जपान

पाहण्यासारख्या आणि करण्यासारख्या सर्वोत्तम गोष्टी



सूवयंचलतिपणे अनुवादति

© backpackandsnorkel.com

Table of Contents

1. तुम्ही जपानला का भेट द्यावी? 6
२.१ अस्वीकरण 8
२.२ कॉपीराइट 9
3. जपानबद्दल सामान्य माहिती 10
3.1 सामान्य माहिती 10
3.2 जपान कोणत्या टाइम झोनमध्ये आहे? 11
3.3 जपानमध्ये व्होल्टेज किती आहे - मला ॲडॉप्टरची आवश्यकता आहे का? 11
3.4 जपानमधील हवामान काय आहे? 11
3.4.1 जपानला भेट देण्यासाठी सर्वोत्तम वेळ कोणती आहे? 11
3.5 जपानचा अतिशय संक्षिप्त इतिहास 15
3.6 मी जपानमध्ये कार भाड्याने घ्यावी का? 17
3.7 मला जपानसाठी व्हिसाची गरज आहे का? 17
3.8 मी जपानमध्ये नळाचे पाणी पिऊ शकतो का? 17
3.9 मी जपानला कसे कॉल करू शकतो? 17
3.10 जपानमध्ये इंटरनेट? 17
3.11 जपान रेल्वे पास 19
3.11.1 जपान रेल्वे पास विकत घेणे अर्थपूर्ण आहे की नाही हे कसे ठरवायचे 19
3.12 जपानमधील रेस्टॉरंट्स 20
3.13 तुमचा 2 आठवड्यांचा जपान प्रवास 23
4. टोकियो 東京 25
4.1 सामान्य माहिती 25
4.2 नारिता विमानतळावर (NRT) आगमन 26
4.3 टोकियो मेट्रो प्रणाली 27
4.4 BAN हॉटेल त्सुकीजी गिन्झा 29
4.5 Ginza आफ्टर-डार्क टूर 32
4.6 टोकियोचा स्व-मार्गदर्शित चालणे टूर 1 34
4.6.1 त्सुकीजी फिश मार्केट 34
4.6.2 हामा रिक्यु गार्डन्स 36
४.६.३ आसाकुसा 37
४.६.४ सेन्सोजी मंदिर (असाकुसा कन्नॉन मंदिर) 38

4.6.5 Edo टोकियो संग्रहालय 40
4.6.6 Isetan Shinjuku Store 41
4.7 टोकियोचा स्व-मार्गदर्शित चालणे टूर 2 43
4.7.1 मीजी जिंगू तीर्थ 43
4.7.2 शिबुया उन्हाळी उत्सव 45
4.7.3 टोकियो मेट्रोपॉलिटन सरकारी कार्यालय 47
4.7.4 खरेदी: Omotesando हिल्स ते Meiji-Jingumae स्टेशन 48
4.7.5 खरेदी: मित्सुकोशी डिपार्टमेंट स्टोअर 50
4.8 टोकियोचा स्व-मार्गदर्शित चालणे टूर 3 51
4.8.1 पूर्व गार्डन्स आणि इम्पीरियल पॅलेस 52
4.8.2 टोकियो राष्ट्रीय संग्रहालय 53
४.८.३ टोकियो टॉवर 55
5. निक्को 日光市 56
5.1 सामान्य माहिती 56
5.2 निक्कोला जाणारी ट्रेन 57
5.3 शिंक्यो ब्रिज 59
5.4 निक्को तोशो-गु 60
5.5 निक्को तामोझावा इम्पीरियल व्हिला मेमोरियल पार्क 62
6. Hakone 箱根町 64
6.1 सामान्य माहिती 64
6.2 ऐतिहासिक हाकोने टोझान रेल्वे 65
६.३ फुजिया हॉटेल 66
6.4 Hakone ओपन एअर संग्रहालय 68
6.5 ओवकुडानी दरी 70
6.6 लेक आशिनोको / लेक आशी / हाकोने लेक वर समुद्री डाकू जहाज टूर 71
6.7 हाकोने जिंज्या हेवा-नो-तोरीसह हाकोने तीर्थ 72
6.8 Hakone मधील इतर आकर्षणे जी तुम्हाला आवडतील 73
6.8.1 हाकोने मारुयामा येथे योसेगी कला 73
६.८.२ काराकुरी संग्रहालय 74
6.8.3 तेन्झान तोहजी-क्यो 75
7. टाकायामा 高山市 76

7.1 सामान्य माहिती 76
7.2 मिंशुकु कुवातानिया हॉटेल 77
7.3 ताकायामाचा स्वयं-मार्गदर्शित चालणे दौरा 79
७.३.१ कुसाकाबे लोक संग्रहालय / कुसाकाबे हेरिटेज हाऊस 日下部民艺馆 82
७.३.२ योशिजिमा हेरिटेज हाऊस 吉島家住宅 83
७.३.३ साकुरायामा हाचिमन-गु तीर्थ 八幡神社 84
७.३.४ ताकायामा म्युझियम ऑफ हिस्ट्री अँड आर्ट किंवा हिडा टाकायामा टाउन म्युझियम 飛騨高山まちの博物館 85
७.३.५ हरडा सेक ब्रुअरी 原田酒造場 86
७.३.६ टाकायामा जिन्या किंवा ऐतिहासिक सरकारी घर 高山陣屋 87
7.4 हिडा मिन्झोका मुरा लोक गाव, हिडा नो सातो 飛騨民俗村, 飛騨の里 88
7.5 टाकायमा मधील इतर साइट 90
७.५.१ हिडा कोकुबुन-जी मंदिर 飛騨国分寺 90
७.५.२ ताकायामा यताई कैकान 屋台会館 (तकायामा फेस्टिव्हल फ्लोट एक्झिबिशन हॉल) 90
7.5.3 Higashiyama Yuhodo 東山遊歩道 (हिगाशियामा चालण्याचा कोर्स) 90
७.५.४ शिरोयामाकोन 城山公園 (शिरोयामा पार्क) 91
७.५.५ हिडा टाकायामा टेडी बेअर इको व्हिलेज 飛騨高山 テディベア エコビレッジ 91
७.५.६ हिडा टाकायामा कला संग्रहालय 飛騨高山美術館 91
8. क्योटो 京都 92
8.1 सामान्य माहिती 92
8.2 क्योटोमध्ये फिरणे 93
8.3 IBIS शैली क्योटो स्टेशन 96
8.4 क्योटोचा स्वयं-मार्गदर्शित दौरा 1 97
8.4.1 किंकाकुजी मंदिर 98
8.4.2 र्योनजी मंदिर 100
8.4.3 निळो वाडा 102
८.४.४ इम्पीरियल पॅलेस 104
8.4.5 JR क्योटो स्टेशनजवळ खरेदी 107
8.5 क्योटोचा स्वयं-मार्गदर्शित टूर 2 109
8.5.1 संजूसंगेंदो मंदिर 110

८.५.२ मत्सुबारा डोरी, कियोमिझू मंदिराजवळील व्यस्त शॉपिंग स्ट्रीट 112
८.५.३ कियोमिझु-डेरा मंदिर 113
8.5.4 Sannen-zaka पायऱ्या आणि Ninen-zaka पायऱ्या 116
8.5.5 यासका तीर्थ 117
8.5.6 शिजो रस्त्यावरील खरेदी क्षेत्र 119
8.5.7 फुशिमी इनारी-तैशा तीर्थ 121
8.6 क्योटो आणि हिमेजी कॅसलचा स्वयं-मार्गदर्शित दौरा 3 122
8.6.1 बांबू वन किंवा अरशियामा बांबू ग्रोव्ह 123
9. हिमेजी 姫路市 124
9.1 सामान्य माहिती 124
9.2 हिमेजी किल्ला 姫路城 125
10. नारा 奈良市 128
10.1 सामान्य माहिती 128
10.2 तोडाईजी मंदिर 東大寺 129
10.3 होर्युजी मंदिर 法隆寺 131
11. समापन टिप्पणी 133

1. तुम्ही जपानला का भेट द्यावी?

जपान हा विरोधाभासांचा देश आहे. एकीकडे, उच्च श्रेणीची दुकाने आणि तंत्रज्ञान, रोबोटिक्ससह ते अतिशय आधुनिक आहे आणि दुसरीकडे तुम्हाला लोक पारंपारिक पोशाख परिधान केलेले आणि काही प्राचीन समारंभ करताना दिसतील. शहरे लोकांच्या गर्दीने भरलेली आहेत आणि तुम्हाला पुष्कळ काँक्रीट दिसेल आणि शहरांच्या बाहेर तुम्हाला आश्चर्यकारक नैसर्गिक सौंदर्य आणि शांतता मिळेल.
तथापि, काही गोष्टी तुम्हाला सर्वत्र आढळतील: लोक दयाळू, सभ्य आणि मैत्रीपूर्ण आहेत; अन्न चांगले आणि सुंदर सादर केले आहे, आणि सर्वकाही अतिशय स्वच्छ आहे.

जपानमध्ये अनेक मंदिरे, देवळे आणि राजवाडे आहेत. जपानची कोणतीही भेट त्यांच्यापैकी बऱ्याच संख्येला भेट दिल्याशिवाय पूर्ण होत नाही कारण ती खरोखरच देशाची काही प्रमुख वैशिष्ट्ये आहेत. पण सावध रहा, जपानमध्ये इतकी भव्य मंदिरे आणि तीर्थक्षेत्रे आहेत की तुम्ही लवकर मंदिरातून बाहेर पडू शकता. हे प्रवास मार्गदर्शक मंदिरे आणि तीर्थक्षेत्रे आणि इतर आकर्षणे यांच्यातील समतोल साधण्याचा प्रयत्न करते, फक्त प्रमुख मंदिरे आणि देवस्थानांवर लक्ष केंद्रित करून.

साधारणपणे, जपानमध्ये फिरणे, ज्यांना जपानी बोलता येत नाही किंवा वाचता येत नाही त्यांच्यासाठी काही आव्हाने आहेत, परंतु ते शक्य आहे. आणि सर्वात महत्त्वाचे म्हणजे, तुम्हाला जपानमध्ये कारची आवश्यकता नाही कारण सार्वजनिक वाहतूक उत्कृष्ट, स्वच्छ आणि विश्वासार्ह आहे.
जपानी लोक खूप मैत्रीपूर्ण आणि विनम्र आहेत, परंतु बरेच जण इंग्रजी बोलत नाहीत किंवा इंग्रजी बोलण्यास लाजाळू आहेत. तुम्हाला दिशानिर्देश विचारायचे असल्यास, तुम्ही तुमच्यासोबत भेट देत असलेल्या आकर्षणाचे जपानी शब्दलेखन करणे नेहमीच उपयुक्त ठरते. या मार्गदर्शकामध्ये, आम्ही तुम्हाला कव्हर केले आहे.
हे देखील लक्षात ठेवा की जपानमधील रस्त्याचे पत्ते तार्किक किंवा कालक्रमानुसार असणे आवश्यक नाही. तथापि, चांगली गोष्ट अशी आहे की Google नकाशे विश्वसनीय आहेत, जर तुमच्याकडे स्थानिक डेटा योजना नसेल तर तुम्ही नकाशे अगोदर डाउनलोड केल्याची खात्री करा.



2.1 अस्वीकरण

या मार्गदर्शकामध्ये आम्ही तुम्हाला सर्वात अचूक माहिती देण्यासाठी आमचे सर्वोत्तम प्रयत्न करत आहोत. कालांतराने, तथापि, किंमती, वेळा आणि आकर्षणे देखील बदलू शकतात. त्यामुळे प्रवास करताना वापरकर्त्यांच्या अनुभवांसाठी मी आणि backpackandsnorkel.com यांना जबाबदार धरता येणार नाही. तुम्ही तुमच्या प्रवासाची योजना बनवल्यावर पुष्टीकरण्यासाठी तुम्ही भेट देण्याची योजना आखत असलेल्या आकर्षणांना तुम्ही लिहा किंवा कॉल करा असे मी ठामपणे सुचवतो.
तसेच, कृपया सतर्क रहा, आपल्या सभोवतालचे भान ठेवा आणि आपल्या वस्तूंवर लक्ष ठेवा.
पिकपॉकेट्स आणि इतर गुन्हेगार अगदी उत्तम नियोजित सुट्टी देखील सहजपणे नष्ट करू शकतात.

2.2 कॉपीराइट

ही वेबसाइट आणि त्यातील सामग्री 'Rudy at Backpack and Snorkel" चे कॉपीराइट आहे. सर्व हक्क राखीव. कोणतेही पुनर्वितरण किंवा भाग किंवा सर्व सामग्रीचे पुनरुत्पादन कोणत्याही स्वरूपात प्रतिबंधित आहे. 'Rudy at Backpack and Snorkel' च्या लेखी संमतीशिवाय या साइटवरील सामग्री (फोटोसह) विकली जाऊ शकत नाही, पुनर्मुद्रित केली जाऊ शकत नाही किंवा व्यावसायिक हेतूंसाठी वापरली जाऊ शकत नाही. तुम्ही आमच्या स्पष्ट लेखी परवानगीशिवाय, सामग्रीचे वितरण किंवा व्यावसायिक शोषण करू शकत नाही. किंवा तुम्ही ते प्रसारित करू शकत नाही किंवा इतर कोणत्याही वेबसाइटवर किंवा इलेक्ट्रॉनिक पुनर्प्राप्ती प्रणालीच्या इतर स्वरूपावर संग्रहित करू शकत नाही.

3. जपानबद्दल सामान्य माहिती

3.1 सामान्य माहिती

जपानमध्ये जपानचे स्पेलिंग 日本 आणि 'निप्पॉन' किंवा 'निहोन' असे उच्चारले जाते.
'日" म्हणजे 'सूर्य" किंवा 'दिवस" आणि '本" म्हणजे मूळ; दोन्ही शब्द एकत्र जोडल्याने '日本' चा अर्थ 'सूर्याची उत्पत्ती' असा होतो आणि नाही, जसे की पाश्चात्य जगामध्ये 'उगवत्या सूर्याची भूमी' असे मानले जाते.
जपान हा इंग्रजी शब्द बहुधा 'जापून" किंवा 'जपांग" वरून आला आहे, जो जपानसाठी जुना मलय शब्द आहे.



जपान हा ६८५२ बेटांचा द्वीपसमूह आहे, परंतु होक्काइडो, होन्शू, क्युशू, शिकोकू आणि ओकिनावा ही पाच मुख्य बेटे सुमारे १४६,००० चौरस मैल (३८७०,००० वर्ग किमी) देशाच्या भूभागाच्या ९७% भाग बनवतात. 126 दशलक्ष लोकसंख्येपैकी 99% पेक्षा जास्त लोक त्या 5 बेटांवर राहतात. हे जपानला जगातील सर्वात दाट लोकसंख्येच्या देशांपैकी एक बनवते आणि त्याच्या 90% पेक्षा जास्त लोकसंख्या शहरी भागात राहत असल्याने, जपान देखील जगातील सर्वाधिक शहरीकरण झालेल्या देशांपैकी एक आहे.

जपान पॅसिफिक रिंग ऑफ फायरवर स्थित आहे, ज्यामुळे कधीही भूकंप होऊ शकतो. भूकंपांच्या सततच्या धोक्यामुळे, ऐतिहासिकदृष्ट्या उच्च मृतांची संख्या, जपान कदाचित या ग्रहावरील एकमेव देश आहे जो त्यांना सामोरे जाण्यासाठी सर्वोत्तम तयार आहे. इमारतींना कठोर बिल्डिंग कोड पास करणे आवश्यक आहे; गाड्या आपोआप थांबतील आणि लोकसंख्येला धोक्याचा सामना करण्यासाठी प्रशिक्षित केले जाईल. दुर्दैवाने, 2011 मधील फुकुशिमा आपत्तीला सर्वोत्तम तयारी देखील रोखू शकली नाही.

3.2 जपान कोणत्या टाइम झोनमध्ये आहे?
संपूर्ण जपान देश जपानी मानक वेळेवर (JST) आहे आणि डेलाइट सेव्हिंग टाइम (DST) पाळत नाही. तुम्ही वर्तमान वेळयेथेशोधू शकता.

3.3 जपानमध्ये व्होल्टेज किती आहे - मला ॲडॉप्टरची गरज आहे का?
वीज 100V आणि 50/60Hz आहे.
पॉवर प्लग आणि सॉकेट्स यूएसए, कॅनडा आणि मेक्सिको प्रमाणेच टाइप ए (2-प्रॉन्ग) आणि टाइप बी (3-प्रॉन्ग) आहेत.

3.4 जपानमधील हवामान काय आहे?
जपानमध्ये मुख्यतः समशीतोष्ण हवामान आहे, जे उत्तर ते दक्षिणेकडे जोरदारपणे बदलते. मी वैयक्तिक गंतव्य पृष्ठांमध्ये तपशीलवार हवामान माहिती समाविष्ट केली आहे.
साधारणपणे, पावसाळा ओकिनावा (दक्षिण) मध्ये मे महिन्याच्या सुरुवातीला सुरू होतो आणि नंतर हळूहळू उत्तरेकडे प्रवास करत तो जुलैच्या अखेरीस होक्काइडो (उत्तर) पर्यंत पोहोचतो. उन्हाळ्याच्या उत्तरार्धात आणि शरद ऋतूच्या सुरुवातीस टायफून अनेकदा जपानला धडकतात आणि भिजणारा पाऊस आणू शकतात.
उन्हाळ्यात सरासरी तापमान 77F (25°C) आणि हिवाळ्यात 42F (5°C) असते.

3.4.1 जपानला भेट देण्याची सर्वोत्तम वेळ कोणती आहे?
जपान हे वर्षभराचे ठिकाण आहे.

जपानला भेट देण्याचा सर्वोत्तम काळ म्हणजे वसंत ऋतु (मार्च-मे), विशेषत: चेरी ब्लॉसम दरम्यान. चेरी ब्लॉसम दक्षिण जपान (ओकिनावा) मध्ये जानेवारीच्या अखेरीस सुरू होतात आणि नंतर हळूहळू उत्तरेकडे जातात आणि उत्तर जपान (होक्काइडो) मध्ये मे मध्ये संपतात. या जपान पर्पल गाईडचा भाग असलेली ठिकाणे सामान्यत: मार्चच्या उत्तरार्धात ते एप्रिलच्या पहिल्या सहामाहीत चेरी ब्लॉसम अनुभवतात, परंतु ती दरवर्षी बदलतात. तुमच्या जपानमधील सुट्टीची वेळ चेरी ब्लॉसम्सशी सुसंगत आहे, जे फक्त जास्तीत जास्त टिकते. प्रत्येक प्रदेशात 2 आठवडे, अत्यंत कठीण आहे.

मे ते ऑक्टोबर दरम्यान वादळाचा धोका असतो, तर जूनच्या मध्यापासून ते जुलैच्या मध्यापर्यंत पावसाळी हंगाम मानला जातो.

जपानमध्ये कोरडा हंगाम डिसेंबर ते फेब्रुवारी-नोव्हेंबर आणि मार्च हे खांदे महिने असतात. स्कीइंगसाठी हिवाळ्यात जपानला भेट देणे किंवा बर्फाच्या माकडांना भेट देणे जादुई असू शकते. हिवाळी क्रियाकलाप या जपान पर्पल मार्गदर्शकाचा भाग नाहीत.

तुम्हीटोकियोला भेट देता तेव्हा तुम्ही ज्या हवामानाची अपेक्षा करू शकता ते येथे दाखवले आहे:







3.5 जपानचा अतिशय संक्षिप्त इतिहास

जपानचा मोठा इतिहास आहे जो हायलाइट्स आणि लोलाइट्सने समृद्ध आहे. या जपान पर्पल गाईडमधील ठिकाणांकडे विशेष लक्ष देऊन जपानच्या इतिहासाचा येथे एक संक्षिप्त दृष्टीकोन आहे:

- 30,000 BC: प्रथम ज्ञात वस्ती
- 111AD: जपानचा प्रथम उल्लेख चिनी 'बुक ऑफ हान' मध्ये
- असुका कालावधी (592-710): बौद्ध धर्माचा व्यापक स्वीकार
- नारा कालावधी (710-784): जपानी राज्य नारा मधील Heijō-kyō मधील इम्पीरियल कोर्टावर केंद्रित होते.
- हेयान काळ (794-1185): सम्राट कानमूने 794 मध्ये नारा येथून राजधानी Heian-kyō (क्योटो) येथे हलवली; जपानचे राष्ट्रगीत 'किमिगायो' चे बोल लिहिले आहेत
- सामंत युग: 1185: समुराई मिनामोटो नो योरिटोमो यांना सम्राट गो-तोबाने शोगुन नियुक्त केले; सामंत युगाची सुरुवात; 1192 मध्ये कामाकुरा येथे सामंतवादी लष्करी सरकार स्थापन केले; चीनमधून झेन स्कूल ऑफ बौद्ध धर्माची ओळख; 1274 आणि 1281 मध्ये मंगोल आक्रमणे परतवून लावली
- 16 वे शतक: पोर्तुगीज व्यापारी आणि जेसुइट मिशनरी जपानमध्ये पोहोचले, पश्चिमेशी प्रथम व्यावसायिक आणि सांस्कृतिक संपर्क सुरू केला; 1592 आणि 1597 मध्ये कोरियावर दोन अयशस्वी आक्रमणे
- आधुनिक युग: 31 मार्च, 1854, कानागावाचे अधिवेशन: कमोडोर मॅथ्यू पेरी आणि यूएस नेव्ही फोर्सचे 'ब्लॅक शिप' जपानचे बाह्य जगासाठी उद्घाटन; जपान पाश्चात्य सांस्कृतिक, न्यायिक, लष्करी आणि राजकीय, संस्थांचा अवलंब करतो; पहिले चीन-जपानी युद्ध (1894-1895) आणि रुसो-जपानी युद्ध (1904-1905) मधील विजयांनी जपानला तैवान, कोरिया आणि साखलिनच्या दक्षिणेकडील अर्ध्या भागावर (रशियन बेट) नियंत्रण दिले.
- WWI: जपान मित्र राष्ट्रांमध्ये सामील झाला आणि चीनमध्ये प्रगती केली
- 1931 जपानने मंचुरियावर आक्रमण केले
- WWII: 1937: जपानने चीनच्या इतर भागांवर आक्रमण केले उदा. नानजिंग, नानजिंग नरसंहार करते आणि दुसरे चीन-जपानी युद्ध (1937-1945) सुरू करते; 1940: जपानने जर्मनी आणि इटलीसोबत त्रिपक्षीय करार केला आणि अक्ष शक्तींपैकी एक बनले; 1940: जपानने फ्रेंच इंडोचीनवर आक्रमण केले; डिसेंबर 7-8, 1941: जपानी पर्ल हार्बरवर, मलाया, सिंगापूर आणि हाँगकाँगमधील ब्रिटीश सैन्याने अचानक हल्ले केले आणि यूएसए आणि ब्रिटीश साम्राज्यावर युद्ध घोषित केले, याने पॅसिफिकमध्ये दुसरे महायुद्ध सुरू झाले; 6 आणि 9 ऑगस्ट 1945: यूएसएने हिरोशिमा आणि नागासाकीवर अणुबॉम्बचा स्फोट केला; 15 ऑगस्ट 1945: जपानने बिनशर्त शरणागतीची घोषणा केली, ज्यावर 2 सप्टेंबर 1945 रोजी औपचारिकपणे स्वाक्षरी झाली.
- युद्धोत्तर शोवा कालावधी: 1947: जपानने उदारमतवादी लोकशाही पद्धतींवर भर देणारी नवीन राज्यघटना स्वीकारली
- 1952 मध्ये सॅन फ्रान्सिस्कोचा करार: जपानचा मित्र राष्ट्रांचा ताबा संपवला
- जपानी राज्यघटनेच्या कलम 9 मध्ये जपानचा युद्ध घोषित करण्याचा किंवा आंतरराष्ट्रीय विवादांमध्ये लष्करी बळाचा वापर करण्याच्या अधिकाराचा त्याग करण्यात आला आहे.
- 1956: जपान संयुक्त राष्ट्र संघाचा सदस्य झाला
- 1960 ते 1990 च्या मध्यापर्यंत जपानी युद्धोत्तर आर्थिक चमत्कार: सरासरी आर्थिक वाढ: 1960: 7.5%; 1970: 7.5%, 1980 ते 1991: 3.2%

















3.13 तुमचा 2-आठवड्याचा जपान प्रवास

दोन आठवड्यांत जपानमधील सर्व हायलाइट्स पाहणे अशक्य आहे.
हा प्रवास कार्यक्रम यातील ठळक वैशिष्ट्यपूर्ण संयोजन प्रदान करण्याचा प्रयत्न करतो:

- उच्च-तंत्रज्ञान जपान (टोकियो)
- जपानचा शाही इतिहास (क्योटो, निक्को, नारा)
- ग्रामीण आणि ऐतिहासिक जपान (ताकायामा, हिमेजी)
- जपानचे निसर्गरम्य आणि कलात्मक सौंदर्य (हकोने)

यात हिरोशिमा आणि नागासाकी या दुसऱ्या महायुद्धातील महत्त्वाच्या ठिकाणांना वगळण्यात आले आहे, जे तुम्हाला आवडत असल्यास तुम्ही तुमच्या प्रवास कार्यक्रमात जोडू शकता. तुम्ही हिमेजी कापून आणि ट्रेनने एकतर शहरात नेऊन आणि अतिरिक्त दिवस जोडून ते करू शकता.

	दिवस	रात्री
दिवस १	आपल्या मूळ देशात निघून जा	विमान
दिवस २	नारिता विमानतळवर पोहोचा;गिन्झाएक्सप्लोर करा	टोकियो
दिवस 3	टोकियो 東京(वॉकिंग टूर १:त्सुकीजी फिश मार्केट;हामा रिक्यु गार्डन्स;असाकुसा;सेन्सोजी मंदिर;Edo टोकियो संग्रहालय;Isetan Shinjuku स्टोअर)	टोकियो
दिवस 4	टोकियो 東京(वॉकिंग टूर 2:मीजी जिंगू तीर्थ;शिबुया समर फेस्टिव्हल;टोकियो मेट्रोपॉलिटन सरकारी कार्यालय;ओमोटेसँडो हिल्स;मित्सुकोशी डिपार्टमेंट स्टोअर)	टोकियो
दिवस 5	टोकियो 東京(वॉकिंग टूर 3:पूर्व गार्डन्स आणि इम्पीरियल पॅलेस;टोकियो राष्ट्रीय संग्रहालय;टोकियो टॉवर)	टोकियो
दिवस 6	निक्को 日光市(शिंक्यो ब्रिज;निक्को तोशो-गु;निक्को तामोझावा इम्पीरियल व्हिला मेमोरियल पार्क)	टोकियो
दिवस 7	Hakone 箱 根 町(हाकोने तोझन रेल्वे,हकोने ओपन एअर म्युझियम;ओवाकुडानी दरी;अशिनोको लेक वर पायरेट शिप टूर;हाकोणे तीर्थ)	हाकोणे
दिवस 8	टाकायामा 高山市(टाकायामा स्वयं-मार्गदर्शित टूर:कुसाकाबे लोकसंग्रहालय;योशिजिमा हेरिटेज हाऊस;साकुरायामा हाचिमन-गु तीर्थक्षेत्र;हिडा टाकायामा टाउन म्युझियम;हरडा साके मद्यविक्री;टाकायामा जिन्या;हिडा लोकगाव)	टाकायामा
दिवस 9	क्योटो 京都(स्वयं-मार्गदर्शित टूर १:किंकाकुजी मंदिर;र्योनजी मंदिर;निजो किल्ला;इम्पीरियल पॅलेस;जेआर क्योटो स्टेशन जवळ खरेदी)	क्योटो
दिवस 10	क्योटो 京都(स्वयं-मार्गदर्शित टूर 2:संजूसंगेंडो हॉल;कियोमिझू मंदिराभोवती खरेदीचे रस्ते;कियोमिझू मंदिर;Sannen-zaka पायऱ्या आणि Ninen-zaka पायऱ्या;यासाका तीर्थ;शिजो स्ट्रीट बाजूने खरेदी क्षेत्र;फुशिमी इनारी-तैशा तीर्थ)	क्योटो

दिवस 11	क्योटो 京都(बांबूचे जंगल);हिमेजी 姫路市(हिमेजी किल्ला)	क्योटो
दिवस 12	नारा 奈良市(तोडाईजी मंदिर,होर्युजी मंदिर परिसर)	नारिता
दिवस 13	घरी फ्लाइट	

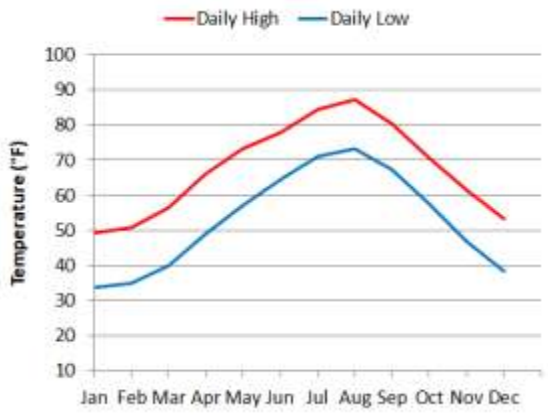
4. टोकियो 東京

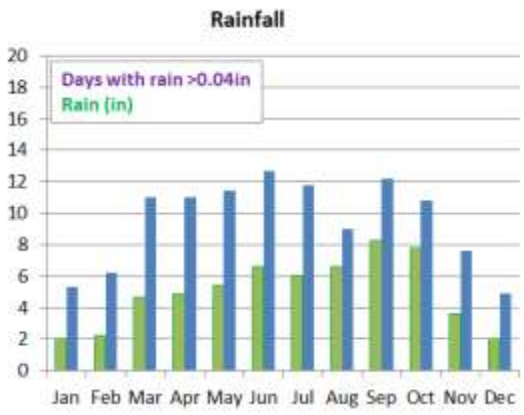
(नकाशा)

4.1 सामान्य माहिती

14 दशलक्ष रहिवाशांसह, टोकियो हे जपानमधील सर्वाधिक लोकसंख्या असलेले शहर आहे; महानगर क्षेत्रामध्ये 38 दशलक्ष लोक आहेत, ज्यामुळे ते जगातील सर्वाधिक लोकसंख्येचे महानगर क्षेत्र बनते. टोकियो ही जपानची राजधानी आणि राजकीय, सांस्कृतिक आणि आर्थिक केंद्र आहे.
मूलतः इडो (E='cove किंवा inlet' and to='door, entry, gate') नावाचे एक छोटेसे मासेमारीचे गाव, 1603 मध्ये शोगुन टोकुगावा लेयासूने इडो किल्ल्याला त्याचे लष्करी मुख्यालय बनवले तेव्हा हे शहर राजकीय केंद्र बनले. 1869 मध्ये, 1 दशलक्षाहून अधिक लोकसंख्या असलेल्या टोकियोने क्योटो येथून साम्राज्याची राजधानी म्हणून ताबा घेतला जेव्हा सम्राट मीजी येथे स्थलांतरित झाला आणि एडोचे नाव टोकियो (To='East' आणि kyo='capital') असे करण्यात आले. आज टोकियो हे आर्थिक शक्तीस्थान आहे. हे ग्लोबल फॉर्च्यून 500 कंपन्यांपैकी 36 होस्ट करते आणि ग्लोबल फायनान्स सेंटर्स इंडेक्समध्ये तिसऱ्या क्रमांकावर आहे.

तुम्ही टोकियोला भेट देता तेव्हा ज्या हवामानाची तुम्ही अपेक्षा करू शकता ते येथे दाखवले आहे:





4.2 नारिता विमानतळावर (NRT) आगमन

(नकाशा)

एकदा तुम्ही इमिग्रेशनमधून गेलात आणि तुमच्या सामानावर दावा केला की, तुम्ही दोन गोष्टी कराल:

- जपान रेल्वे पाससाठी तुमचे जपान रेल व्हाउचर बदला
- तुम्हाला टोकियो सबवेशी जोडणाऱ्या N'EX (Narita Express) ट्रेनचे तिकीट खरेदी करा (किंवा तुम्ही टॅक्सी घेण्यासाठी किंवा बस घेण्यासाठी बाहेर जाता)

तुमचा जपान रेल्वे पास मिळविण्यासाठी, तुम्हाला JR पूर्व कार्यालयात जावे लागेल. खालील लिंक तुम्हाला नारिता विमानतळ टर्मिनल नकाशे आणि JR पूर्व कार्यालयाचे स्थान दर्शवते:https://www.narita-airport.jp/en/map/official_guide/
काळजी करू नका, लोक काउंटरवर इंग्रजी बोलतात.

तुमचा JR पास तुमच्या आगमनाच्या दिवशी सुरू झाल्यास N'EX भाडे जपान रेल्वे पासमध्ये समाविष्ट केले जाते – अन्यथा तुम्हाला N'EX साठी पैसे द्यावे लागतील. तुम्ही येथे भाडे आणि वेळापत्रकांसह तपशीलवार माहिती मिळवू शकता:https://www.jreast.co.jp/e/nex/









किंवा एकच पाणी जसे की जैफ किंवा प्या. न्याहारीमध्ये सॅल्मन स्लाइस, मिसो सूप आणि इतर काही पदार्थ (खाली फोटो पहा) तसेच वर नमूद केलेले पेय पाणी सोडले नाही आणि यूएसमधील एखाद्या व्यक्तीसाठी भाग आकार लहान आहे.







जेव्हा आम्ही चेक इन केले तेव्हा आम्हाला सांगण्यात आले की खोली दररोज साफ केली जात नाही परंतु, आम्ही परवानगी दिली तर ते खोलीत प्रवेश करतील आणि बेड तयार करतील आणि टॉवेल रोज बदलतील. खोलीच्या दरात दररोज मद्यपानाचा समावेश होता. सेक, वाईन आणि बिअर यासह 4 किंवा 5 पर्यायांपैकी एक निवडू शकतो.
रिसेप्शनिस्ट आणि शेफ/बार टेंडर थोडेसे इंग्रजी बोलले.

हॉटेलच्या अगदी जवळ अनेक छोटी रेस्टॉरंट आहेत (रोख आणा!), लॉसन सुविधा स्टोअर आणि एक मंदिर.
हॉटेलमध्ये विनामूल्य आणि वेगवान वायफाय आणि शांत आणि कार्यक्षम A/C होता.

लांबलचक कथा: शहराच्या या भागात जास्त महागडे पर्याय लक्षात घेता हे हॉटेल खूप मोलाचे आहे. भुयारी मार्ग, फिश मार्केट, JR लाईन असलेले गिन्झा आणि टोकियो स्टेशन आणि शिंकानसेन प्रवेश यामुळे हे हॉटेल राहण्यासाठी अतिशय सोयीचे ठिकाण आहे. प्रति रात्र $100 पेक्षा कमी, ते प्रदान करत असलेल्या मूल्यावर मात करणे कठीण होईल. आम्ही नक्कीच पुन्हा इथे राहू.

4.5 गिन्झा आफ्टर-डार्क टूर

आधी सांगितल्याप्रमाणे, Ginza हा टोकियोचा सर्वात लोकप्रिय अपमार्केट शॉपिंग, जेवण आणि मनोरंजन जिल्हा आहे. तुम्हाला येथे अनेक आंतरराष्ट्रीय ख्यातीची डिपार्टमेंटल स्टोअर्स आणि बुटीक, रेस्टॉरंट्स आणि कॉफीहाऊस, आर्ट गॅलरी सापडतील आणि त्याचा मुख्य रस्ता, चुओ डोरी, जगातील सर्वात महागड्या, मोहक आणि विलासी शॉपिंग स्ट्रीटपैकी एक मानला जातो.

शनिवार व रविवारच्या दुपारच्या दिवशी, मध्य चुओ डोरी (नकाशा) हे दुपारपासून ते संध्याकाळी 5 पर्यंत (एप्रिल ते सप्टेंबर 6 वाजता) कार वाहतुकीसाठी बंद असते आणि बरेचसे विक्रेते, रस्त्यावरील परफॉर्मन्स आणि कलाकारांनी रस्त्याला कौटुंबिक अनुकूल 'पादचारी स्वर्ग' मध्ये रूपांतरित करून पादचारी क्षेत्र बनते.

हा तुमचा पहिला दिवस आहे आणि तुम्ही थकलेले आणि जेटलॅग होण्याची शक्यता आहे. तर, हळू घ्या. जेव्हा तुम्ही दुपारी पोहोचता तेव्हा तुम्ही अंधार होण्यापूर्वी गिन्झाला भेट देऊ शकता आणि अंधारानंतरचा एक विलक्षण अनुभव घेऊ शकता.
ओरिएंटेशन सोपे होते आणि रात्री टोकियोमध्ये इतर हजारो लोकांसह चालणे मजेदार आणि सुरक्षित आहे. चुओ डोरी वर आणि खाली चालणे, निऑन लाइट्सचा आनंद घ्या आणि काही स्टोअरला भेट द्या अशी आमची सूचना आहे.







युराकुचो स्टेशन (नकाशा) च्या उत्तर आणि दक्षिणेकडील उंच ट्रॅकच्या खाली कमानीत बांधलेली रेस्टॉरंट्स ही आम्ही भेट देण्याची शिफारस करतो.





4.6 टोकियोचा स्वयं-मार्गदर्शित चालणे टूर 1



1. बॅन हॉटेल त्सुकीजी गिन्झा
2. त्सुकीजी फिश मार्केट
3. हामा रिक्यु गार्डन्स
4. असाकुसा
5. सेन्सोजी मंदिर
6. Edo टोकियो संग्रहालय
7. Isetan Shinjuku स्टोअर

4.6.1 त्सुकीजी फिश मार्केट

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

मूळ त्सुकीजी फिश मार्केट 1935 पासून या ठिकाणी आहे. 2018 मध्ये, आतील बाजार, ज्यामध्ये मासे लिलाव होते, त्याच्या सध्याच्या स्थानावर, टोयोसू मार्केट, पूर्वेला काही ब्लॉक्सवर स्थलांतरित करण्यात आले.

जे बाकी आहे ते तथाकथित त्सुकीजी बाह्य बाजार आहे, ज्याला अनेकदा त्सुकीजी फिश मार्केट देखील म्हटले जाते आणि कधीकधी गोंधळ निर्माण होतो. पर्यटकांना आकर्षित करणारे अनेक सीफूड रेस्टॉरंट्स आणि स्टोअर्स आहेत ज्यात सर्व ताजे सीफूड आढळतात.



स्मरणिका खरेदी करण्यासाठी किंवा सीफूड खाण्यासाठी फिश मार्केटजवळील छोट्या रस्त्यांच्या चक्रव्यूहात जाण्यास विसरू नका.





4.6.3 आसाकुसा

आसाकुसा स्टेशन (1) (नकाशा) पर्यंत मेट्रोने जा. कामिनारिमोन गेट (2) (नकाशा) च्या दिशेने स्टेशनमधून बाहेर पडा, जे अतिशय व्यस्त शॉपिंग स्ट्रीट नकामिसे डोरी (3) (नकाशा) चे प्रवेशद्वार चिन्हांकित करते जे Hōzōmon गेट (4) (नकाशा) च्या प्रवेशद्वारावर (नकाशा) (ZXXQ55) ZXXQLINK). तुम्ही रस्त्यावरून चालत असताना, शॉपिंग आर्केड्स (6) (नकाशा) येथे थांबण्याचे सुनिश्चित करा जे नाकामिसे डोरीच्या दोन्ही बाजूंनी शाखा आहेत.सेन्सोजी मंदिरनकाशा



1. आसाकुसा स्टेशन
2. कमिनारिमोन गेट
3. नकामिसे दोरी
4. होझोमोन गेट
5. सेन्सोजी मंदिर
6. खरेदी आर्केड





645 मध्ये, एका बौद्ध पुजाऱ्याने कन्नॉनसाठी एक हॉल बांधला जो या जागेवर पहिले मंदिर म्हणून ओळखला जातो.

9/10 मार्च 1945 च्या रात्री यूएस एअर फोर्सने टोकियोवर केलेल्या फायरबॉम्बिंगमध्ये मंदिर नष्ट झाले आणि नंतर पुन्हा बांधले गेले.

मंदिराच्या आत ओ-मिकुजी स्टॉल आहेत जिथे तुम्ही 100 येनसाठी ओरॅकलचा सल्ला घेऊ शकता आणि तुमच्या प्रश्नांची जपानीमध्ये 'दैवी उत्तरे' मिळवू शकता.



















4.7 टोकियोचा स्व-मार्गदर्शित चालणे टूर 2



1. बॅन हॉटेल त्सुकीजी गिन्झा
2. मीजी जिंगू तीर्थ
3. शिबुया
4. टोकियो मेट्रोपॉलिटन सरकारी कार्यालय
5. ओमोटेसँडो हिल्स
6. मित्सुकोशी डिपार्टमेंट स्टोअर
















FBS













4.7.5 खरेदी: मित्सुकोशी डिपार्टमेंट स्टोअर

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)
या मोठ्या डिपार्टमेंटल स्टोअरमध्ये थेट Ginza सबवे स्टेशन (नकाशा) वरून प्रवेश केला जाऊ शकतो.

1673 मध्ये किमोनो विकण्यासाठी त्याची स्थापना करण्यात आली आणि 2008 मध्ये Isetan या आणखी एका मोठ्या जपानी डिपार्टमेंटल स्टोअरमध्ये विलीन झाले. आज, Isetan Mitsukoshi Holdings Ltd. जपान, चीन, हाँगकाँग, इटली, तैवान आणि यूएसए मध्ये स्टोअरचे व्यवस्थापन करते.
Isetan Shinjuku स्टोअरप्रमाणे, हे एक अपस्केल डिपार्टमेंटल स्टोअर आहे जिथे तुमच्याकडे पैसे असल्यास तुम्ही काहीही खरेदी करू शकता.
येथे खाद्यपदार्थ, महिलांचे कपडे आणि उपकरणे, घरगुती वस्तू, पुरुषांचे कपडे इत्यादींसाठी संपूर्ण मजले आहेत. आणि होय, येथे तुम्ही एका पौंड द्राक्षासाठी 5,400 येन खर्च करू शकता.







4.8 टोकियोचा स्वयं-मार्गदर्शित चालणे टूर 3



1. बॅन हॉटेल त्सुकीजी गिन्झा
2. पूर्व गार्डन्स आणि इम्पीरियल पॅलेस
3. टोकियो राष्ट्रीय संग्रहालय
4. टोकियो टॉवर




















4.8.3 टोकियो टॉवर

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)
टोकियो टॉवर हा एक संप्रेषण आणि निरीक्षण टॉवर आहे जो 1958 मध्ये बांधला गेला होता आणि 7,400 गॅलन (28,000 लिटर) पांढऱ्या आणि आंतरराष्ट्रीय केशरी रंगाने रंगवलेला आहे. हवाई सुरक्षा नियमांचे पालन करण्यासाठी संत्रा आवश्यक आहे.
1,092 फूट (332.9 मीटर) वर, ही जपानमधील दुसरी सर्वात उंच रचना आहे.

हे पाहणे सोपे आहे की टोकियो टॉवरची प्रेरणा फ्रेंच आयफेल टॉवरमधून येते.
त्याच्या फ्रेंच पेंडंटप्रमाणे, टोकियो टॉवर हे पर्यटकांचे प्रमुख आकर्षण आहे आणि दरवर्षी 150 दशलक्षाहून अधिक अभ्यागत येतात.
येथे 2 निरीक्षण डेक आहेत - मुख्य डेक 90 फूट (150 मीटर) आणि शीर्ष डेक 819 फूट (249.6 मीटर) उंचीवर आहे. निरीक्षण डेकवर जाण्यासाठी प्रवेश शुल्क आहे; कृपया टोकियो टॉवरवेबसाइटवर उघडण्याच्या वेळा आणि प्रवेश पहा.

तिकडे संध्याकाळपासून मध्यरात्रीपर्यंत गेलात तर तुम्हाला तो टॉवर सुंदरपणे उजळलेला दिसेल.



5. निक्को 日光市

(नकाशा)

5.1 सामान्य माहिती

निक्को हे एक लोकप्रिय पर्यटन स्थळ आहे जे टोकियोच्या उत्तरेस सुमारे 140 किमी पर्वतांमध्ये आहे.

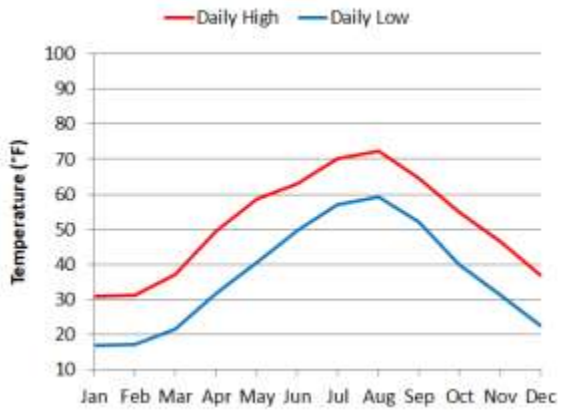
निक्कोची लोकसंख्या केवळ 84,000 लोक आहे, परंतु हे शहर 358,000 एकर (1450 चौरस किमी) क्षेत्र व्यापते.

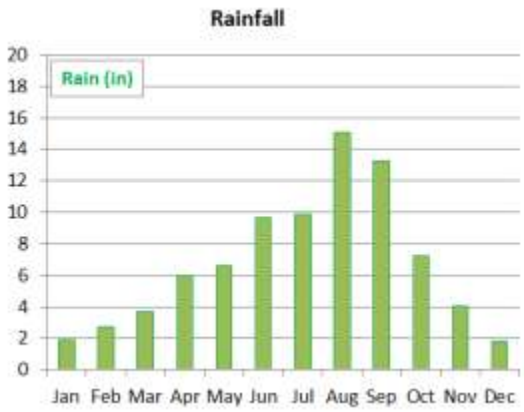
766 मध्ये, रिन्नो-जीचे मंदिर आता निक्को आणि नंतर 784 मध्ये चुझेन-जीचे मंदिर स्थापित केले गेले. या मंदिरांभोवती निक्को गाव विकसित झाले.

प्रमुख पर्यटन आकर्षणांपैकी एक,निक्को तोशो-गु मंदिर, 1617 मध्ये पूर्ण झाले आणि प्रसिद्ध शोगुन टोकुगावा इयासूचे दफनस्थान आहे.

1889 पर्यंत निक्कोला शहर म्हणून समाविष्ट होईपर्यंत आणि 1954 पर्यंत 'शहर' दर्जा प्राप्त झाला.

पर्वतांमधील स्थानामुळे, टोकियोपेक्षा थंड आहे. तुम्ही ज्या हवामानाची अपेक्षा करू शकता ते येथे दाखवले आहे:





5.2 निक्कोला जाण्यासाठी ट्रेन राइड

टोकियो स्टेशन (नकाशा) वरून अनेक शिंकानसेन ट्रेन सुटतात आणि सुमारे 50 मिनिटांनी उत्सुनोमिया स्टेशनवर (नकाशा) पोहोचतात जिथे तुम्हाला 45 मिनिटे किंवा त्यापेक्षा जास्त वेळ लागेल.

जपानमधील गाड्या नेहमी वक्तशीर असल्यासारखे वाटत असल्याने, तुम्हाला टोनारी उत्सुनोमिया (पूर्वी: लाला स्क्वेअर शॉपिंग मॉल) (नकाशा,वेबसाइट - फक्त जेपी) एक्सप्लोर करण्यासाठी वेळ मिळेल, जो अगदी रस्त्याच्या पलीकडे आहे.
दुर्दैवाने, मॉल सकाळी 10 वाजता उघडतो परंतु तुम्ही सकाळी 9 वाजता इमारतीत प्रवेश करू शकता. तुम्ही सकाळी 10 च्या आधी तिथे पोहोचलात, तर तुम्हाला बहुतेक दुकाने उघडलेली दिसतात, परंतु कदाचित लक्ष न देता. जपानमध्ये हे वैशिष्ट्यपूर्ण नाही कारण देशात खूप कमी गुन्हेगारी आणि प्रामाणिक लोक आहेत.





मॉलला तुमची छोटीशी भेट दिल्यानंतर, उत्सुनोमिया स्टेशनवर परत जा जिथून तुमची कनेक्टिंग ट्रेन तुम्हाला 50 मिनिटांच्या ट्रेन राइडनंतर निक्को जेआर स्टेशन (नकाशा) वर आणेल.

ज्या वेळी तुम्ही निक्कोमध्ये पोहोचाल, त्या वेळी तुम्हाला भूक लागली असेल. सुदैवाने, Nikko-kaido (रूट 119) वर भरपूर रेस्टॉरंट्स आहेत, मुख्य रस्त्यावर जो ट्रेन स्टेशनच्या अगदी बाहेर ट्रेन स्टेशनला समांतर जातो आणि तो तुम्हाला तुमच्या पहिल्या गंतव्यस्थानावर घेऊन जाईल:शिंक्यो ब्रिज.







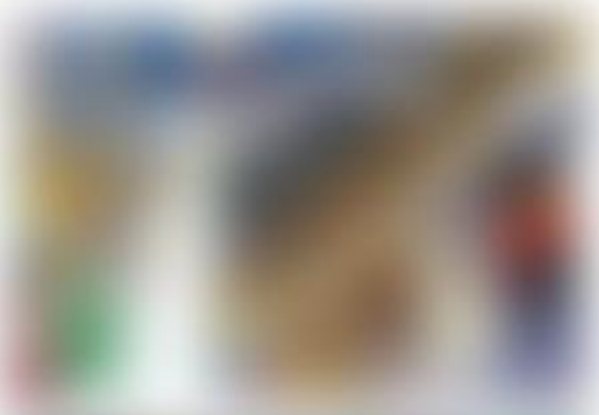


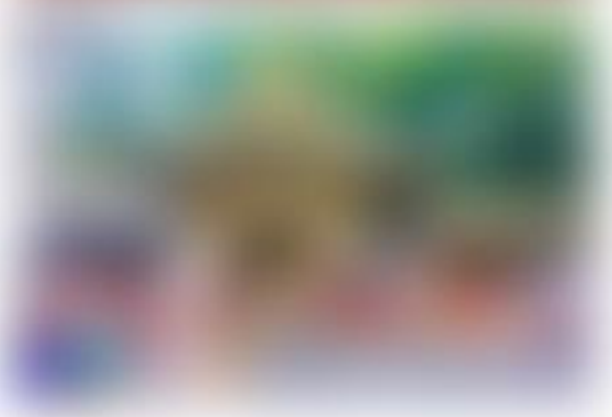


















5.5 निक्को तामोझावा इम्पीरियल व्हिला मेमोरियल पार्क

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

Nikko Tamozawa Imperial Villa हे Nikko Tamozawa Imperial Villa पासून चालत 15 मिनिटांच्या अंतरावर आहे किंवा लहान बस राइड आहे. हे पूर्वीचे शाही ग्रीष्मकालीन निवासस्थान आहे जे सम्राट तैशोसाठी १८९९ मध्ये बांधले गेले होते आणि सम्राट हिरोहितो यांनी दुसऱ्या महायुद्धात लपण्यासाठी वापरले होते.

109 खोल्यांचा हा वाडा पारंपारिक जपानी वास्तुकलेचा एक प्रभावी नमुना आहे कारण त्यात पारंपारिक एडो आणि सुरुवातीच्या आधुनिक मेजी युग आणि तैशो युगातील वास्तुकला यांचे मिश्रण आहे. ही जपानमधील सर्वात मोठ्या लाकडी इमारतींपैकी एक आहे.

तुमच्या भेटीत, तुम्हाला सर्व 109 खोल्या दिसणार नाहीत, परंतु ते आवश्यक नाही कारण बहुतेक खोल्या सुसज्ज नाहीत आणि त्यामुळे अनेक खोल्या सारख्या दिसतात. प्रत्येकजण 6 फूट पेक्षा उंच आहे, हे लक्षात ठेवा की सुमारे अनेक (!) लाकडी बीम आहेत. 6 फूट उंची जिथे तुम्हाला बदक मारण्याची किंवा त्रासदायक परिणामांना सामोरे जावे लागेल.

इम्पीरियल व्हिलाच्या बाहेर एक छान जपानी बाग आहे ज्यामध्ये दुसरे महायुद्धाचे हवाई हल्ला आश्रयस्थान आहे ज्यामध्ये तुम्ही जाऊ शकत नाही.

तुम्ही पहिल्यांदा इमारतीत प्रवेश करता तेव्हा, तुम्हाला इंग्रजी सबटायटल्ससह प्ले केलेला व्हिडिओ दिसेल जो मी तुम्हाला पाहण्याचा जोरदार सल्ला देतो कारण तो तुम्हाला काय पाहणार आहात याबद्दल बरीच माहिती देईल.

लांबलचक कथा: जर तुम्हाला इम्पीरियल व्हिलामध्ये जायचे असेल तर हे ठिकाण आहे.









तुम्ही एकतर जेआर स्टेशनवर परत जाऊ शकता किंवा बस पकडू शकता.

6.2 ऐतिहासिक हाकोने टोझान रेल्वे

(पुनरावलोकने,वेबसाइट)

टोकियोहून हाकोनेला ट्रेनने जाणे सोपे आहे. तुम्ही टोकियो स्टेशन (नकाशा) ते ओडावारा स्टेशन (नकाशा) पर्यंत शिंकानसेन ट्रेनने 35 मिनिटांचा प्रवास करता. तिथून तुम्ही ऐतिहासिक Hakone Tozan रेल्वेवर जाल जे तुम्हाला फक्त 15 मिनिटांत डोंगरावर Hakone पर्यंत पोहोचवते. वैकल्पिकरित्या, तुम्ही बस घेऊ शकता.





Hakone अनेक थांबे आहेत; तुम्ही ऐतिहासिकफुजिया हॉटेलवर राहिल्यास, तुम्हाला मियानोशिता स्टेशन (नकाशा) येथून बाहेर पडावे लागेल.

मियानोशिता स्टेशनजवळ अनेक रेस्टॉरंट्स आणि स्मरणिका स्टोअर्स आहेत.













6.4 हाकोने ओपन एअर म्युझियम

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

तुम्हाला जगभरातील कलाकारांची शिल्पे पाहायला आवडतात का? तुम्हाला पिकासोची काही चित्रे, शिल्पे इ. पहायची इच्छा आहे का? तसे असल्यास, Hakone ओपन एअर म्युझियम तुमच्यासाठी असू शकते.

हाकोन ओपन-एअर म्युझियम 1969 मध्ये उघडले गेले आणि ते जपानचे पहिले ओपन-एअर संग्रहालय आहे.

पार्श्वभूमी म्हणून पर्वतांसह अनेक एकर गवत आणि वृक्षाच्छादित जमिनीवर जगभरातील कलाकारांची 120 शिल्पे आहेत आणि आणखी 900 घरामध्ये आहेत. काही कांस्य आहेत, काही चमकदार आरशासारखे आहेत आणि काही सुंदर रंगवलेले आहेत. इतर अतिशय आधुनिक आहेत आणि इतर अधिक पारंपारिक जपानी आहेत.

निसर्गसौंदर्याशी स्पर्धा करणे म्हणजे पिकासो पॅव्हेलियन ज्यामध्ये चित्रे, प्रिंट, रेखाचित्रे, शिल्पे, डिशेस आणि पिकासोने बनवलेल्या इतर वस्तू आहेत.

Hakone ओपन एअर म्युझियम सर्व वयोगटांसाठी आहे, ज्यात लहान मुलांचा समावेश आहे जे मोठ्या पारदर्शक प्लास्टिकच्या संरचनेत खेळू शकतात.

जर तुम्ही हाकोनेमध्ये असाल आणि कलेची आवड असेल तर हे उद्यान तुमच्यासाठी असेल. तथापि, ते पाहण्यासाठी आपल्या मार्गाबाहेर जाऊ नका.









6.5 ओवाकुडानी व्हॅली

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

ओवाकुडानी म्हणजे 'ग्रेट बोयलिंग व्हॅली' आणि ओवाकुडानी व्हॅली ही ज्वालामुखीयदृष्ट्या सक्रिय व्हॅली आहे ज्यामध्ये सल्फर व्हेंट्स आणि गरम पाण्याचे झरे आहेत ज्याची निर्मिती सुमारे 3,000 वर्षांपूर्वी झाली आहे.

आपण Hakone रोपवे (पुनरावलोकने,वेबसाइट) सह ओवाकुडानी व्हॅलीच्या दृश्यांकडे सोयीस्करपणे प्रवेश करू शकता. हॉटेल किंवा हाकोने ओपन एअर म्युझियममधून, मियानोशिता स्टेशन (नकाशा) पर्यंत जा आणि गोरा स्टेशन (नकाशा) पर्यंत ट्रेन पकडा, जे हाकोन तोझान रेल्वेचे अंतिम गंतव्यस्थान आहे. त्याच इमारतीत हाकोण रोपवे सुरू आहे.
ओवाकुडानी स्टेशन (नकाशा) पर्यंत रोपवे घ्या (लक्षात ठेवा, तुम्हाला Sōunzan स्टेशन (नकाशा) वर वेगळ्या दोरीवर वेगळ्या गोंडोलावर जावे लागेल आणि ओवाकुडानी स्टेशनवरून बाहेर पडावे लागेल.

महत्त्वाचे: या प्रदेशात काही भूकंपाची क्रिया आहे आणि कधीकधी रोपवे तात्पुरता बंद होतो.

तुम्ही करू शकता अशा दोन गोष्टी आहेत:

1. कुरो-तमागो काळी अंडी वापरून पहा. ती अंडी आहेत जी गरम ज्वालामुखीच्या पाण्यामध्ये उकळलेली असतात, ज्यामुळे अंड्याचे शेल काळे होतात.
2. ओवाकुडानी खेळ पाहण्यासाठी पायवाटेने चालत जा जेथे तुम्ही वाफेचे छिद्र पाहू शकता आणि वायू असलेल्या सल्फर कंपाऊंडचा वास घेऊ शकता.













6.8.3 तेन्झान तोहजी-क्यो

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

Tenzan Tohji-kyo एक जपानी ओंसेन आहे ज्यामध्ये वेगवेगळ्या तापमानाचे अनेक बाह्य पूल आहेत जे गरम पाण्याचे झरे आणि स्टीम रूमद्वारे दिले जातात. पूल हे डिझाइन केलेल्या लँडस्केपिंगसह नैसर्गिक सेटिंगचा भाग आहेत. साइट जंगल आणि पर्वत दृश्यांसह शांततापूर्ण टेकडीवर सेट आहे.





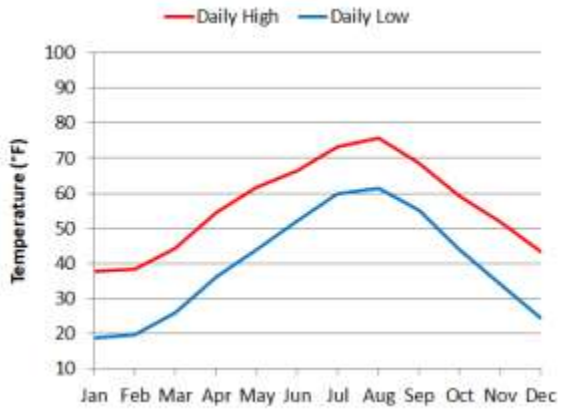
7. टाकायामा 高山市

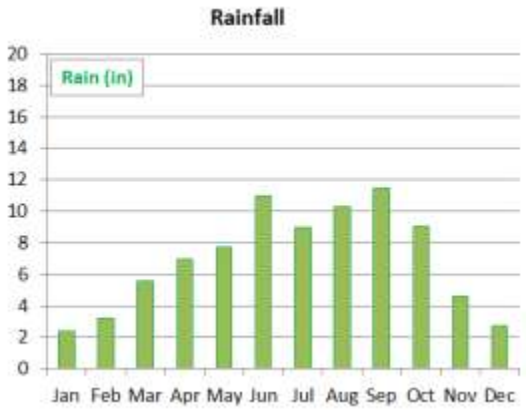
(नकाशा)

7.1 सामान्य माहिती

ताकायामा ('उंच पर्वत') ची लोकसंख्या सुमारे 88,500 आहे आणि त्याचे क्षेत्रफळ 841 चौरस मैल (2,178 चौरस किमी) आहे ज्यामुळे टाकायामा हे जपानमधील सर्वात मोठे भौगोलिक क्षेत्र व्यापलेले शहर बनते. ताकायामा हे जपान आल्प्सच्या मध्यभागी स्थित आहे आणि शहरातील सर्वोच्च बिंदू 10,470ft (3,190m) उंचीवर आहे.

तुमच्या भेटीदरम्यान तुम्ही ज्या हवामानाची अपेक्षा करू शकता ते येथे दाखवले आहे:





टोकायामा हे टोकुगावा काळात (१६०३-१८६७) एक किल्लेवजा शहर होते आणि १८८९ मध्ये टाकायामा शहराची स्थापना झाली.

आज, ताकायामाला त्याच्या ग्रिडिरॉन स्ट्रीट प्लॅन आणि सुंदर आणि जतन केलेल्या ऐतिहासिक लाकडी इमारतींसाठी 'लिटल क्योटो' म्हणून ओळखले जाते.

टाकायामा उत्सव वसंत ऋतु आणि शरद ऋतूमध्ये आयोजित केला जातो आणि जपानमधील सर्वोत्तम उत्सवांपैकी एक मानला जातो.

7.2 मिन्शुकु कुवातानिया हॉटेल

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट,पुस्तक)

मिन्शुकु कुवातानिया हे JR रेल्वे स्टेशनपासून (नकाशा) चालत 10 मिनिटांच्या अंतरावर आहे.

हे एक लहान खाजगी मालकीचे अतिथीगृह आहे ज्यामध्ये 24 तास रिसेप्शन नाही. आम्ही रात्री 10 नंतर पोहोचलो आणि बाहेर आणि आत सर्व काही अंधारले होते. आम्ही दारावरची बेल वाजवल्यानंतर मालक, पारंपारिक जपानी गाऊनमध्ये आला आणि सुमारे 1 मिनिट प्रवेशद्वाराच्या खोलीत थांबलो. आम्हाला आमचे शूज काढावे लागले आणि प्रवेशद्वाराजवळ असलेल्या एका अनलॉक केलेल्या कॅबिनेटमध्ये आमच्या खोलीचा नंबर ठेवावा लागला. इंग्रजी न बोलणाऱ्या मालकाने आम्ही आत जाण्यापूर्वी आमच्या सुटकेसची चाके साफ केली.

आमच्याकडे खोली 205 होती, ही एक जपानी खोली आहे जी त्यामध्ये असलेल्या दोन पलंगांपेक्षा फार मोठी नाही. प्रवेशद्वार फक्त 6 फूट उंच आहे परंतु खोलीला सामान्य उंचीची कमाल मर्यादा आहे. आमच्या खोलीत एक वेगळे बाथरूम देखील होते ज्यात तुम्हाला जपानमधील हॉटेल्समध्ये दिसणाऱ्या ठराविक हायटेक टॉयलेट सीटपैकी एकही जागा नव्हती. एक लहान फ्रिज, एक लहान वॉर्डरोब असलेली एक लहान प्रवेशद्वार खोली देखील होती आणि बेडरूममध्ये एक लहान कपाट आहे ज्याचा वापर तुम्ही काही कपडे ठेवण्यासाठी करू शकता. बाथरूममध्ये शॅम्पूची बहु-वापर असलेली बाटली, लिक्विड साबण आणि माझ्या अंदाजानुसार, हँड सॅनिटायझरची बाटली आली. टूथपेस्टसह दोन विनामूल्य टूथब्रश प्रदान केले गेले आणि केस ड्रायर नव्हते. हेअर ड्रायर्स ऑनसेन्समध्ये आणि पहिल्या मजल्यावरील सार्वजनिक सिंकमध्ये स्थापित केले जातात.
काळजी घ्या, गरम पाणी अत्यंत गरम आहे!
बाथरूमच्या दारावर एक नोटीस होती की आंघोळीच्या वेळा सकाळी 7-9 आणि संध्याकाळी 4-10 पर्यंत आहेत जे खरोखरच गैरसोयीचे होते कारण आम्ही लवकर उठतो.

बेडरूममध्ये फ्लॅट स्क्रीन टीव्ही होता पण इंग्रजी चॅनेल नाही, शांत आणि कार्यक्षम A/C, गरम पाण्याची सुरक्षित आणि थर्मल बाटली, 2 चहाच्या पिशव्या आणि 2 कागदाच्या पातळ कुकीज होत्या. संपूर्ण गेस्टहाऊसमध्ये मजला जपानी मॅट्ससह हार्डवुडचा होता तर बाथरूम सर्व प्लास्टिकचे मजले, छत आणि भिंत पटल आहेत. हॉटेलमध्ये फ्री वायफाय असायला हवे होते जे आमच्या रूममध्ये काम करत नव्हते. मी फक्त पहिल्या मजल्यावरील प्रवेशद्वाराशी कनेक्ट होऊ शकलो.

मी हे हॉटेल ऑनलाइन बुक केले होते आणि विशेष म्हणजे तिथे कोणतीही कागदपत्रे नव्हती आणि मालकाने आमचे आयडी देखील तपासले नाही.

चेक-आउटची वेळ सकाळी 10 वाजता होती; आमच्या खोलीच्या दरात नाश्ता समाविष्ट नव्हता. गेस्ट हाऊसपासून काही अंतरावर भरपूर रेस्टॉरंट्स आहेत.

दीर्घ कथा: जर तुम्हाला खाजगी अतिथीगृहात जपानी अनुभव आवडत असेल तर हे तुमच्यासाठी असू शकते.












एकदा तुम्ही मॉर्निंग मार्केट पूर्ण केल्यावर, कृपया पुढे जा आणि मी टूरमध्ये सांगितलेल्या साइट्सना भेट द्या. मी तुम्हाला वरील नकाशामध्ये हिरव्या रंगात चिन्हांकित केलेल्या तीन रस्त्यांमधून फिरण्यासाठी प्रोत्साहित करतो जे नदीच्या पूर्वेकडील नदीला समांतर वाहतात (सॅनो-माची, निनो-माची आणि इचिनो-माची) कारण त्या सर्व सुंदर संरक्षित ऐतिहासिक इमारतींनी नटलेल्या आहेत, अनेक स्टोअर्स, म्युझियम्स, रेस्टॉरंट्स आणि सेक ब्रुअरीजमध्ये बदलल्या गेल्या आहेत जे तुम्हाला पूर्वीच्या काळात परत आणतील.

महत्त्वाची सूचना: दुकाने सामान्यत: सकाळी 9 ते संध्याकाळी 5 वाजेपर्यंतच खुली असतात, त्यामुळे त्यानुसार तुमच्या चालण्याच्या सहलीची योजना करा.
















7.3.2 योशिजिमा हेरिटेज हाऊस 吉島家住宅

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)
योशिजिमा कुटुंबाने सावकारी कर्ज आणि खातीचे उत्पादन करून आपले भविष्य घडवले.

हे घरकुसकाबे घरप्रमाणेच मजल्याच्या आराखड्याने 1907 मध्ये बांधले गेले. तथापि, एक मोठा फरक असा आहे की योशिजिमा हाऊस सेक ब्रुअरी म्हणून देखील कार्य करत असे. मागे भांडारं असायची जिथे खाती साठवायची.

घर शोधण्यासाठी प्रवेश शुल्क आकारले जाते.





7.3.3 साकुरायामा हाचिमन-गु तीर्थक्षेत्र 八幡神社

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

ताकायामामधील हे सर्वात जुने शिंटो मंदिर आहे आणि टाकायमा ऑटम फेस्टिव्हल फ्लोट परेडचा प्रारंभ बिंदू आहे.

असे मानले जाते की हे मंदिर चौथ्या शतकात बांधले गेले होते. मंदिर बऱ्याच वेळा जळून खाक झाले आणि आज आपण पहात असलेली रचना 19 व्या शतकातील आहे.





































7.5.4 शिरोयामाकोएन 城山公園 (शिरोयामा पार्क)

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

शिरोयामा पार्क हे ठिकाण आहे जिथे टाकायामा किल्ला उभा होता. उद्यानाची स्थापना १८७३ मध्ये झाली आणि हिगाशियामा चालण्याच्या कोर्सचा शेवटचा बिंदू आहे (वर पहा).

7.5.5 हिडा टाकायामा टेडी बेअर इको व्हिलेज 飛騨高山 テディベア エコビレッジ

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

हे एक टेडी बियर संग्रहालय आहे ज्यामध्ये 1,000 पेक्षा जास्त लवचिक प्राणी प्रदर्शनात आहेत. तुम्ही अंदाज लावला आहे, हे आकर्षण लहान मुलांसाठी आणि मनापासून लहान प्रौढांसाठी चांगले आहे.

7.5.6 हिडा टाकायामा कला संग्रहालय 飛騨高山美術館

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

1997 मध्ये उघडलेले संग्रहालय, एका टेकडीवर बसलेले आहे जिथे तुम्हाला जपानी लोकांचे अप्रतिम दृश्य पाहायला मिळते
आल्प्स आणि टाकायामा शहर. यात मुख्यतः काचेच्या कलाकृती आणि काही युरोपियन आर्ट नोव्यू आणि आर्ट डेको शैलीतील फर्निचर. केकवरील आइसिंग म्हणजे १९२९ च्या पॅरिस प्रदर्शनातील लालिक कारंजे.

8. क्योटो 京都

(नकाशा)

8.1 सामान्य माहिती

क्योटो परिसर 10,000 BC पूर्वी स्थायिक झाला असावा.

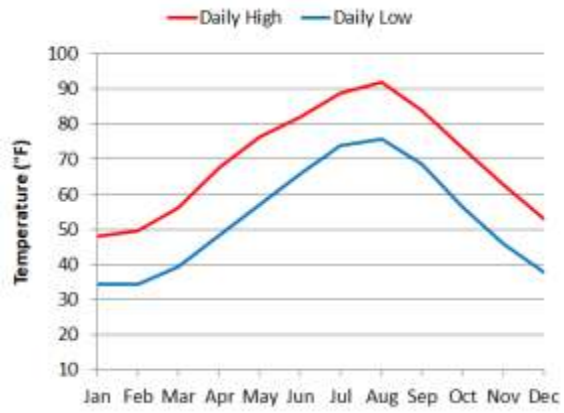
794 मध्ये, शहराला Heian-kyō ('शांतता आणि शांतता राजधानी') म्हटले गेले आणि ते जपानच्या शाही न्यायालयाचे नवीन आसन म्हणून निवडले गेले. हे पारंपारिक चिनी फेंग शुईच्या अनुषंगाने चिनी तांग राजवंशाची राजधानी चांगआनच्या आकारमानाच्या प्रतिकृती म्हणून बांधले गेले. 11व्या शतकात, शहराचे नाव क्योटो ('राजधानी शहर') असे ठेवण्यात आले. इम्पीरियल कोर्ट टोकियोला गेल्यावर १८६९ पर्यंत क्योटो जवळजवळ १,१०० वर्षे राजधानी राहिले.

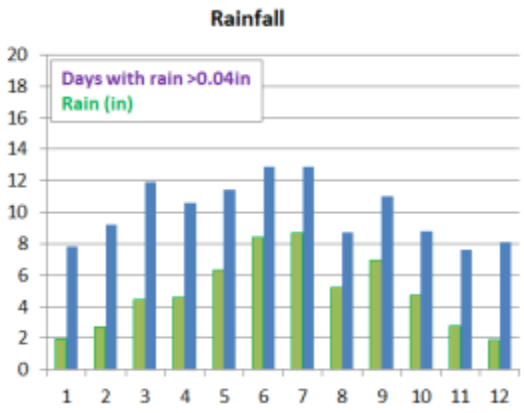
1467-1477 च्या ओनिन युद्धात क्योटोला मोठ्या प्रमाणावर विनाश सहन करावा लागला आणि 16 व्या शतकाच्या अखेरीस क्योटोची पुनर्बांधणी होईपर्यंत तो घसरणीच्या विस्तारित कालावधीत गेला.

क्योटो या आधुनिक शहराची स्थापना १ एप्रिल १८८९ रोजी झाली.
दुसऱ्या महायुद्धादरम्यान, क्योटोचा सांस्कृतिक वारसा जतन करून मोठ्या प्रमाणावर विनाशापासून वाचवण्यात आले.

क्योटोची लोकसंख्या अंदाजे आहे. 1.5 दशलक्ष. ही जपानची सांस्कृतिक राजधानी मानली जाते आणि अनेक बौद्ध मंदिरे, शिंटो मंदिरे, राजवाडे आणि उद्यानांमुळे हे एक प्रमुख पर्यटन स्थळ आहे. त्यापैकी अनेक युनेस्कोच्या जागतिक वारसा स्थळे आहेत.

तुम्ही क्योटोला भेट देता तेव्हा ज्या हवामानाची तुम्ही अपेक्षा करू शकता ते येथे दाखवले आहे:







8.3 IBIS शैली क्योटो स्टेशन

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट,पुस्तक)

टोकियोच्या विपरीत, जेथे अनेक आकर्षणे एकत्र आहेत, क्योटोमधील आकर्षणे एकमेकांपासून विस्तृत आणि दूर पसरलेली आहेत. त्यामुळे क्योटो मेट्रो आणि राकू बस स्टॉप जवळ असणे आमच्यासाठी महत्त्वाचे होते.

IBIS Styles Kyoto Station हॉटेल JR Kyoto Station पासून अगदी गजबजलेल्या रस्त्याच्या पलीकडे आहे आणि आम्हाला जिथे जायचे होते तिथे लवकर पोहोचू दिले.

हॉटेल मुख्य ठिकाणी आहे आणि तुलनेने कमी दर आणि खोल्या चांगल्या आकाराच्या आहेत, निश्चितपणे मोठे नाहीत, परंतु पुरेसे आहेत. कर्मचारी खूप छान आहेत आणि एक स्वादिष्ट जपानी आणि वेस्टर्न नाश्ता समाविष्ट होता.

आमच्या हॉटेलच्या खोलीतून आम्हाला जेआर क्योटो स्टेशन दिसत होते.

या हॉटेलचे प्रवेशद्वार तुम्हाला एका लिफ्टकडे घेऊन जाते जे तुम्हाला लॉबीमध्ये जाण्यासाठी उचलावे लागेल.



























8.4.3 निजो किल्ला

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)
किंकाकुजी मंदिरला परत 59 बस घ्या, राकू बस 101 मध्ये बदला आणि तुम्ही निजो कॅसलला जाल.

निजो किल्ला 1603 मध्ये टोकुगावा शोगुनेटचे संस्थापक टोकुगावा इयासू यांनी बांधला होता.
किल्ला दोन खंदकांनी वेढलेला आहे आणि त्यात तीन वेगळे क्षेत्र आहेत:निनोमारू पॅलेस(1626),होनमारू पॅलेस(1847), आणि दोन बाग. किल्ले संकुल 68 एकर (27.5 हेक्टर) जमीन व्यापते ज्यापैकी 86,000 चौरस फूट (8,000 चौरस मीटर) इमारतींनी व्यापलेली आहे.
निजो किल्ला युनेस्कोच्या जागतिक वारसा स्थळ म्हणून सूचीबद्ध आहे.
वाड्यात 3,000 मध्ययुगीन चित्रे आहेत आणि त्यापैकी जवळजवळ 1,000 'महत्त्वाचे सांस्कृतिक गुणधर्म' म्हणून वर्गीकृत आहेत.

निनोमारू पॅलेस

36,000 चौरस फूट (3,300 चौरस मीटर) निनोमारू पॅलेस 1626 मध्ये शोगुन टोकुगावा इमित्सू यांनी जोडला, जो तोकुगावा इयासूचा नातू होता.
हे जवळजवळ संपूर्णपणे हिनोकी सायप्रसचे बांधलेले आहे आणि त्यात पाच एकमेकांशी जोडलेल्या इमारती आहेत. सजावटीमध्ये विस्तृत लाकडी कोरीवकाम आणि शोगनची शक्ती आणि संपत्ती पाहणाऱ्यांना प्रभावित करण्यासाठी डिझाइन केलेली बरीच सोन्याची पाने यांचा समावेश आहे. प्रत्येक खोलीचे सरकते दरवाजे आणि भिंती सुंदर भिंत चित्रांनी सजलेल्या आहेत.
एक महत्त्वाचे सुरक्षा वैशिष्ट्य म्हणजे 'नाइटिंगेल फ्लोर्स' (उगुइसुबारी). ते कॉरिडॉरमधले मजले आहेत ज्यावर कोणीतरी चालत असताना आवाज करतात, शोगुन आणि त्याच्या अंगरक्षकांना कोणीतरी जवळ येत असल्याचा इशारा देतात.

करामन गेट

('चायनीज गेट', खाली फोटो पहा), मूळत: फुशिमी कॅसल येथे स्थापित केलेले, निनोमारू पॅलेसचे मुख्य प्रवेशद्वार आहे आणि त्याची रचना शक्ती आणि अधिकाराचे प्रतीक आहे.

होनमारू पॅलेस

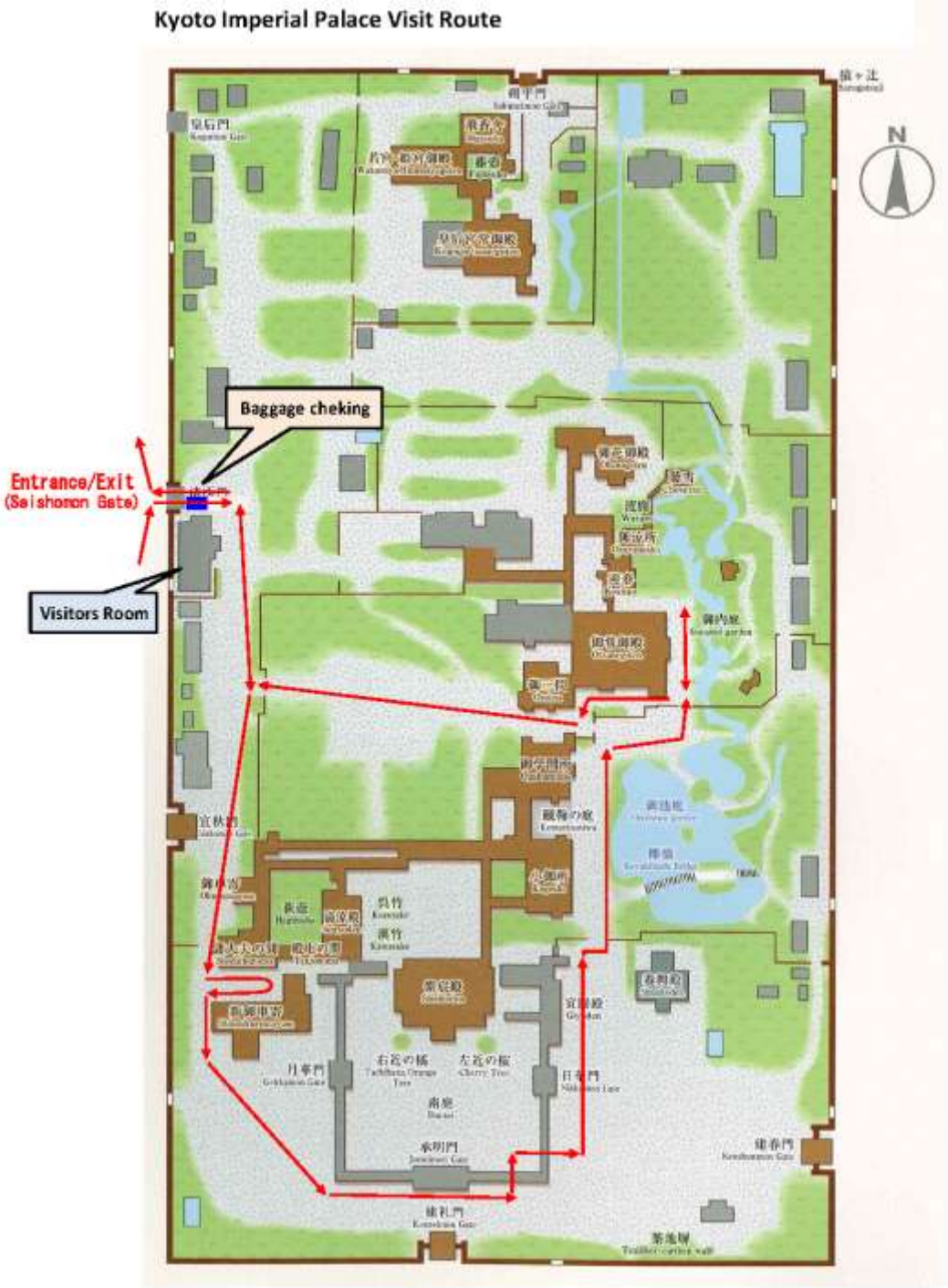
1847 मध्ये होनमारू पॅलेस जोडला गेला आणि तो मूळतः निनोमारू पॅलेससारखाच होता. आज आपण पहात असलेली रचना 1894 मध्ये बांधली गेली होती आणि त्यात चार भाग आहेत: रिसेप्शन आणि मनोरंजन खोल्या, लिव्हिंग क्वार्टर, प्रवेशद्वार आणि स्वयंपाकघर क्षेत्र जे कॉरिडॉर आणि अंगणांनी जोडलेले आहेत. पृष्ठभागाचे क्षेत्रफळ सुमारे 17,000 चौरस फूट (1,600 चौरस मीटर) आहे आणि आज राजवाडा अनेक प्रसिद्ध जपानी मास्टर्सची चित्रे प्रदर्शित करतो.

गार्डन्स: किल्ल्यामध्ये जपानी चेरी आणि प्लम ट्री ग्रोव्हसह अनेक बागा आहेत. निनोमारू बागनिनोमारू राजवाडाशेजारील तटबंदीच्या दोन मुख्य कड्यांमध्ये स्थित आहे. बागेत तीन बेटे, टोपियरी पाइन वृक्ष आणि डिझाइन केलेले दगडी बांधकाम असलेले एक मोठे तलाव आहे.







स्रोत: इम्पीरियल हाउसहोल्ड एजन्सी वेबसाइट
(https://sankan.kunaicho.go.jp/english/guide/institution_kyoto.html)















पोर्टा अंडरग्राउंड शॉपिंग मॉल (नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)
पोर्टा हा क्योटो बस स्थानकाच्या थेट खाली एक भूमिगत शॉपिंग मॉल आहे. हे क्योटो सबवे स्टेशनला जोडते आणि स्टोअर्स सकाळी 10 ते रात्री 9 पर्यंत उघडे असतात.
पोर्टाच्या पूर्व भागात बहुतेक स्मरणिका आणि खाद्यपदार्थांची दुकाने आहेत, तर पश्चिम भागात फॅशन स्टोअर्स आणि बुटीकचे वर्चस्व आहे. पण तुम्ही बेकरी, कॅफे, रेस्टॉरंट्स, पुस्तके, सौंदर्यप्रसाधने, स्मृतिचिन्हे आणि स्टेशनरी देखील शोधू शकता.





हे क्योटो मध्ये दिवस 1 समारोप.


















8.5.3 कियोमिझु-डेरा मंदिर

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

मत्सुबारा-दोरीच्या शेवटी, खरेदीसाठी अतिशय व्यस्त असलेल्या पादचारी रस्त्यावर, कियोमिझू मंदिर ('स्वच्छ पाणी' किंवा 'शुद्ध पाण्याचे' मंदिर) आहे जे 778 मध्ये स्थापित केले गेले होते. आपण सध्या पहात असलेल्या इमारती 1633 मधील आहेत.

हे मंदिर मुख्यतः क्योटो आणि क्योटोच्या बाहेरील टेकड्यांचे सुंदर दृश्य आणि संपूर्ण संरचनेत एकही खिळा वापरला गेला नाही या कारणासाठी ओळखले जाते.

लोकप्रिय जपानी अभिव्यक्ती: 'जंप ऑफ द स्टेज ॲट कियोमिझु', जी इंग्रजी अभिव्यक्ती 'टेक द प्लंज' सारखीच आहे, ही इडो-काळातील अफवेचा संदर्भ देते की, जर एखाद्याला स्टेजवरून ४३ फूट (१३ मीटर) उडी मारून वाचवायचे असेल, तर त्याची इच्छा पूर्ण केली जाईल. वरवर पाहता, 234 उडी नोंदवल्या गेल्या ज्यापैकी 85.4% लोक वाचले. 1872 मध्ये ही प्रथा निषिद्ध होती.

मुख्य सभामंडप खडकावर बांधलेला आहे आणि मोठ्या निरीक्षण डेकला अनेक लांब लाकडी खांबांनी आधार दिला आहे.
मुख्य हॉल गडद तपकिरी रंगात रंगवला आहे परंतु उर्वरित कॅम्पस चमकदार केशरी, पांढरा आणि पिवळा/सोन्या रंगात रंगवला आहे.

मुख्य हॉलमध्ये प्रवेश करण्यासाठी प्रवेश शुल्क आहे.

मुख्य हॉलच्या खाली ओटोवा धबधबा आहे, जिथे तीन वाहिन्यांचे पाणी तलावात पडते. अभ्यागतांना इच्छा-मंजूर अधिकार असल्याची अफवा असलेले पाणी पकडण्याची आणि पिण्याची परवानगी आहे.

मंदिराचा परिसर बऱ्यापैकी मोठा असून इमारतींची संख्याही चांगली आहे. आम्हाला केशरी रंगात रंगवलेल्या इमारती खरोखरच आवडल्या आणि आम्ही मुख्य हॉलमधून टेकड्यांमध्ये घरटे असलेल्या केशरी पॅगोडाकडे जाण्याचा विशेष आनंद घेतला.
हा मार्ग तुम्हाला पोस्टकार्ड-परिपूर्ण दृश्ये मिळवून देतो जे विशेषतः शरद ऋतूतील जेव्हा पाने लाल होतात तेव्हा आश्चर्यकारक असतात. तुम्ही पॅगोडाच्या पलीकडे जात राहिल्यास, तुम्ही मागील प्रवेशद्वारापाशी याल जे आणखी 10 मिनिटे चालल्यानंतर तुम्हाला एका छोट्या मंदिरात घेऊन जाईल (लेखनाच्या वेळी प्रवेश शुल्क: 100 येन).

तसे, जर तुम्हाला पैसे वाचवायचे असतील तर: मंदिराच्या परिसरात मागील प्रवेशद्वारातून प्रवेश करताना प्रवेश शुल्क आकारले जात नाही.





















8.5.4 Sannen-zaka पायऱ्या आणि Ninen-zaka पायऱ्या

आता तुमच्या उजवीकडे Sannenzaka पायऱ्या (नकाशा) दिसत नाही तोपर्यंत मत्सुबारा-डोरी (नकाशा) वर तुमच्या पायऱ्या मागे घ्या.

पायऱ्या उतरून वर जा आणि क्योटो मधील काही सर्वोत्तम-संरक्षित लाकडी इमारतींचा आनंद घ्या, ज्यात अनेक रेस्टॉरंट्स आणि स्टोअर्स या फक्त पादचारी रस्त्यावर आहेत.

नंतर Ninen-zaka पायऱ्या (नकाशा) खाली चालू ठेवा आणियासाका तीर्थवर जा.

आख्यायिका म्हणते की, जर तुम्ही निनेन-झाका येथे पडलात तर तुम्ही दोन वर्षांत मराल. जर तुम्ही सॅनेन-झाका येथे पडलात तर तुम्ही तीन वर्षांत मराल.





















8.5.6 शिजो रस्त्यावरील खरेदी क्षेत्र

(नकाशा)

तीर्थस्थानापासून, शिजो-डोरीच्या पश्चिमेकडे चालत जा, कामो नदी ओलांडून शिजो-दोरी आणि कावारमाची-दोरी (नकाशा) च्या छेदनबिंदूकडे चालत जा, जो क्योटोमधील सर्वात मोठ्या खरेदी जिल्ह्यांपैकी एक आहे.

नदीच्या आधीच्या जिओन बाजूला शिजो स्ट्रीट लहान स्टोअर्सद्वारे वैशिष्ट्यीकृत आहे तर नदीच्या नंतर तुम्हाला मोठे ताकाशिमाया, मारुई आणि दैमारू डिपार्टमेंट स्टोअर्स आणि लुई व्हिटॉन सारखे अनेक उच्च श्रेणीचे फॅशन ब्रँड आढळतील.





मारुई डिपार्टमेंट स्टोअर





शिजो-दोरीच्या बाजूला उत्तरेकडे जाणारे काही उल्लेखनीय रस्ते आहेत. ते आहेत:

- कामो नदीच्या पश्चिम तीरावर एक पादचारी मार्ग आहे (नकाशा) जिथे तुम्ही इतर शेकडो लोकांसह आराम करू शकता आणि शिजो-दोरीवरील व्यस्त रहदारीपासून दूर जाऊ शकता.
- Pontocho Alley 先斗町 (नकाशा): क्योटो मधील सर्वात सुंदर रस्त्यांपैकी एक मानला जाणारा, हा कार-मुक्त रस्ता पारंपारिक इमारतींमधील पारंपारिक दुकाने आणि रेस्टॉरंट्सने सजलेला आहे. पारंपारिक रोषणाईने संध्याकाळी हा परिसर जिवंत होतो. फक्त काही रेस्टॉरंटमध्ये इंग्रजी मेनू आणि इंग्रजी बोलणारे कर्मचारी आहेत.
- Teramachi-dori 寺町通 (नकाशा,पुनरावलोकने) आणि Shin Kyogoku 新京極 (नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट) शॉपिंग आर्केड्स: ते दोन झाकलेले आहेत, पादचारी कपड्यांची विक्री करतात, पादचारी कपडे विकतात. मिठाई, स्मृतिचिन्हे आणि बरेच काही.





8.6 क्योटो आणि हिमेजी कॅसलचा स्वयं-मार्गदर्शित टूर 3

क्योटोमधील 3 व्या दिवशी, तुम्हाला आणखी अनेक मंदिरे दिसतील, परंतु तुम्हाला मंदिरातून बाहेर पडण्यापासून रोखण्यासाठी, आम्ही आजसाठी काही अतिशय भिन्न ठिकाणे निवडत आहोत.
आम्ही क्योटो मधीलबांबूचे जंगलने सुरुवात करतो आणि नंतर आम्ही प्रसिद्ध आणि अद्वितीयहिमेजी किल्लाला भेट देण्यासाठी हिमेजी ला ट्रेन नेऊ.



1. क्योटो JR स्टेशन,बांबूचे जंगल
2. हिमेजी किल्ला

8.6.1 बांबू वन किंवा अरशियामा बांबू ग्रोव्ह

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)

बांबू फॉरेस्ट हे एक लोकप्रिय पर्यटक आकर्षण आहे आणि सकाळी मध्यरात्री, तुम्हाला पर्यटकांची गर्दी दिसून येईल. दुर्दैवाने, बांबूचे जंगल खूपच लहान आहे आणि तुमच्या फोटोंमध्ये बरेच लोक असतील आणि गोपनीयता नसेल. म्हणून, शक्य तितक्या लवकर सकाळी पोहोचण्याची शिफारस केली जाते.

क्योटो स्टेशनपासून सागा-अरशियामा स्टेशन (नकाशा) पर्यंत ट्रेन पकडा आणि जंगलाच्या प्रवेशद्वारापर्यंत सुमारे 10 मिनिटे चालत जा.

अरशियामा मधील हे नैसर्गिक बांबूचे जंगल आहे ज्यात बहुतेक मोसो बांबूचा समावेश आहे. 2015 पासून, आता कोणतेही प्रवेश शुल्क नाही.

जंगलातील मार्ग लहान 650 फूट (200 मीटर) आहे आणि तुम्हाला ते कळण्यापूर्वीच तुम्ही शेवटपर्यंत पोहोचाल आणि तुम्हाला वाटेल की आणखी काही असावे. दुर्दैवाने, तेथे नाही.





त्यानंतर, क्योटो स्टेशनवर परत जा आणिहिमेजीला शिंकनसेन पकडले.

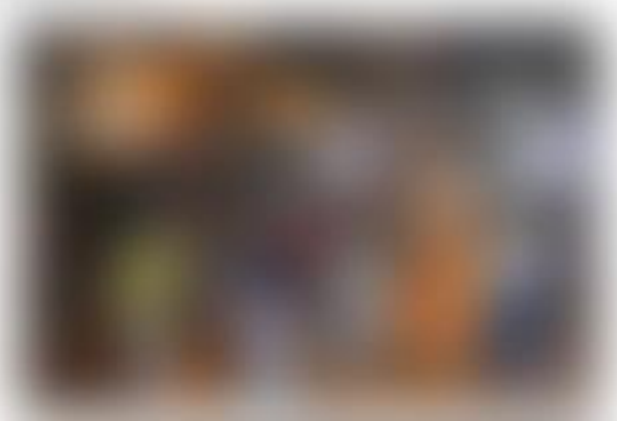
























10. नारा 奈良市

(नकाशा)

10.1 सामान्य माहिती

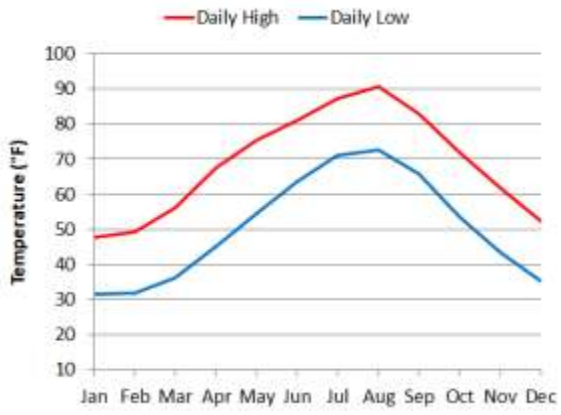
11 मार्च, 708 AD रोजी, सम्राज्ञी गेनमेईने शाही न्यायालयाला नवीन राजधानी म्हणून Heijō किंवा Heijō-kyō (Nara चे जुने नाव) येथे स्थलांतरित करण्याचा आदेश दिला आणि 710 मध्ये, Nara ही जपानची पहिली स्थायी राजधानी म्हणून स्थापन झाली.
741-745 पासून 5 वर्षांच्या व्यत्ययासह, नारा हे 784 पर्यंत सरकारचे स्थान होते, जेव्हा राजधानी प्रथम नागाओका येथे हलविण्यात आली आणि नंतर हेयान-क्यो (क्योटो).

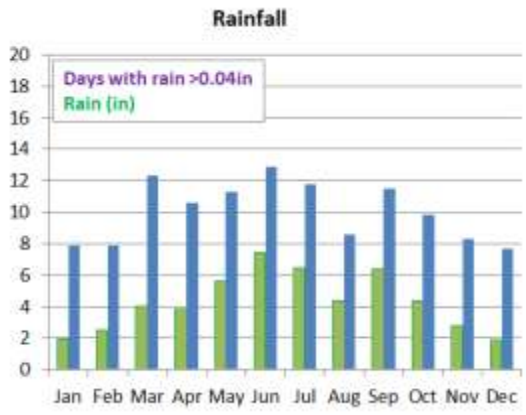
नारा काळात, नारा ही जपानची राजधानी होती आणि राजधानी क्योटोला हलवण्यापूर्वी सम्राट तेथे राहत होता.

नारा हे नाव जिथून आले आहे तो सर्वात व्यापकपणे स्वीकारलेला सिद्धांत म्हणजे 'सपाट जमीन'. नारा पर्वताच्या बाजूला तुलनेने सौम्य ग्रेडियंट असलेल्या भागात स्थित आहे. जपानमधील सपाट भागांना कधीकधी 'नारू' किंवा 'नारो' असे संबोधले जात असे आणि हा शब्द लिहिण्याचा एक मार्ग म्हणजे 平 (सपाट) वर्ण वापरणे. पूर्वी, नाराचे स्पेलिंग कधीकधी 平城 असे होते.
नारा शहर चांगआन शहराच्या अनुकरणाने तयार केले गेले होते, जे तांग राजवंशाच्या काळात चीनची राजधानी होती. याचा अर्थ असा की नारा एका ग्रिडवर घातला गेला होता आणि शहराला चार मोठ्या रस्त्यांनी विभागले गेले होते आणि ज्या ठिकाणी रस्ते मिळतात त्या मध्यभागी शासकाचे स्थान होते.

विशेष म्हणजे, 710 ते 784 पर्यंत जपानी राजधानी असण्याव्यतिरिक्त, नाराला केवळ 1 फेब्रुवारी 1898 रोजी एक शहर म्हणून नियुक्त केले गेले आणि नारा हे डिसेंबर 1998 मध्ये युनेस्कोच्या जागतिक वारसा स्थळांच्या यादीत समाविष्ट करण्यात आले.

तुम्हाला नाराच्या भेटीच्या हवामानाची तुम्ही अपेक्षा करू शकता ते येथे दर्शविले आहे:





1 तासापेक्षा कमी वेळात सर्व काही अनुभवता येते.













10.3 होर्युजी मंदिर 法隆寺

(नकाशा,पुनरावलोकने,वेबसाइट)
तुम्हीतोडाईजी मंदिरते Horyuji टेंपल एरियापर्यंत बस लाइन 98 घेऊ शकता किंवा तुम्ही जलद पर्याय म्हणून JR ट्रेन घेऊ शकता.
JR ट्रेन JR स्टेशनवरून Horyuji स्टेशन (नकाशा) कडे निघते आणि नंतर तुम्हाला एकतर मंदिरापर्यंत चालत जावे लागेल (15-20 मिनिटे) किंवा बस लाइन 72 पकडावी लागेल आणि Houryuji-mae (नकाशा) स्टॉपवरून बाहेर पडावे लागेल.येथे अधिक माहिती आहे.

Hōryū-ji (Learning Temple of the Furishing Law) हे बौद्ध मंदिर आहे जे शक्तिशाली सात महान मंदिरांपैकी एक होते. हे वाकाकुसादेरा नावाने ६०७ मध्ये बांधले गेले. 670 मध्ये, वीज पडली आणि सर्व इमारती जळून खाक झाल्या.
मंदिराची पुनर्बांधणी करण्यात आली आणि मुख्य हॉल (कोंडो) जगातील सर्वात जुनी लाकडी इमारत म्हणून ओळखला जातो.

पाच मजली 32.45 मीटर उंच पॅगोडामध्ये वापरलेल्या लाकडाचे ट्री रिंग डेटिंगद्वारे विश्लेषण केले गेले आणि असे आढळून आले की झाडे 594 मध्ये तोडण्यात आली होती.

एक प्रवेश शुल्क आहे ज्यात मंदिर परिसरातील 3 प्रमुख स्थळांच्या प्रवेशाचा समावेश आहे. तुम्हाला बाहेरून मंदिराच्या इमारती, एक पॅगोडा, लहान बागा दिसतील आणि तुम्ही एका संग्रहालयात जाल जेथे या साइटवरील पुतळे, चित्रे, वस्त्रे आणि मातीची भांडी प्रदर्शित केली आहेत.
आत्तापर्यंत, तुम्ही जपानमधील अनेक मंदिरे आणि संग्रहालयांमध्ये गेला आहात आणि आमच्यासाठी, होर्युजीमधील काहीही फार वेगळे नाही. जर तुम्ही जपानमध्ये नवीन असाल आणि तुमच्या पहिल्या थांब्यांपैकी एक असेल, तर तुम्हाला इतर अनेक मंदिरे पाहण्याची गरज नाही कारण ते तुम्हाला होर्युजीची आठवण करून देतील.

तुम्हाला मंदिरात 1 1/2 - 2 तास घालवायचे असतील.












11. समापन टिप्पणी

रुडी बद्दल बॅकपॅक आणि स्नॉर्केल

माझा जन्म जर्मनीमध्ये झाला आणि मी २००३ मध्ये यूएसमध्ये स्थलांतरित झालो. माझी पत्नी आणि मी खरोखरच बहुराष्ट्रीय जोडपे आहोत: मी, माझी जर्मन पार्श्वभूमी आणि ती तिच्या चिनी वारशासह. आम्ही दोघेही USA मध्ये राहतो.

दुर्दैवाने, यूएस मध्ये काम करणे म्हणजे इतर देशांच्या तुलनेत आपल्याकडे सुट्टीचे दिवस खूप कमी आहेत उदा. जर्मनी आणि त्यामुळे आम्ही वारंवार प्रवास करू शकत नाही.

बऱ्याच चाचणी आणि त्रुटींमधून, आम्हाला आमची आदर्श प्रवास आणि सुट्टीतील शैली सापडली आहे. महत्त्वाच्या गंतव्यस्थानांवर लक्ष केंद्रित करून संस्मरणीय क्षण बनवणे, स्थानिकांना भेटण्यासाठी वेळेचे नियोजन करणे आणि अर्थातच, विश्रांतीसाठी आमचे प्राधान्य आहे.

आम्ही स्थानिक खाद्यपदार्थांची प्रशंसा करणे आणि शक्य तितक्या स्थानिक पदार्थ खाण्याचा प्रयत्न करणे देखील शिकलो आहोत. फक्त गंमत म्हणून, आम्ही भेट देणाऱ्या प्रत्येक देशात एका चायनीज रेस्टॉरंटमध्ये खाण्याचा प्रयत्न करतो. संपूर्ण ग्रहावर चिनी खाद्यपदार्थ किती भिन्न आहेत हे आश्चर्यकारक आहे.



संस्मरणीय क्षण काढणे
तुम्ही तुमच्या सुट्टीत 10,000 फोटो काढू शकता, एका आकर्षणातून दुसऱ्या आकर्षणाकडे धाव घेऊ शकता, परंतु तुम्हाला तुमच्या हृदयात काय आठवेल ते म्हणजे तुम्ही कसे अविस्मरणीय क्षण बनवत आहात.

माझ्यासाठी, ते उदा. कॅनियन डी चेलीमधील स्पायडर रॉक (या यूएस नॅशनल पार्कबद्दल कधी ऐकले आहे का?). जेव्हा मी ते पहिल्यांदा पाहिलं, तेव्हा या भव्य नैसर्गिक ओबिलिस्कने आणि त्यात बसलेल्या सुंदर कॅन्यनने मी उडालो होतो. मी आणखी दोनदा तिथे गेलो आहे आणि अजूनही तेच वाटत आहे.

किंवा इस्ला मुजेरेस, कॅनकुन, मेक्सिकोच्या बाहेरील एक लहान बेटाचा विचार करा. पृष्ठभागावर, Playa Norte कथितपणे मेक्सिकोचा सर्वात सुंदर समुद्रकिनारा आहे, आणि तो नेहमी गर्दीने भरलेला असतो आणि तेथे नांगरणाऱ्या बोटी मोठ्या आवाजात वाजवतात.
पृष्ठभागाच्या खाली, इस्ला मुजेरेस खूप आरामशीर आहे, चालण्यायोग्य आहे आणि त्यात मैत्रीपूर्ण स्थानिक, चांगले अस्सल मेक्सिकन खाद्यपदार्थ आणि चांगले आंतरराष्ट्रीय पाककृती आहेत आणि बरेचदा परवडणारे आहे.

इस्ला मुजेरेस हे आमचे वैयक्तिक नंदनवन आहे!



तुमचा बॅकपॅक आणि स्नॉर्केल पॅक करा आणि चला जाऊया

गेल्या काही वर्षांत आमची प्रवास शैली विकसित झाली आहे. आजकाल आम्ही प्रवास करत असताना प्रकाश पॅक करत असतो आणि विशेषत: प्रति व्यक्ती फक्त एक लहान बॅकपॅक लागतो - माझे प्रवास प्रकाशमार्गदर्शकपहा.

या मार्गदर्शकासह, मी तुम्हाला मूल्य प्रदान करू इच्छितो आणि तुम्हाला संस्मरणीय क्षण बनवण्याच्या ध्येयासह तुमच्या स्वतःच्या आरामदायी सुट्टीची योजना करण्यात मदत करू इच्छितो!

तुम्हाला काही प्रश्न किंवा टिप्पण्या असल्यास कृपया माझ्याशी संपर्क साधा.