat anda, terutamanya semasa musim puncak atau pada hujung minggu. Lebih memburukkan lagi keadaan, tempat letak kereta yang kecil mempunyai kapasiti terhad. Secara rasmi, ia mempunyai ruang untuk 80 buah kereta, tetapi memandangkan sesetengah orang tidak tahu cara meletak kenderaan, atau kerana berbilang tempat diambil oleh RV, tempat letak kereta secara berkesan mempunyai kapasiti yang lebih rendah.
- **'Gelang Digital':** Selama bertahun-tahun, terdapat ceramah tentang Gelang Digital yang anda perlu dapatkan daripada laman web CONANP (Suruhanjaya Kebangsaan Kawasan Semula Jadi Terlindung Mexico) untuk memasuki Pantai Balandra. Sehingga masa penulisan, pertengahan 2025, itu tidak benar.
- **Tiada Kemudahan:** Tidak seperti kebanyakan pantai komersial, Balandra mempunyai kemudahan yang sangat terhad. Tiada restoran atau penjual tetap. Bungkus banyak makanan, air dan apa sahaja yang anda perlukan, termasuk teduhan (payung pantai atau khemah pantai). Beberapa (<15) palapas sedia ada diduduki dengan cepat.
- **Aktiviti:** Perairan yang tenang dan cetek sesuai untuk berenang, mendayung, mendayung berdiri dan berkayak. Anda boleh menyeberangi sebahagian besar teluk. Terdapat beberapa snorkeling di tepi batu di bahagian barat daya teluk. Sesetengah orang melaporkan melihat ikan dan penyu di kawasan dasar berpasir semasa air pasang semasa bersnorkeling pada bulan-bulan yang lebih tenang (Mei-November), tetapi dalam pengalaman kami, ini adalah nasib yang murni.
- **Peluang Kembara Mendaki:** Beberapa denai di sekitar teluk menawarkan pemandangan panoramik pelbagai teluk Balandra, landskap padang pasir yang berbeza dan Laut Cortez yang berkilauan. Sejurus selepas pintu masuk di sebelah kanan anda terdapat denai yang menuju ke atas bukit ke beberapa titik pemandangan indah Pantai Balandra. Pakai kasut yang sesuai dan bawa air, terutamanya jika mendaki pada waktu panas.
- **Peraturan Pemeliharaan:** Sebagai kawasan yang dilindungi, pelawat dijangka mematuhi peraturan yang ketat: tiada plastik pakai buang, tiada dron, tiada bot bermotor (kecuali bot pelancongan berlesen), tiada memancing, tiada batu

karang yang menyentuh, tidak merokok dan tidak berjalan di atas bukit pasir. Haiwan peliharaan dibenarkan hanya di pantai utama dan mesti diikat. 'Tinggalkan sebarang kesan' adalah yang terpenting - kemaskan semua yang anda bungkus.

- Ketersambungan: Harap maklum bahawa isyarat telefon mudah alih dan liputan data pada umumnya tidak wujud di Balandra.

Berikut ialah peta Pantai Balandra:



- 1 = Pintu masuk
- 2 = Denai Sendero Norte ke Mirador (Titik Vista Teluk Balandra)
- 3 = Tempat Letak Kereta
- 4 = Pantai Balandra
- 5 = El Hongo / Batu Cendawan
- 6 = Batu dengan Snorkeling
- 7 = Lagun dengan Bakau
- 8 = Zon Profunda / air yang lebih dalam, sering berjerebu, tiada snorkeling
- 9 = Jalan ke Playa El Tecolote

Pantai Balandra mempunyai dua kawasan pantai berpasir (4). Pantai berhampiran tempat letak kereta mempunyai <15 palapas - ia adalah hampir satu-satunya tempat yang memberikan teduhan.

Bergantung pada masa hari, terdapat sedikit teduhan berhampiran batu di tepi pantai kedua (4) di barat.

Teluk Balandra adalah cetek. Anda perlu berjalan di dalam air agak sedikit ke arah barat untuk mencari air yang cukup dalam untuk berenang.



Zon Profunda (8) ialah kawasan yang cukup dalam untuk berenang ketika air surut, tetapi air biasanya berjerebu.

El Hongo / Mushroom Rock (5) tidak boleh dilihat dari tempat letak kereta, atau pantai berhampiran tempat letak kereta. Jika anda ingin mendekati dan menyentuh El Hongo / Mushroom Rock, anda perlu berjalan di atas kawasan berbatu di sekitar Mushroom Rock. Adalah dinasihatkan untuk memakai kasut air. Laluan terpendek adalah untuk ke sana bukan dari air, tetapi dari kawasan pantai.



THE
JOURNAL OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE





THESE ARE THE BEST PLACES TO VISIT IN THE AREA





5.3.2 Playa El Tecolote

([peta](#),[ulasan](#))

Walaupun Playa Balandra menjadi tajuk utama untuk perairan birunya dan batu cendawan ikonik, hanya sejauh 0.9 batu (1.4 km) memandu lebih jauh ke utara di sepanjang lebuh raya pantai dari La Paz terletak Playa El Tecolote, pantai yang sibuk dan meriah yang menawarkan pengalaman Baja yang berbeza tetapi sangat baik. Terkenal dengan pantai berpasir yang luas, aktiviti yang pelbagai dan tempat makan tempatan yang sangat baik, El Tecolote ialah pantai yang bagus di mana anda boleh mencari tempat yang jauh dari orang lain dengan mudah.

Pulau di utara yang anda boleh lihat dari pantai ialah [Pulau Espiritu Santo](#), yang akan kami lawati dalam masa dua hari.

Pantai untuk Semua:

Playa El Tecolote menawarkan hamparan pasir putih yang panjang sepanjang 1.3 batu (2.1 km), menawarkan ruang yang cukup untuk bersantai dan bermain. Air di sini biasanya jernih dan tenang, menjadikannya ideal untuk berenang, terutamanya untuk keluarga yang mempunyai anak. Namun, jika berangin, maka air menjadi kabur dan ombak menyukarkan berenang.

Pelbagai aktiviti:

El Tecolote ialah tempat yang bagus untuk peminat sukan air. Anda akan menemui banyak vendor dan kedai sewa betul-betul di pantai, menawarkan:

- **Kayak dan Papan Paddle Stand Up (SUP):** Meluncur merentasi perairan yang tenang, terokai pantai dan nikmati keindahan teluk yang tenang.
- **Jet Ski dan Banana Boat Rides:** Bagi mereka yang mencari adrenalin, pilihan ini memberikan keseronokan mendebar di atas air.
- **Snorkeling:** Dasar laut berpasir dan oleh itu tidak menarik ikan berwarna-warni, tetapi terdapat snorkeling di kawasan berbatu di kedua-dua hujung pantai, khususnya hujung barat. Bawa peralatan anda sendiri atau sewa di tapak.
- **Mengesan Jerung Paus dan Isla Espiritu Santo Tours:** Beberapa pengendali tempatan di El Tecolote menawarkan lawatan bot ke tarikan berdekatan. Semasa musim jerung paus (kira-kira Oktober hingga April), anda boleh menempah perjalanan untuk berenang bersama gergasi lembut ini. Beberapa lawatan ke Tapak Warisan Dunia UNESCO Isla Espiritu Santo, dengan peluang untuk bersnorkel dengan singa laut dan meneroka teluk yang asli, juga berlepas dari sini.
- **Berjalan di Pantai dan Bersantai:** Bagi mereka yang lebih suka pengalaman yang lebih santai, hamparan berpasir yang panjang sesuai untuk berjalan-jalan santai, berjemur dan hanya berendam dalam pemandangan Laut Cortez yang menakjubkan, dengan Isla Espiritu Santo sering kelihatan di kaki langit.

Makan dan Kemudahan:

THE
THE

THE
THE

THE







5.4 Hari 4: Melawat lebih banyak pantai La Paz: Playa El Caimancito dan pantai pilihan anda

Hari ini adalah hari pantai kedua anda! Kami akan memulakan hari kami di [Playa El Caimancito](#), salah satu pantai yang paling dekat dengan La Paz. Tidak seperti pantai panjang dan luar bandar yang kami lawati semalam, Playa El Caimancito lebih pendek dan disokong terus oleh hotel dan bangunan lain.

Pantai yang paling dekat dengan bandar ialah Playa El Coromuel ([peta](#), [ulasan](#)) – kira-kira 0.7 batu (1.1 km) lebih dekat dengan La Paz daripada Playa El Caimancito. Kedua-dua pantai agak serupa, tetapi Playa El Coromuel lebih kecil dan snorkeling agak teruk. Oleh itu, kami tidak meliputinya dalam jadual perjalanan ini. Tetapi anda boleh menyemaknya pada sebelah petang.

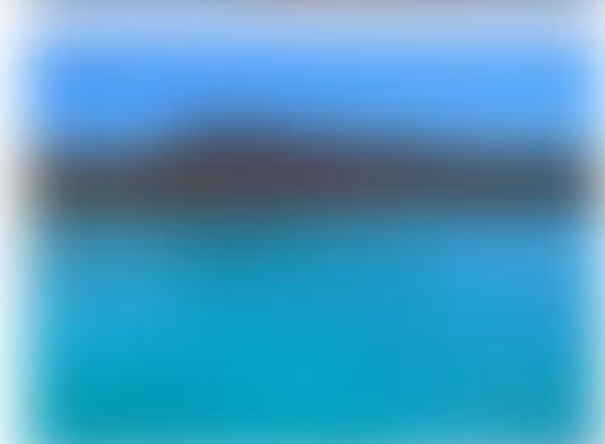
Jika tidak, cadangan kami adalah untuk meluangkan lebih banyak masa di [Playa El Caimancito](#), [Pantai Balandra](#) atau [Pantai Tecolote](#) pada sebelah petang.



Terdapat snorkeling di dinding selatan jeti dan selatan tembok di hujung utara pantai.







Keseronokan Snorkeling Singa Laut di Los Islotes

Kemuncak lawatan Espiritu Santo yang tidak dapat dipertikaikan ialah peluang untuk melihat koloni singa laut California di Los Islotes. Terletak di hujung utara kepulauan, pulau kecil berbatu ini adalah rumah kepada ratusan makhluk berkarisma ini.

Anda akan bersnorkel di persekitaran semula jadi singa laut, memerhati mereka dalam kehidupan seharian mereka. Singa laut muda, terutamanya anak anjing dan juvana, sangat ingin tahu dan suka bermain. Mereka sering mendekati pemain snorkel, melesat ke sekeliling, berpusing, dan berpusing dengan ketangkasan yang anggun, menawarkan pertemuan jarak dekat yang benar-benar ajaib.

Pengendali pelancongan berwibawa mematuhi peraturan yang ketat untuk memastikan singa laut tidak diganggu. Anda akan mendapat garis panduan yang jelas tentang menjaga jarak yang hormat dan tidak menyentuh haiwan.

Sekatan Musim Pembiakan: Adalah penting untuk ambil perhatian bahawa berenang dengan singa laut adalah terhad semasa musim pembiakan mereka, biasanya dari bulan Jun hingga Ogos. Pada bulan-bulan ini, lawatan masih melawat Los Islotes untuk pemerhatian, tetapi interaksi dalam air adalah dilarang untuk melindungi betina hamil dan anak anjing yang baru lahir, dan untuk mengelakkan singa laut jantan yang agresif. Walau bagaimanapun, walaupun dari bot, menyaksikan dinamik koloni adalah pengalaman yang luar biasa.

Hari Penemuan

Kebanyakan lawatan Espiritu Santo adalah lawatan sehari penuh yang menawarkan:

- **Pantai Tersembunyi:** Lawatan biasanya berhenti di satu, kadangkala berbilang, pantai yang indah, di mana anda boleh berehat di atas pasir, berenang di perairan yang jernih dan menikmati makan tengah hari yang lazat, selalunya ceviche segar yang disediakan oleh krew.
- **Snorkeling di Terumbu Karang:** Selain Los Islotes, anda sering berpeluang untuk bersnorkel di kawasan lain di taman, menemui terumbu karang yang meriah penuh dengan ikan tropika berwarna-warni.
- **Eksplorasi Pemandangan:** Menaiki bot itu sendiri adalah satu pengembaraan, menawarkan pemandangan tebing gunung berapi yang dramatik di pulau itu, formasi batuan yang unik dan hidupan burung yang banyak, termasuk boobies dan frigat berkaki biru. Perhatikan ikan lumba-lumba, pari dan juga ikan paus (dalam musim) semasa perjalanan anda. Pemandu pelancong anda akan menawarkan penjelasan tentang bagaimana pulau itu terbentuk, menunjukkan dan menerangkan pembentukan batu, tumbuhan dan haiwan tertentu, serta sebab anda mungkin melihat kambing.

Merancang Pengembaraan Espiritu Santo Anda:

- **Operator Pelancongan:** [Tempah lawatan anda](#) dengan pengendali bertauliah dan mementingkan alam sekitar di La Paz. Mereka menyediakan semua peralatan yang diperlukan (kelengkapan snorkel, pakaian selam jika perlu), pemandu berpengalaman, dan selalunya makan tengah hari dan minuman yang lazat. Mereka juga mengendalikan yuran taman negara yang diperlukan. Terdapat beberapa pengendali pelancongan - kami sangat menyukai [Lawatan Espiritu Santo dikendalikan oleh Mexico Travel Adventure](#).

- **Masa Terbaik untuk Melawat:** Bulan terbaik untuk berenang dengan singa laut biasanya dari September hingga Mei. Airnya paling panas dan jarak penglihatan sangat baik dari Oktober hingga November. Jika matlamat utama anda ialah interaksi singa laut, elakkan Jun-Ogos.
- **Perkara yang Perlu Dibawa:** Pelindung matahari (boleh terbiodegradasi selalunya diperlukan), topi, cermin mata hitam, botol air boleh guna semula, tuala dan kamera (kalis air jika boleh!).
- **Pemuliharaan adalah Kunci:** Ingat, Espiritu Santo ialah kawasan yang dilindungi. Ikut semua arahan panduan, jangan sentuh atau ganggu hidupan liar, dan sentiasa amalkan prinsip 'tidak meninggalkan kesan' dengan membawa semua sampah anda bersama anda.

Kami sangat menyukai lawatan: [Pengembaraan ke Pulau Espiritu Santo: Snorkel dengan Singa Laut dan Pantai yang dikendalikan oleh Mexico Travel Adventure](#). Lawatan ini bermula pada [La Paz Puerto de La Ilusi](#) di Malecon dengan bot yang memberikan perlindungan daripada matahari.



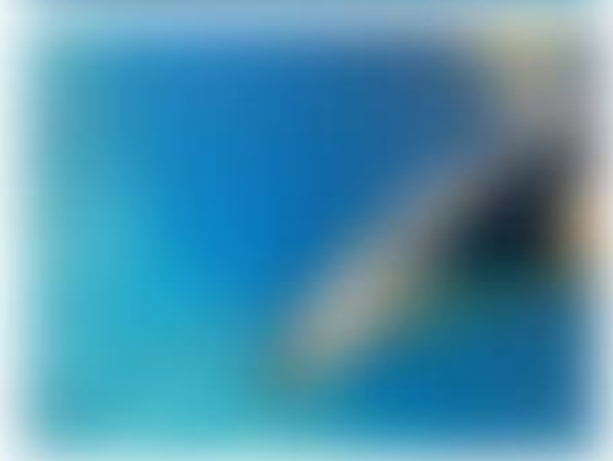
Bot itu melalui Isla San Juan Nepomuceno ([peta](#)) di mana pemandu akan menunjukkan guano, burung pelikan dan boobies berkaki biru.





Berhampiran Bahía de San Gabriel ([peta](#)), panduan anda akan menerangkan lapisan sedimen berwarna yang berbeza.









Makan tengah hari akan dihidangkan di Playa Corralitos ([peta](#)), di mana anda berpeluang berjemur, berenang dan snorkeling.









5.6 Hari 6: Aguas Termales Playa Agua Caliente El Sargento; snorkeling ([peta](#), [ulasan](#))

Untuk pengalaman istimewa di Baja California Sur, terokai kira-kira 32 batu (51 km) timur La Paz ke komuniti santai El Sargento dan temui Aguas Termales Playa Agua Caliente (Pantai Air Panas). Ini bukan tempat peranginan mata air panas biasa anda; ia adalah pantai dengan fenomena semula jadi di mana haba geoterma dari bawah bumi memanaskan pasir, yang seterusnya memanaskan air laut cetek, mewujudkan satu siri kolam hangat yang tiba-tiba tepat di pinggir Laut Cortez.

Tab Mandi Panas Sendiri: Bagaimana Mata Air Terbentuk

'Tarikan' di Playa Agua Caliente adalah semula jadi sepenuhnya dan telah terbentuk selama beribu tahun melalui aktiviti geoterma. Semenanjung Baja California terletak di kawasan aktif secara geologi.

Haba di Playa Agua Caliente, El Sargento, berasal daripada aktiviti geoterma yang dikaitkan dengan proses tektonik yang membentuk Semenanjung Baja California dan Teluk California.

Lebih tepat lagi:

- **Rifting dan Extension:** Semenanjung Baja California secara aktif berpecah dari tanah besar Amerika Utara, membentuk Teluk California. Proses ini melibatkan pergerakan plat tektonik yang ketara dan sesar lanjutan.
- **Magma Dalam/Batu Panas:** Pecah dan penipisan kerak bumi ini membolehkan magma (batu cair) lebih dekat ke permukaan, atau sekurang-kurangnya untuk lapisan Bumi yang lebih dalam dan lebih panas lebih mudah diakses. Walaupun anda tidak akan melihat letusan gunung berapi langsung di permukaan, terdapat sumber haba yang besar di bawah tanah.
- **Pengaliran Haba:** Haba dalam ini dibawa ke atas melalui lapisan batu dan pasir.
- **Interaksi Air Tanah/Air Laut yang Dipanaskan:** Kehangatan dari sumber haba bawah tanah ini memanaskan pasir. Apabila air laut masuk bersama air pasang, ia mengalir dan menepu pasir yang terlalu panas ini, menyebabkan air laut itu sendiri menjadi panas. Mungkin juga terdapat beberapa tahap air bawah tanah yang dipanaskan secara geoterma yang bercampur dengan air laut, terutamanya semasa air surut apabila 'mata air' lebih jelas, tetapi mekanisme utama untuk kesan 'pantai panas' ialah pemindahan haba dari pasir panas ke air laut.

Apabila air pasang laut masuk, air laut cetek yang mengalir di atas pasir yang dipanaskan ini menjadi panas dengan cepat, mewujudkan 'tab panas' semula jadi di mana pengunjung boleh berehat.

Pembentukan kolam hangat unik ini adalah proses berterusan, dipengaruhi oleh pasang surut. Semasa air surut, apabila air laut surut, pasir yang dipanaskan lebih terdedah, dan pelawat kadangkala membawa penyodok kecil untuk menggali kolam peribadi mereka sendiri di dalam pasir. Apabila air pasang beransur-ansur kembali, atau ketika ombak membasuh pasir, kawasan yang dikorek ini dipenuhi dengan air laut yang

dipanaskan secara semula jadi, membolehkan pelawat mengawal campuran air laut yang panas dan lebih sejuk untuk suhu yang sempurna.

Amaran: Pasir dan/atau air mungkin agak panas, jadi berhati-hati dinasihatkan semasa berjalan atau menggali. Saya serius: di sesetengah kawasan air menjadi sangat panas dan boleh membakar anda! Sentiasa uji suhu dengan (!) memasukkan jari kaki anda ke dalam air terlebih dahulu.

Terdapat satu lagi [pantai air panas di Hahei, New Zealand](#), tetapi air di Aguas Termales Playa Agua Caliente El Sargento menjadi lebih panas daripada di New Zealand.

Untuk mencari kawasan air panas, pandu ke kawasan parkir ([peta](#)) terus berhampiran pantai. Sebaik-baiknya anda akan berada di tengah-tengah antara air pasang dan surut ([kalendar air pasang1](#), [kalendar air pasang2](#)). Jangan datang semasa atau berhampiran air pasang, kerana semua kawasan panas akan dilitupi air. Jika anda terlalu hampir dengan air surut, maka kolam akan sama ada tidak mempunyai air sama sekali, atau air yang ada akan menjadi terlalu panas untuk disentuh.

Kawasan di mana pasir dan air panas ditutup dengan batu. Atas sebab ini, dan kerana tanah dan air sangat panas di sesetengah kawasan, kami amat mengesyorkan agar anda memakai kasut air. Tidak perlu menggali lubang seperti pantai Air Panas yang lain.

Kawasan terbaik adalah terus ke bawah dari kawasan parkir ke air dan sedikit ke kanan. Betul-betul di mana kawasan yang dilitupi batu bermula. Jika anda melihat lebih dekat, anda akan melihat bahawa pengunjung sebelum ini telah membina beberapa kolam kecil dengan batu. Ini adalah permulaan yang baik, tetapi jangan biarkan ia dengan ini. Terokai kawasan berhampiran dan anda akan menemui lebih banyak tempat panas. Lama kelamaan, titik panas bergerak, jadi tidak semua kolam kecil akan menjadi panas lagi.



P = tempat letak kereta

arah yang anda akan datang

kawasan yang mempunyai titik panas



THE
JOURNAL OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE









Apabila anda memandu pulang ke La Paz, kami mengesyorkan berhenti di KM-0 Italian Coffee Food & Bakery ([peta](#), [ulasan](#)). Kami sangat menyukai kedai kopi dan kedai roti yang kecil dan bagus serta santai ini di bandar kecil El Sargento. Mereka juga mempunyai bilik mandi, berbahasa Inggeris dan menerima kad kredit. Kami fikir ia adalah perhentian yang sempurna sebelum anda memandu pulang ke La Paz.



1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing a clear and concise summary of the company's financial performance. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting, particularly in the context of public companies and their stakeholders.

2. The second part of the text focuses on the challenges faced by companies in implementing effective internal controls and risk management systems. It highlights the importance of a strong corporate governance framework and the role of the board of directors in overseeing the company's financial and operational risks. The text also discusses the impact of external factors, such as market volatility and regulatory changes, on the company's financial performance and the need for proactive risk management strategies.

3. The third part of the text explores the role of the accounting system in providing valuable insights into the company's financial performance and the importance of using this information to make informed business decisions. It discusses the various financial ratios and metrics used to evaluate a company's performance and the importance of comparing these metrics to industry benchmarks and historical data. The text also emphasizes the need for continuous monitoring and analysis of the company's financial performance to identify areas for improvement and optimize the company's financial health.



THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON



THE
JOURNAL OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE







1. The first step is to identify the problem or the goal of the project.

2. The second step is to gather information and resources.

3. The third step is to develop a plan or strategy.

4. The fourth step is to implement the plan.

5. The fifth step is to evaluate the results and make adjustments as needed.

5.8 Add-on 2: Meneroka keluaran Todos Santos dan Turtle di Playa las Tunas

Todos Santos, yang terletak kira-kira 1j di selatan La Paz, ialah destinasi lawatan sehari yang popular. Ia adalah sebuah bandar Mexico asli yang bagus dan popular dengan orang yang ingin melarikan diri dari kesibukan kawasan La Paz.

Dengan beberapa pengecualian, kebanyakan pantai di Todos Santos tidak selamat untuk berenang, disebabkan oleh ombak yang kuat dan arus bawah yang berbahaya. Tetapi kami akan melawat [Playa Los Cerritos](#), yang mempunyai kawasan renang yang ditetapkan.

Kami akan menaiki [lawatan berjalan kaki sendiri di pusat bandar Todos Santos](#), kemudian berehat dan makan tengah hari di Playa Los Cerritos dan menyaksikan pelepasan penyu di Playa las Tunas sejurus selepas matahari terbenam.

Hari ini, kebanyakan pemanduan akan berada di jalan berturap, kecuali beberapa batu di jalan tanah padat berkualiti tinggi yang sesuai untuk semua jenis kereta.

Jika anda tidak mahu memandu kembali ke La Paz dalam gelap, atau jika anda bercadang untuk meneruskan ke mis. Los Cabos esok, kemudian anda boleh tinggal di Todos Santos semalaman.

Todos Santos mempunyai banyak hotel dan Airbnbs. Inilah yang tersedia semasa lawatan anda:



Kami sangat seronok menginap di hotel Olas de Cerritos berhampiran [Playa Los Cerritos](#).

Inilah ulasan kami:



THE





5.8.1.3 Iglesia Mision Todos Santos

([peta](#),[ulasan](#))

Tapak di mana misi ini diasaskan telah dipilih dan dinamakan 'Todos Santos' (Semua Orang Suci) oleh Bapa Jaime Bravo dari Misión de Nuestra Señora del Pilar de La Paz Airapí pada tahun 1723 atau 1724. Tapak ini telah dipilih sebagai tempat yang sesuai untuk menukar penduduk Pericue tempatan dan untuk iklim air, tanah, dan pertanian yang bermanfaat.

Jagung dan tebu adalah antara tanaman terpenting yang ditanam di sini, dan dari masa ke masa, Todos Santos menjadi salah satu pembekal utama Mission of Nuestra Senora del Pilar di La Paz.

Pada tahun 1733 misi itu menjadi Misi Santa Rosa de Todos Santos dan bapa Segismundo Taraval dilantik sebagai mubaligh residen.

Percubaan Jesuit untuk mengharamkan poligami membawa kepada pemberontakan Pericue dan beberapa kumpulan India lain di selatan Baja California pada tahun 1734 dan 1735. Bapa Taraval terlepas daripada kemusnahan misi itu.

Sebilangan besar tentera Sepanyol dan India dari tanah besar mampu menahan pemberontakan, dan misi Todos Santos telah ditubuhkan semula pada tahun 1737 di bawah Jesuit Bernardo Zumziel.

Pada tahun 1748, orang India asli yang tidak bermusuhan kebanyakannya telah pupus akibat penyakit dan tindakan ketenteraan, dan permusuhan berhenti.

Penyakit-penyakit yang diimport oleh orang Sepanyol terus mendatangkan malapetaka kepada penduduk asli India yang bertukar mesra Sepanyol di misi Santa Rosa, dan pada tahun 1768, populasinya terlalu rendah untuk menyokong pertaniannya.

Misi Santa Rosa telah dibantu oleh Franciscans yang menghantar 746 orang asli India semi-nomad, tetapi dalam masa setahun 300 daripada mereka mati dalam wabak campak, dan yang lain melarikan diri. Penduduk terus berkurangan dan pada tahun 1825 misi itu ditutup.

Gereja itu kemudiannya dibuka semula dengan nama Nuestra Senora del Pilar de Todos Santos.

Bangunan ini telah menjalani beberapa pengubahsuaian dan pembesaran selama bertahun-tahun, iaitu pada tahun 1786, yang telah mengubah rupa gereja asal.







5.8.1.6 Avenida Legaspy

Avenida Legaspy dari [Iglesia Mision Todos Santos](#) ke Avenida Gral Topete dipenuhi dengan bangunan dan kedai berwarna-warni.



- 1 = [Hotel California](#)
- 2 = [Pasar Cielito Lindo](#)
- 3 = [Iglesia Mision Todos Santos](#)
- 4 = [Letras Todos Santos](#)
- 5 = [Plaza Centro](#)
- 6 = [Avenida Legaspy](#)

Berjalan di sepanjang jalan dan berhenti di plaza kecil di sebelah kiri (barat laut) antara Teatro Gral. Manuel Marquez de Leon ([peta](#)) dan Besame Mucho Bazar ([peta](#)).





Kemudian teruskan ke utara untuk mengagumi mural yang dilukis di bangunan kerajaan di sebelah kanan anda.



1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1801. It is a very important document, as it is the first message of the new President to the new Congress. It discusses the state of the Union and the progress of the government since the end of the war with France.





The first building is a small, light-colored structure with a dark roof and a blue door. The second building is a large, light-colored structure with a dark roof. The third building is a large, light-colored structure with a dark roof. The fourth building is a large, light-colored structure with a dark roof.



Jika anda mahu, anda boleh menyewa payung dan kerusi pantai untuk menjadikan penginapan anda lebih selesa dan memberikan sedikit teduhan, kerana tiada pokok yang boleh memberi teduhan.







6. Ucapan Penutup

TENTANG RUDY DARI BACKPACK DAN SNORKEL

Saya dilahirkan di Jerman dan berhijrah ke AS pada tahun 2003. Saya dan isteri saya adalah pasangan yang benar-benar multinasional: Saya, dengan latar belakang Jerman saya, dan dia dengan warisan Cina. Kami berdua tinggal di Amerika Syarikat.

Malangnya, bekerja di AS bermakna kita mempunyai lebih sedikit hari bercuti berbanding negara lain seperti mis. Jerman dan oleh itu kita tidak boleh melakukan perjalanan dengan kerap.

Melalui banyak percubaan dan kesilapan, kami telah menemui gaya perjalanan dan percutian ideal kami. Membuat Detik Kenangan dengan memfokuskan pada destinasi penting, merancang masa untuk bertemu penduduk setempat dan, sudah tentu, untuk bersantai adalah keutamaan kami.

Kami juga telah belajar untuk menghargai makanan tempatan dan cuba makan sebanyak mungkin hidangan tempatan. Sekadar suka-suka, kami cuba makan di satu restoran Cina di setiap negara yang kami lawati. Sungguh menakjubkan betapa berbezanya makanan Cina di seluruh planet ini.



MEMBUAT MOMEN YANG MENINGAT

Anda mungkin mengambil 10,000 foto semasa percutian anda, tergesa-gesa dari satu tarikan ke tarikan seterusnya, tetapi perkara yang anda akan ingat dalam hati ialah cara anda Membuat Momen Kenangan.

Bagi saya, itu adalah cth. Spider Rock di Canyon de Chelly (pernah dengar tentang Taman Negara AS ini?). Apabila saya mula-mula melihatnya, saya terpesona dengan obelisk semula jadi yang megah ini dan ngarai yang indah di mana ia berada. Saya telah ke sana dua kali lagi dan masih merasakan perkara yang sama.

Atau fikirkan Isla Mujeres, sebuah pulau kecil di luar Cancun, Mexico. Di permukaan, Playa Norte dikatakan pantai paling indah di Mexico, dan ia sentiasa sesak dan bot yang berlabuh di sana memainkan muzik yang kuat.

Di bawah permukaan, Isla Mujeres sangat santai, agak mudah berjalan kaki dan mempunyai penduduk tempatan yang mesra, makanan Mexico asli yang enak dan masakan antarabangsa yang lazat dan selalunya harganya sangat berpatutan.

Isla Mujeres ialah syurga peribadi kami!



PACKPACK BACKPACK DAN SNORKEL ANDA DAN JOM PERGI

Gaya perjalanan kami telah berkembang selama bertahun-tahun. Kami sedang mengemas ringan pada hari ini apabila kami melakukan perjalanan dan biasanya hanya memerlukan beg galas kecil bagi setiap orang - lihat [Cahaya PerjalananPanduan](#) saya.

Dengan panduan ini, saya ingin memberikan nilai kepada anda dan membantu anda merancang percutian santai anda sendiri dengan matlamat Membuat Detik Kenangan!

Sila hubungi saya jika anda mempunyai sebarang pertanyaan atau komen.