

اليابان

أفضل الأشياء التي يمكن رؤيتها والقيام بها



ةيلآ ةمحرر

© backpackandsnorkel.com

Table of Contents

1. لماذا يجب عليك زيارة اليابان؟	6
2.1 إخلاء المسؤولية	7
2.2 حقوق الطبع والنشر	8
3. معلومات عامة عن اليابان	9
3.1 معلومات عامة	9
3.2 في أي منطقة زمنية تقع اليابان؟	10
3.3 ما هو الجهد الكهربائي في اليابان – هل أحتاج إلى محول؟	10
3.4 ما هو المناخ في اليابان؟	10
3.4.1 ما هو أفضل وقت لزيارة اليابان؟	10
3.5 تاريخ مختصر جدًا لليابان	14
3.6 هل يجب أن أستأجر سيارة في اليابان؟	15
3.7 هل أحتاج إلى تأشيرة دخول إلى اليابان؟	15
3.8 هل يمكنني شرب ماء الصنبور في اليابان؟	15
3.9 كيف يمكنني الاتصال باليابان؟	15
3.10 الإنترنت في اليابان؟	15
3.11 ممر السكك الحديدية اليابانية	16
3.11.1 كيفية تحديد ما إذا كان من المنطقي شراء تذكرة السكك الحديدية اليابانية	16
3.12 مطاعم في اليابان	17
3.13 خطط سير رحلتك إلى اليابان لمدة أسبوعين	20
4. 東京 طوكيو	21
4.1 معلومات عامة	21
4.2 (NRT) الوصول إلى مطار ناريتا	22
4.3 نظام مترو طوكيو	23
4.4 فندق بان تسوكيجي جينزا	25
4.5 جولة جينزا بعد حلول الظلام	27
4.6 جولة سير ذاتية التوجيه 1 في طوكيو	29
4.6.1 سوق تسوكيجي للأسماك	29
4.6.2 حدائق حماة ريكيو	31
4.6.3 أساكوسا	32
4.6.4 معبد سينسوجي (معبد أساكوسا كانون)	33
4.6.5 متحف إيدو طوكيو	35
4.6.6 متجر إيسيتان شينجوكو	36
4.7 جولة سير ذاتية التوجيه 2 في طوكيو	38

4.7.1	ضريح ميجي جينجو	38
4.7.2	مهرجان شيبويا الصيفي	40
4.7.3	مكتب حكومة مدينة طوكيو	42
4.7.4	التسوق: من أوموتيساندو هيلز إلى محطة ميجي-جينجوماي	43
4.7.5	التسوق: متجر ميتسوكوشي متعدد الأقسام	45
4.8	جولة سير ذاتية التوجيه 3 في طوكيو	46
4.8.1	الحدائق الشرقية والقصر الإمبراطوري	47
4.8.2	متحف طوكيو الوطني	48
4.8.3	برج طوكيو	50
5.	日光市 نيكو	51
5.1	معلومات عامة	51
5.2	ركوب القطار إلى نيكو	52
5.3	جسر شينكيو	54
5.4	نيكو توشو غو	55
5.5	الحديقة التذكارية لفيلا نيكو تاموزاوا الإمبراطورية	57
6.	箱根町 هاكوني	58
6.1	معلومات عامة	58
6.2	سكة حديد هاكوني توزان التاريخية	59
6.3	فندق فوجيا	60
6.4	متحف هاكوني في الهواء الطلق	62
6.5	وادي أواكوداني	63
6.6	جولة سفينة القراصنة في بحيرة أشينوكو / بحيرة آشي / بحيرة هاكوني	64
6.7	ضريح هاكوني مع هاكوني جينجيا هيوا نو توري	65
6.8	عوامل الجذب الأخرى في هاكوني التي قد تهلك	66
6.8.1	فن يوسيجي في هاكوني ماروياما	66
6.8.2	متحف كاراكوري	67
6.8.3	تينزان توهجي كيو	68
7.	高山市 تاكاياما	69
7.1	معلومات عامة	69
7.2	فندق مينشوكو كويتانيا	70
7.3	جولة سير ذاتية التوجيه في تاكاياما	71
7.3.1	متحف كوساكابي الشعبي / بيت التراث في كوساكابي 日下部民艺馆	74
7.3.2	بيت يوشيجيما التراثي 吉島家住宅	75
7.3.3	ضريح ساكورايااما هاتشيمان-غو 八幡神社	76

7.3.4	飛騨高山まちの博物館 متحف تاكاياما للتاريخ والفن أو متحف مدينة هيدا تاكاياما	77
7.3.5	原田酒造場 مصنع هارادا ساكي للجنة	78
7.3.6	高山陣屋 تاكاياما جينيا أو مقر الحكومة التاريخي	79
7.4	飛騨民俗村, 飛騨の里 قرية هيدا مينزوكا مورا الشعبية، هيدا نو ساتو	80
7.5	مواقع أخرى في تاكاياما	82
7.5.1	飛騨国分寺 معبد هيدا كوكوبون-جي	82
7.5.2	(قاعة المعارض العائمة لمهرجان تاكاياما) 屋台会館 تاكاياما ياتاي كاكان	82
7.5.3	(مسار هيغاشياما للمشبي) 東山遊歩道 هيغاشياما يوهودو	82
7.5.4	(منتزه شيروياما) 城山公園 شيروياماكين	82
7.5.5	قرية هيدا تاكاياما تيدي بير البيئية	83
7.5.6	飛騨高山美術館 متحف هيدا تاكاياما للفنون	83
8.	京都 كيوتو	84
8.1	معلومات عامة	84
8.2	التجول في كيوتو	85
8.3	محطة إيبيس ستايلز كيوتو	88
8.4	جولة إرشادية ذاتية 1 في كيوتو	89
8.4.1	معبد كينكاكوجي	90
8.4.2	معبد ريوانجي	92
8.4.3	قلعة نيجو	94
8.4.4	القصر الإمبراطوري	96
8.4.5	التسوق بالقرب من محطة جي آر كيوتو	99
8.5	جولة إرشادية ذاتية 2 في كيوتو	101
8.5.1	معبد سانجوسانجندو	102
8.5.2	ماتسوبارا دوري، شارع التسوق المزدحم بالقرب من معبد كيوميزو	104
8.5.3	معبد كيوميزو ديرا	105
8.5.4	خطوات سانين-زاكا وخطوات نينين-زاكا	107
8.5.5	ضريح ياساكا	108
8.5.6	منطقة التسوق على طول شارع شيجو	110
8.5.7	ضريح فوشيمي إيناري-تايشا	112
8.6	جولة ذاتية التوجيه 3 في كيوتو وقلعة هيمي	113
8.6.1	غابة الخيزران أو بستان أراشيياما الخيزران	114
9.	姫路市 هيمي	115
9.1	معلومات عامة	115

9.2 قلعة هيميحي 姫路城	116
10. نارا 奈良市	119
10.1 معلومات عامة	119
10.2 معبد تودايحي 東大寺	120
10.3 معبد هوريوجي 法隆寺	122
11. الملاحظات الختامية	124

لماذا يجب عليك زيارة اليابان؟ 1.

اليابان بلد التناقضات. من ناحية، فهي حديثة للغاية وتحتوي على متاجر وتقنيات راقية، والروبوتات، ومن ناحية أخرى ستري أشخاصاً يرتدون الفساتين التقليدية وبعضهم يؤدون الاحتفالات القديمة. المدن مكتظة بالناس وسوف ترى الكثير من الخرسانة، وخارج المدن سوف تجد الجمال الطبيعي المذهل والصفاء ومع ذلك، ستجد بعض الأشياء في كل مكان: الناس طيبون ومهذبون وودودون؛ الطعام جيد ومقدم بشكل جميل، وكل شيء نظيف للغاية.

يوجد في اليابان العديد من المعابد والأضرحة والقصور. لا تكتمل أي زيارة إلى اليابان دون زيارة عدد كبير منها لأنها تمثل بالفعل بعض المعالم الرئيسية في البلاد. ولكن احذر، فاليابان لديها الكثير من المعابد والأضرحة الرائعة التي قد تكتشفها سريعاً. يسعى دليل السفر هذا إلى تحقيق التوازن بين المعابد والأضرحة، وغيرها من عوامل الجذب، من خلال التركيز فقط على المعابد والأضرحة الرئيسية.

بشكل عام، التجول في اليابان، بالنسبة لشخص لا يستطيع التحدث باللغة اليابانية أو قراءتها، يواجه بعض التحديات، ولكنه أمر ممكن التنفيذ. والأفضل من ذلك كله أنك لا تحتاج إلى سيارة في اليابان لأن وسائل النقل العام رائعة ونظيفة وموثوقة. الشعب الياباني ودود للغاية ومهذب، لكن الكثير منهم إما لا يتحدثون الإنجليزية أو يخلطون من التحدث باللغة الإنجليزية. إذا كنت بحاجة إلى السؤال عن الاتجاهات، فمن المفيد دائماً أن يكون معك التهجئة اليابانية للمكان الذي تزوره. في هذا الدليل، قمنا بتغطيتك.

يرجى العلم أيضاً أن عناوين الشوارع في اليابان ليست بالضرورة منطقية أو مرتبة ترتيباً زمنياً. ومع ذلك، الشيء الجيد هو أن خرائط جوجل موثوقة، فقط تأكد من تنزيل الخرائط مسبقاً إذا لم يكن لديك خطة بيانات محلية.



إخلاء المسؤولية 2.1

في هذا الدليل، نبذل قصارى جهدنا لتزويدك بالمعلومات الأكثر دقة. ومع ذلك، بمرور الوقت، تخضع الأسعار والأوقات المسؤولية عن تجارب packageandsnorkel.com وحتى عوامل الجذب للتغيير. ولذلك، لا يمكننا أن نتحمل أنا و المستخدمين أثناء السفر. أقترح عليك بشدة أن تكتب أو تتصل بالمعالم السياحية التي تخطط لزيارتها للتأكد عليها عندما تضع خطط سفرك.

يرجى أيضًا أن تظل متيقظًا وأن تكون على دراية بما يحيط بك وأن تراقب متعلقاتك. يمكن للنشالين والمجرمين الآخرين أن يفسدوا حتى أفضل العطلات المخطط لها بسهولة.

2.2 حقوق الطبع والنشر

جميع الحقوق محفوظة. 'Rudy at Backpack and Snorkel' حقوق الطبع والنشر لهذا الموقع ومحتواه مملوكة لـ يحظر أي إعادة توزيع أو إعادة إنتاج لجزء أو كل المحتويات بأي شكل من الأشكال. لا يجوز بيع محتوى هذا الموقع (بما لا يجوز لك، إلا بموجب إذن كتابي صريح منا، توزيع المحتوى أو استغلاله تجاريًا. ولا 'Rudy at Backpack and Snorkel'. لا يجوز لك نقلها أو تخزينها على أي موقع ويب آخر أو أي شكل آخر من أشكال نظام الاسترجاع الإلكتروني.

معلومات عامة عن اليابان 3.

معلومات عامة 3.1

'Nippon' أو 'Nihon' في اليابان وتُتلفظ Japan 日本 تتم كتابة كلمة

معنى 'أصل الشمس' وليس '日本' تعني الأصل؛ إن إضافة الكلمتين معًا يعطي كلمة '本' تعني 'الشمس' أو 'النهار' و '日' أرض الشمس المشرقة' كما يعتقد غالبًا في العالم الغربي.

وهي كلمة ماليزية قديمة لليابان، 'Japang' أو 'Japun' تأتي من Japan من المحتمل أن الكلمة الإنجليزية



اليابان عبارة عن أرخبيل يضم 6852 جزيرة، لكن الجزر الخمس الرئيسية، هوكايدو وهونشو وكيوشو وشيكوكو وأوكيناوا تشكل 97% من مساحة أراضي البلاد التي تبلغ حوالي 146000 ميل مربع (3870000 كيلومتر مربع). ويعيش أكثر من 99% من سكانها البالغ عددهم 126 مليون نسمة في تلك الجزر الخمس. وهذا يجعل اليابان واحدة من أكثر الدول كثافة سكانية في العالم، وبما أن أكثر من 90% من سكانها يعيشون في المناطق الحضرية، تعد اليابان أيضًا واحدة من أكثر الدول تحضرًا في العالم.

وتقع اليابان على 'حلقة النار' في المحيط الهادئ، والتي يمكن أن تسبب الزلازل في أي وقت. نظرًا للتهديد المستمر بالزلازل، وارتفاع عدد القتلى تاريخيًا، ربما تكون اليابان الدولة الوحيدة على هذا الكوكب الأكثر استعدادًا للتعامل معها. تحتاج المباني إلى اجتياز قوانين البناء الصارمة؛ ستتوقف القطارات تلقائيًا ويتم تدريب السكان على التعامل مع التهديد. ومن المؤسف أن حتى أفضل الاستعدادات لم تمنع كارثة فوكوشيما في عام 2011.

3.2 في أي منطقة زمنية تقع اليابان؟

يمكنك العثور على الوقت (DST) ولا تلتزم بالتوقيت الصيفي (JST) تتبع دولة اليابان بأكملها التوقيت الرسمي الياباني [الحالي هنا](#).

3.3 ما هو الجهد الكهربائي في اليابان – هل أحتاج إلى محول؟

الكهرباء 100 فولت و 50/60 هرتز.
(ثلاثي الشعب) كما هو الحال في الولايات المتحدة B (ثنائي الشعب) والنوع A مقابس ومأخذ الطاقة هي نفسها من النوع الأمريكية وكندا والمكسيك.

3.4 ما هو المناخ في اليابان؟

تتمتع اليابان بمناخ معتدل في الغالب، والذي يختلف بشدة من الشمال إلى الجنوب. لقد قمت بتضمين معلومات مناخية مفصلة في صفحات الوجهة الفردية.

بشكل عام، يبدأ موسم الأمطار في أوائل شهر مايو في أوكيناوا (جنوبًا) ثم ينتقل ببطء شمالًا حتى يصل إلى هوكايدو (شمالًا) بحلول نهاية شهر يوليو. غالبًا ما تضرب الأعاصير اليابان في أواخر الصيف وأوائل الخريف ويمكن أن تسبب أمطارًا غزيرة.

يبلغ متوسط درجة الحرارة 77 فهرنهايت (25 درجة مئوية) في الصيف و 42 فهرنهايت (5 درجات مئوية) في الشتاء.

3.4.1 ما هو أفضل وقت لزيارة اليابان؟

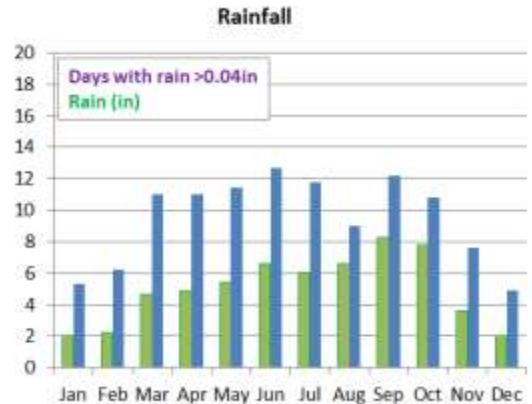
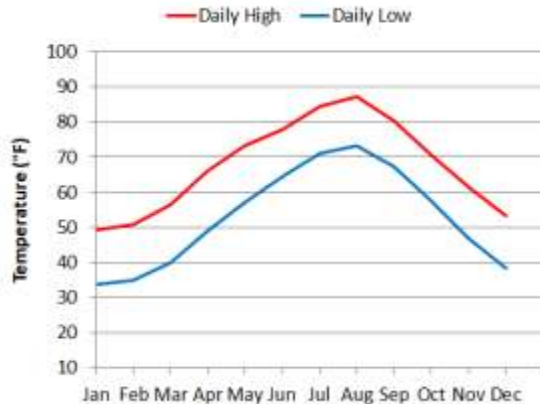
اليابان وجهة على مدار السنة.

أفضل وقت لزيارة اليابان هو في فصل الربيع (مارس – مايو)، وخاصة خلال فترة تفتح أزهار الكرز. تبدأ أزهار الكرز في جنوب اليابان (أوكيناوا) في وقت مبكر من أواخر شهر يناير ثم تتجه ببطء نحو الشمال وتنتهي في شهر مايو في شمال اليابان (هوكايدو). عادةً ما تشهد الأماكن التي تعد جزءًا من دليل اليابان الأرجواني هذا إزهار الكرز في النصف الثاني من شهر مارس وحتى النصف الأول من شهر أبريل، ولكن هذا يتغير كل عام. توقيت إجازتك في اليابان لتتزامن مع أزهار الكرز والتي تدوم كحد أقصى أسبوعين في كل منطقة، أمر صعب للغاية.

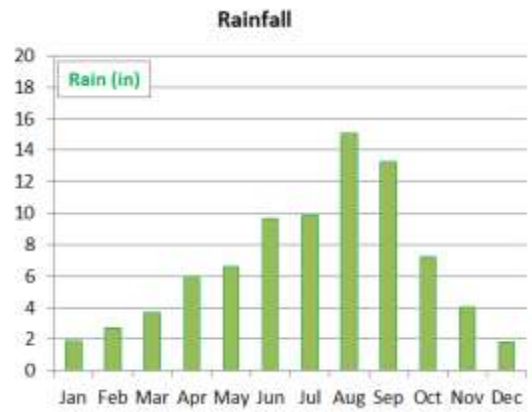
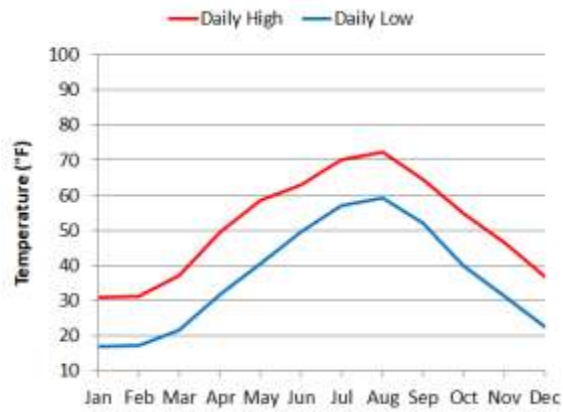
من مايو حتى أكتوبر، هناك خطر الأعاصير، في حين يعتبر منتصف يونيو وحتى منتصف يوليو موسم الأمطار.

يمتد موسم الجفاف في اليابان من ديسمبر إلى فبراير، ويعتبر نوفمبر ومارس من الأشهر الكثيفة. قد تكون زيارة اليابان خلال فصل الشتاء للتزلج أو زيارة قرود الثلج أمرًا ساحرًا. الأنشطة الشتوية ليست جزءًا من دليل اليابان الأرجواني.

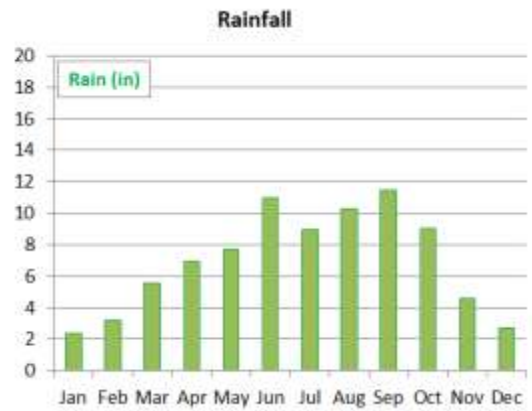
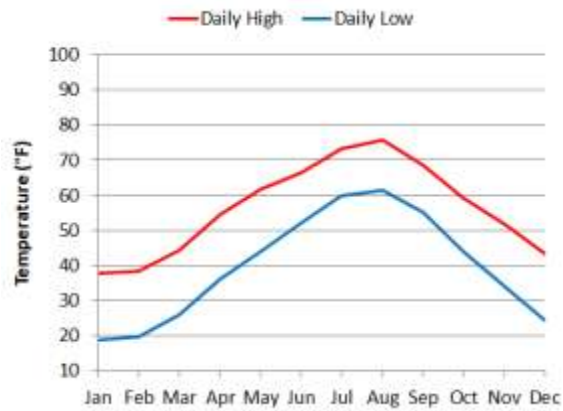
المناخ الذي يمكنك توقعه عند زيارتك [هنا](#) موضح هنا:



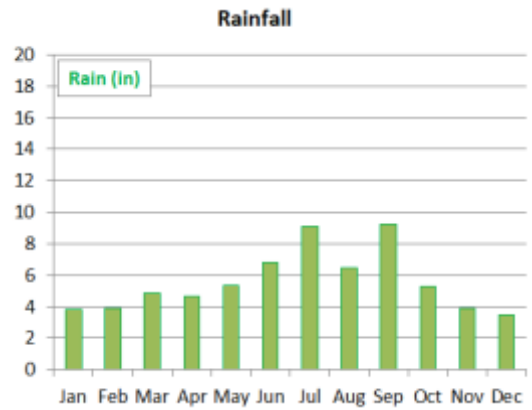
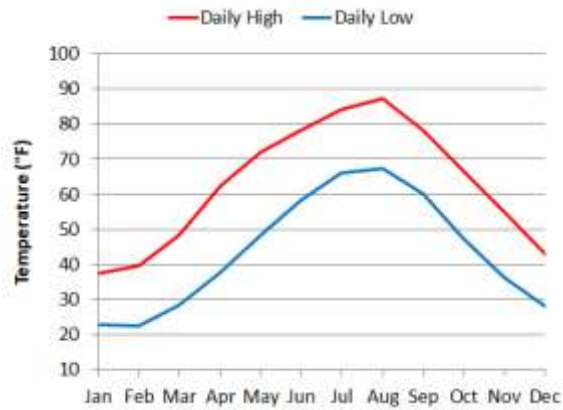
المناخ الذي يمكنك توقعه عند زيارتك [نيكوي](#) موضح هنا



المناخ الذي يمكنك توقعه عند زيارتك [كاهونيم](#) موضح هنا



المناخ الذي يمكنك توقعه عند زيارتك [كايامام](#) موضح هنا



3.6 هل يجب أن أستأجر سيارة في اليابان؟

تتمتع اليابان بنظام نقل عام ممتاز وليس هناك حاجة لاستئجار سيارة. الجولة التي وصفناها في هذا الدليل الأرجواني لليابان لا تتطلب سيارة - فهي تستخدم بشكل مكثف الحافلات المحلية وقطارات المسافات الطويلة (شينكانسن).

إذا كنت تشعر أنه يجب عليك استئجار سيارة، يرجى مراعاة ما يلي:

- القيادة تكون على الجانب الأيسر من الطريق كما هو الحال في إنجلترا وأستراليا
- غالبًا ما يكون من المستحيل العثور على مواقف للسيارات
- نظرًا لوجود عدد قليل جدًا من أماكن وقوف السيارات، يتم ركن السيارات بالقرب من بعضها البعض للغاية وقد يتطلب الأمر الكثير من المناورة منك للدخول والخروج من أماكن وقوف السيارات

3.7 هل أحتاج إلى تأشيرة دخول إلى اليابان؟

في وقت كتابة هذا التقرير، لا يحتاج مواطنو 69 دولة إلى تأشيرة للإقامة لمدة تصل إلى 90 يومًا في اليابان. يمكنك التحقق مما إذا كنت بحاجة إلى تأشيرة [هنا](#).

3.8 هل يمكنني شرب ماء الصنبور في اليابان؟

نعم، مياه الصنبور ذات جودة عالية وأمنة للشرب في اليابان.

3.9 كيف يمكنني الاتصال باليابان؟

رمز الاتصال للدولة هو: +81

3.10 الإنترنت في اليابان؟

تتوفر خدمة الواي فاي عادةً في المطارات ومحطات القطار والفنادق والنزل اليابانية والعديد من المتاجر وبعض المطاعم إن فرصة العثور على نقاط اتصال واي فاي مجانية. wifi والمقاهي. في بعض الأحيان سوف تحتاج إلى طلب كلمة مرور أكبر في المدن منها في الريف، ولكن نقاط اتصال واي فاي المجانية هذه تكون بطيئة أحيانًا حيث يحاول الكثير من الأشخاص الاتصال بها.

هناك نقاط اتصال واي فاي مدفوعة الأجر أكثر من تلك المجانية، ولكن لسوء الحظ، غالبًا ما تكون صفحات التسجيل الخاصة بها باللغة اليابانية فقط أو تقبل بطاقات الائتمان اليابانية فقط.

يابانية أو استخدام مكالمات دولية وخطة بيانات من مزود الخدمة SIM إذا كان لديك هاتف غير مقفل، فيمكنك شراء بطاقة. الخاص بك في المنزل. التجوال الدولي يمكن أن يكون مكلفًا للغاية.

.jp: تنتهي مواقع الإنترنت اليابانية بـ

مطاعم 3.12 في اليابان

لقد اندهشنا للغاية من أن المطاعم اليابانية

- كان لديهم قوائم ملونة مع صور جميلة لأطباقهم
- كان لديهم كل هذا الطعام البلاستيكي ذو المظهر الحقيقي للغاية والذي أظهر أطباقهم
- يبدو الطعام الواقعي تمامًا كما هو الحال في الصور أو النماذج البلاستيكية
- إنه كان علينا فقط إضافة هذه الصور لإعطائك تعبيرًا عما يمكن توقعه. يتمتع





3.13 خط سير رحلتك إلى اليابان لمدة أسبوعين

من المستحيل رؤية جميع المعالم البارزة في اليابان خلال أسبوعين: يسعى خط سير الرحلة هذا إلى توفير مزيج صحي من أبرز ما يلي:

- اليابان للتكنولوجيا الفائقة (طوكيو)
- تاريخ اليابان الإمبراطوري (كيوتو، نيكو، نارا)
- اليابان الريفية والتاريخية (تاكاياما، هيميجي)
- جمال المناظر الطبيعية والفنية في اليابان (هاكوني)

ولكنه يستثني مواقع الحرب العالمية الثانية المهمة مثل هيروشيما وناجازاكي، والتي يمكنك إضافتها إلى خط سير رحلتك، إذا أردت. يمكنك القيام بذلك عن طريق الاستغناء عن هيميجي وركوب القطار إلى أي من المدينتين وإضافة يوم إضافي.

ليلة	يوم
طائرة	غادر وطنك اليوم الأول
طوكيو	الوصول إلى <u>المطار ناريتا</u> ؛ <u>اكتشف جينزا</u> اليوم الثاني
طوكيو	اليوم 3 <u>جولة سيراً على الأقدام 1: سوق تسوكيجي للأسماك؛ حدائق هامما</u> <u>طوكيو</u> <u>ريكيو</u> ؛ <u>أساكوسا</u> ؛ <u>معبد سينسوجي</u> ؛ <u>متحف إيدو طوكيو</u> ؛ <u>متجر ايسنتان شينجوكو</u>
طوكيو	اليوم الرابع <u>جولة سيراً على الأقدام 2: ضريح ميجي جينجو</u> ؛ <u>مهرجان شيبويا</u> <u>طوكيو</u> <u>الصبفي</u> ؛ <u>مكتب حكومة مدينة طوكيو</u> ؛ <u>أوموتيساندو هيلز</u> ؛ <u>متجر ميتسوكوشي متعدد الأقسام</u>
طوكيو	اليوم الخامس <u>جولة سيراً على الأقدام 3: الحدائق الشرقية والقصر الإمبراطوري</u> ؛ <u>متحف</u> <u>طوكيو</u> <u>طوكيو</u> <u>الوطني</u> ؛ <u>برج طوكيو</u>
طوكيو	اليوم السادس <u>جسر شينكيو</u> ؛ <u>نيكو توشو غو</u> ؛ <u>حديقة فيلا نيكو تاموزاوا الإمبراطورية</u> <u>نيكو</u> <u>التذكارية</u> <u>日光市</u>
هاكوني	اليوم السابع <u>سكة حديد هاكوني توزان</u> ؛ <u>متحف هاكوني في الهواء الطلق</u> ؛ <u>وادي</u> <u>箱根町</u> <u>هاكوني</u> <u>أواكوداني</u> ؛ <u>جولة سفينة القراصنة على بحيرة أشينوكو</u> ؛ <u>ضريح هاكوني</u>
تاكايااما	اليوم 8 <u>تاكايااما جولة إرشادية ذاتية: متحف كوساكابي الشعبي</u> ؛ <u>بيت التراث</u> <u>تاكايااما</u> <u>يوشيجيما</u> ؛ <u>ضريح ساكورا ياما هاتشيمان غو</u> ؛ <u>متحف مدينة هيدا تاكايااما</u> ؛ <u>هارادا ساكي مصنع</u> <u>الجعة</u> ؛ <u>تاكايااما جينيا</u> ؛ <u>قرية هيدا الشعبية</u>
كيوتو	اليوم التاسع <u>جولة إرشادية ذاتية 1: معبد كينكاكوجي</u> ؛ <u>معبد ريوانجي</u> ؛ <u>قلعة نيجو</u> ؛ <u>القصر</u> <u>كيوتو</u> <u>الإمبراطوري</u> ؛ <u>التسوق بالقرب من محطة جي آر كيوتو</u>
كيوتو	اليوم 10 <u>جولة ذاتية التوجيه 2: قاعة سانجوسانجيندو</u> ؛ <u>شوارع التسوق حول معبد</u> <u>كيوتو</u> <u>كيوميزو</u> ؛ <u>معبد كيوميزو</u> ؛ <u>خطوات سانبين زاكّا</u> و <u>خطوات نينين زاكّا</u> ؛ <u>ضريح ياساكا</u> ؛ <u>منطقة</u> <u>التسوق على طول شارع شيجو</u> ؛ <u>ضريح فوشيمي ايناري-تايشا</u>
كيوتو	اليوم 11 <u>قلعة هيميجي</u> <u>姫路市</u> <u>غابة الخيزران</u> ؛ <u>هيميجي</u> <u>كيوتو</u>
ناريتا	اليوم 12 <u>معبد تودايجي</u> ؛ <u>منطقة معبد هوريوجي</u> <u>نارا</u>
	اليوم 13 رحلة العودة إلى المنزل

4. 東京 طوكيو

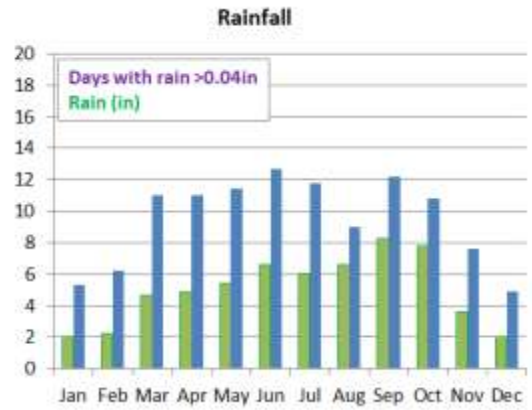
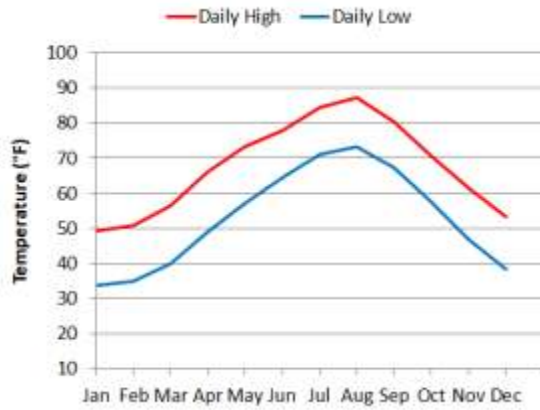
رسم خريطة (ZXQ زكسكلينك0)

4.1 معلومات عامة

تُعد طوكيو المدينة الأكثر اكتظاظًا بالسكان في اليابان، حيث يبلغ عدد سكانها 14 مليون نسمة؛ يبلغ عدد سكان المنطقة الحضرية 38 مليون نسمة، مما يجعلها المنطقة الحضرية الأكثر اكتظاظًا بالسكان في العالم. طوكيو هي العاصمة والمركز السياسي والثقافي والاقتصادي لليابان.

،('الباب، المدخل، البوابة' = to الخليج أو المدخل 'و' = E) كانت المدينة في الأصل قرية صيد صغيرة اسمها إيدو وأصبحت مركزًا سياسيًا في عام 1603 عندما جعل الشوغون توكوغاوا لياسو من قلعة إيدو مقرًا عسكريًا له. في عام استولت طوكيو، التي كان عدد سكانها أكثر من مليون نسمة، على العاصمة الإمبراطورية من كيوتو عندما انتقل، 1869، الإمبراطور مييجي إلى هنا وتمت إعادة تسمية إيدو إلى طوكيو (إلى = 'الشرق' و كيو = 'العاصمة'). اليوم، طوكيو هي قوة وتحتل المرتبة الثالثة في مؤشر المراكز، Global Fortune 500 اقتصادية. فهي تستضيف 36 شركة من شركات المالية العالمية.

المناخ الذي يمكنك توقعه عند زيارتك لطوكيو موضح هنا:



4.2 (NRT) الوصول إلى مطار ناريتا

رسم خريطة (ZXQ زكسك لينك 0)

بمجرد اجتيازك إجراءات الهجرة واستلام أمتعتك، هناك أمران من المحتمل أن تفعلهما

- استبدل قسيمة السكك الحديدية اليابانية الخاصة بك ببطاقة السكك الحديدية اليابانية
- الذي يوصلك إلى مترو أنفاق طوكيو (أو يمكنك الذهاب (N'EX (Narita Express قم بشراء تذكرة قطار (للخارج لاستدعاء سيارة أجرة أو ركوب الحافلة

يوضح لك الرابط أدناه خرائط محطة JR East. للحصول على تذكرة السكك الحديدية اليابانية، عليك الذهاب إلى مكتب

JR East: https://www.narita-airport.jp/en/map/official_guide/ مطار ناريتا وموقع مكتب

.لا تقلق، الناس يتحدثون الإنجليزية على المنصدة

الخاصة بك في يوم وصولك - وإلا فسوف JR في تذكرة السكك الحديدية اليابانية إذا بدأت تذكرة N'EX يتم تضمين أسعار

يمكنك العثور على معلومات مفصلة بما في ذلك الأجرة والجدول الزمنية N'EX. يتعين عليك دفع ثمن

هنا: <https://www.jreast.co.jp/e/nex/>

4.3 نظام مترو طوكيو

:إليك ما تحتاج إلى معرفته

- يتم تشغيل نظام مترو طوكيو من قبل شركتين – خط مترو طوكيو وخط مترو توي
- كل شركة تتطلب التذاكر الخاصة بها. لا يمكن بدء السفر على خط واحد ومواصلة السفر بالقطارات من الخط الآخر دون شراء تذكرة نقل ومغادرة محطة المترو للذهاب إلى محطة مترو الشركة الأخرى إلا إذا قمت بشراء تذكرة خاصة صالحة لكلا الخطين. تحمل مداخل خط مترو طوكيو هذا الرمز



:تحمل هذا الرمز Toei مداخل خط مترو



- يمكنك العثور على الرابط لنظام مترو طوكيو هنا: <https://www.tokyo-metro.jp/en/subwaymap/index.html>
- قد ترغب في تثبيته على هاتفك الخلوي Android و IOS يوجد تطبيق لنظامي التشغيل
- رابط الجداول الزمنية والأسعار موجود هنا: <https://www.tokyo-metro.jp/en/ticket/search/index.php>
- تعمل القطارات بشكل متكرر طوال معظم اليوم.
- يعد ركوب المترو أمرًا سهلاً ولا يختلف عن المدن الكبرى الأخرى حول العالم. يتم ترميز الخطوط المختلفة بالألوان ويتم عرض المحطة النهائية على القطارات وعلى اللافتات الموجودة في المحطات. لحسن الحظ، يتم الإعلان عن كل محطة باللغتين اليابانية والإنجليزية وتكون اللافتات ثنائية اللغة أيضًا. المحطات والقطارات نظيفة بشكل استثنائي وتتم صيانتها جيدًا
- لقد اشترينا عادةً تذاكر خط مترو طوكيو ليوم واحد لأننا استخدمنا خط المترو كثيرًا ودفعنا نقدًا في المرات القليلة التي استخدمنا فيها خط مترو توي. هناك أيضًا بطاقة مرور ليوم واحد لمترو أنفاق طوكيو والتي تشمل كلا خطي المترو. فيما يلي رابط لخيارات التذاكر لخط مترو طوكيو: <https://www.tokyo-metro.jp/en/ticket/travel/index.html>
- إذا كان ذلك ممكنًا، تجنب ساعة الذروة. هناك سبب وراء رؤيتك على شاشة التلفزيون لموظفي المترو يرتدون قفازات بيضاء وهم يدفعون الناس إلى عربات المترو حتى يمكن إغلاق الأبواب. سوف تكون محاصرًا كما لو كنت في عربة سردين بدون أي مساحة شخصية. هناك الكثير من الناس يستقلون مترو الأنفاق في نفس الوقت. إذا كنت محظوظًا بما فيه الكفاية للصعود إلى المترو بأمّعتك، فقد ترى أشخاصًا يتعثرون فوق أمّعتك وقد لا تتمكن من النزول من القطار في محطتك، لأنك لا تستطيع تمرير حقبيتك عبر جميع الأشخاص دون التسبب في اضطراب حركة المرور بشكل كبير. ومع ذلك، على الأرجح، لن تتمكن من ركوب القطار المزدحم في المقام الأول هناك بعض السيارات خلال ساعة الذروة مخصصة للنساء والأطفال الصغار فقط. يرجى التأكد من عدم استخدام تلك

...the ...
...the ...
...the ...

...the ...
...the ...



...the ...
...the ...



عندما سجلنا الوصول، قيل لنا أنه لا يتم تنظيف الغرفة يوميًا، ولكن إذا أعطينا الإذن، فسيدخلون الغرفة ويرتبون السرير ويغيرون المناشف يوميًا. يشمل سعر الغرفة مشروبًا كحوليًا يوميًا. يمكن للمرء الاختيار من بين 4 أو 5 خيارات، بما في ذلك الساكي والنبيد والبيرة. موظف الاستقبال ورئيس الطهاة/البار يتحدثون الإنجليزية قليلاً.

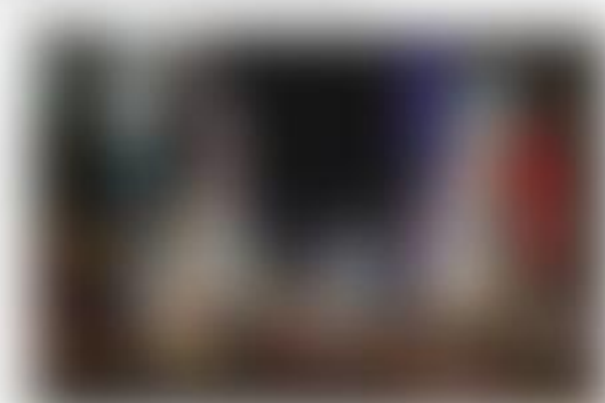
يوجد بالقرب من الفندق مباشرةً العديد من المطاعم الصغيرة (أحضر النقود!) ومتجر لوسون الصغير والمعبّد. كان الفندق خدمة الاتصال اللاسلكي بالإنترنت عبر تقنية واي فاي مجاني وسريع، تكييف هواء هادئ وفعال.

قصة قصيرة طويلة: هذا الفندق ذو قيمة كبيرة، بالنظر إلى البدائل الأكثر تكلفة في هذا الجزء من المدينة. إن قربه من يجعل هذا الفندق مكانًا مناسبًا **Shinkansen** ومدخل **JR** مترو الأنفاق وسوق السمك وجينزا ومحطة طوكيو مع خط للغاية للإقامة. مقابل أقل من 100 دولار في الليلة، سيكون من الصعب التغلب على القيمة التي يقدمها. نحن بالتأكيد أرغب في الإقامة هنا مرة أخرى.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting department in ensuring the integrity of the financial statements.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze data, including the use of statistical software and the importance of sample size and representativeness.

3. The third part of the document describes the various types of data that can be collected, including primary and secondary data, and the importance of ensuring the quality and reliability of the data.



4. The fourth part of the document discusses the various methods used to analyze data, including the use of statistical software and the importance of sample size and representativeness.



جولة 4.6 سيرًا على الأقدام ذاتية التوجيه 1 في طوكيو



1. [فندق بان تسوكيجي جينزا](#)
2. [سوق تسوكيجي للأسماك](#)
3. [حدائق هاما ريكيو](#)
4. [أساكوسا](#)
5. [معبد سينسوجي](#)
6. [متحف إيدو طوكيو](#)
7. [متجر ايسنتان شينجوكو](#)

4.6.1 سوق تسوكيجي للأسماك

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

يقع سوق تسوكيجي الأصلي للأسماك في هذا الموقع منذ عام 1935. وفي عام 2018، تم نقل السوق الداخلي، الذي كان يضم مزاد الأسماك، إلى موقعه الحالي، سوق تويوسو، على بعد بضعة بنايات إلى الشرق. ما تبقى هو ما يسمى بسوق تسوكيجي الخارجي، والذي غالبًا ما يُسمى أيضًا سوق تسوكيجي للأسماك ويسبب أحيانًا ارتباكًا. ما يجذب السياح هو وجود الكثير من مطاعم ومتاجر المأكولات البحرية التي تتميز جميعها بالمأكولات البحرية الطازجة.



.ولا تنس الدخول إلى متاهة الشوارع الصغيرة القريبة من سوق السمك لشراء الهدايا التذكارية أو تناول المأكولات البحرية

1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need. This can be done through market research, which involves gathering information about the target market and its needs. Once a market need has been identified, the next step is to develop a concept for a new product that meets this need. This concept should be based on the market research and should take into account the needs and preferences of the target market. The concept should also be feasible, meaning that it can be developed and produced within the available resources and budget. Once a concept has been developed, the next step is to create a prototype of the product. This can be done using a variety of methods, including 3D printing, computer-aided design (CAD), and traditional manufacturing techniques. The prototype should be used to test the product and to gather feedback from potential customers. This feedback can be used to refine the product and to make any necessary changes. Once the product has been refined, the next step is to create a business plan for the product. This plan should outline the marketing and sales strategy for the product, as well as the financial projections for the business. The business plan should also include information about the competition and the target market. Once a business plan has been created, the next step is to secure funding for the product. This can be done through a variety of methods, including venture capital, angel investors, and crowdfunding. Once funding has been secured, the final step in the process is to launch the product. This involves creating a marketing campaign to promote the product and to attract customers. The product should be launched in a way that allows for ongoing monitoring and evaluation, so that any necessary changes can be made in a timely manner.



Introduction

The purpose of this document is to provide a comprehensive overview of the project's objectives, scope, and deliverables. It is intended to serve as a reference for all stakeholders involved in the project.

The project is organized into several key sections:



معبد سينسوجي (معبد أساكوسا كانون) 4.6.4

(رسم خريطة، مراجعات، موقع الكتروني)

في نهاية [ناكاميس دور](#) يوجد معبد سينسوجي. كان هذا أول معبد برتقالي-أبيض نراه، وهذا المزيج الرائع من الألوان جعلني مدمناً على الفور مما جعلني أرغب في رؤية المزيد والمزيد من تلك المعابد ذات الألوان الجميلة. حتى يومنا هذا، أنا أحب بشدة هذا المزيج من الألوان.

عندما تأتي إلى هنا كما هو موضح في الفقرة السابقة، سوف تمر أولاً عبر بوابة كاميناريمون (رسم خريطة) يبلغ ارتفاع بوابة كاميناريمون أو 'بوابة الرعد' 38 قدماً (11.7 متراً)، وعرضها 37 قدماً (11.4 متراً)، وتم بناؤها عام 941، لكنها دمرت عدة مرات. تم بناء البوابة الحالية في عام 1960، ويزن حوالي 1500 رطل (700 كجم). الفانوس الحالي من عام 2013. الفانوس الحالي من عام 2013. 金龍山 (Kinryū-zan) فوق الفانوس، المرسوم بأحرف ذهبية على علامة خضراء، تقف الأحرف 龍山淺草寺 = Kinryū-zan Sensō-ji.

يوجد تمثالان يصوران آلهة الشنتو فوجين ورايجين أمام كاميناريمون واثنان في الخلف. فوجين هو إله الرياح ويقع على اليمين (الشرق)، بينما راجين إله الرعد يقع على اليسار (الغرب). التماثيل الموجودة على الجانب الخلفي هي الإله البوذي تينريو (شرق) والإلهة كينريو (غرب).

قبل دخولك إلى معبد سينسوجي، سوف تمر عبر بوابة هوزومون (رسم خريطة) بوابة هوزومون أو 'بوابة بيت الكنز' عبارة عن بوابة مكونة من طابقين ويبلغ ارتفاعها 74 قدماً (22.7 متراً) وعرضها 26 قدماً (8 أمتار). تم بناؤه في الأصل عام 942، لكنه تم تدميره عدة مرات؛ يعود تاريخ 69 البوابة الحالية إلى عام 1964. وقد تم بناؤها باستخدام مواد مثبتة للهب، ولهذا السبب يضم الطابق الثاني اليوم العديد من القطع الأثرية القيمة الخاصة بسنسوجي. تحتوي البوابة على تماثيل بطول 18 قدماً (5.5 متراً) نيو (آلهة بوذا التي تقف عند مدخل العديد من المعابد البوذية اليوم) هناك ثلاثة فوانيس كبيرة يبلغ أطولها 12 قدماً (3.8 متراً) وقطرها 9 أقدام (2.7 متراً) ووزنها 880 رطلاً (400 كجم) ويعود تاريخها إلى عام 2003.

عادةً ما يكون معبد سينسوجي نفسه مزدحماً للغاية، ولكنه نظيف وجميل. من المحتمل أن تجد العديد من النساء اليابانيات يرتدين الكيمونو الياباني التقليدي الملون في المعبد وأيضاً [عليناكاميس دور](#) سينسوجي هو معبد بوذي قديم مخصص لكانون بوساتسو، بوديساتفا الرحمة. مع أكثر من 30 مليون زائر سنوياً، يعد سينسوجي الموقع الروحي الأكثر زيارة في العالم. إلى جانب كونه أحد أهم المعابد في طوكيو، فهو أيضاً الأقدم في طوكيو.

وتقول الأسطورة إن اثنين من الصيادين عثرا على تمثال لكانون في نهر سوميدا أثناء الصيد في عام 628 قبل الميلاد أدرك زعيم قريتهم ماهية التمثال وقام بتكريسه بتحويل منزله إلى معبد وكرس بقية حياته للعبادة وإقامة الخدمات التذكارية لهذا كانون. في عام 645، قام كاهن بوذي ببناء قاعة لكانون والتي تعتبر أول معبد في هذا الموقع.

تم تدمير المعبد أثناء القصف بالقنابل الحارقة على طوكيو من قبل القوات الجوية الأمريكية ليلة 9/10 مارس 1945 وأعيد بناؤه لاحقاً.

حيث يمكنك استشارة العرافة مقابل 100 ين والحصول على 'أجوبة إلهية' باللغة o-mikuji توجد داخل المعبد أكشاك اليابانية عن أسئلتك.



4.6.5 متحف إيدو طوكيو

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

يقع متحف إيدو طوكيو بالقرب من محطة ريوغوكو (رسم خريطة)، الواقعة على خط مترو توي. وهذا يعني أنه عند القدوم من معبد سينسوجي، ستحتاج الآن إلى استخدام خط مترو توي الذي له مدخل مختلف عن خط مترو طوكيو في محطة أساكوسا (رسم خريطة). المدخل ليس واضحًا جدًا وقد يصعب العثور عليه قليلاً؛ ما عليك سوى الانتباه إلى رمز خط مترو الأَخضر أو سؤال بعض السكان المحليين Toei.

تم افتتاح متحف إيدو طوكيو في عام 1993، ويركز متحف إيدو طوكيو على مساحة 30 ألف متر مربع على منح الناس فكرة عما كانت عليه الحياة في إيدو (طوكيو) من عام 1590 إلى عام 1964. وهناك العديد من النسخ المتماثلة للمباني القديمة والمعرضات التي يمكن لمسها. يحتوي المتحف على بعض القطع الأثرية (اللوحات، والسيراميك، والمنحوتات والملابس، والدروع، والسيوف وغيرها) المعروضة، لكنها لا تقترب مما على سبيل المثال. عروض متحف طوكيو الوطني.

قصة قصيرة طويلة: يعطي هذا المتحف فكرة جيدة عما كانت عليه الحياة في طوكيو التاريخية. إنه متحف موجه نحو الأسرة ويمكن لمس العديد من المعروضات. إنه يكمل متحف طوكيو الوطني بشكل جيد. خطط لقضاء 1-2 ساعات هنا



متجر 4.6.6 في إيسيتان شينجوكو

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

بعد كل الاستكشاف اليوم، حان الوقت لإبطاء الأمور والقيام ببعض التسوق الفاخر وتناول الطعام في أحد المتاجر اليابانية الأسطورية حيث تنتقل تجربة التسوق وخدمة العملاء إلى مستويات لا تصدق.

(رسم) Shinjuku Sanchome أحد معابد التسوق - فهو متصل بمحطة مترو أنفاق Isetan Shinjuku يعد متجر (خريطة) وبالتالي يسهل الوصول إليه للغاية.

يقع هذا المتجر متعدد الأقسام في 10 طوابق، ويحتوي على كل ما يمكنك التفكير في شرائه. المشكلة الوحيدة هي: كل شيء باهظ الثمن حقًا.

إذا كنت لا تخطط لإنفاق الكثير من المال، فقد ترغب في القيام بالتسوق في مكان آخر. ولكن هذا لا يعني أنه يجب عليك تخطيها - فنحن نوصي بشدة بالمجيء إلى هنا لأن الزيارة هي تجربة مذهلة.

على طابق كامل به مواد غذائية، وطابق به مطاعم، وعدة طوابق بها ملابس Isetan Shinjuku يحتوي متجر وإكسسوارات نسائية، وطابق آخر لا يحتوي على أي شيء سوى السلع المنزلية، وما إلى ذلك. كما يوجد متجر أصغر خلف المبنى الرئيسي يحتوي على ملابس الرجال فقط.

وميتسوكوشيما تخطيطات مماثلة. قد لا يبيعون نفس العلامات التجارية، Seibu و Tobu المتاجر الكبرى الأخرى مثل الفاخرة ويميلون إلى الحصول على أسعار أقل.

إذا كنت ترغب في التسوق عبر النوافذ لشراء الطعام، فأننا أشجعك على الذهاب إلى الطابق الأرضي أو أي من المتاجر الكبرى الأخرى المذكورة أعلاه وسوف تدهش من اختياراتها. لسوء الحظ، يمكنك فقط شراء الطعام ولكن لا يمكنك استهلاكه هناك. انتبه إلى أن بعض الأطعمة تحتاج إلى طهيها على البخار أو وضعها في الميكروويف أو تسخينها قبل تناولها. أخبرنا مندوبو المبيعات الودودون باللغة اليابانية، ولحسن الحظ، كان لديهم لافتة مغلقة في متناول اليد تخبرنا أن العديد من العناصر لا يمكن استهلاكها نيئة باللغة الإنجليزية.



1. The first step in the process of creating a business plan is to conduct a market research. This involves gathering information about the industry, the target market, and the competition. The purpose of this research is to identify opportunities and threats, and to determine the feasibility of the business idea.

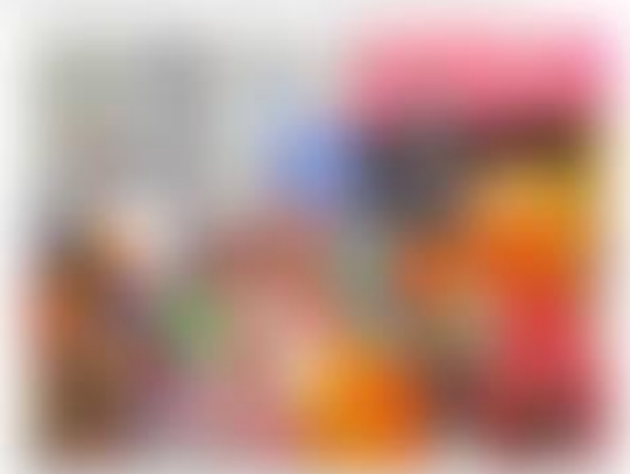
2. The second step is to develop a business model. This involves determining how the business will generate revenue and how it will manage its costs. The business model should be based on the findings of the market research and should be realistic and achievable.

3. The third step is to create a financial plan. This involves projecting the business's financial performance over a period of time, typically three to five years. The financial plan should include a budget, a cash flow statement, and a profit and loss statement.

4. The fourth step is to write a business plan. This involves putting all the information gathered in the previous steps into a coherent and concise document. The business plan should be written in a clear and professional manner, and it should be easy to read and understand.

5. The fifth step is to present the business plan to potential investors or lenders. This involves making a presentation that highlights the key points of the business plan and that demonstrates the potential of the business. The presentation should be well-prepared and should be supported by a business plan that is clear, concise, and professional.





1. The first step is to identify the problem.

2. The second step is to define the problem.

3. The third step is to analyze the problem.



4. The fourth step is to develop a solution.

5. The fifth step is to implement the solution.

6. The sixth step is to evaluate the solution.



7. The seventh step is to monitor the solution.

8. The eighth step is to adjust the solution.



Introduction

The purpose of this study is to investigate the effects of a new educational program on student performance. The program is designed to improve students' understanding of the subject matter and their ability to apply the knowledge in practical situations. The study will focus on the following objectives:



جولة 4.8 سيرًا على الأقدام ذاتية التوجيه 3 في طوكيو



1. [فندق بان تسوكيجي جينزا](#)
2. [الحدائق الشرقية والقصر الإمبراطوري](#)
3. [متحف طوكيو الوطني](#)
4. [برج طوكيو](#)

1. The first step in the process of creating a business plan is to conduct a market research. This involves gathering information about the industry, the target market, and the competition. The next step is to develop a marketing strategy, which includes determining the target market, the marketing mix, and the promotional activities. The third step is to develop a financial plan, which includes determining the start-up costs, the operating expenses, and the revenue projections. The final step is to write the business plan, which is a document that outlines the business's goals, strategies, and financial projections.



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

2. Next, it is important to gather relevant information and data. This can be done through research, interviews, or by analyzing existing resources.

3. Once the information is gathered, the next step is to analyze it and identify the key factors that influence the outcome. This often involves breaking down the problem into smaller, more manageable parts.

4. Finally, a solution or answer should be developed based on the analysis. This may involve creating a plan, implementing it, and then evaluating the results to see if the problem has been solved.





4.8.3 برج طوكيو

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

برج طوكيو هو برج اتصالات ومراقبة تم بناؤه عام 1958 وهو مطلي بـ 7400 جالون (28000 لتر) من الطلاء الأبيض والبرتقالي العالمي. اللون البرتقالي ضروري للامتثال للوائح السلامة الجوية. يبلغ ارتفاعه 1092 قدمًا (332.9 مترًا)، وهو ثاني أطول مبنى في اليابان.

من السهل أن نرى أن إلهام برج طوكيو يأتي من برج إيفل الفرنسي. يعد برج طوكيو، مثل قلادته الفرنسية، نقطة جذب سياحية رئيسية حيث يزوره أكثر من 150 مليون زائر سنويًا. يوجد طابقان للمراقبة - السطح الرئيسي على ارتفاع 90 قدمًا (150 مترًا) والطابق العلوي على ارتفاع 819 قدمًا هناك رسوم دخول للوصول إلى منصات المراقبة؛ يرجى الاطلاع على مواعيد العمل والدخول في برج. (متراً 249.6).
[طوكيو موقع إلكتروني](#).

إذا ذهبت إلى هناك من الغسق حتى منتصف الليل، فسوف ترى البرج مضاءً بشكل جميل.



رحلة بالقطار 5.2 إلى نيكو

تغادر قطارات شينكانسن المتعددة من محطة طوكيو ([رسم خريطة](#)) وتصل بعد حوالي 50 دقيقة إلى محطة أوتسونوميا ([رسم خريطة](#)). حيث ستتوقف لمدة 45 دقيقة أو نحو ذلك.

نظرًا لأن القطارات في اليابان تبدو دائمًا دقيقة، سيكون لديك الوقت لاستكشاف توناري أوتسونوميا (سابقًا: مركز لالا سكوير) الذي يقع عبر الشارع مباشرةً، ([رسم خريطة](#)، [موقع الويب](#)) (للتسوق لسوء الحظ، يفتح المركز التجاري في الساعة 10 صباحًا ولكن يمكنك الدخول إلى المبنى في الساعة 9 صباحًا. إذا وصلت إلى هناك قبل الساعة 10 صباحًا، فقد تجد معظم المتاجر مفتوحة، ولكن من المحتمل أن تكون غير مراقبة. وهذا ليس بالأمر غير المعتاد في اليابان، حيث أن معدل الجريمة في البلاد منخفض جدًا والناس الشرفاء).



بعد زيارتك القصيرة للمركز التجاري، عد إلى محطة أوتسونوميا حيث سيوصلك قطارك المتصل إلى محطة نيكو جيه آر ([رسم خريطة](#)) بعد رحلة مدتها 50 دقيقة بالقطار.

، عند وصولك إلى نيكو، من المحتمل أن تكون جائعًا. لحسن الحظ، هناك الكثير من المطاعم في نيكو كايدو (الطريق 119) وهو الشارع الرئيسي الذي يمتد بالتوازي مع محطة القطار خارج محطة القطار مباشرة والذي سيوصلك إلى وجهتك الأولى: [جسر شينكيو](#).



1. محطة نيكو جي آر
2. نيكو كايدو
3. [جسر شينكيو](#)
4. [ضريح نيكو توشو غو](#)



1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information.

2. The second part of the document describes the various methods used to collect and analyze data, including interviews, surveys, and focus groups.



5.4 نيكو توشو غو

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

على بعد 10 إلى 15 دقيقة سيرًا على الأقدام من جسر شينكيو أو 10 دقائق بالحافلة على Nikko Toshogu يقع ضريح (JR) في محطة B محطة الحافلات 1 JR. متن حافلة توبو لمشاهدة معالم التراث العالمي من محطة. إذا قمت بزيارة الضريح في الصيف، فقد ترغب في إحضار طارد البعوض معك.

هذا الضريح هو المثلوى الأخير لتوكوغاوا إياسو الذي أسس حكومة توكوغاوا شوغونية التي حكمت اليابان لأكثر من 250 عامًا حتى عام 1868.

يتكون الضريح من أكثر من اثني عشر مبنى؛ يتميز العديد منها بأنماط مطلية بالذهب وبوابات مزينة بشكل جميل والتي ربما تكون من أشهر ميزات الضريح. من المحتمل أن يكون ضريح نيكو توشو غو هو أجمل ضريح رأيناه خلال إجازتنا في اليابان، وأنا أعتبره مكانًا لا بد من رؤيته. يحتوي هذا الضريح على منحوتات القروء الثلاثة الشهيرة في عدة أماكن.

عامل الجذب الرئيسي هو بوابة يوميمون والتي تسمى أيضًا 'هيجوراشي-نو-مون'، وتعني البوابة التي يمكن للمرء أن ينظر إليها حتى غروب الشمس، دون أن يتعب من رؤيتها. تتميز بنقوش بارزة عميقة مطلية بألوان غنية ومطلية بالذهب. يحتوي الضريح على العديد من البوابات والمباني الجميلة الأخرى التي ستجعل زيارتك جديرة بالاهتمام تمامًا.

قصة قصيرة طويلة: هذا أحد أجمل المزارات التي رأيته في اليابان. إنه بالتأكيد أمر لا بد منه





حديقة نيكو تاموزاوا الإمبراطورية التذكارية 5.5

(رسم خريطة، مراجعات، موقع الكتروني)

تقع فيلا نيكو تاموزاوا الإمبراطورية على بعد 15 دقيقة سيرًا على الأقدام من فيلا نيكو تاموزاوا الإمبراطورية أو مسافة قصيرة بالحافلة. إنه مقر صيفي إمبراطوري سابق تم تشييده للإمبراطور تايشو في عام 1899 واستخدمه الإمبراطور هيروهيتو كمخبأ خلال الحرب العالمية الثانية.

يعد هذا القصر المكون من 109 غرفة قطعة رائعة من الهندسة المعمارية اليابانية التقليدية حيث يمزج بين الهندسة المعمارية التقليدية لعصر إيدو وعصر مييجي الحديث المبكر وهندسة عصر تايشو. وهو أيضًا أحد أكبر المباني الخشبية في اليابان.

في زيارتك، لن ترى جميع الغرف البالغ عددها 109، لكن هذا ليس ضروريًا لأن معظم الغرف غير مفروشة وبالتالي يبدو الكثير منها متشابهًا. كل شخص أطول من 6 أقدام، انتبه إلى أن هناك العديد من العوارض الخشبية (!) تقريبًا ارتفاع 6 أقدام حيث تحتاج إلى الانحناء أو مواجهة عواقب مؤذية.

توجد خارج الفيلا الإمبراطورية حديقة يابانية جميلة بها بعض ملاجئ الغارات الجوية في الحرب العالمية الثانية والتي لا يمكنك الدخول إليها.

عندما تدخل المبنى لأول مرة، ستشاهد مقطع فيديو يتم تشغيله مع ترجمة باللغة الإنجليزية وأقترح عليك مشاهدته بشدة لأنه سيوفر لك الكثير من المعلومات حول ما أنت على وشك رؤيته.

قصة قصيرة طويلة: إذا كنت تريد الذهاب إلى فيلا إمبراطورية، فهذا هو المكان المناسب.



أو ركوب الحافلة JR، يمكنك إما العودة سيرًا على الأقدام إلى محطة

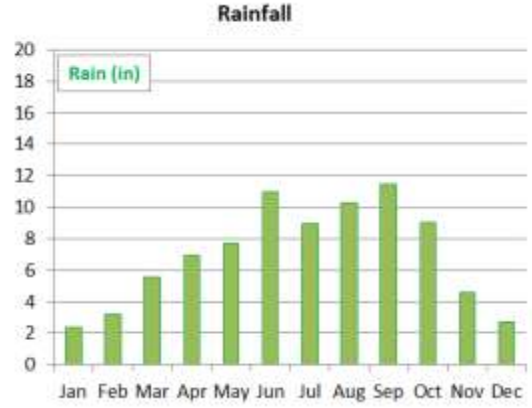
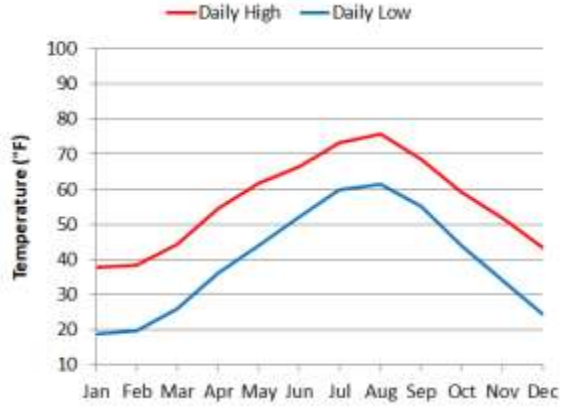
6. 箱根町 هاكوني

[رسم خريطة \(ZXQ\) زكسكلينك \(0\)](#)

6.1 معلومات عامة

هاكوني هي مدينة صغيرة يبلغ عدد سكانها حوالي 14000 نسمة وتم تصنيفها كحديقة جيولوجية وطنية يابانية. السياحة هي المصدر الرئيسي للدخل حيث أن منتجات الينابيع الساخنة والمتاحف وجمال هاكوني الخلاب وقربها من طوكيو والقدرة على رؤية جبل فوجي في يوم صافٍ تجذب الكثير من السياح.

:عندما تزور هاكوني، إليك المناخ الذي يمكنك توقعه



سكة حديد هاكوني توزان التاريخية 6.2

(مراجعات، موقع إلكتروني)

يعد الوصول إلى هاكوني من طوكيو بالقطار أمرًا بسيطًا. يمكنك ركوب قطار شينكانسن لمدة 35 دقيقة من محطة طوكيو (رسم خريطة) إلى محطة أوداوارا (رسم خريطة). ومن هناك يمكنك التغيير إلى خط سكة حديد هاكوني توزان التاريخي الذي ينقلك إلى أعلى الجبل إلى هاكوني في غضون 15 دقيقة فقط. وبدلاً من ذلك، يمكنك أن تستقل حافلة



هاكوني لديها محطات متعددة. إذا بقيت في [فندق فوجيا التاريخي](#)، فسوف تحتاج إلى الخروج في محطة ميانوشيتا (رسم خريطة).

توجد العديد من المطاعم ومتاجر الهدايا التذكارية بالقرب من محطة ميانوشيتا.



فندق 6.3 فوجيا

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني، الحجز)

مع سعر ليلة يزيد عن 250 دولارًا أمريكيًا، يعد هذا الفندق التاريخي ذو أسعار متوسطة في هاكوني إنه على بعد 5 دقائق سيرًا على الأقدام من محطة قطار ميانوشيتا. يوفر الفندق خدمة نقل مكوكية مجانية لتأخذك إلى محطة القطار وهو أمر جيد لأن شوارع هاكوني ليست مستوية ويمكن أن يمثل المشي صعودًا وهبوطًا على العديد من التلال بأمثمتك تحديًا.

الغرفة 410 كبيرة ومصممة بشكل جميل وتحتوي على سريرين مع مراتب ثابتة وتلفزيون مع قنوات إنجليزية ومكتب ومجفف شعر وثلاجة صغيرة مع بار صغير وحمام كبير به الكثير من العناصر المجانية بما في ذلك الشامبو وغسل الجسم والبلسم. تأتي المياه الساخنة من الينابيع الساخنة القريبة من الفندق ويتم توفير المياه الباردة من المدينة.

يحتوي الفندق على مسبح داخلي ومسبح خارجي وحديقة يابانية ومتحف صغير والعديد من المتاجر (جميعها تقبل بطاقات الائتمان) ومنتجع أونسن مفصول بين الجنسين والعديد من غرف الطعام. أدرج الإفطار في سعر الغرفة.

تم تقديم وجبة الإفطار في غرفتي طعام مختلفتين. يقدم أحد المطاعم وجبة إفطار كونتيننتال أمريكية ويقدم الآخر بوفيه إفطار. يحتوي بوفيه الإفطار على العديد من الخيارات بدءًا من عناصر الإفطار الكونتinentال النموذجية مثل لحم الخنزير المقدد والبيض المخفوق والبيض المشمس والنقانق اليابانية وما إلى ذلك والكرواسون والسمن والمربى وأيضًا بعض الأطعمة الشرقية مثل الأرز والكاري والباذنجان وما إلى ذلك. بالإضافة إلى ذلك، يوجد بار عجة ورقائق الذرة والفواكه المختلفة وعصائر الفاكهة والحليب كامل الدسم ذو المذاق الرائع والقهوة ومجموعة مختارة من الشاي.

الفندق كان عنده واي فاي مجاني وسريع والموظفين والخدمة ممتازة والناس يتحدثون بعض الإنجليزية.



متحف هاكوني في الهواء الطلق 6.4

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

هل تحب رؤية منحوتات الفنانين حول العالم؟ هل أردت دائمًا رؤية بعض اللوحات والمنحوتات وما إلى ذلك لبيكاسو؟ إذا كان الأمر كذلك، فقد يكون متحف هاكوني المفتوح هو المكان المناسب لك.

تم افتتاح متحف هاكوني في الهواء الطلق في عام 1969 وهو أول متحف في الهواء الطلق في اليابان.

تم تصميمه على عدة أفدنة من العشب والأراضي المشجرة مع وجود الجبال كخلفية، حيث يوجد 120 منحوتة لفنانين من جميع أنحاء العالم و900 أخرى في الداخل. بعضها من البرونز، وبعضها يشبه المرأة اللامعة، وبعضها مطلي بشكل جميل. البعض الآخر حديث جدًا والبعض الآخر ياباني أكثر تقليدية.

يتنافس جناح بيكاسو مع الجمال الطبيعي للمناظر الطبيعية، حيث يحتوي على لوحات ومطبوعات ورسومات ومنحوتات وأطباق وغيرها من الأشياء التي صنعها بيكاسو.

متحف هاكوني المفتوح مناسب لجميع الأعمار، بما في ذلك الأطفال الصغار الذين يمكنهم اللعب في هيكل بلاستيكي كبير وشفاف.

إذا كنت في هاكوني وتحب الفن، فمن المرجح أن تكون هذه الحديقة مناسبة لك. ومع ذلك، لا تخرج من طريقك لرؤيته.



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered.

2. Next, gather relevant information and data to address the problem.

3. Then, analyze the information and data to identify patterns and trends.

4. Finally, develop a solution or answer based on the analysis.



جولة سفينة القراصنة 6.6 على بحيرة أشينوكو / بحيرة آشي / بحيرة هاكوني

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

بحيرة أشينوكو هي بحيرة فوهة بركانية ذات مناظر خلابة تشكلت قبل 3000 عام.

(رسم خريطة) Togendai حتى الوجهة النهائية: محطة Hakone Ropeway للوصول إلى هناك، اسلك طريق

تنطلق سفينة هاكوني للقراصنة من ميناء توغينداي، وهو في الأساس الرصيف الواقع في الطرف الجنوبي من مبنى الترفيه الذي تصل إليه.

تقدم سفينة القراصنة رحلات بحرية في اتجاه واحد إلى ميناء موتو هاكوني في الطرف الجنوبي لبحيرة أشينوكو. تحظى الرحلات البحرية بشعبية كبيرة، لأنها تمنحك مناظر رائعة على البحيرة مع جبل فوجي في الخلفية، إذا كان الطقس مناسبًا. ولأنك تستطيع رؤية هاكوني جينجيا هيو نو توري الشهير (رسم خريطة)



1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting department in ensuring the integrity of the financial statements.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze data, including the use of statistical software and the importance of sample size and representativeness.



معالم سياحية أخرى قد تهتمك في هاكوني 6.8

فن يوسيجي في هاكوني ماروياما 6.8.1

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

عبارة عن تطعيم ياباني تقليدي تم تطويره في منطقة هاكوني خلال أواخر فترة إيدو Yosegi-zaiku 'إن أعمال الباركيه (1603-1867).

منذ حوالي 200 عام، قام حرفي يدعى جينبي إيشيكاوا بتطوير حرفة يوسيجي، حيث استخدم فيها قطعًا مختلفة من الخشب ذات الألوان الطبيعية (لا يتم استخدام الخشب الملون صناعيًا)، وقام بتقطيعها إلى أشكال مختلفة قام بدمجها مع أشكال قطع خشبية مختلفة الألوان، ولصقها معًا في أنماط هندسية معقدة ثم قطع طبقة رقيقة ولصقها على صندوق أو أي سطح آخر. أصبحت أغراضه هدايا تذكارية شعبية وجذبت حرفيين آخرين ساعدوا في تحسين الحرفة ونشرها.

تم تطوير هذه الحرفة في منطقة هاكوني، حيث كان هناك وفرة من الخشب الملون بشكل طبيعي.

يعد هاكوني ماروياما أحد المتاجر التي لا تزال متخصصة في هذه الحرفة التقليدية. يمكنك شراء العديد من العناصر، بما في ذلك 'الصناديق السرية' الشهيرة (هيميتسو-باكو) والمزينة بتطعيمات يوسيجي. تقول الأسطورة أن بعضها يتطلب أكثر من 100 خطوة لفتحها.

تم تطوير الصناديق السرية في الأصل للمسافرين لتخزين الأشياء الثمينة داخلها واستخدامها كوسادة أثناء رحلاتهم.

Hakone إذا كنت تريد رؤية الكثير من صناديق الألغاز، فاطلع على [علمتف كاراكوريمن](#).



متحف كاراكوري 6.8.2

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

متحف كاراكوري هو في الواقع متحف صغير ومتجر هدايا حيث يمكنك الاستمتاع بصناديق الألغاز الشهيرة وشراؤها. ستري أن صناديق الألغاز غالبًا لا تكون على شكل صناديق، بل على شكل منازل وحيوانات وما إلى ذلك. وهي حرفة يمكنك التعرف عليها عليها [كوني ماروياما](#) - Yosegi تم تزيين بعضها بتطعيم

تقول الأسطورة أن بعض صناديق الألغاز تتطلب أكثر من 100 خطوة لفتحها.

تم تطوير الصناديق السرية في الأصل للمسافرين لتخزين الأشياء الثمينة داخلها واستخدامها كوسادة أثناء رحلاتهم.



6.8.3 تينزان توهجي كيو

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

Tenzan Tohji-kyo هو منتجع ياباني أونسن يحتوي على العديد من حمامات السباحة الخارجية بدرجات حرارة مختلفة من بيئة طبيعية ذات مناظر طبيعية مصممة. يقع والتي تغذيها الينابيع الساخنة وغرف البخار. تعد حمامات السباحة جزءًا من بيئة طبيعية ذات مناظر طبيعية مصممة. يقع الموقع على تلة هادئة مع إطلالات على الغابة والجبل.



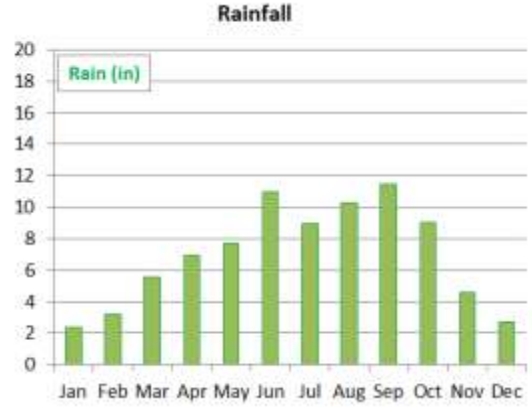
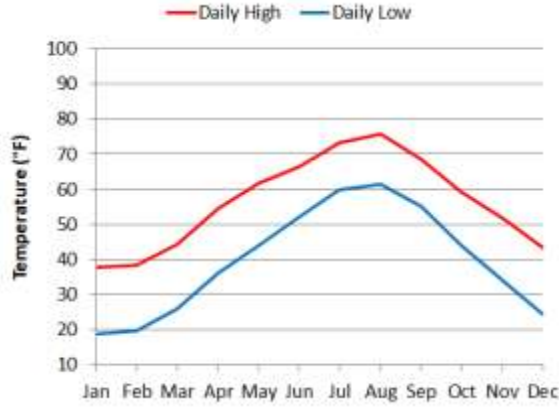
7. تاكاياما 高山市

[رسم خريطة \(ZXQ زكسكلينك0\)](#)

7.1 معلومات عامة

يبلغ عدد سكان تاكاياما ('الجبل الطويل') حوالي 88500 نسمة وتبلغ مساحتها 841 ميلاً مربعاً (2178 كيلومتر مربع) مما يجعل تاكاياما المدينة التي تحتل أكبر منطقة جغرافية في اليابان. تقع تاكاياما في قلب جبال الألب اليابانية وتقع أعلى نقطة في المدينة على ارتفاع 10470 قدمًا (3190 مترًا).

يظهر هنا المناخ الذي يمكنك توقعه خلال زيارتك:



كانت تاكاياما مدينة قلعة خلال فترة توكوغاوا (1603-1867) وتم إنشاء مدينة تاكاياما في عام 1889.

تُعرف مدينة تاكاياما اليوم باسم 'كيوتو الصغيرة' نظرًا لمخطط شوارعها الشبكي ومبانيها الخشبية التاريخية الجميلة والمحفوظة جيدًا.

يقام مهرجان تاكاياما في فصلي الربيع والخريف ويعتبر من أفضل المهرجانات في اليابان.



Section 1: Introduction to the course and its objectives.

Section 2: Overview of the course structure and schedule.

Section 3: Detailed description of the course content.

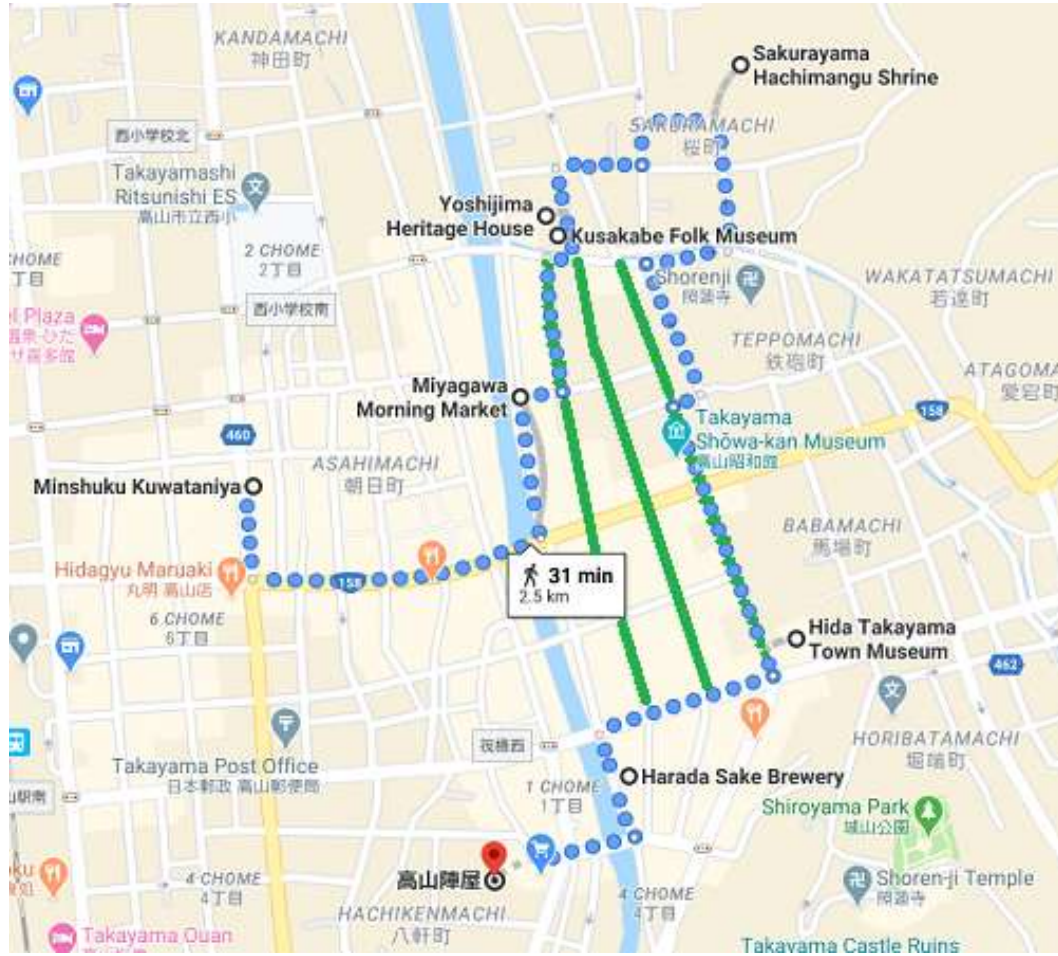
Section 4: Information about the course materials and resources.

Section 5: Details about the course assessment and grading.

Section 6: Contact information for the course coordinator.



جولة سير ذاتية التوجيه 7.3 في تاكاياما
رسم خريطة (ZXQ زكسكلينك0)

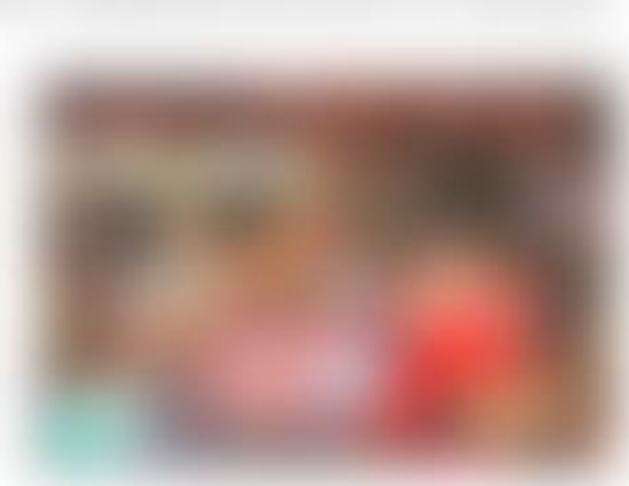


أفضل طريقة لبدء جولة سيرًا على الأقدام في منطقة تاكاياما التاريخية (وتسمى أيضًا البلدة القديمة أو فوروي ماتشي نامي) (مراجعات، موقع إلكتروني) على طول نهر 宮川朝市 هي زيارة أحد السوقين الصباحيين. ذهبنا إلى سوق مياجاوا (رسم خريطة). يمكن العثور على السوق 吉島家住宅 مياجاوا بين ضريح أكيبا (رسم خريطة) وبيت يوشيجيما التراثي (رسم خريطة). كلاهما 高山陣屋 (مراجعات)، أمام تاكاياما جينيا 陣屋前朝市 الصباحي الآخر، سوق جينيا ماي مفتوح في الساعة 7 صباحًا (8 صباحًا في الشتاء) ويغلق عند الظهر.

سترى العديد من الأكشاك الصغيرة حيث يبيع البائعون والمزارعون الخضروات والفواكه والزهور والحرف اليدوية المحلية والهدايا التذكارية والوجبات الخفيفة.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
1207 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILLINOIS 60637
USA
TEL: (773) 707-7000
FAX: (773) 707-7001
WWW.CHICAGO.PRESS.EDU





7.3.1 متحف كوساكابي الشعبي / بيت التراث في كوساكابي 日下部民艺馆

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

كانت عائلة كوساكابي من مقرضي الأموال الناجحين في أواخر عصر إيدو وأوائل عصر مييجي. احترق منزلهم التجاري الأصلي، الذي كان قائماً هنا، في عام 1875، وأعيد بناء المنزل الذي ترونه اليوم بعد أربع سنوات بخصائص أواخر عصر إيدو، وهو ما يعني: تصميم من طابقين مصنوع من خشب السرو الياباني (هينوكي)، وعوارض وأعمدة ثقيلة مكشوفة، وسقف مائل بلطف، وأعمال شبكية نافذة رفيعة، وطلاء بني داكن من السخام.

يضم المبنى المتحف الشعبي منذ عام 1966. ويوجد تذكرة دخول للمتحف.



7.3.2 吉島家住宅 بيت يوشيجيما التراثي

(رسم خريطة، مراجعات، موقع الكتروني)

حققت عائلة يوشيجيما ثروتها من خلال إقراض المال وإنتاج الساكي.

تم تشييد المنزل في عام 1907 بمخطط أرضي مشابه لمخطط منزل كوساكابي. ومع ذلك، فإن الفارق الرئيسي هو أن منزل يوشيجيما كان يعمل أيضًا كمصنع لجعة الساكي. في الخلف كانت توجد مخازن حيث يتم تخزين الساكي.

واتهم القبول لاستكشاف المنزل.





1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

2. Next, it is important to gather relevant information and data. This can be done through research, consultation with experts, or by analyzing existing data sets.

3. Once the information is gathered, the next step is to analyze it and identify the key factors that influence the outcome.





Blurred text line 1

Blurred text line 2

Blurred text line 3



Blurred text line 4

7.3.6 تاكايااما جينيا أو مقر الحكومة التاريخي 高山陣屋

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

كان هذا المبنى بمثابة مكتب الحاكم المحلي من عام 1692 إلى عام 1969. وهو المبنى الوحيد من بين أكثر من 60 مبنى مماثل في اليابان الذي بقي حتى اليوم.



هذه هي المحطة الأخيرة في جولتنا سيرًا على الأقدام في تاكايااما.
[أهم ما يميز تاكايااما هو قرية هيدا الشعبية](#)



1. The first step is to identify the problem or goal.

2. The second step is to gather information and resources.

3. The third step is to develop a plan or strategy.

4. The fourth step is to implement the plan.

5. The fifth step is to evaluate the results.

6. The sixth step is to reflect on the process.

8. 京都 كيوتو

[رسم خريطة \(ZXQ كسكليك0\)](#)

8.1 معلومات عامة

من المحتمل أن تكون منطقة كيوتو قد استوطنت قبل 10000 سنة قبل الميلاد

في عام 794، أُطلق على المدينة اسم هيان-كيو ('عاصمة الهدوء والسلام') وتم اختيارها لتكون المقر الجديد للبلاط الإمبراطوري الياباني. تم تشييده كنسخة طبق الأصل من تشانغآن، عاصمة أسرة تانغ الصينية، وفقاً للتقاليد الصينية فنغ شوي. في القرن الحادي عشر، تم تغيير اسم المدينة إلى كيوتو ('المدينة العاصمة'). ظلت كيوتو العاصمة لمدة 1100 عام تقريباً حتى عام 1869، عندما انتقل البلاط الإمبراطوري إلى طوكيو.

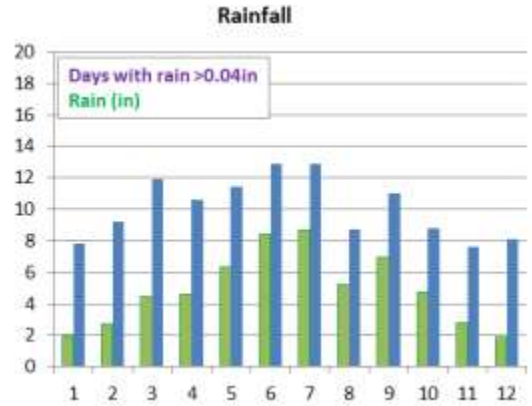
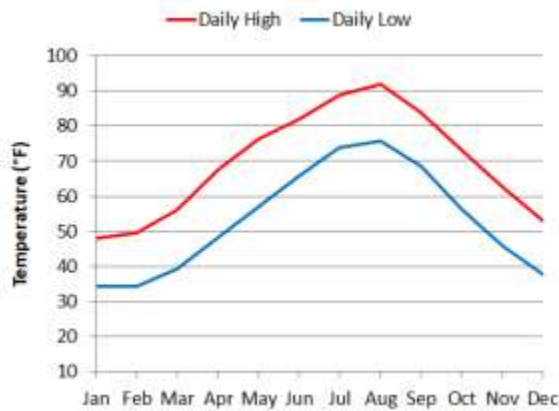
عانت كيوتو من دمار واسع النطاق في حرب أونين 1467-1477 ودخلت في فترة طويلة من التدهور حتى نهاية القرن السادس عشر عندما أعيد بناء كيوتو.

تأسست مدينة كيوتو الحديثة في الأول من أبريل عام 1889.

خلال الحرب العالمية الثانية، نجت كيوتو من الدمار واسع النطاق، وحافظت على تراثها الثقافي.

يبلغ عدد سكان كيوتو تقريباً 1.5 مليون. وتعتبر العاصمة الثقافية لليابان، كما أنها وجهة سياحية رئيسية نظراً لاحتوائها على العديد من المعابد البوذية، ومزارات الشنتو، والقصور، والحدائق. العديد منها هي مواقع التراث العالمي لليونسكو.

المناخ الذي يمكنك توقعه عند زيارتك لـ كيوتو موضح هنا:





اعتمادًا على عدد رحلات الحافلة التي تريد القيام بها، يمكنك إما شراء

- تذكرة حافلة كيوتو ليوم واحد وهي مناسبة لجميع الحافلات بما في ذلك. راكو
- تذكرة الجمع بين الحافلات والمترو ليوم واحد
- تذكرة رحلة واحدة

بالنسبة لمعظم الزوار لأول مرة، من المرجح أن تكون تذكرة اليوم الواحد هي أفضل صفقة. يمكنك شراء هذه التذكرة من Shinkansen في مركز المعلومات السياحية بالقرب من مسارات JR Kyoto محطة. سوف تحتاج إلى التحقق من صحة المرور في نهاية (!) رحلتك الأولى في الجهاز بجوار السائق قبل الخروج. بعد ذلك تقوم فقط بإظهار البطاقة للسائق.

قد تتفاجأ عندما تقوم بالتحقق من صحة التذكرة في نهاية رحلتك الأولى. هنا هو السبب: عندما تستقل حافلة في كيوتو، يجب عليك ركوبها من أحد الأبواب الخلفية. الأبواب الأمامية للسائق مخصصة فقط للخروج من الحافلة. عند الخروج من الحافلة، ستحتاج إما إلى التحقق من صحة تذكرة المرور اليومية أو إظهارها أو الحصول على التغيير الدقيق. الحافلات في كيوتو لا توفر التغيير. لذا، إذا لم يكن لديك فكة دقيقة، فيجب عليك الحصول على فكة من إحدى الآلات الموجودة في المحطة حيث تستقل الحافلة أو دفع مبالغ زائدة لسائق الحافلة.

حافلات راكو مصممة للسياح. يتم الإعلان عن جميع محطات التوقف باللغتين اليابانية والإنجليزية، لذلك لا داعي للقلق من عدم تفويت محطاتك.

JR Kyoto في محطة الحافلات بمحطة D1 رقم 100 (الحافلات البيضاء والوردية) من المحطة Raku تغادر حافلة B2. رقم 101 (الحافلات البيضاء والخضراء) من المحطة Raku وتغادر حافلة

محطة 8.3 إيبيس ستايلز كيوتو

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني، كتاب)

على عكس طوكيو، حيث تتجمع العديد من مناطق الجذب معاً، فإن مناطق الجذب في كيوتو منتشرة على نطاق واسع وبعيدة عن بعضها البعض. لذلك كان من المهم بالنسبة لنا أن نكون قريبين من مترو كيوتو ومحطة حافلات راكو

مما JR Kyoto على الجانب الآخر من الشارع المزدهم مباشرةً من محطة IBIS Styles Kyoto Station يقع فندق. سمح لنا بالوصول سريعاً إلى المكان الذي أردنا الذهاب إليه.

يقع الفندق في موقع متميز وأسعاره منخفضة نسبياً وغرف ذات حجم جيد، وبالتأكيد ليست كبيرة، ولكنها كافية. فريق العمل لطيف للغاية وأدرج الإفطار الياباني والغربي اللذيذ.

من غرفتنا بالفندق JR Kyoto يمكننا رؤية محطة

يقودك مدخل هذا الفندق إلى المصعد الذي يتعين عليك صعوده للوصول إلى الردهة







THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
530 SOUTH EAST ASIAN AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60607-7070
TEL: 773/936-5270 FAX: 773/936-5271
WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
530 SOUTH EAST ASIAN AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60607-7070
TEL: 773/936-5270 FAX: 773/936-5271
WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU



1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that this is crucial for ensuring transparency and accountability in the organization's operations.

2. The second part outlines the various methods and tools used to collect and analyze data. It mentions the use of both traditional and modern techniques to gather comprehensive information.

3. The third part describes the process of reviewing and verifying the collected data. It highlights the need for thorough checks to ensure the reliability and validity of the information.

4. The fourth part discusses the importance of regular communication and reporting. It states that keeping stakeholders informed is essential for the successful implementation of the project.

5. The fifth part provides a summary of the key findings and conclusions drawn from the study. It reiterates the significance of the data and the insights gained.

6. The final part offers recommendations for future work and improvements. It suggests areas where further research and development are needed to enhance the organization's performance.





القصر الإمبراطوري 8.4.4

([رسم خريطة](#)، [مراجعات](#)، [موقع إلكتروني](#))

[منقلعة نيجو](#) يمكنك المشي إلى القصر الإمبراطوري

تم هجر القصر الإمبراطوري الأصلي في كيوتو، قصر هيان، في أواخر القرن الثاني عشر. في ذلك الوقت، وبشكل غير رسمي قبل ذلك الوقت، أصبح هذا الهيكل هو القصر الإمبراطوري الرسمي حتى انتقل البلاط الإمبراطوري إلى طوكيو في عام 1869.

يمتد القصر 4300 قدم (1300 م) في اتجاه الشمال والجنوب و2300 قدم (700 م) في اتجاه الشرق والغرب.

لقد احترق القصر الأصلي عدة مرات، ويعود تاريخ البناء الذي ترونه اليوم إلى آخر عملية إعادة بناء تمت في عام 1855. لحسن الحظ، تخلت وكالة البلاط الإمبراطوري عن الممارسة القديمة المتمثلة في طلب التسجيل المسبق إذا كنت ترغب في ([رسم خريطة](#)) والدخول إلى أراضي القصر للقيام بجولة ذاتية Seishomon زيارة القصر. يمكنك الآن المشي حتى بوابة التوجيه. ومع ذلك، فإن جميع المباني محظورة.

يمكنك العثور على معلومات للجولات المصحوبة بمرشدين وتطبيق لجولاتك المصحوبة بمرشدين [هنا](#).



1. The first image shows a close-up of a person's face, which is heavily blurred and distorted, making it impossible to recognize the individual.

2. The second image shows a person's face, also heavily blurred and distorted, making it impossible to recognize the individual.





YATIRIM MENKUL DEĞERLER A.Ş. (YATSAK)
YATIRIM MENKUL DEĞERLER A.Ş. (YATSAK)
YATIRIM MENKUL DEĞERLER A.Ş. (YATSAK)
YATIRIM MENKUL DEĞERLER A.Ş. (YATSAK)
YATIRIM MENKUL DEĞERLER A.Ş. (YATSAK)





THE HISTORY OF THE CITY OF BOSTON



معبد كيوميزو ديرا 8.5.3

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

في نهاية ماتسوبارا دوري، وهو شارع للمشاة مزدحم للغاية بالتسوق، يوجد معبد كيوميزو (معبد 'المياه الصافية' أو 'المياه النقية') الذي تأسس عام 778. المباني التي تراها حاليًا تعود إلى عام 1633.

يشتهر هذا المعبد في الغالب بإطلالاته الجميلة على كيوتو والتلال خارج كيوتو وحقيقة أنه لم يتم استخدام مسمار واحد في الهيكل بأكمله.

يشير التعبير الياباني الشهير: "أقفز من المسرح في كيوميزو"، والذي يشبه التعبير الإنجليزي 'خذ الغطس'، إلى شائعة من فترة إيدو مفادها أنه إذا نجا شخص ما من قفزة من ارتفاع 43 قدمًا (13 مترًا) من المسرح، فسيتم تحقيق أمنيته. ويبدو أنه تم تسجيل 234 قفزة، نجا منها 85.4%. تم حظر هذه الممارسة في عام 1872.

تم بناء القاعة الرئيسية فوق منحدر، ويدعم سطح المراقبة الكبير العديد من الأعمدة الخشبية الطويلة. القاعة الرئيسية مطلية باللون البني الداكن ولكن بقية الحرم الجامعي مطلية باللون البرتقالي الفاتح والأبيض والأصفر/الذهبي.

هناك رسوم دخول لدخول القاعة الرئيسية.

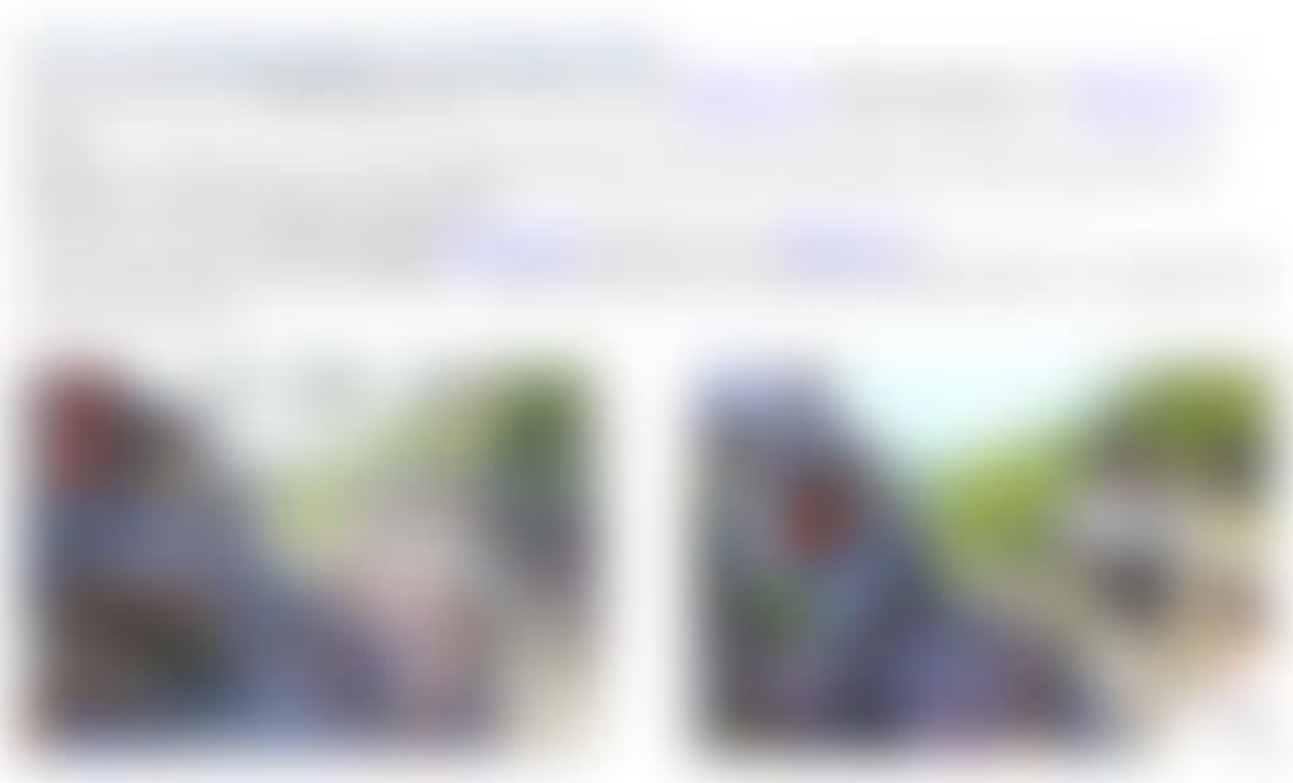
يوجد أسفل القاعة الرئيسية شلال أوتوا، حيث تتدفق المياه من ثلاث قنوات إلى البركة. يُسمح للزوار بالنقاط وشرب المياه التي يُشاع أنها تتمتع بقدرات تحقيق الرغبات.

منطقة المعبد كبيرة إلى حد ما وبها عدد لا بأس به من المباني. لقد أحببنا حقًا المباني المطلية باللون البرتقالي واستمتعنا بشكل خاص بالمشي إلى الباغودا البرتقالية التي يمكنك رؤيتها متداخلة في التلال من القاعة الرئيسية. يمنحك هذا المسار مناظر مثالية للبطاقات البريدية والتي تكون مذهلة بشكل خاص في الخريف عندما تتحول الأوراق إلى اللون الأحمر. إذا واصلت السير إلى ما بعد الباغودا، فسوف تصل إلى المدخل الخلفي الذي سيوصلك بعد 10 دقائق سيرًا على الأقدام إلى معبد صغير (رسوم الدخول في وقت كتابة هذا التقرير: 100 ين).

بالمقارنة، إذا كنت تريد توفير المال: لا يبدو أن هناك رسوم دخول عند دخول منطقة المعبد من خلال المدخل الخلفي.







ضريح 8.5.5 ياساكا

(رسم خريطة، مراجعات، موقع إلكتروني)

بدأ البناء في ضريح ياساكا، الذي كان يُسمى سابقًا ضريح جيون، وهو ضريح شنتو، في عام 656. ويعود تاريخ المباني التي تراها اليوم إلى عام 1654.

يبدأ أكبر موكب في كيوتو، جيون ماتسوري، من ضريح ياساكا في 17 يوليو من كل عام منذ عام 869 عندما تم تنظيمه لأول مرة لدرء الوباء الذي ضرب المدينة.

في يوم رأس السنة الجديدة، يجذب الضريح الملايين من المصلين لوضع الهاتسو، وهي طقوس واحتفالات يابانية تقليدية للعام الجديد. الجديد حيث يأتي المصلون لأخذ شعلة من النار المقدسة إلى المنزل لطهي الوجبة الأولى في العام الجديد.





Shijo منطقة التسوق 8.5.6 على طول شارع

رسم خريطة (ZXQ زكسك لينك 0)

من الضريح، قم بالسير غربًا على شيجو-دوري، ثم عبر نهر كامو واتجه نحو تقاطع شيجو-دوري وكاواراماتشي-دوري (رسم خريطة) الذي يعد واحدًا من أكبر مناطق التسوق في كيوتو. يتميز شارع شيجو على جانب جيون قبل النهر بالمتاجر الصغيرة، بينما ستجد بعد النهر متاجر تاكاشيمايا وماروي وديمارو الكبيرة والعديد من ماركات الأزياء الراقية مثل لويس فويتون.



متجر ماروي



قبالة شيجو دوري توجد بعض الشوارع الجانبية البارزة الممتدة شمالاً. هم:



- على الضفة الغربية لنهر كامو يوجد حاجز للمشاة فقط (رسم خريطة) حيث يمكنك الاستراحة مع مئات الأشخاص الآخرين والابتعاد عن حركة المرور المزدحمة في شيجو دوري



- **(رسم خريطة):** يعتبر هذا الشارع الخالي من السيارات أحد أجمل الشوارع في كيوتو 先斗町 زقاق بونتوتشو وتصطف على جانبيه المتاجر والمطاعم التقليدية في المباني التقليدية. تنبض هذه المنطقة بالحياة في المساء بإضاءتها التقليدية. تحتوي بعض المطاعم فقط على قوائم باللغة الإنجليزية وموظفين يتحدثون الإنجليزية.
- **(رسم) Shin Kyogoku 新京極 (رسم خريطة، مراجعات) و Teramachi-dori 寺町通** **(موقع إلكتروني، مراجعات، خريطة):** ممرات التسوق: هذان عبارة عن ممرين مغطيين للمشاة تصطف على جانبيهما متاجر تبيع الهدايا التذكارية والأحذية والملابس والحلويات، الهدايا التذكارية، وأكثر من ذلك.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered.

2. Next, gather relevant information and data to address the problem.

3. Then, analyze the information and develop a plan or strategy.



جولة ذاتية التوجيه 3 في كيوتو وقلعة هيميجي 8.6

في اليوم الثالث في كيوتو، يمكنك رؤية العديد من المعابد الأخرى، ولكن من أجل منعك من الإرهاق، اخترنا بعض المعالم السياحية المختلفة جدًا لهذا اليوم.

نبدأ مع [غابة الخيزران](#) في كيوتو ثم سنستقل القطار إلى هيميجي لزيارة [قلعة هيميجي](#) الشهيرة والفريد من نوعه.



1. محطة كيوتو جي آر، [غابة الخيزران](#)
2. [قلعة هيميجي](#)

Introduction

The purpose of this study is to investigate the effects of a new educational program on student performance. The program is designed to improve students' understanding of the subject matter and their ability to apply the knowledge in practical situations. The study will focus on the following objectives:

- To determine the effectiveness of the program in improving student performance.
- To identify the factors that influence student performance.
- To compare the results of the program with those of traditional teaching methods.



Figure 1: Comparison of student performance before and after the program.

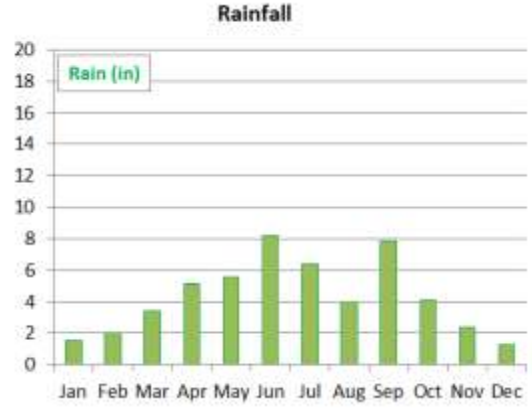
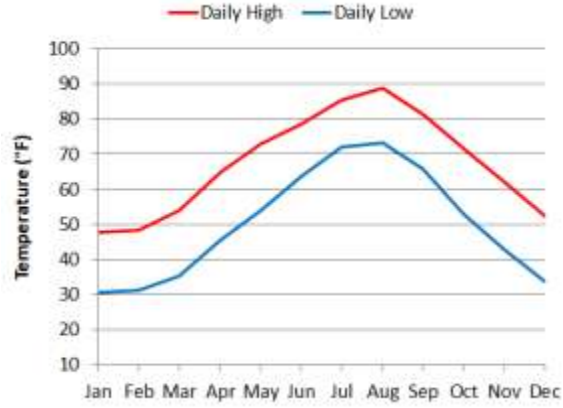
9. هيميجي 姫路市

[رسم خريطة \(ZXQ زكسكلينك0\)](#)

9.1 معلومات عامة

كانت هيميجي، المدينة التي يبلغ عدد سكانها 535000 نسمة، مدينة قلعة، وحتى اليوم، تعد قلعة هيميجي، أحد مواقع التراث العالمي لليونسكو، أكبر مناطق الجذب في هيميجي. تأسست مدينة هيميجي في 1 أبريل 1889.

المناخ الذي يمكنك توقعه أثناء زيارتك لهيميجي موضح هنا:



1. The first image shows a landscape with a body of water and a small boat. The second image shows a close-up of a person's face, possibly a child, with a red object in the foreground. The third image shows a person's face, possibly a woman, with a red object in the foreground. The fourth image shows a person's face, possibly a woman, with a red object in the foreground.



The first image shows a landscape with a body of water and a small boat. The second image shows a close-up of a person's face, possibly a child, with a red object in the foreground. The third image shows a person's face, possibly a woman, with a red object in the foreground. The fourth image shows a person's face, possibly a woman, with a red object in the foreground.

لقد استمتعنا حقاً بزيارة قلعة هيميجي. إنه مثير للإعجاب للغاية من الخارج ويحتوي على بعض المعروضات الجميلة والميزات المعمارية من الداخل، ولكنه في الغالب فارغ من الداخل، إلا إذا أتيت في وقت يوجد فيه معرض خاص. نحن نعتبر أن قلعة هيميجي تستحق بالتأكيد القيام برحلة إلى هيميجي.





بعد زيارتك، يمكنك العودة سيرًا على الأقدام إلى محطة القطار أو ركوب الحافلة، ثم ركوب القطار إلى كيوتو.

10.2 معبد تودايجي 東大寺

(رسم خريطة، مراجعات، موقع الكتروني)

غادر كيوتو في الصباح الباكر واستقل قطار شينكانسن إلى محطة جي آر نارا (رسم خريطة) أو محطة كينيتسو نارا (رسم خريطة).

من أي محطة قطار، يمكنك ركوب خطوط الحافلات 72 أو 77 أو 97 للذهاب مباشرة إلى المعبد؛ يمكنك أيضًا أن تسلك الخط 1 إذا كنت لا تمنع في الالتفاف حول المدينة. إذا كنت في كينيتسو نارا، فيمكنك أيضًا استخدام الخطين 6 و 160 أو يمكنك المشي.

(رسم خريطة) Todaiji-Daibutsuden تنقلك جميع الحافلات إلى محطة حافلات

عند الانتهاء من زيارتك لمعبد تودايجي، يمكنك استخدام الخطين 78 و 98 (أو الخط 2 للتحويل) للعودة إلى محطة القطر الخاصة بك.

يمكن العثور على خريطة طريق الحافلة [هنا](#).

معبد تودايجي هو مجمع معابد بوذي كان أحد المعابد السبعة العظيمة القوية. تم افتتاحه عام 752 وبضم أكبر تمثال برونزي في العالم لبوذا فايروكانا (دايبوتسو) في قاعة بوذا العظيم (دايبوتسودن).

احترق المبنى عدة مرات، ويعود تاريخ القاعة الكبرى الحالية إلى عام 1709. وهي أصغر بنحو 30% من القاعة الأصلية مثل المبنى، كان لا بد من إعادة صياغة تمثال بوذا العظيم عدة مرات، على سبيل المثال. بسبب الأضرار الناجمة عن الزلزال. وفي عام 855، سقط الرأس على الأرض وتم استبداله برأس جديد؛ تم صب الأيدي الحالية في فترة موموياما والرأس في فترة إيدو (1615-1867) (1568-1615).

يزن تمثال بوذا تقريبًا 1.1 مليون رطل (500 طن).

وهنا بعض القياسات أكثر:

- الارتفاع: 49 قدمًا (15 مترًا)
- الوجه: 17.5 قدم (5.3 م)
- العيون: 3.3 قدم (1 م)
- الأنف: 1.6 قدم (0.5 م)
- الأذنين: 8.3 قدم (2.5 م)
- الأكتاف: عرض 98 قدمًا (28 مترًا)
- تجعيد الشعر على الرأس: 960

لقد أذهلنا معبد تودايجي، ليس فقط بسبب أكبر تمثال لبوذا في اليابان والتماثيل الذهبية الأخرى الموجودة على اليمين واليسار. فحسب، ولكن أيضًا بسبب قدرتنا على التقاط جميع الصور التي أردناها... فلاش أو بدون فلاش.

أثناء ركوب الحافلة وخاصة بالقرب من المعبد ستلاحظ وجود الكثير من الغزلان. يتم إطعامهم من قبل السياح والسكان المحليين ولا يخافون من الناس. حتى أن السكان المحليين يبيعون طعام الغزلان. إلى جانب زيارة القاعة الرئيسية التي تضم تمثال بوذا الكبير ومشاهدة/إطعام الغزلان، ليس هناك الكثير مما يمكن رؤيته والقيام به في المعبد. يمكن تجربة كل شيء في أقل من ساعة واحدة.







11. الملاحظات الختامية

حول رودي من حقيبة الظهر والغطس

لقد ولدت في ألمانيا وهاجرت إلى الولايات المتحدة في عام 2003. أنا وزوجتي زوجان متعددتا الجنسيات حقًا: أنا بخلفيتي الألمانية وهي بتراتها الصيني. كلانا يعيش في الولايات المتحدة الأمريكية.

للأسف، العمل في الولايات المتحدة يعني أن لدينا أيام إجازة أقل بكثير مقارنة بالدول الأخرى مثل على سبيل المثال. ألمانيا وبالتالي لا يمكننا السفر كثيرًا.

من خلال الكثير من التجارب والخطأ، وجدنا أسلوبنا المثالي للسفر والإجازات. إن تحقيق لحظات لا تُنسى من خلال التركيز على الوجهات المهمة، وتخطيط الوقت للقاء السكان المحليين، وبالطبع للاسترخاء، هي أولوياتنا.

لقد تعلمنا أيضًا تقدير الأطعمة المحلية ومحاولة تناول أكبر عدد ممكن من الأطباق المحلية. من أجل المتعة فقط، نحاول تناول الطعام في مطعم صيني واحد في كل بلد نزره. إنه لأمر مدهش للغاية مدى اختلاف الطعام الصيني في جميع أنحاء الكوكب.



صنع لحظات لا تنسى

قد تلتقط 10000 صورة أثناء إجازتك، وتنتقل من مكان جذب إلى آخر، ولكن ما ستذكره في قلبك هو كيف كنت تلتقط لحظات لا تُنسى.

هل سمعت يوماً عن هذه الحديقة (Canyon de Chelly في Spider Rock. بالنسبة لي، كان ذلك على سبيل المثال الوطنية الأمريكية؟). عندما رأيته لأول مرة، أذهلني هذه المسلة الطبيعية المهيبة والوادي الجميل الذي تقع فيه. لقد زرت هناك مرتين أخريين وما زلت أشعر بنفس الشعور.

أو فكر في جزيرة موخيريس، وهي جزيرة صغيرة خارج كاتكون بالمكسيك. على السطح، من المفترض أن يكون شاطئ بلايا نورتي هو أجمل شاطئ في المكسيك، وهو دائماً مزدحم والقوارب التي ترسو هناك تعزف موسيقى صاخبة تحت السطح، تتميز جزيرة موخيريس بأنها مريحة للغاية ويمكن المشي فيها بسهولة، كما أنها تضم سكاناً محليين ودودين وطعاماً مكسيكياً أصيلاً جيداً ومأكولات عالمية جيدة، وغالباً ما تكون أسعارها معقولة جداً.

!جزيرة موخيريس هي جنتنا الشخصية



احزم حقيبة ظهرك وأداة الغطس ودعنا نذهب

لقد تطور أسلوب السفر لدينا على مر السنين. نقوم بتعبئة الأمتعة الخفيفة هذه الأيام عندما نسافر ولا نحتاج عادةً إلا إلى حقيبة ظهر صغيرة لكل شخص - [راجع](#) [معرض](#) [السفر](#) [مرشد](#).

باستخدام هذا الدليل، أريد أن أقدم لك قيمة وأساعدك في التخطيط لعطلاتك المريحة بهدف تحقيق لحظات لا تُنسى

.الرجاء الاتصال بي إذا كان لديك أي أسئلة أو تعليقات.