Japan

The Best Things to See & Do



© backpackandsnorkel.com

Table of Contents

1. Bakit dapat kang bumisita sa Japan? 6
2.1 Disclaimer 8
2.2 Copyright 9
3. Pangkalahatang Impormasyon tungkol sa Japan 10
3.1 Pangkalahatang Impormasyon 10
3.2 Nasa anong time zone ang Japan? 11
3.3 Ano ang boltahe sa Japan – kailangan ko ba ng adaptor? 11
3.4 Ano ang klima sa Japan? 11
3.4.1 Ano ang pinakamagandang oras upang bisitahin ang Japan? 11
3.5 Napakaikling kasaysayan ng Japan 15
3.6 Dapat ba akong magrenta ng kotse sa Japan? 17
3.7 Kailangan ko ba ng visa para sa Japan? 17
3.8 Maaari ba akong uminom ng tubig mula sa gripo sa Japan? 17
3.9 Paano ako tatawag sa Japan? 17
3.10 Internet sa Japan? 17
3.11 Japan Rail Pass 19
3.11.1 Paano magpasya kung makatuwirang bilhin ang Japan Rail Pass 19
3.12 Mga Restaurant sa Japan 20
3.13 Ang Iyong 2-Linggo na Itinerary sa Japan 23
4. Tokyo 東京 25
4.1 Pangkalahatang Impormasyon 25
4.2 Pagdating sa Narita Airport (NRT) 26
4.3 Ang Tokyo Metro System 27
4.4 IBAWAL ang Hotel Tsukiji Ginza 29
4.5 Ginza After-Dark Tour 32
4.6 Self-Guided Walking Tour 1 ng Tokyo 34
4.6.1 Tsukiji Fish Market 34
4.6.2 Hama Rikyu Gardens 36
4.6.3 Asakusa 37
4.6.4 Sensoji Temple (Asakusa Kannon Temple) 38
4.6.5 Edo Tokyo Museum 40
4.6.6 Tindahan ng Isetan Shinjuku 41
4.7 Self-Guided Walking Tour 2 ng Tokyo 43

4.7.1 Dambana ng Meiji Jingu 43
4.7.2 Shibuya Summer Festival 45
4.7.3 Opisina ng Pamahalaang Metropolitan ng Tokyo 47
4.7.4 Pamimili: Omotesando Hills hanggang Meiji-Jingumae Station 48
4.7.5 Pamimili: Mitsukoshi Department Store 50
4.8 Self-Guided Walking Tour 3 ng Tokyo 51
4.8.1 East Gardens at Imperial Palace 52
4.8.2 Tokyo National Museum 54
4.8.3 Tokyo Tower 56
5. Nikko 日光市 57
5.1 Pangkalahatang Impormasyon 57
5.2 Sumakay sa Tren papuntang Nikko 58
5.3 Shinkyo Bridge 60
5.4 Nikko Tosho-gu 61
5.5 Nikko Tamozawa Imperial Villa Memorial Park 63
6. Hakone 箱根町 65
6.1 Pangkalahatang Impormasyon 65
6.2 Makasaysayang Hakone Tozan Railway 66
6.3 Fujiya Hotel 67
6.4 Hakone Open Air Museum 69
6.5 Owakudani Valley 71
6.6 Pirate Ship Tour sa Lake Ashinoko / Lake Ashi / Hakone Lake 72
6.7 Hakone Shrine kasama si Hakone Jinjya Heiwa-no-Torii 73
6.8 Iba pang mga atraksyon sa Hakone na maaaring interesado ka 74
6.8.1 Yosegi art sa Hakone Maruyama 74
6.8.2 Karakuri Museum 75
6.8.3 Tenzan Tohji-kyo 76
7. Takayama 高山市 77
7.1 Pangkalahatang Impormasyon 77
7.2 Minshuku Kuwataniya hotel 78
7.3 Self-Guided Walking Tour ng Takayama 80
7.3.1 Kusakabe Folk Museum / Kusakabe Heritage House 日下部民艺馆 83
7.3.2 Yoshijima Heritage House 吉島家住宅 84
7.3.3 Sakurayama Hachiman-gū Shrine 八幡神社 85

7.3.4 Takayama Museum of History and Art o Hida Takayama Town Museum 飛騨高山まちの博物館 86
7.3.5 Harada Sake Brewery 原田酒造場 87
7.3.6 Takayama Jinya o Historical Government House 高山陣屋 88
7.4 Hida Minzoka Mura Folk Village, Hida no Sato 飛騨民俗村, 飛騨の里 89
7.5 Iba pang mga Site sa Takayama 91
7.5.1 Hida Kokubun-ji Temple 飛騨国分寺 91
7.5.2 Takayama Yatai Kaikan 屋台会館 (Takayama Festival Float Exhibition Hall) 91
7.5.3 Higashiyama Yuhodo 東山遊歩道 (Higashiyama Walking Course) 91
7.5.4 Shiroyamakōen 城山公園 (Shiroyama Park) 92
7.5.5 Hida Takayama Teddy Bear Eco Village 飛騨高山 テディベア エコビレッジ 92
7.5.6 Hida Takayama Museum of Art 飛騨高山美術館 92
8. Kyoto 京都 93
8.1 Pangkalahatang Impormasyon 93
8.2 Paglibot sa Kyoto 94
8.3 IBIS Styles Kyoto Station 97
8.4 Self-Guided Tour 1 ng Kyoto 98
8.4.1 Templo ng Kinkakuji 99
8.4.2 Templo ng Ryoanji 101
8.4.3 Nijo Castle 103
8.4.4 Imperial Palace 105
8.4.5 Shopping malapit sa JR Kyoto Station 108
8.5 Self-guided Tour 2 ng Kyoto 110
8.5.1 Templo ng Sanjusangendo 111
8.5.2 Matsubara Dori, Busy Shopping Street malapit sa Kiyomizu Temple 113
8.5.3 Templo ng Kiyomizu-dera 114
8.5.4 Sannen-zaka Steps at Ninen-zaka Steps 117
8.5.5 Yasaka Shrine 118
8.5.6 Shopping area sa kahabaan ng Shijo Street 120
8.5.7 Fushimi Inari-taisha Shrine 122
8.6 Self-Guided Tour 3 ng Kyoto at Himeji Castle 123
8.6.1 Bamboo Forest o Arashiyama Bamboo Grove 124
9. Himeji 姫路市 125

9.1 Pangkalahatang Impormasyon 125
9.2 Himeji Castle 姫路城 126
10. Nara 奈良市 129
10.1 Pangkalahatang Impormasyon 129
10.2 Todaiji Temple 東大寺 130
10.3 Horyuji Temple 法隆寺 132
11. Pangwakas na Pananalita 134

1. Bakit dapat kang bumisita sa Japan?

Ang Japan ay isang bansa ng mga kaibahan. Sa isang banda, ito ay sobrang moderno na may mga high-end na tindahan at teknolohiya, robotics, at sa kabilang banda ay makikita mo ang mga taong nakasuot ng tradisyonal na mga damit at ilang nagsasagawa ng mga sinaunang seremonya. Ang mga lungsod ay siksikan sa mga tao at makikita mo ang maraming kongkreto, at sa labas ng mga lungsod ay makikita mo ang nakamamanghang natural na kagandahan at katahimikan.
Ang ilang mga bagay ay makikita mo, gayunpaman, saanman: Ang mga tao ay mabait, magalang at palakaibigan; ang pagkain ay mabuti at maganda ang ipinakita, at lahat ay napakalinis.

Ang Japan ay maraming templo, dambana, at palasyo. Walang kumpleto ang pagbisita sa Japan nang hindi bumisita sa marami sa kanila dahil sila nga ang ilan sa mga pangunahing highlight ng bansa. Ngunit mag-ingat, ang Japan ay may napakaraming magagandang templo at dambana na maaari kang makakuha ng templo nang mabilis. Ang gabay sa paglalakbay na ito ay naglalayong magkaroon ng balanse sa pagitan ng mga templo at dambana, at iba pang mga atraksyon, sa pamamagitan lamang ng pagtuon sa mga pangunahing templo at dambana.

Sa pangkalahatan, ang paglilibot sa Japan, para sa isang taong hindi marunong magsalita o magbasa ng Japanese, ay may ilang mga hamon, ngunit magagawa. At higit sa lahat, hindi mo kailangan ng kotse sa Japan dahil ang pampublikong transportasyon ay napakahusay, malinis, at maaasahan.
Ang mga Hapones ay napakapalakaibigan at magalang, ngunit marami ang hindi nagsasalita ng Ingles o masyadong nahihiya magsalita ng Ingles. Kung kailangan mong humingi ng mga direksyon, palaging nakakatulong na magkaroon ng Japanese spelling ng atraksyon na binibisita mo. Sa gabay na ito, sinasaklaw ka namin.
Maabisuhan din na ang mga address ng kalye sa Japan ay hindi lohikal o ayon sa pagkakasunod-sunod. Ang magandang bagay ay, gayunpaman, na ang google maps ay maaasahan, siguraduhin lamang na i-download mo ang mga mapa nang maaga kung wala kang lokal na data plan.



2.1 Disclaimer

Sa gabay na ito ginagawa namin ang aming makakaya upang mabigyan ka ng pinakatumpak na impormasyon. Sa paglipas ng panahon, gayunpaman, ang mga presyo, oras, at maging ang mga atraksyon ay maaaring magbago. Samakatuwid, ako at ang backpackandsnorkel.com ay hindi maaaring panagutin para sa mga karanasan ng mga user habang naglalakbay. Mahigpit kong iminumungkahi na sumulat ka o tumawag sa mga atraksyong balak mong bisitahin para sa kumpirmasyon kapag gumawa ka ng iyong mga plano sa paglalakbay.

Gayundin, mangyaring manatiling alerto, maging aware sa iyong paligid at bantayan ang iyong mga gamit. Madaling masira ng mga mandurukot at iba pang mga kriminal kahit ang pinakamagandang planong bakasyon.

2.2 Copyright

Ang website na ito at ang nilalaman nito ay copyright ng 'Rudy at Backpack and Snorkel”. Lahat ng karapatan ay nakalaan. Ang anumang muling pamamahagi o pagpaparami ng bahagi o lahat ng nilalaman sa anumang anyo ay ipinagbabawal. Ang nilalaman sa site na ito (kabilang ang mga larawan) ay hindi maaaring ibenta, muling i-print, o gamitin para sa komersyal na layunin nang walang nakasulat na pahintulot ng 'Rudy at Backpack and Snorkel'. Hindi mo maaaring, maliban sa aming malinaw na nakasulat na pahintulot, ipamahagi o komersyal na pagsasamantalahan ang nilalaman. Hindi mo rin ito maaaring ipadala o iimbak sa anumang iba pang website o iba pang anyo ng electronic retrieval system.

3. Pangkalahatang Impormasyon tungkol sa Japan

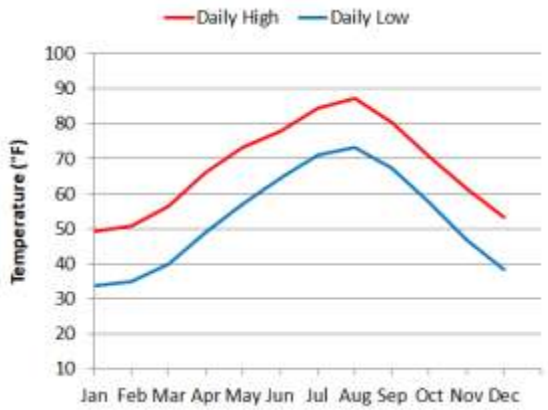
3.1 Pangkalahatang Impormasyon

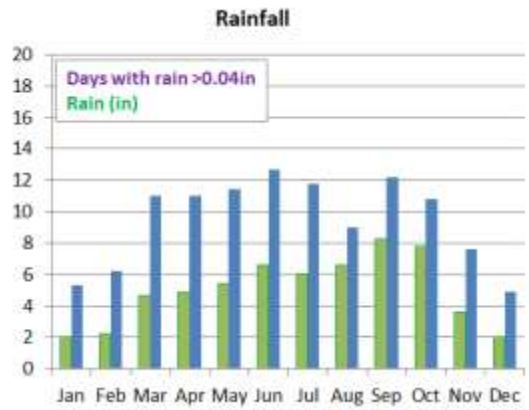
Ang Japan ay binabaybay na 日本 sa Japan at binibigkas na 'Nippon' o 'Nihon'.
Ang ibig sabihin ng '日' ay 'araw' o 'araw' at '本' ay nangangahulugang pinagmulan; Ang pagsasama ng dalawang salita ay nagbibigay sa '日本' ng kahulugan ng 'pinagmulan ng araw' at hindi, gaya ng madalas na pinaniniwalaan sa kanlurang mundo na 'lupain ng sumisikat na araw'.
Ang salitang Ingles na Japan ay malamang na nagmula sa 'Japun' o 'Japang', na isang matandang salitang Malay para sa Japan.



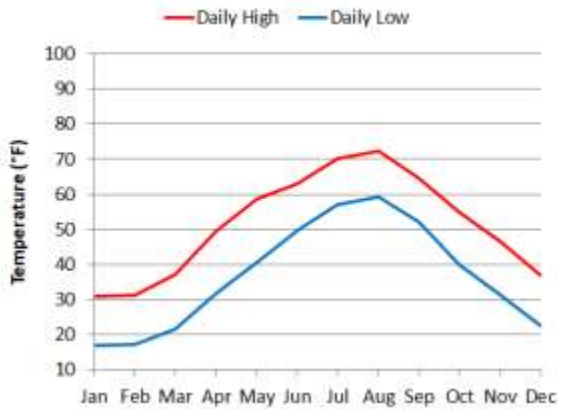
Ang Japan ay isang archipelago ng 6852 na isla, ngunit ang limang pangunahing isla na Hokkaido, Honshu, Kyushu, Shikoku, at Okinawa ay bumubuo ng 97% ng lupain ng bansa na humigit-kumulang 146000 square miles (3870000sq km). Mahigit sa 99% ng populasyon nito na 126 milyong tao ang nakatira sa 5 isla na iyon. Dahil dito, ang Japan ay isa sa mga bansang may pinakamakapal na populasyon sa mundo at, dahil higit sa 90% ng populasyon nito ay nakatira sa mga urban na lugar, ang Japan ay isa rin sa mga pinaka-urbanisadong bansa sa mundo.

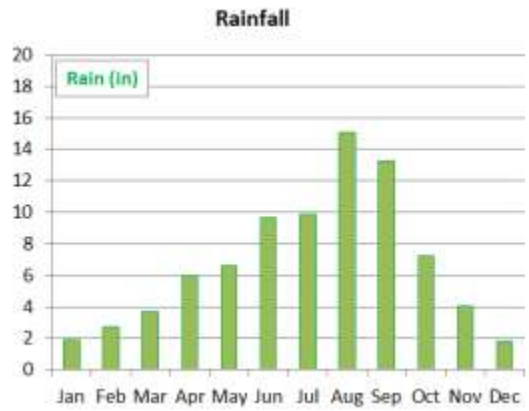
Ang Japan ay matatagpuan sa Pacific Ring of Fire, na maaaring magdulot ng lindol anumang oras. Dahil sa patuloy na banta ng mga lindol, mataas ang bilang ng namamatay sa kasaysayan, malamang na ang Japan ang isang bansa sa planeta na pinakamahusay na handang harapin ang mga ito. Ang mga gusali ay kailangang pumasa sa mahigpit na mga code ng gusali; ang mga tren ay awtomatikong hihinto at ang populasyon ay sinanay upang harapin ang banta. Nakalulungkot, kahit na ang pinakamahusay na paghahanda ay hindi napigilan ang sakuna sa Fukushima noong 2011.



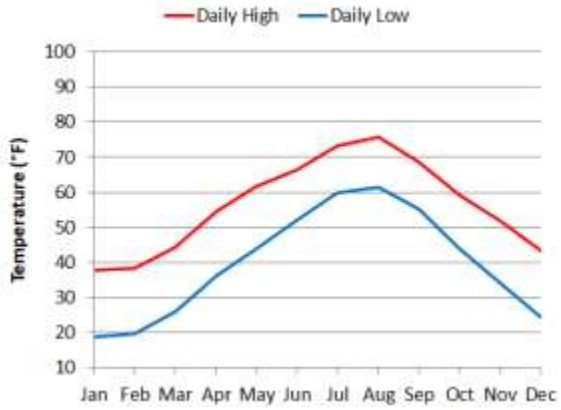


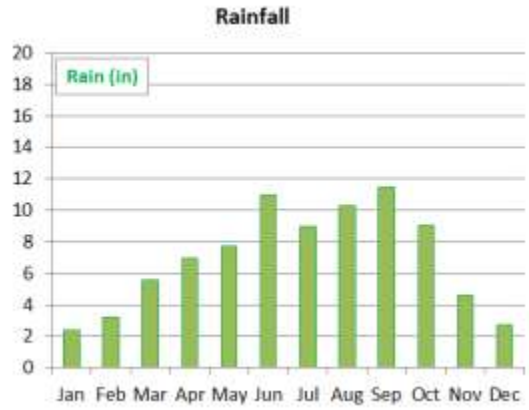
Ang klima na maaari mong asahan kapag bumisita ka saNikkoay ipinapakita dito:



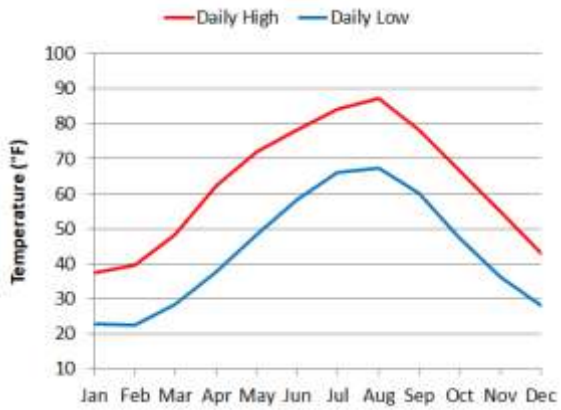


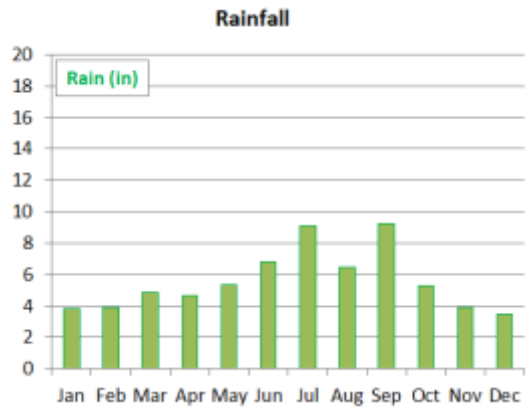
Ang klima na maaari mong asahan kapag bumisita ka saHakoneay ipinapakita dito:



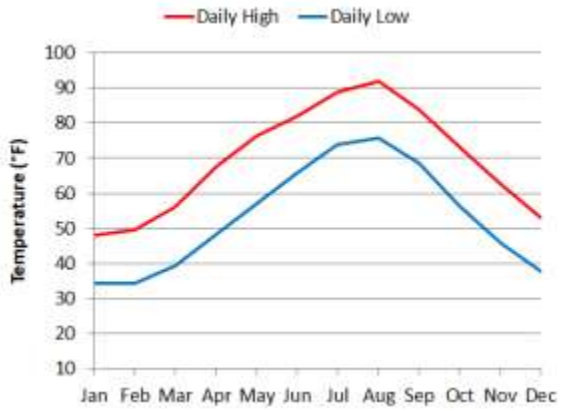


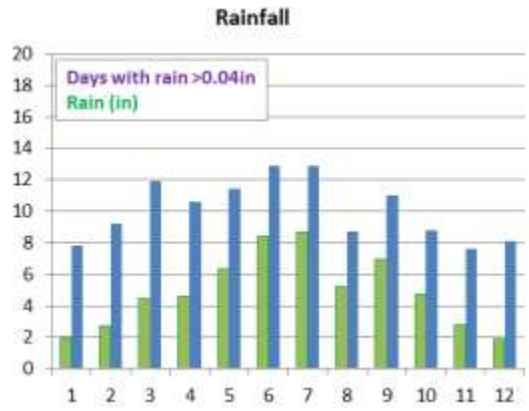
Ang klima na maaari mong asahan kapag bumisita ka saTakayamaay ipinapakita dito:



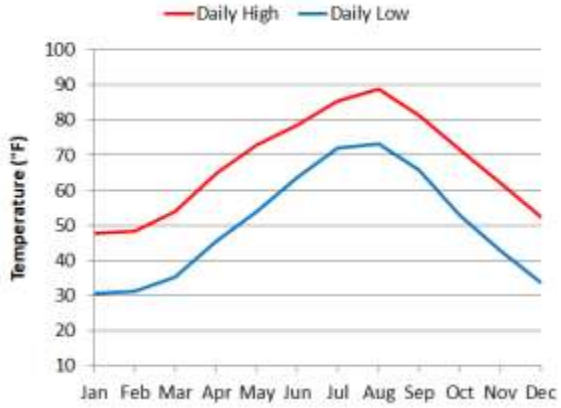


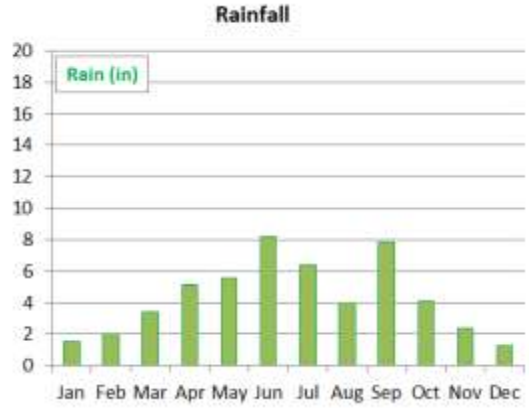
Ang klima na maaari mong asahan kapag bumisita ka saKyotoay ipinapakita dito:





Ang klima na maaari mong asahan kapag bumisita ka saHimejiay ipinapakita dito:





Ang klima na maaari mong asahan kapag bumisita ka saNaraay ipinapakita dito:



3.5 Napakaikling kasaysayan ng Japan

Ang Japan ay may mahabang kasaysayan na mayaman sa mga highlight at lowlight. Narito ang isang napakaikling pagtingin sa kasaysayan ng Japan na may espesyal na atensyon sa mga lugar sa Japan Purple Guide na ito:

- 30,000BC: unang kilalang tirahan
- 111AD: Unang binanggit ang Japan sa Chinese na 'Book of Han”
- Panahon ng Asuka (592–710): malawakang pagtanggap sa Budismo
- Panahon ng Nara (710–784): Nakasentro ang estado ng Japan sa Imperial Court sa Heijō-kyō sa Nara
- Panahon ng Heian (794–1185): Inilipat ni Emperor Kanmu ang kabisera mula Nara patungong Heian-kyō (Kyoto) noong 794; lyrics ng pambansang awit ng Japan na 'Kimigayo' na isinulat
- Panahon ng Piyudal: 1185: ang samurai Minamoto no Yoritomo ay hinirang na shōgun ni Emperor Go-Toba; simula ng Pyudal na Panahon; nagtatag ng pyudal na pamahalaang militar sa Kamakura noong 1192; Zen school of Buddhism na ipinakilala mula sa China; Ang mga pagsalakay ng Mongol ay naitaboy noong 1274 at 1281
- Ika-16 na siglo: Ang mga mangangalakal na Portuges at mga misyonerong Jesuit ay nakarating sa Japan, nagpasimula ng unang pakikipag-ugnayan sa komersyo at kultura sa Kanluran; dalawang hindi matagumpay na pagsalakay sa Korea noong 1592 at 1597
- Modern Era: March 31, 1854, Convention of Kanagawa: Commodore Matthew Perry at 'Black Ships' ng US Navy force na pagbubukas ng Japan sa labas ng mundo; Ang Japan ay nagpatibay ng mga institusyong kultural, hudisyal, militar, at pampulitika sa Kanluran; ang mga tagumpay sa Unang Sino-Japanese War (1894–1895) at ang Russo-Japanese War (1904–1905) ay nagbigay sa Japan ng kontrol sa Taiwan, Korea, at sa katimugang kalahati ng Sakhalin (Russian island)
- WWI: Ang Japan ay sumali sa mga kaalyado at sumulong sa China
- 1931 Sinalakay ng Japan ang Manchuria
- WWII: 1937: Sinalakay ng Japan ang ibang bahagi ng China hal. Nanjing, nagsagawa ng Nanjing Massacre at nagsimula ng Ikalawang Digmaang Sino-Hapones (1937–1945); 1940: Nilagdaan ng Japan ang Tripartite Pact sa Germany at Italy at naging isa sa Axis Powers; 1940: Sinalakay ng Japan ang French Indochina; Disyembre 7–8, 1941: Ang mga sorpresang pag-atake ng Hapon sa Pearl Harbor, mga puwersa ng Britanya sa Malaya, Singapore at Hong Kong at nagdeklara ng digmaan sa USA at British Empire, simula ng WWII sa Pasipiko; Agosto 6 at 9, 1945: Pinasabog ng USA ang mga atomic bomb sa Hiroshima at Nagasaki; Agosto 15, 1945: Ipinahayag ng Japan ang walang kundisyong pagsuko, na pormal na nilagdaan noong Setyembre 2, 1945.
- Post-war Shōwa period: 1947: Pinagtibay ng Japan ang bagong konstitusyon na nagbibigay-diin sa mga liberal na demokratikong gawi
- Treaty of San Francisco noong 1952: winakasan ang kaalyadong pananakop ng Japan
- Ang Artikulo 9 ng Konstitusyon ng Hapon ay tinatanggihan ang karapatan ng Japan na magdeklara ng digmaan o gumamit ng puwersang militar sa mga internasyonal na alitan

3.6 Dapat ba akong umarkila ng kotse sa Japan?

Ang Japan ay may mahusay na sistema ng pampublikong transportasyon at talagang hindi na kailangang magrenta ng kotse. Ang paglilibot na inilalarawan namin sa Japan Purple Guide na ito, ay hindi nangangailangan ng kotse – masinsinang ginagamit nito ang mga lokal na bus at long-distance na tren (Shinkansen).
Kung sa tingin mo ay kailangan mong magrenta ng kotse, mangyaring isaalang-alang ito:

- Ang pagmamaneho ay nasa kaliwang bahagi ng kalsada tulad ng sa England at Australia
- madalas na imposibleng mahanap ang paradahan
- dahil kakaunti ang mga parking space, ang mga kotse ay nakaparada nang malapit sa isa't isa at maaaring mangailangan ng maraming pagmamaniobra mula sa iyo upang makapasok at makalabas sa mga parking spot

3.7 Kailangan ko ba ng visa para sa Japan?

Sa oras ng pagsulat, ang mga mamamayan mula sa 69 na bansa ay hindi nangangailangan ng visa para sa pananatili ng hanggang 90 araw sa Japan. Maaari mong tingnan kung kailangan mo ng visadito.

3.8 Maaari ba akong uminom ng tubig mula sa gripo sa Japan?

Oo, ang tubig sa gripo ay may mataas na kalidad at ligtas na inumin sa Japan.

3.9 Paano ako tatawag sa Japan?

Ang code sa pagtawag ng bansa ay: +81

3.10 Internet sa Japan?

Karaniwang available ang WiFi sa mga airport, istasyon ng tren, hotel, at ryokan, maraming tindahan, at ilang restaurant at cafe. Minsan kailangan mong itanong ang password ng wifi. Ang pagkakataon na makahanap ng mga libreng wifi hotspot ay mas malaki sa mga lungsod kaysa sa kanayunan, ngunit ang mga libreng wifi hotspot ay minsan ay mabagal dahil napakaraming tao ang sumusubok na kumonekta dito.
Mas maraming bayad na wifi hotspot kaysa sa libre, ngunit sa kasamaang palad, ang kanilang mga pahina sa pagpaparehistro ay kadalasang nasa Japanese lamang o tumatanggap lamang ng mga Japanese credit card.

Kung mayroon kang naka-unlock na telepono, maaari kang bumili ng Japanese SIM card o gumamit ng internasyonal na tawag at data plan mula sa iyong provider sa bahay. Ang internasyonal na roaming ay maaaring maging napakamahal.

Ang mga Japanese internet site ay nagtatapos sa: .jp

3.12 Restaurant sa Japan

Kami ay labis na namangha na ang mga Japanese restaurant ay:

- nagkaroon ng mga makukulay na menu na may magagandang larawan ng kanilang mga pagkain
- had all this super real looking plastic food that show their dishes
- ang tunay na buhay na pagkain ay talagang mukhang eksakto sa mga larawan o sa mga plastik na modelo
- na kailangan lang naming idagdag ang mga larawang ito upang mabigyan ka ng pagpapahayag kung ano ang aasahan. Enjoy!






















3.13 Ang Iyong 2-Linggo na Itinerary sa Japan

Imposibleng makita ang lahat ng mga highlight ng Japan sa loob ng dalawang linggo. Ang itineraryo na ito ay naglalayong magbigay ng isang mahusay na kumbinasyon ng mga highlight ng:

- high-tech na Japan (Tokyo)
- Kasaysayan ng imperyal ng Japan (Kyoto, Nikko, Nara)
- kanayunan at makasaysayang Japan (Takayama, Himeji)
- magandang tanawin at masining na kagandahan ng Japan (Hakone)

Hindi nito kasama ang mahahalagang site ng World War II ng Hiroshima at Nagasaki, na maaari mong idagdag sa iyong itinerary, kung gusto mo. Magagawa mo iyon sa pamamagitan ng pagputol sa Himeji at pagsakay sa tren patungo sa alinmang lungsod, at pagdaragdag ng karagdagang araw.

	Araw	Gabi
Araw 1	Umalis sa iyong sariling bansa	Eroplano
Araw 2	Dumating saNarita Airport; galugarin angGinza	Tokyo
Ika-3 araw	Tokyo 東京(Walking Tour 1:Tsukiji Fish Market;Hama Rikyu Gardens;Asakusa;Templo ng Sensoji;Edo Tokyo Museum;Tindahan ng Isetan Shinjuku)	Tokyo
Araw 4	Tokyo 東京(Walking Tour 2:Meiji Jingu Shrine;Shibuya Summer Festival;Tokyo Metropolitan Government Office;Omotesando Hills;Mitsukoshi Department Store)	Tokyo
Araw 5	Tokyo 東京(Walking Tour 3:East Gardens at Imperial Palace;Pambansang Museo ng Tokyo;Tore ng Tokyo)	Tokyo
Ika-6 na araw	Nikko 日光市(Shinkyo Bridge;Nikko Tosho-gu;Nikko Tamozawa Imperial Villa Memorial Park)	Tokyo
Ika-7 araw	Hakone 箱 根 町(Hakone Tozan Railway,Hakone Open Air Museum;Owakudani Valley;Pirate Ship Tour sa Lake Ashinoko;Hakone Shrine)	Hakone
Ika-8 araw	Takayama 高山市(Takayama Self-Guided Tour:Kusakabe Folk Museum;Yoshijima Heritage House;Sakurayama Hachiman-gū Shrine;Museo ng Bayan ng Hida Takayama;Brewery ng Harada Sake;Takayama Jinya;Hida Folk Village)	Takayama
Ika-9 na araw	Kyoto 京都(Self-Guided Tour 1:Templo ng Kinkakuji;Ryoanji Temple;Nijo Castle;Imperial Palace;Shopping malapit sa JR Kyoto Station)	Kyoto
Ika-10 araw	Kyoto 京都(Self-Guided Tour 2:Sanjusangendo Hall;Mga Shopping Street sa paligid ng Kiyomizu Temple;Templo ng Kiyomizu;Sannen-zaka Steps at Ninen-zaka Steps;Yasaka	Kyoto



4. Tokyo 東京

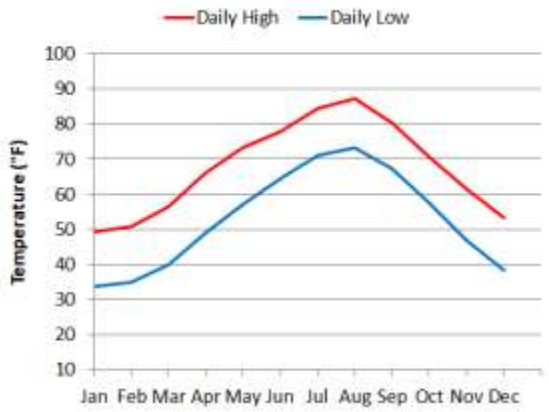
(mapa)

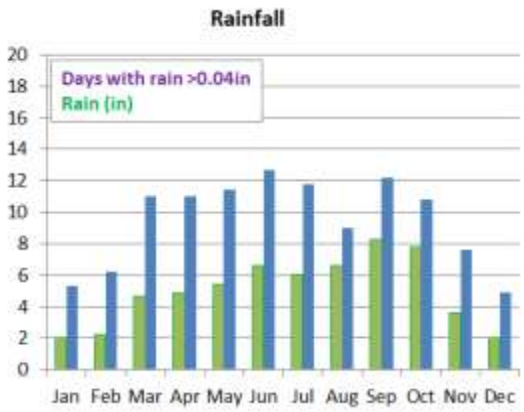
4.1 Pangkalahatang Impormasyon

Sa 14 na milyong mga naninirahan, ang Tokyo ang pinakamataong lungsod sa Japan; ang metropolitan area ay may 38 milyong tao, na ginagawa itong pinakamataong metropolitan na lugar sa mundo. Ang Tokyo ay ang kabisera at sentrong pampulitika, kultura, at ekonomiya ng Japan.

Orihinal na isang maliit na nayon ng pangingisda na pinangalanang Edo (E='cove o inlet' at to='door, entrance, gate'), ang lungsod ay naging isang sentrong pampulitika noong 1603 nang gawin ni shogun Tokugawa leyasu ang Edo castle bilang kanyang punong-tanggapan ng militar. Noong 1869, ang Tokyo, na may populasyon na higit sa 1 milyong katao, ay pumalit bilang imperyal na kabisera mula sa Kyoto nang lumipat dito si emperador Meiji at ang Edo ay pinalitan ng pangalan sa Tokyo (To='East' at kyo='capital'). Ngayon, ang Tokyo ay isang economic powerhouse. Nagho-host ito ng 36 ng Global Fortune 500 na kumpanya at niraranggo ang pangatlo sa index ng Global Finance Centers.

Ang klima na maaari mong asahan kapag bumisita ka sa Tokyo ay ipinapakita dito:





4.2 Pagdating sa Narita Airport (NRT)

(mapa)

Kapag dumaan ka na sa imigrasyon at na-claim ang iyong bagahe, may dalawang bagay na malamang na gagawin mo:

- Ipalit ang iyong Japan Rail Voucher para sa Japan Rail Pass
- Bumili ng tiket para sa N'EX (Narita Express) na tren na nag-uugnay sa iyo sa Tokyo subway (o lumabas ka para magpara ng taxi o sumakay ng bus)

Upang makuha ang iyong Japan Rail Pass, kailangan mong pumunta sa opisina ng JR East. Ipinapakita sa iyo ng link sa ibaba ang mga mapa ng terminal ng Narita airport at ang lokasyon ng opisina ng JR East:https://www.narita-airport.jp/en/map/official_guide/ Huwag mag-alala, nagsasalita ng Ingles ang mga tao sa counter.

Ang mga pamasahe sa N'EX ay kasama sa Japan Rail Pass kung ang iyong JR Pass ay magsisimula sa araw ng iyong pagdating - kung hindi, kakailanganin mong magbayad para sa N'EX. Makakakita ka ng detalyadong impormasyon kasama ang pamasahe at mga timetable dito:https://www.jreast.co.jp/e/nex/





4.4 BAN Hotel Tsukiji Ginza

(mapa,mga pagsusuri,website,aklat)

Ang hotel na ito ay labis na naapektuhan ng pagsasara dahil sa Covid, ngunit muling binuksan mula noon, na may limitadong mga opsyon sa pag-book sa mga website na nagsasalita ng English.

Ang hotel na ito ay gumagawa ng magandang home base para tuklasin ang Tokyo, dahil:

- Matatagpuan ito sa loob ng maigsing distansya mula sa Ginza, na pinakasikat na upmarket shopping, dining, at entertainment district ng Tokyo.
- Malapit ito sa marami sa mga destinasyon ng amingTokyo Walking Tour 1.
- Ito ay matatagpuan block away mula sa Tsukiji Station (mapa) ng Tokyo Metro Line (Hibiya line = Silver line = line H).
- Tulad ng ibang mga kabisera ng mundong ito, ang panunuluyan sa Tokyo ay maaaring magastos. Nag-aalok ang BAN Hotel Tsukiji Ginza ng napaka-abot-kayang tuluyan.

Nagstay kami sa hotel na ito ng 4 na gabi. Ang Room 203, isang non-smoking room, ay isang nakakagulat na malaking kuwartong may 2 kama, bawat isa ay may 1 manipis na unan, isang TV na may Japanese TV channels lamang, isang maliit na refrigerator, isang desk, isang hair dryer at isang maihahambing na malaking banyo at ito ay napakatahimik. Ang kuwarto ay may kasamang air freshener, isang mahusay at tahimik na A/C ng silid, at isang tea maker. Ang shampoo, body wash at conditioner ay ibinigay sa malalaking multi-use dispenser. Nagbigay ng libreng tsinelas, hairbrush, toothbrush na may toothpaste at pang-ahit. Ang silid ay walang aparador; ang iyong mga damit ay maaaring manatili sa iyong mga maleta o isabit mo ito sa isang aparador.

Kahit na 6ft lang ang taas ng entrance door para sa kwarto, normal ang laki ng pinto na kumukonekta sa banyo at normal ang taas ng kisame sa magkabilang kwarto.





Kasama ang almusal sa room rate. Maaari kang pumili sa pagitan ng Japanese at Western na almusal. Naghanda ang chef ng almusal sa bar na inuupuan mo. Ito ay medyo mabagal na proseso at maaari kong isipin na maaaring tumagal ng ilang oras kung maraming mga bisita ang bumaba para sa almusal sa parehong oras. Ang Western breakfast (tingnan ang mga larawan sa ibaba ay binubuo ng isang slice ng

toast, strawberry marmalade, margarine, yogurt na may isang drop ng marmalade, lettuce, isang pinakuluang itlog (minsan mainit, minsan malamig), 1 maliit na slice ng red pepper at isang slice ng cucumber o yellow pepper at isang inumin (kape o tsaa) at kasing dami ng ice water na gusto mo. na nabanggit na inumin.







Nang mag-check in kami, sinabi sa amin na ang kuwarto ay hindi nililinis araw-araw ngunit, kung bibigyan namin ng pahintulot, papasok sila sa kuwarto at mag-aayos ng kama at magpapalit ng tuwalya araw-araw.
Kasama sa room rate ang pang-araw-araw na inuming may alkohol. Maaaring pumili ang isa sa 4 o 5 opsyon, kabilang ang Sake, alak, at beer.
Medyo nagsasalita ng English ang receptionist at ang chef/bar tender.

Direktang malapit sa hotel ang ilang maliliit na restaurant (magdala ng pera!), Lawson convenience store, at isang templo.
Ang hotel ay may libre at mabilis na wifi at isang tahimik at mahusay na A/C.

Long story short: Napakahalaga ng hotel na ito, kung isasaalang-alang ang mas mahal na mga alternatibo sa bahaging ito ng bayan. Ang kalapitan nito sa subway, ang fish market, Ginza at Tokyo station na may JR line at Shinkansen access ay ginagawang isang napaka-kombenyenteng lugar upang manatili ang







Mayroong ilang makatwirang presyo na mga supermarket kung saan maaari kang bumili ng pagkain, meryenda, at inumin para sa mga susunod na araw.







4.6.1 Tsukiji Fish Market

(mapa,mga pagsusuri,website)

Ang orihinal na Tsukiji Fish Market ay matatagpuan sa lokasyong ito mula noong 1935. Noong 2018, ang panloob na palengke, na kinaroroonan ng fish auction, ay inilipat sa kasalukuyang lokasyon nito, ang Toyosu Market, ilang bloke sa silangan.
Ang natitira ay ang tinatawag na Tsukiji Outer Market, na kadalasang tinatawag ding Tsukiji Fish Market at minsan ay nagdudulot ng kalituhan. Ang nakakaakit sa mga turista ay ang maraming mga seafood restaurant at tindahan na lahat ay nagtatampok ng bagong huli na seafood.



Huwag kalimutang pumunta sa maze ng maliliit na kalye malapit sa fish market para mamili ng mga souvenir o kumain ng seafood.

4.6.2 Hama Rikyu Gardens

(mapa,mga pagsusuri,website)
Sa oras ng pagsulat, ang hardin ay bukas halos buong taon mula 9am - 5pm at ang pagpasok ay 300 Yen bawat tao.

Ang hardin ay matatagpuan sa bukana ng Sumida River kung saan ito pumapasok sa Tokyo Bay. Binuksan ito noong 1946 at humigit-kumulang 62 ektarya (250,000 metro kuwadrado) ang laki. Sa gitna nito ay ang Shio-iri Pond at isang teahouse na mapupuntahan ng tatlong tulay.

Ang Hama Rikyu Garden ay diumano ang pinakamagandang hardin sa Tokyo. Makakakita ka ng magandang manicured na damo, mga puno, sculptured shrubs at pond na may koi at iba pang isda at isang tradisyonal na tea house.
Kung gusto mo, maaari kang sumakay ng lantsa sa Asakusa na dumadaong sa parke para sa isang magandang ekskursiyon, ngunit kung ikaw ay mapipilitan sa oras, ang Metro ang mas mabilis na paraan upang puntahan.
Sa pangkalahatan, ang Hama Rikyu Gardens ay isang magandang inilatag at manicured na hardin. Gayunpaman, ang mga skyscraper at ilang ingay sa kalye ay nakakagambala sa katahimikan.

Long story short: Kung ikaw ay nasa lugar (hal. para sa Tsukiji Fish Market), ang Hama Rikyu Garden ay isang magandang 1h stop.





4.6.3 Asakusa

Sumakay sa Metro papuntang Asakusa station (1) (mapa). Lumabas sa istasyon patungo sa Kaminarimon Gate (2) (mapa), na nagmamarka sa pasukan sa napaka-abalang shopping street na Nakamise Dori (3) (mapa) na nagtatapos sa Hōzōmon Gate (4) (mapa) sa pasukan ngTemplo ng Sensoji(5) (ZXQLINK). Habang naglalakad ka sa kahabaan ng kalye, siguraduhing huminto sa mga shopping arcade (6) (mapa) na sanga sa magkabilang panig ng Nakamise Dori.mapa



1. Istasyon ng Asakusa
2. Kaminarimon Gate
3. Nakamise Dori
4. Pintuang-daan ng Hōzōmon
5. Templo ng Sensoji
6. Mga arcade sa pamimili





Ayon sa alamat, dalawang mangingisda ang nakakita ng estatwa ng Kannon sa Sumida River habang nangingisda noong 628 BC. Napagtanto ng pinuno ng kanilang nayon kung ano ang rebulto at itinago ito sa pamamagitan ng pag-convert ng kanyang bahay sa isang templo at inialay ang natitirang bahagi ng kanyang buhay sa pagsamba at pagdaraos ng mga serbisyo ng alaala para sa Kannon na ito.
Noong 645, isang Budistang pari ang nagtayo ng isang bulwagan para sa Kannon na kinikilala bilang ang unang templo sa site na ito.

Ang templo ay nawasak sa panahon ng pambobomba sa Tokyo ng US Air Force noong gabi ng Marso 9/10 1945 at kalaunan ay itinayong muli.

Sa loob ng templo ay may mga o-mikuji stall kung saan maaari kang sumangguni sa orakulo para sa 100 Yen at makakuha ng 'divine answer' sa Japanese sa iyong mga katanungan.





4.6.5 Edo Tokyo Museum

(mapa,mga pagsusuri,website)

Ang Edo Tokyo Museum ay malapit sa Ryogoku Station (mapa), na nasa Toei Metro Line. At nangangahulugan iyon na, mula sa Sensoji Temple, kakailanganin mo na ngayong gumamit ng Toei Metro Line na may ibang pasukan kaysa sa Tokyo Metro Line sa istasyon ng Asakusa (mapa). Ang pasukan ay hindi masyadong halata at medyo mahirap hanapin; bigyang pansin lamang ang berdeng simbolo ng Toei Metro Line o magtanong sa ilan sa mga lokal.

Binuksan noong 1993, ang focus ng Edo Tokyo Museum sa 30,000 square meters ay sa pagbibigay sa mga tao ng pakiramdam kung ano ang naging buhay sa Edo (Tokyo) mula 1590 hanggang 1964. Mayroong ilang mga replika ng mga lumang gusali at display na maaaring hawakan. Ang museo ay may ilang mga artifact (pinta, keramika, eskultura, damit, baluti, espada atbp.) na naka-display, ngunit hindi ito lumalapit sa kung ano e.g. angPambansang Museo ng Tokyoay nag-aalok.

Long story short: Ang museo na ito ay nagbibigay ng magandang pakiramdam para sa kung ano ang naging buhay sa makasaysayang Tokyo. Ito ay isang museo na nakatuon sa pamilya at maraming mga display ang maaaring hawakan. Ito ay umaakma sa Tokyo National Museum. Plano na gumugol ng 1-2 oras dito.





















4.7.2 Shibuya Summer Festival

Pagkatapos naming bumalik sa kagubatan mula sa Meiji Jingu Shrine, nakita namin ang kahanga-hangang Shibuya Summer Festival na puspusan ang pagsasayaw at mga pagtatanghal ng musika sa iba't ibang yugto sa iba't ibang lokasyon sa kagubatan at sa lungsod. Wala kaming alam tungkol sa pagdiriwang na ito at, sa kabutihang-palad, nakatagpo pa kami ng isang kamangha-manghang parada sa downtown Shibuya. Ang panonood ng ilan sa mga palabas at parada ay halatang nagulo ang aming plano sa oras, ngunit hindi ito nag-abala sa amin dahil talagang nasiyahan kami sa napakagandang karanasang ito ng makitang normal na konserbatibo ang pananamit at medyo hindi emosyonal na mga Japanese na nagiging polar opposite kapag nagpa-party.

Sa kasamaang palad, hindi ako nakahanap ng maaasahang website na may mga petsa para sa pagdiriwang - nakita namin ito noong Agosto 29.












FBS

4.7.3 Tokyo Metropolitan Government Office

(mapa,mga pagsusuri)

Maigsing lakad ang Tokyo Metropolitan Government Building mula sa Tochomae Station (mapa).

Ang pangunahing gusali, na binuksan noong 1990, ay nahahati sa ika-33 palapag sa dalawang tore na may taas na 48 palapag. Ang bawat tore ay may panoramic observation deck sa ika-45 na palapag nito sa taas na 663 ft (202 m) na may magandang tanawin ng Tokyo.

Ang access sa mga observation deck ay walang bayad at ang mga oras ng pagbubukas ay karaniwang mula 9:30am hanggang 11pm.

Bago ang 2007, nang magbukas ang Midtown Tower ng Tokyo, ito ang pinakamataas na istraktura sa Tokyo sa taas na 797 piye (243 m).










































5. Nikko 日光市

(mapa)

5.1 Pangkalahatang Impormasyon

Ang Nikko ay isang sikat na destinasyon ng mga turista na matatagpuan sa mga bundok mga 140km hilaga ng Tokyo.

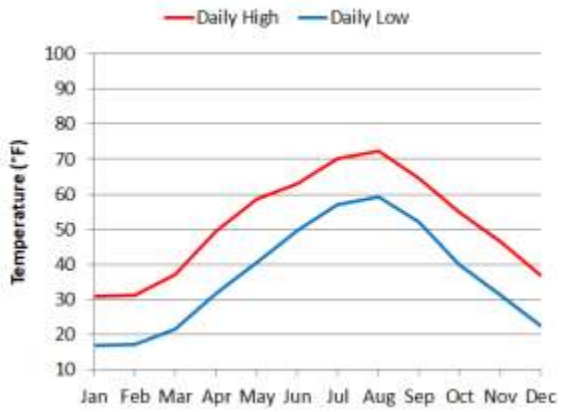
Ang populasyon ng Nikko ay halos 84,000 katao lamang, ngunit ang bayan ay sumasakop sa isang malaking 358,000-acre (1450 square km) na lugar.

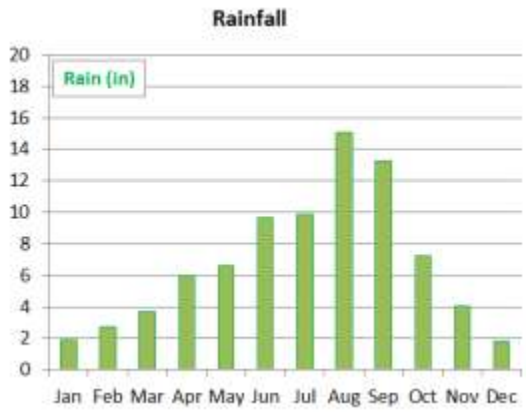
Noong 766, ang templo ng Rinnō-ji ay itinatag sa ngayon ay Nikko at pagkatapos ay ang templo ng Chūzen-ji noong 784. Ang nayon ng Nikko ay nabuo sa paligid ng mga templong ito.

Isa sa mga pangunahing atraksyong panturista, angDambana ng Nikkō Tōshō-gū, ay natapos noong 1617 at ito ang libingan ng sikat na shōgun na Tokugawa Ieyasu.

Ito ay tumagal hanggang 1889 hanggang Nikko ay inkorporada bilang isang bayan at hanggang 1954 upang makatanggap ng 'lungsod' na katayuan.

Dahil sa lokasyon nito sa kabundukan, ito ay mas malamig kaysa sa Tokyo. Ang klima na maaari mong asahan ay ipinapakita dito:





5.2 Sumakay sa Tren papuntang Nikko

Umaalis ang maraming Shinkansen train mula sa Tokyo Station (mapa) at darating pagkalipas ng mga 50min sa Utsunomiya Station (mapa) kung saan magkakaroon ka ng 45min o higit pang layover.

Dahil mukhang laging nasa oras ang mga tren sa Japan, magkakaroon ka ng oras upang tuklasin ang Tonarie Utsunomiya (dating: Lala Square Shopping Mall) (mapa,website - JP lang), na nasa tapat mismo ng kalsada.
Sa kasamaang palad, ang mall ay nagbubukas ng 10am ngunit maaari kang makapasok sa gusali ng 9am. Kung makarating ka roon bago mag-10am, maaari mong makitang bukas ang karamihan sa mga tindahan, ngunit malamang na walang nag-aalaga. Ito ay hindi karaniwan sa Japan dahil ang bansa ay may napakababang krimen at tapat na mga tao.





Pagkatapos ng iyong maikling pagbisita sa mall, bumalik sa Utsunomiya Station kung saan dadalhin ka ng iyong kumukonektang tren sa Nikko JR Station (mapa) pagkatapos ng 50 minutong biyahe sa tren.

Sa oras na dumating ka sa Nikko, malamang na gutom ka. Sa kabutihang palad, maraming restaurant sa Nikko-kaido (Route 119), ang pangunahing kalye na tumatakbo parallel sa istasyon ng tren sa labas lamang ng istasyon ng tren at magdadala sa iyo sa iyong unang destinasyon:Shinkyo Bridge.



1. Nikko JR Station
2. Nikko-kaido
3. Shinkyo Bridge
4. Dambana ni Nikko Tosho-gu
5. Nikko Tamozawa Imperial Villa









5.3 Shinkyo Bridge

(mapa,mga pagsusuri)

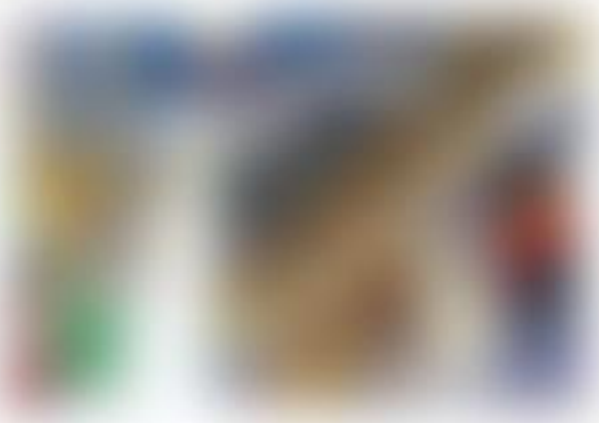
Ang iyong unang destinasyon ay Shinkyo Bridge ('sagradong tulay'), na 25 minutong lakad mula sa istasyon ng JR o isang 5 minutong biyahe sa bus.

Ang kasalukuyang tulay sa ibabaw ng Daiya River, na nagmamarka ng pasukan sa mga dambana at templo ni Nikko, ay mula 1636.
Ito ay sumailalim sa malawak na pagsasaayos noong unang bahagi ng 2000s at maaari mong lakad ito para sa isang maliit na bayad sa pagpasok.

















5.5 Nikko Tamozawa Imperial Villa Memorial Park

(mapa,mga pagsusuri,website)

15 minutong lakad ang Nikko Tamozawa Imperial Villa mula sa Nikko Tamozawa Imperial Villa o isang maikling biyahe sa bus. Ito ay isang dating imperial summer residence na itinayo para kay Emperor Taishō noong 1899 at ginamit ni emperador Hirohito bilang taguan noong World War II.

Ang 109 na silid na mansyon na ito ay isang kahanga-hangang piraso ng tradisyonal na arkitektura ng Hapon dahil pinagsasama nito ang tradisyonal na Edo at maagang modernong panahon ng Meiji at arkitektura ng panahon ng Taisho. Ito rin ay isa sa pinakamalaking kahoy na gusali sa Japan.

Sa iyong pagbisita, hindi mo makikita ang lahat ng 109 na kuwarto, ngunit hindi iyon kailangan dahil karamihan sa mga kuwarto ay hindi inayos at kaya marami ang magkamukha. Ang bawat tao'y mas mataas sa 6 na talampakan, magkaroon ng kamalayan na maraming (!) kahoy na beam sa humigit-kumulang. 6ft ang taas kung saan kailangan mong duck o harapin ang masasakit na kahihinatnan.

Sa labas ng imperial villa ay isang magandang Japanese garden na may ilang World War II air raid shelter na hindi mo mapupuntahan.

Sa unang pagpasok mo sa gusali, makikita mo ang isang video na nagpe-play na may mga subtitle na English na mariing iminumungkahi kong panoorin mo dahil magbibigay ito sa iyo ng maraming impormasyon tungkol sa kung ano ang iyong makikita.

Long story short: Kung gusto mong pumunta sa isang imperial villa, ito ang lugar.









6.2 Makasaysayang Hakone Tozan Railway

(mga pagsusuri,website)

Ang pagpunta sa Hakone mula sa Tokyo sa pamamagitan ng tren ay diretso. Sumakay ka ng 35 minutong biyahe sa Shinkansen train mula sa Tokyo Station (mapa) papuntang Odawara Station (mapa). Mula doon ay lumipat ka sa makasaysayang Hakone Tozan Railway na magdadala sa iyo sa bundok sa Hakone sa loob lamang ng 15min. Bilang kahalili, maaari kang sumakay ng bus.





Ang Hakone ay may maraming hinto; kung mananatili ka sa makasaysayangFujiya Hotel, kakailanganin mong lumabas sa Miyanoshita Station (mapa).
Mayroong ilang mga restaurant at souvenir store malapit sa Miyanoshita Station.





6.3 Fujiya Hotel

(mapa,mga pagsusuri,website,booking)
Sa isang gabi-gabi na rate na higit sa US$250, ang makasaysayang hotel na ito ay aktwal na naka-presyo sa mid-range sa Hakone.
Ito ay nasa loob ng 5 minutong paglalakad mula sa istasyon ng tren ng Miyanoshita. Nag-aalok ang hotel ng libreng shuttle na magdadala sa iyo sa istasyon ng tren na isang magandang bagay dahil hindi patag ang mga kalye ng Hakone at maaaring maging isang hamon ang paglalakad pataas at pababa sa maraming burol dala ang iyong mga bagahe.

Malaki ang Room 410, pinalamutian nang maganda, may 2 kama na may mga matibay na kutson, TV na may mga English channel, desk, hair dryer, maliit na refrigerator na may mini bar, malaking banyong may toneladang komplimentaryong item kabilang ang shampoo, body wash at conditioner. Ang mainit na tubig ay nagmumula sa hot spring malapit sa hotel at malamig na tubig ang ibinibigay ng lungsod.

Ang hotel ay may panloob na pool at isang panlabas na pool, isang Japanese garden, isang maliit na museo, ilang mga tindahan (lahat ay tumatanggap ng mga credit card), isang gender-separated onsen at ilang mga dining room. Kasama ang almusal sa room rate.

Hinahain ang almusal sa 2 magkaibang dining room. Naghahain ang isang restaurant ng American continental breakfast at ang isa naman ay breakfast buffet. Maraming mapagpipilian ang buffet ng almusal na nagsisimula sa mga tipikal na continental breakfast item tulad ng bacon, scrambled egg, sunny side up na itlog, Japanese sausages, atbp., croissant, margarine, marmalade, at ilang oriental na pagkain tulad ng kanin, kari, talong, atbp. Bukod pa rito, mayroong omelet bar, corn flakes, iba't ibang prutas, at fruit juice.

Ang hotel ay may libre at mabilis na wifi at ang mga tauhan at serbisyo ay mahusay at ang mga tao ay nagsasalita ng ilang Ingles.









6.4 Hakone Open Air Museum

(mapa,mga pagsusuri,website)

Gusto mo bang makakita ng mga eskultura ng mga artista sa buong mundo? Palagi mo bang gustong makakita ng ilang mga painting, eskultura atbp. ni Picasso? Kung gayon, maaaring para sa iyo ang Hakone Open Air Museum.

Ang Hakone Open-Air Museum ay binuksan noong 1969 at ito ang unang open-air museum sa Japan.

Inilatag sa ilang ektarya ng damo at kakahuyan na may mga bundok bilang backdrop ang 120 eskultura mula sa mga artista sa buong mundo at isa pang 900 sa loob ng bahay. Ang iba ay bronze, ang iba ay makintab na mala-salamin at ang iba ay maganda ang pagkakapinta. Ang iba ay napaka-moderno at ang iba ay mas tradisyonal na Hapon.

Nakikipagkumpitensya sa natural na kagandahan ng tanawin ang Picasso pavilion na may mga painting, prints, drawings, sculptures, dishes, at iba pang bagay na ginawa ni Picasso.

Ang Hakone Open Air Museum ay para sa lahat ng edad, kabilang ang maliliit na bata na maaaring maglaro sa isang malaking transparent na plastic na istraktura.

Kung ikaw ay nasa Hakone at mahilig sa sining, malamang na ang parke na ito ay para sa iyo. Gayunpaman, huwag pumunta sa iyong paraan upang makita ito.









6.5 Owakudani Valley

(mapa,mga pagsusuri,website)
Ang ibig sabihin ng Owakudani ay 'Great Boiling Valley' at ang Owakudani Valley ay isang volcanically active valley na may mga sulfur vent at hot spring na nilikha mga 3,000 taon na ang nakakaraan.

Maginhawa mong ma-access ang mga viewpoint ng Owakudani Valley gamit ang Hakone Ropeway (mga pagsusuri,website). Mula sa hotel o Hakone Open Air Museum, pumunta sa Miyanoshita Station (mapa) at sumakay ng tren papunta sa Gora Station (mapa), na siyang huling destinasyon ng Hakone Tozan Railway.
Sa parehong gusali ay ang simula ng Hakone Ropeway.
Sumakay sa ropeway papunta sa Owakudani station (mapa) (tandaan, kailangan mong lumipat sa ibang gondola sa ibang lubid sa Sōunzan Station (mapa) at lumabas sa Owakudani station.

Mahalaga: Mayroong ilang aktibidad ng seismic sa rehiyong ito at kung minsan ay pansamantalang isinasara ang ropeway.

Mayroong dalawang bagay na maaari mong gawin:

1. Subukan ang Kuro-tamago black egg. Iyan ay mga itlog na pinakuluan sa mainit na tubig ng bukal ng bulkan, na nagpapaitim sa mga kabibi.
2. Maglakad sa trail papunta sa Owakudani viewing sports kung saan makikita mo ang steam vents at amoy ang sulfur compound na naglalaman ng mga gas.





6.6 Pirate Ship Tour sa Lake Ashinoko / Lake Ashi / Hakone Lake

(mapa,mga pagsusuri,website)
Ang Lake Ashinoko ay isang magandang crater lake na nabuo 3,000 taon na ang nakalilipas.
Upang makarating doon, sumakay sa Hakone Ropeway hanggang sa huling destinasyon: Togendai Station (mapa).

Ang Hakone Pirate Ship ay umaalis mula sa Tōgendai Port, na karaniwang ang pier sa timog na dulo ng ropeway building kung saan ka darating.

Ang barkong pirata ay nag-aalok ng one-way cruises sa Moto-hakone Port sa katimugang dulo ng Lake Ashinoko. Ang mga cruise ay napakasikat, dahil binibigyan ka nila ng napakagandang tanawin sa lawa na may Mount Fuji sa background, kung magtutulungan ang panahon, at dahil makikita mo ang sikat naHakone Jinjya Heiwa-no-Torii(mapa).





6.8 Iba pang mga atraksyon sa Hakone na maaaring interesado ka

6.8.1 Yosegi art sa Hakone Maruyama

(mapa,mga pagsusuri,website)

Ang Yosegi-zaiku 'parquet work' ay isang tradisyonal na Japanese marquetry na binuo sa rehiyon ng Hakone noong huling bahagi ng panahon ng Edo (1603-1867).

Humigit-kumulang 200 taon na ang nakalilipas, binuo ng isang craftsman na nagngangalang Jinbei Ishikawa ang Yosegi craft, kung saan gumamit siya ng iba't ibang natural na kulay na mga piraso ng kahoy (walang artipisyal na kulay na kahoy ang ginagamit), pinutol ito sa iba't ibang mga hugis na pinagsama niya sa hugis ng iba't ibang kulay na mga piraso ng kahoy, pinagdikit ang mga ito sa masalimuot na mga geometric na pattern at pagkatapos ay pinutol ito ng manipis na layer at idinikit ito sa isang kahon. Ang kanyang mga bagay ay naging sikat na souvenir at nakaakit ng iba pang mga manggagawa na tumulong sa pagpino ng bapor at pagpapasikat nito.

Ang bapor na ito ay binuo sa rehiyon ng Hakone, dahil mayroong maraming natural na kulay na kahoy.

Ang Hakone Maruyama ay isa sa mga tindahan na dalubhasa pa rin sa tradisyunal na gawaing ito. Maaari kang bumili ng iba't ibang mga item, kabilang ang mga sikat na 'secret boxes' (Himitsu-Bako) na pinalamutian ng Yosegi marquetry. Sinasabi ng alamat na ang ilan sa mga ito ay nangangailangan ng higit sa 100 mga hakbang upang mabuksan.
Ang Mga Lihim na Kahon ay orihinal na binuo para sa mga manlalakbay na mag-imbak ng kanilang mga mahahalagang bagay sa loob at gamitin ang mga ito bilang unan sa kanilang paglalakbay.

Kung gusto mong makakita ng maraming Puzzle Box, tingnan angMuseo ng Karakuring Hakone.



6.8.2 Karakuri Museum

(mapa,mga pagsusuri,website)
Ang Karakuri Museum ay talagang isang maliit na museo at tindahan ng regalo kung saan maaari kang humanga sa mga sikat na Puzzle Box at bilhin ang mga ito. Makikita mo na ang mga Puzzle Box ay madalas na hindi hugis ng mga kahon, ngunit mga bahay, hayop, atbp.
Ang ilan sa mga ito ay pinalamutian ng Yosegi marquetry – isang craft na maaari mong malaman saHakone Maruyama.

Ayon sa alamat, ang ilan sa mga Puzzle Box ay nangangailangan ng higit sa 100 hakbang upang mabuksan.

Ang Mga Lihim na Kahon ay orihinal na binuo para sa mga manlalakbay na mag-imbak ng kanilang mga mahahalagang bagay sa loob at gamitin ang mga ito bilang unan sa kanilang paglalakbay.



6.8.3 Tenzan Tohji-kyo

(mapa,mga pagsusuri,website)

Ang Tenzan Tohji-kyo ay isang Japanese onsen na mayroong maraming outdoor pool na may iba't ibang temperatura na pinapakain ng hot spring at steam room. Ang mga pool ay bahagi ng isang natural na setting na may disenyong landscaping. Makikita ang site sa isang mapayapang gilid ng burol na may mga tanawin ng kagubatan at bundok.





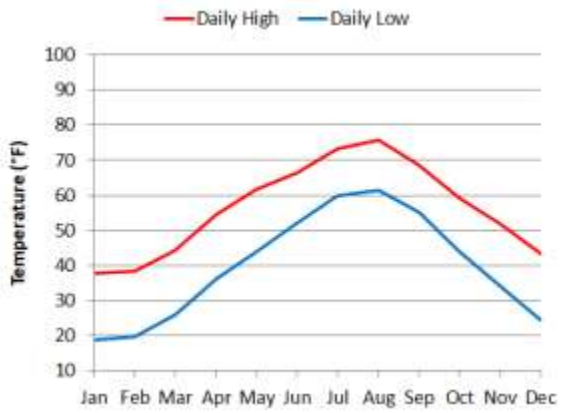
7. Takayama 高山市

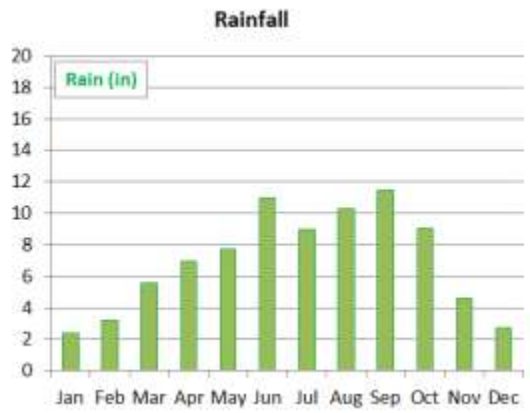
(mapa)

7.1 Pangkalahatang Impormasyon

Ang Takayama ('matangkad na bundok') ay may populasyon na humigit-kumulang 88,500 at may sukat na 841 square miles (2,178 square km) na ginagawang Takayama ang lungsod na sumasakop sa pinakamalaking heyograpikong lugar sa Japan. Matatagpuan ang Takayama sa gitna ng Japan Alps at ang pinakamataas na punto sa lungsod ay nasa taas na 10,470ft (3,190m).

Ang klima na maaari mong asahan sa iyong pagbisita ay ipinapakita dito:





Ang Takayama ay isang kastilyong bayan noong panahon ng Tokugawa (1603–1867) at ang bayan ng Takayama ay itinatag noong 1889.

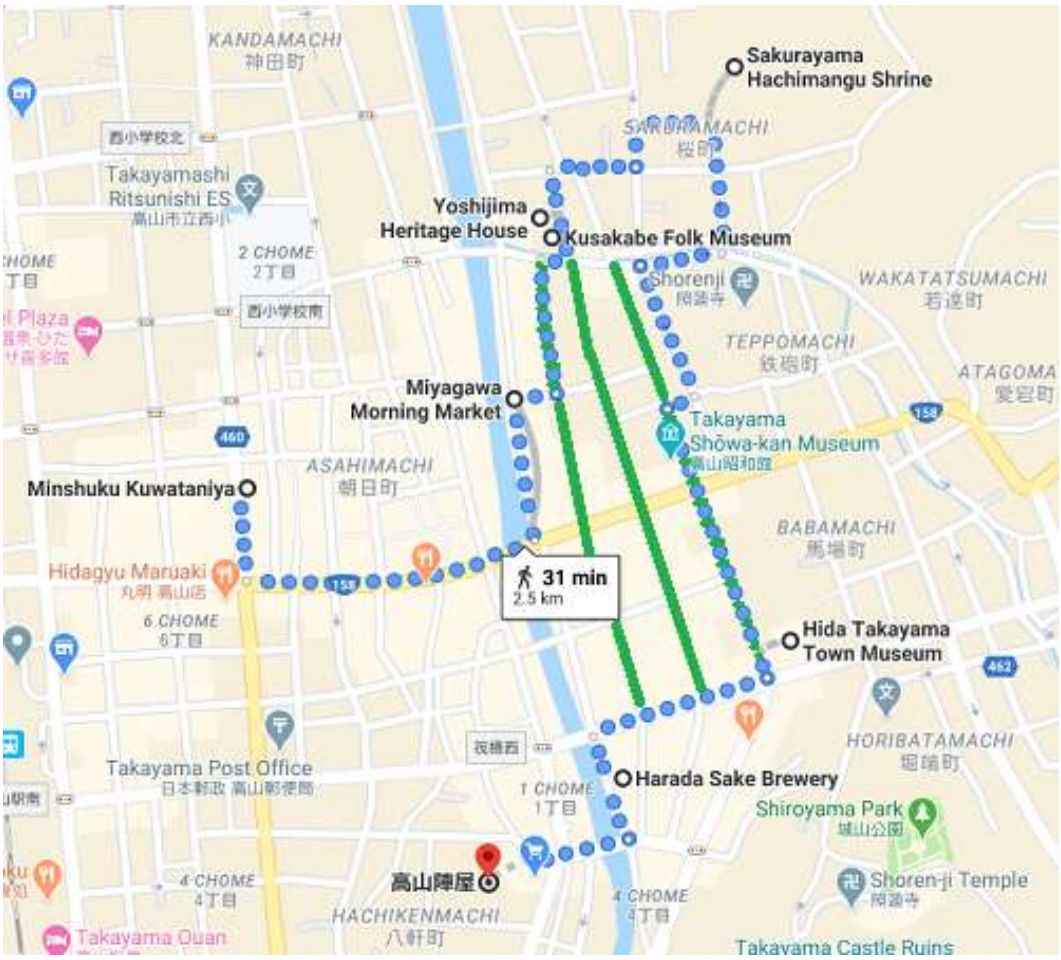
Ngayon, ang Takayama ay kilala bilang 'maliit na Kyoto' para sa kanyang gridiron street plan at maganda at mahusay na napreserbang makasaysayang mga gusaling gawa sa kahoy.

Ang Takayama Festival ay ginaganap sa tagsibol at taglagas at itinuturing na isa sa mga pinakamahusay na pagdiriwang ng Japan.





7.3 Self-Guided Walking Tour ng Takayama
(mapa)



Ang pinakamahusay na paraan para magsimula ng walking tour sa makasaysayang distrito ng Takayama (tinatawag ding Old Township o Furui-machi-nami) ay ang pagbisita sa isa sa dalawang morning market. Pumunta kami sa Miyagawa Market 宮川朝市 (mga pagsusuri,website) sa kahabaan ng Miyagawa River sa pagitan ng Akiba Shrine (mapa) at Yoshijima Heritage House 吉島家住宅 (mapa). Ang iba pang market sa umaga, ang Jinya-mae Market 陣屋前朝市 (mga pagsusuri), ay matatagpuan sa harap ng Takayama Jinya 高山陣屋 (mapa). Parehong bukas sa 7am (8am sa taglamig) at sarado sa tanghali.

Makakakita ka ng maraming maliliit na stand kung saan nagbebenta ng mga gulay, prutas, bulaklak, lokal na crafts, souvenir, at meryenda ang mga nagtitinda at magsasaka.





















7.3.1 Kusakabe Folk Museum / Kusakabe Heritage House 日下部民艺馆

(mapa,mga pagsusuri,website)

Ang pamilya Kusakabe ay matagumpay na nagpapahiram ng pera noong huling bahagi ng Edo at unang bahagi ng panahon ng Meiji.

Ang kanilang orihinal na bahay ng mangangalakal, na nakatayo dito, ay nasunog noong 1875, at ang bahay na nakikita mo ngayon ay itinayong muli pagkaraan ng apat na taon sa mga katangian ng huli na istilo ng Edo-era, na nangangahulugang: isang dalawang palapag na disenyo na gawa sa Japanese Cypress (Hinoki), nakalantad na mabibigat na beam at mga haligi, isang malumanay na pahilig na bubong, slender na gawa sa uling ng bintana at isang madilim na kayumangging uling na gawa sa uling.

Ang gusali ay naglalaman ng Folk Museum mula noong 1966. Mayroong admission upang bisitahin ang museo.
























7.3.6 Takayama Jinya o Historical Government House 高山陣屋

(mapa,mga pagsusuri,website)
Ang gusaling ito ay nagsilbing opisina ng lokal na gobernador mula 1692 hanggang 1969. Ang nag-iisang mula sa higit sa 60 katulad na mga gusali sa Japan na nakaligtas hanggang ngayon.





Ito ang huling hintuan sa aming paglalakad sa Takayama.
Ang susunod na highlight ng Takayama ayHida Folk Village.















8. Kyoto 京都

(mapa)

8.1 Pangkalahatang Impormasyon

Ang lugar ng Kyoto ay malamang na nanirahan bago ang 10,000BC.

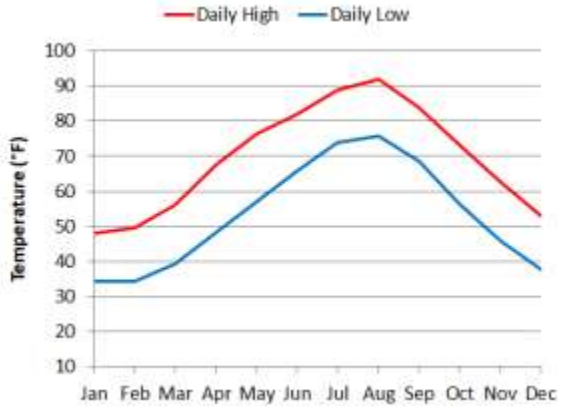
Noong 794, ang lungsod ay tinawag na Heian-kyō ('kapayapaan at kabisera ng kapayapaan') at napili bilang bagong upuan ng korte ng imperyal ng Japan. Ito ay itinayo bilang isang scaled replica ng Chang'an, ang Chinese Tang dynasty capital, alinsunod sa tradisyonal na Chinese feng shui. Noong ika-11 siglo, pinalitan ang pangalan ng lungsod na Kyōto ('kabisera ng lungsod'). Nanatili ang Kyoto bilang kabisera ng halos 1,100 taon hanggang 1869, nang lumipat ang korte ng imperyal sa Tokyo.

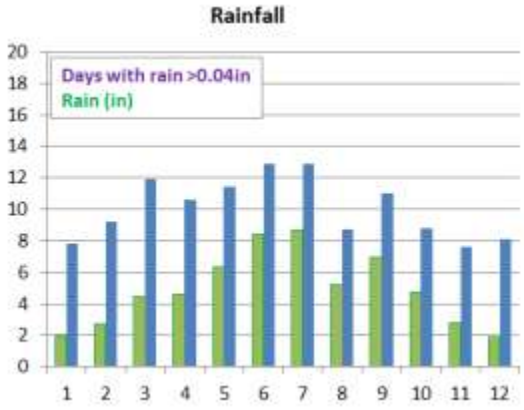
Ang Kyoto ay dumanas ng malawak na pagkawasak sa Digmaang Ōnin noong 1467–1477 at napunta sa isang pinahabang panahon ng paghina hanggang sa katapusan ng ika-16 na siglo nang muling itinayo ang Kyoto.

Ang modernong lungsod ng Kyoto ay itinatag noong Abril 1, 1889.
Sa panahon ng Ikalawang Digmaang Pandaigdig, ang Kyoto ay naligtas mula sa malawakang pagkawasak, na pinapanatili ang pamana nitong kultura.

Ang populasyon ng Kyoto ay humigit-kumulang. 1.5 milyon. Ito ay itinuturing na kultural na kabisera ng Japan at ito ay isang pangunahing destinasyon ng turista dahil sa maraming mga Buddhist na templo, Shinto shrine, palasyo, at hardin. Marami sa mga ito ay UNESCO World Heritage Sites.

Ang klima na maaari mong asahan kapag bumisita ka sa Kyoto ay ipinapakita dito:





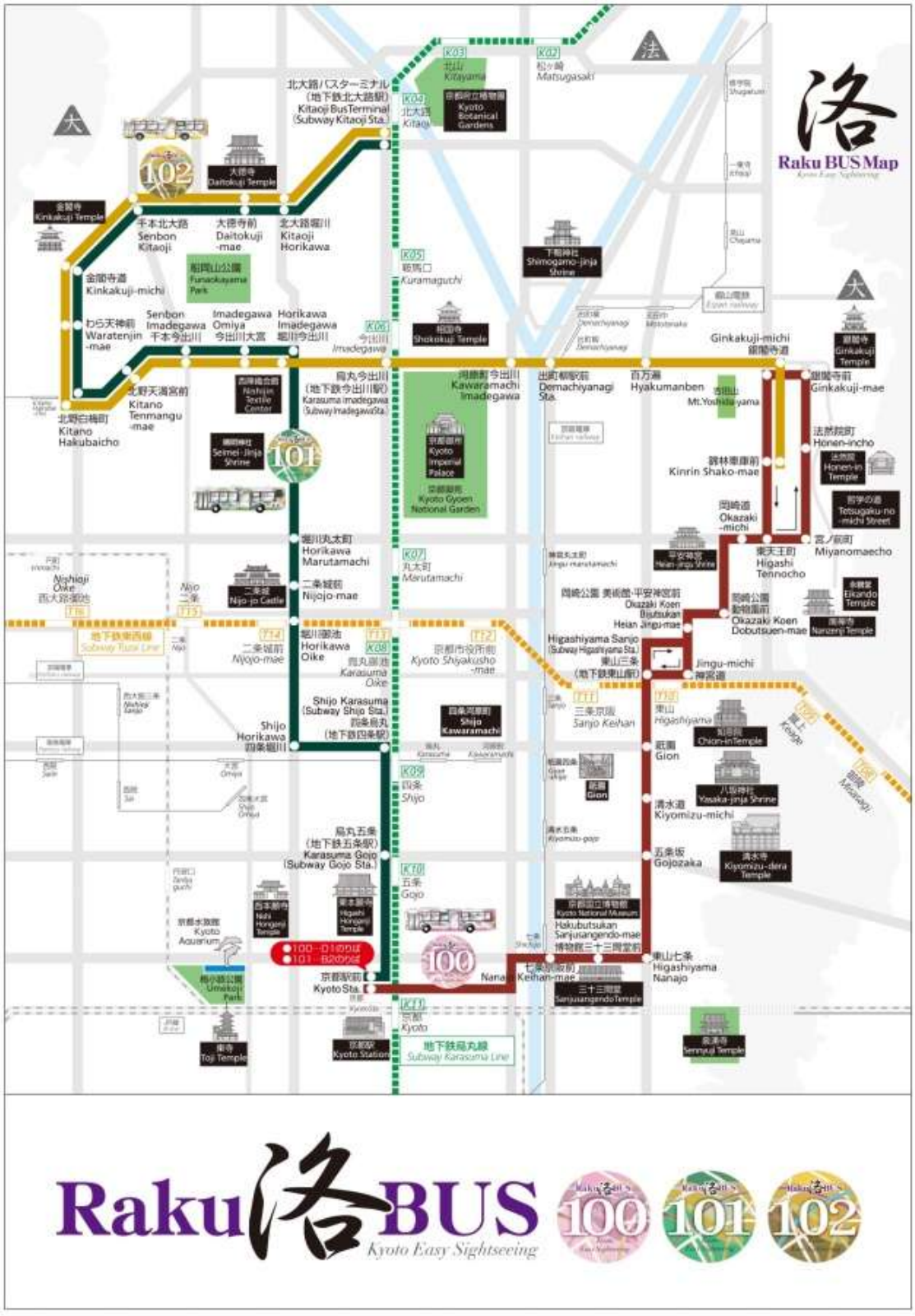
8.2 Naglilibot sa Kyoto

Ang Kyoto ay isang abalang lugar at ang pagsakay sa bus patungo sa mga destinasyon sa kabilang panig ng lungsod ay maaaring tumagal ng mahabang panahon.

Ginamit namin ang Kyoto metro (website), na may 2 linya lang, para gawin ang mas mahabang distansya sa loob ng Kyoto. Para sa karamihan, sumakay kami sa Raku Bus (website,mapa ng ruta) upang makarating sa aming mga destinasyon at kung minsan ay pinagsama namin ang dalawa.

Ang mga Raku bus ay mga espesyal na bus ng turista na pinatatakbo ng lungsod na partikular na pumupunta sa mga pangunahing atraksyong panturista. Ang mga normal na bus ng lungsod ay pininturahan sa isang simpleng kulay at ang mga Raku Bus ay mas makulay.

May tatlong linya ng Raku Bus: Line 100 (white and pink buses), 101 (white and green buses) at 102 (white and yellow buses).
Ang mapa ng ruta ay matatagpuandito.


洛
Raku BUS Map
北大路バスターミナル
（地下鉄北大路駅）
Kitaoji BusTerminal
(Subway Kitaoji Sta.)
北山
Kitayama
松ヶ崎
Matsugasaki
京都府立植物園
Kyoto Botanical Gardens
大徳寺
Daitokuji Temple
金閣寺
Kinkakuji Temple
千本北大路
Senbon Kitaoji
大徳寺前
Daitokuji -mae
北大路堀川
Kitaoji Horikawa
船岡山公園
Funaokayama Park
金閣寺道
Kinkakuji-michi
わら天神前
Waratenjin -mae
千本今出川
Senbon Imadegawa
大宮今出川
Omiya Imadegawa
堀川今出川
Horikawa Imadegawa
今出川
Imadegawa
下鴨神社
Shimogamo-jinja Shrine
鞍馬口
Kuramaguchi
相国寺
Shokokuji Temple
北野天満宮前
Kitano Tenmangu -mae
北野白梅町
Kitano Hakubaicho
西陣織会館
Nishijin Textile Center
今出川
（地下鉄今出川駅）
Karasuma Imadegawa
(Subway Imadegawa Sta.)
河原町今出川
Kawaramachi Imadegawa
出町柳駅前
Demachiyanagi Sta.
百万遍
Hyakumanben
吉田山
Mt.Yoshida-yama
銀閣寺道
Ginkakuji-michi
銀閣寺
Ginkakuji
銀閣寺前
Ginkakuji-mae
法然院
Honen-in Temple
法然院前
Honen-incho
哲学の道
Tetsugaku-no -michi Street
京都御所
Kyoto Imperial Palace
京都御苑
Kyoto Gyoen National Garden
錦林車庫前
Kinrin Shako-mae
岡崎道
Okazaki -michi
宮ノ前町
Miyanomaecho
東天王町
Higashi Tennocho
平安神宮
Heian-jingu Shrine
岡崎公園 美術館・平安神宮前
Okazaki Koen Bijutsukan Heian Jingu-mae
岡崎公園 動物園前
Okazaki Koen Dobutsuen-mae
永観堂
Eikando Temple
禅林寺
Nanzenji Temple
堀川丸太町
Horikawa Marutamachi
丸太町
Marutamachi
二条城前
Nijojo-mae
二条城
Nijo-jo Castle
Nishioji Oike
西大路御池
地下鉄東西線
Subway Tozai Line
二条城前
Nijyo-mae
堀川御池
Horikawa Oike
京都市役所前
Kyoto Shiyakusho -mae
烏丸御池
Karasuma Oike
Higashiyama Sanjo
(Subway Higashiyama Sta.)
東山三条
（地下鉄東山駅）
三条京阪
Sanjo Keihan
神宮道
Jingu-michi
東山
Higashiyama
知恩院
Chion-in Temple
祇園
Gion
八坂神社
Yasaka-jinja Shrine
清水道
Kiyomizu-michi
清水寺
Kiyomizu-dera Temple
五条坂
Gojozaka
Shijo Karasuma
(Subway Shijo Sta.)
四条烏丸
（地下鉄四条駅）
Shijo Horikawa
四条堀川
四条河原町
Shijo Kawaramachi
四条
Shijo
烏丸五条
（地下鉄五条駅）
Karasuma Gojo
(Subway Gojo Sta.)
五条
Gojo
京都水族館
Kyoto Aquarium
西本願寺
Nishi Honganji Temple
東本願寺
Higashi Honganji Temple
京都駅前
Kyoto Sta.
京都
Kyoto
京都駅
Kyoto Station
地下鉄烏丸線
Subway Karasuma Line
東寺
Toji Temple
七条（大宮）
七条（堀川）
Shichijo
Nana
七条（京阪）前
Keihan-mae
京都国立博物館
Kyoto National Museum
Hakubutsukan Sanjusangendo-mae
博物館三十三間堂前
三十三間堂
Sanjusangendo Temple
東山七条
Higashiyama Nanajo
泉涌寺
Sennyuji Temple
100
101
102
Raku洛BUS
Kyoto Easy Sightseeing


















































Porta underground shopping mall (mapa,mga pagsusuri,website)
Ang Porta ay isang underground shopping mall sa ilalim mismo ng Kyoto Bus Station. Kumokonekta ito sa Kyoto Subway Station at bukas ang mga tindahan mula 10am hanggang 9pm.
Karamihan sa East Area ng Porta ay may mga souvenir at food store, habang sa West Area ay nangingibabaw ang mga fashion store at boutique. Ngunit makakahanap ka rin ng mga panaderya, cafe, restaurant, aklat, pampaganda, souvenir, at stationery.





Ito ay nagtatapos sa araw 1 sa Kyoto.













8.5.2 Matsubara Dori, Busy Shopping Street malapit sa Kiyomizu Temple (mapa)

Bumalik sa Raku Bus 100 at lumabas sa Gojozaka stop (mapa) na nasa ibaba ng burol na, sa teorya, ay 10 minutong lakad papunta sa templo. Sa totoo lang, mas matagal kang maglakad sa abalang shopping street na ito (Matsubara-dori), maliban kung mayroon kang hindi pangkaraniwang paglaban sa pagbebenta.









8.5.3 Templo ng Kiyomizu-dera

(mapa,mga pagsusuri,website)
Sa dulo ngMatsubara-dori, isang napaka-abala na shopping pedestrian street, ay ang Kiyomizu Temple ('clear water' o 'pure water' temple) na itinatag noong 778. Ang mga gusaling nakikita mo ngayon ay mula noong 1633.

Ang templong ito ay kilala sa karamihan dahil sa magagandang tanawin ng Kyoto at ng mga burol sa labas ng Kyoto at ang katotohanang wala ni isang pako ang ginamit sa buong istraktura.

Ang tanyag na ekspresyong Hapones: 'tumalon sa entablado sa Kiyomizu', na katulad ng ekspresyong Ingles na 'take the plunge' ay tumutukoy sa isang tsismis sa panahon ng Edo na, kung ang isa ay makaligtas sa isang 43ft (13m) na pagtalon mula sa entablado, ang hiling ng isang tao ay pagbibigyan. Tila, 234 na pagtalon ang naitala kung saan 85.4% ng mga taong iyon ang nakaligtas. Ang pagsasanay ay ipinagbabawal noong 1872.

Ang pangunahing bulwagan ay itinayo sa ibabaw ng bangin at ang malaking observation deck ay sinusuportahan ng maraming mahabang kahoy na haligi.
Ang pangunahing bulwagan ay pininturahan ng dark brown ngunit ang natitirang bahagi ng campus ay pininturahan ng maliwanag na orange, puti at dilaw/ginto.

May admission fee para makapasok sa main hall.

Sa ilalim ng pangunahing bulwagan ay ang Otowa waterfall, kung saan ang tubig mula sa tatlong channel ay bumabagsak sa isang lawa. Ang mga bisita ay pinahihintulutan na mahuli at uminom ng tubig na napapabalitang may kapangyarihang magbigay ng hiling.

Ang lugar ng templo ay medyo malaki at may magandang bilang ng mga gusali.
Gustung-gusto namin ang mga orange na pininturahan na mga gusali at lalo kaming nag-enjoy sa paglalakad patungo sa orange na pagoda na makikita mong nakapugad sa mga burol mula sa pangunahing bulwagan.
Ang landas na ito ay nagbibigay sa iyo ng mga postcard-perpektong tanawin na partikular na nakamamanghang sa taglagas kapag ang mga dahon ay nagiging pula.
Kung magpapatuloy ka sa kabila ng pagoda, darating ka sa likurang pasukan na pagkatapos ng isa pang 10min na paglalakad ay magdadala sa iyo sa isang maliit na templo (admission fee sa oras ng pagsulat: 100 Yen).

Siyanga pala, kung gusto mong makatipid: Mukhang walang bayad sa pagpasok kapag pumapasok sa lugar ng templo sa pamamagitan ng likurang pasukan.

























8.5.5 Yasaka Shrine

(mapa,mga pagsusuri,website)

Ang pagtatayo ng Yasaka Shrine, na dating tinatawag na Gion Shrine, na isang Shinto shrine, ay nagsimula noong 656. Ang mga gusaling nakikita mo ngayon ay mula 1654.

Ang pinakamalaking prusisyon ng Kyoto, ang Gion Matsuri, ay nagsisimula sa Yasaka Shrine noong Hulyo 17 bawat taon mula noong 869 nang una itong isagawa upang iwasan ang isang epidemya na tumama sa lungsod.

Sa araw ng Bagong Taon, ang dambana ay umaakit ng milyun-milyong mananamba para sa hatsu-mode, na tradisyonal na mga ritwal at pagdiriwang ng Bagong Taon ng Hapon kung saan ang mga mananamba ay nag-uuwi ng apoy mula sa sagradong apoy upang lutuin ang unang pagkain ng bagong taon.

















8.5.6 Shopping area sa kahabaan ng Shijo Street

(mapa)

Mula sa shrine, maglakad sa kanluran sa Shijo-dori, tumawid sa Kamo River at maglakad patungo sa intersection ng Shijo-dori at Kawaramachi-dori (mapa) na isa sa pinakamalaking shopping district sa Kyoto.

Ang Shijo Street sa gilid ng Gion bago ang ilog ay nailalarawan sa pamamagitan ng maliliit na tindahan samantalang pagkatapos ng ilog ay makikita mo ang malalaking Takashimaya, Marui at Daimaru department store at ilang high-end na fashion brand tulad ng Louis Vuitton.





Marui department store





Sa labas ng Shijo-dori ay may ilang kapansin-pansing gilid na kalye na tumatakbo sa hilaga. Sila ay:

- Sa kanlurang pampang ng Kamo River ay isang pedestrian-only levee (mapa) kung saan makakapagpahinga ka kasama ng daan-daang tao at makalayo sa abalang trapiko sa Shijo-dori
-  
  Pontocho Alley 先斗町 (mapa): Itinuturing na isa sa pinakamagagandang kalye sa Kyoto, ang kalyeng ito na walang sasakyan ay may linya ng mga tradisyonal na tindahan at restaurant sa mga tradisyonal na gusali. Ang lugar na ito ay nabubuhay sa gabi sa pamamagitan ng tradisyonal na pag-iilaw nito. Ilang restaurant lang ang may English menu at English-speaking staff.
- Teramachi-dori 寺町通 (mapa,mga pagsusuri) at Shin Kyogoku 新京極 (mapa,mga pagsusuri,website) Shopping Arcade: Iyan ay dalawang sakop na pedestrian, mga arcade, mga tindahan na may linya na may linyang mga tindahan souvenir, at iba pa.

8.5.7 Fushimi Inari-taisha Shrine

(mapa,mga pagsusuri,website)
Sa Shijō Kawaramachi bus stop (mapa), sumakay sa bus 17 (maaari ka ring sumakay ng bus 4, 5, o 205) pabalik sa Kyoto Station. Mula doon, sumakay ng JR train papuntang Inari Station na 2 stations/5min lang mula sa Kyoto Station.

Ang mga unang istruktura ng Fushimi Inari-taisha ay itinatag noong 711 at inilipat sa kasalukuyang lokasyon nito noong 816. Ang pangunahing istraktura ng dambana ay nakaupo sa base ng bundok Inari. Binubuo ito ng pangunahing gate ('tower gate') at ang pangunahing shrine at itinayo noong 1499. Mayroong 2.5 milya (4km) ng mga trail paakyat sa bundok patungo sa maraming mas maliliit na dambana. Kung may oras ka, aabutin ng humigit-kumulang 2 oras ang paglalakad.
Ang paglalakad sa landas na may linya na may libu-libong tori (gate) ay ang highlight ng shrine: ang Senbon Torii. Ang iba ay nagsasabing mayroong higit sa 5,000 torii at ang iba ay nagsasabing mayroong 10,000.
Ang bawat torii ay naibigay ng isang Japanese business. Ang kaugalian na mag-abuloy ng torii ay nagsimula noong panahon ng Edo (1603 – 1868) bilang isang paraan para magkatotoo ang isang hiling o magpasalamat sa isang hiling na natupad.

Ang landas ay humahantong sa panloob na dambana sa kalagitnaan ng bundok at pagkatapos ay sa tuktok ng bundok kung saan, sa 764ft (233m) na elevation, mayroong libu-libong mga punso para sa pribadong pagsamba.





Ito ay nagtatapos sa iyong mga aktibidad sa araw 2 sa Kyoto.



8.6.1 Bamboo Forest o Arashiyama Bamboo Grove

(mapa,mga pagsusuri,website)

Ang Bamboo Forest ay isang tanyag na atraksyong panturista at sa kalagitnaan ng umaga, makikita mo ang mga bus na dumarating. Sa kasamaang palad, ang Bamboo Forest ay medyo maliit at magkakaroon ka ng maraming tao sa iyong mga larawan at walang privacy. Samakatuwid, ang rekomendasyon ay dumating nang maaga sa umaga hangga't maaari.

Sumakay ng tren mula sa Kyoto Station papunta sa Saga-Arashiyama Station (mapa) at maglakad nang humigit-kumulang 10min papunta sa entrance ng gubat.

Ito ay isang natural na kagubatan ng kawayan sa Arashiyama na karamihan ay binubuo ng Moso Bamboo. As of 2015, wala nang admission fee.

Ang landas sa kagubatan ay maikli 650 talampakan (200 m) at makakarating ka sa dulo bago mo ito malalaman at malamang na maiisip mo na mayroon pa. Sa kasamaang palad, wala.





Pagkatapos, bumalik sa Kyoto Station at sumakay ng Shinkansen papuntangHimeji.









Ikalawang Digmaang Pandaigdig noong Hulyo 3, 1945 kung saan ang 107 US Aircraft ay naghulog ng 767 tonelada ng incendiary bomb sa Himeji, at ang 1 ay nawasak sa kastilyo 63%. Bilang resulta, maraming residente ng Himeji ang naniniwala na ang kastilyo ay protektado ng Diyos.

Sa ngayon, ang Himeji Castle ang pinakamalaki at pinakabinibisitang kastilyo sa Japan. Ito ay nakarehistro noong 1993 bilang isa sa mga unang Japanese UNESCO World Heritage Sites.

Talagang nasiyahan kami sa pagbisita sa Himeji Castle. Napakaganda nito sa labas at may ilang magagandang exhibit at tampok na arkitektura sa loob, ngunit halos walang laman sa loob, maliban kung darating ka sa oras na mayroong espesyal na eksibisyon. Itinuturing namin na ang Himeji Castle ay talagang sulit na paglalakbay sa Himeji.

















10. Nara 奈良市

(mapa)

10.1 Pangkalahatang Impormasyon

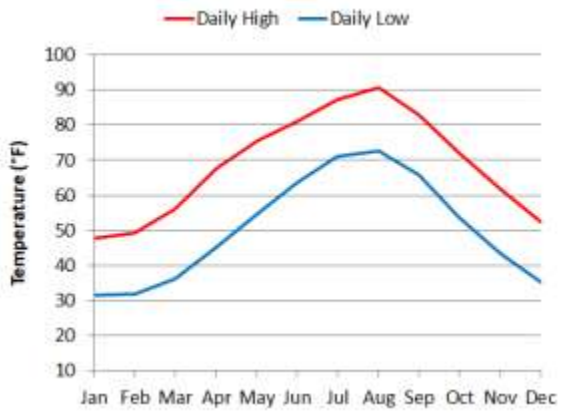
Noong Marso 11, 708 AD, inutusan ni Empress Genmei ang korte ng imperyal na lumipat sa Heijō o Heijō-kyō (lumang pangalan para sa Nara) bilang bagong kabisera at noong 710, ang Nara ay itinatag bilang unang permanenteng kabisera ng Japan.
Sa 5-taong pagkaantala mula 741-745, ang Nara ay ang upuan ng pamahalaan hanggang 784, nang ang kabisera ay unang inilipat sa Nagaoka, at pagkatapos ay Heian-kyō (Kyoto).

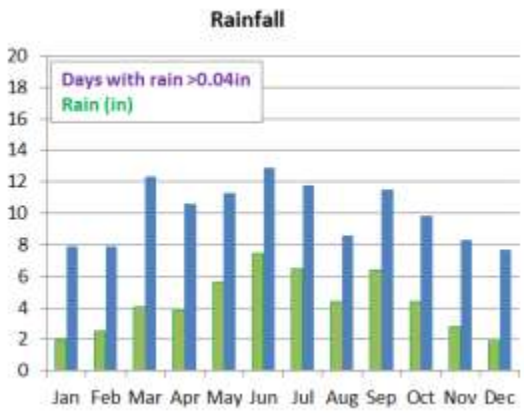
Sa panahon ng Nara, ang Nara ay ang kabisera ng Japan, at ang Emperador ay nanirahan doon bago inilipat ang kabisera sa Kyoto.

Ang pinakatinatanggap na teorya kung saan nagmula ang pangalang Nara ay 'Flat land'. Matatagpuan ang Nara sa isang lugar sa gilid ng bundok na may medyo banayad na gradient. Ang mga patag na lugar sa Japan ay tinatawag minsan na 'naru' o 'naro' at isang paraan upang maisulat ang salitang ito ay ang paggamit ng karakter na 平 (flat).
Noong nakaraan, ang Nara ay minsan binabaybay na 平城.
Ang lungsod ng Nara ay ginawang modelo sa lungsod ng Chang'an, na siyang kabisera ng Tsina noong panahon ng Tang dynasty. Nangangahulugan iyon na ang Nara ay inilatag sa isang grid at ang lungsod ay hinati ng apat na malalaking kalsada na ang lugar ng pinuno ay nasa gitna kung saan nagtatagpo ang mga kalsada.

Kapansin-pansin, bukod sa pagiging kabisera ng Hapon mula 710 hanggang 784, ang Nara ay itinalaga lamang na isang lungsod noong Pebrero 1, 1898 at ang Nara ay idinagdag sa listahan ng UNESCO World Heritage Sites noong Disyembre 1998.

Ang klima na maaari mong asahan sa iyong pagbisita sa Nara ay ipinapakita dito:































11. Pangwakas na Pananalita

TUNGKOL KAY RUDY MULA SA BACKPACK AT SNORKEL

Ipinanganak ako sa Germany at lumipat sa US noong 2003. Kami ng asawa ko ay tunay na multinational na mag-asawa: Ako, sa aking German background, at siya sa kanyang Chinese heritage. Pareho kaming nakatira sa USA.

Nakalulungkot, ang pagtatrabaho sa US ay nangangahulugan ng mas kaunting araw ng bakasyon kumpara sa ibang mga bansa tulad ng hal. Germany at sa gayon ay hindi kami makakapaglakbay nang napakadalas.

Sa pamamagitan ng maraming pagsubok at pagkakamali, natagpuan namin ang aming perpektong istilo ng paglalakbay at bakasyon. Ang paggawa ng mga Di-malilimutang Sandali sa pamamagitan ng pagtuon sa mahahalagang destinasyon, pagpaplano ng oras para makipagkita sa mga lokal at, siyempre, para sa pagpapahinga ang aming mga priyoridad.

Natutunan din namin na pahalagahan ang mga lokal na pagkain at subukang kumain ng maraming lokal na pagkain hangga't maaari. Katuwaan lang, sinusubukan naming kumain sa isang Chinese restaurant sa bawat bansang binibisita namin. Talagang kamangha-mangha kung gaano kaiba ang pagkaing Chinese sa buong planeta.



PAGGAWA NG MGA MEORABLE MOMENTS
Maaari kang kumuha ng 10,000 larawan sa panahon ng iyong bakasyon, magmadali mula sa isang atraksyon patungo sa susunod, ngunit ang maaalala mo sa iyong puso ay kung paano ka Gumawa ng Mga Memorable na Sandali.

Para sa akin, iyon ay e.g. Spider Rock sa Canyon de Chelly (narinig na ba ang US National Park na ito?). Noong una ko itong makita, nabigla ako sa maringal na natural na obelisk na ito at sa magandang canyon na kinatatayuan nito. Dalawang beses na akong nakapunta doon at ganoon pa rin ang nararamdaman ko.

O isipin ang Isla Mujeres, isang maliit na isla sa labas ng Cancun, Mexico. Sa ibabaw, ang Playa Norte ang diumano'y pinakamagandang beach sa Mexico, at ito ay palaging masikip at ang mga bangka na naka-angkla doon ay nagpapatugtog ng malakas na musika.
Sa ibaba, ang Isla Mujeres ay napaka-relax, medyo madaling lakarin at mayroon itong magiliw na mga lokal, masarap na tunay na Mexican na pagkain at masarap na lutuing internasyonal at kadalasan ay napaka-abot-kayang.

Ang Isla Mujeres ang ating personal na paraiso!



I-pack ang IYONG BACKPACK AT SNORKEL AT TAYO NA

Ang aming istilo ng paglalakbay ay nagbago sa paglipas ng mga taon. Nagiimpake kami ng magaan sa mga araw na ito kapag naglalakbay kami at karaniwang kailangan lang ng maliit na backpack bawat tao - tingnan ang aking Liwanag sa PaglalakbayPatnubay.

Gamit ang gabay na ito, gusto kong magbigay ng halaga sa iyo at tulungan kang magplano ng sarili mong mga nakakarelaks na bakasyon na may layuning Gumawa ng Mga Di-malilimutang Sandali!

Mangyaring makipag-ugnay sa akin kung mayroon kang anumang mga katanungan o komento.