

بليز وتيكال

أفضل الأشياء التي يمكن رؤيتها والقيام بها



ةيلآ ةمجرت

© backpackandsnorkel.com

محتوى

1. مقدمة

2.1 إخلاء المسؤولية

2.2 حقوق الطبع والنشر

3. أفضل وقت لزيارة بليز

4. خط سير الرحلة لمدة أسبوعين لبليز

5. مدينة بليز

5.1 بيست وسترن بلس بيليز بيلتمور بلازا

5.2 بامبوليو إن

6. ألتون ها

7. كاي كولكر

7.1 الغطس في محمية هول تشان البحرية وزقاق شارك راى وحدائق المرجان

7.2 دار ضيافة بلو ويف

7.3 كبائن الطيور الطنانة

8. جزيرة أمبرجيس كاي

8.1 فندق وشقق كورونا ديل مار

9. المشيمة

9.1 تأجير السيارات في مدينة بليز

9.2 القيادة إلى بلاسينسيا

9.3 قرية بلاسينسيا

9.4 أجنحة ميشيلو

9.5 جولة نهر القرد

10. تيكال

10.1 القيادة إلى تيكال

10.2 عبور الحدود بين بليز وغواتيمالا

10.3 فندق لاس جاردينياس

10.4 تيكال

11. الملاحظات الختامية

1. مقدمة

بليز بلد صغير تبلغ مساحته 8,867 ميلاً مربعاً (22,970 كيلومتراً مربعاً) ويبلغ عدد سكانه حوالي 420,000 نسمة، ويحدها المكسيك شمالاً، وغواتيمالا غرباً وجنوباً، والبحر الكاريبي شرقاً. إنها الدولة التي لديها أقل عدد من السكان في أمريكا الوسطى والوحيدة التي تكون فيها اللغة الإنجليزية هي اللغة الرسمية. ومع ذلك، فإن لغة الكريول البليزية هي اللغة الأكثر انتشاراً في بليز.

بدأ المايا الاستيطان هنا حوالي عام 1500 قبل الميلاد.



وصل كريستوفر كولومبوس في عام 1492 ووصل المستوطنون الإنجليز الأوائل في عام 1638. وكانت إسبانيا وبريطانيا تطالبان بليز في الأصل حتى هزمت إنجلترا الإسبان في معركة سانت جورج كاي في عام 1798. وفي عام 1840 أصبحت الأرض مستعمرة بريطانية وكانت تعرف باسم هندوراس البريطانية. تمت إعادة تسميتها إلى بليز في عام 1973 واستغرق الأمر حتى عام 1981 حتى استقلال بليز عن المملكة المتحدة. من المهم أن نلاحظ أن غواتيمالا تطالب بجزء كبير من أراضي بليز باعتبارها ملكاً لها.

يعود هذا النزاع إلى أكثر من 150 عامًا، وهو السبب وراء استمرار وجود جنود بريطانيا متمركزين في بيليز - لمنع غواتيمالا من الاستيلاء على بيليز بالقوة التي لا يوجد لديها سوى جيش قوامه حوالي 1400 فرد. ولحسن الحظ، امتنعت الدولتان عن اتخاذ إجراءات عنيفة وطلبتا من محكمة العدل الدولية في لاهاي بهولندا تسوية النزاع. ويجري حالياً إعداد الحجج لهذا الغرض.

تقع بليز على بعد حوالي 174 ميلاً (280 كم) فقط في اتجاهها من الشمال إلى الجنوب وحوالي 62 ميلاً (100 كم) من الشرق إلى الغرب، ولكنها بلد متنوع بيولوجياً للغاية وموطن لأكثر من 5000 نوع من النباتات ومئات الأنواع الحيوانية. حوالي 37% من أراضي بليز محمية ونحو 14% من مياهها، بما في ذلك حاجز بليز المرجاني، محمية.

حاجز بليز المرجاني هو نظام الحاجز المرجاني المرجاني في أمريكا الوسطى الذي يبلغ طوله 560 ميلاً (900 كم) وأهم مناطق الجذب السياحي في البلاد.



تتمتع بليز بمعدلات مرتفعة لجرائم العنف والتي ترتبط في الغالب بنشاط العصابات، مثل المخدرات والاتجار بالبشر. ولحسن الحظ فإن الغالبية العظمى إذا كانت هذه الأنشطة تحدث في مدينة بليز، وهو أمر لا يثير اهتمام السياح على أي حال.

أشياء أخرى يجب معرفتها:

- التوقيت الرسمي المركزي (ولا تلتزم بالتوقيت الصيفي). يمكن العثور على الوقت [الحالي هنا](#) CST تقع بليز على
- مرتبط بالدولار الأمريكي بمعدل 2 دولار بليزي = 1 دولار أمريكي - (BZ\$) العملة: الدولار البليزي
- يتم قبول الدولار الأمريكي وبطاقات الائتمان الرئيسية على نطاق واسع في بليز
- ما لم تقم بزيارة بعض المناطق الريفية في بليز، فإن مياه الصنبور مكلورة وآمنة للشرب. إذا كنت في شك، تحقق مع فندقك
- رمز البلد للمكالمات الهاتفية: +501
- الإنترنت: .bz
- العاصمة: بلموبان
- أكبر مدينة: مدينة بليز
- القيادة: الجانب الأيمن من الطريق

يوفر دليل السفر هذا عينة من خط سير الرحلة لمدة أسبوعين مع معلومات مفصلة عن الوجهات الفردية.

ولمساعدتك في معرفة ما يناسبك، أضفت الكثير من الصور والروابط لمراجعات إضافية.

هذا ليس دليل بليز متعمق. يمكنك شراء تلك من شركات دليل السفر الكبرى.

هدفي هو مساعدتك في تحقيق لحظات لا تُنسى في رحلة إجازة مريحة من خلال مساعدتك في إنشاء خط سير الرحلة المثالي لك.

الخاص بنا [Backpack & Snorkel](#) يرجى أيضًا الاطلاع على الوجهات المثيرة الأخرى وأدلة السفر على موقع

إخلاء المسؤولية 2.1

في هذا الدليل أبذل قصارى جهدي لتزويدك بالمعلومات الأكثر دقة . ومع ذلك، بمرور الوقت، تخضع الأسعار والأوقات وحتى عوامل المسؤولية عن تجارب المستخدمين أثناء السفر . packageandsnorkel.com . ولذلك، لا يمكننا أن نتحمل أنا و أقترح عليك بشدة أن تكتب أو تتصل بالمعالم السياحية التي تخطط لزيارتها للتأكد عليها عندما تضع خطط سفرك . يرجى أيضًا أن تظل متيقظًا وأن تكون على دراية بما يحيط بك وأن تراقب متعلقاتك . يمكن للنشالين والمجرمين الآخرين أن يفسدوا . حتى أفضل العطلات المخطط لها بسهولة .

حقوق الطبع والنشر 2.2

جميع الحقوق محفوظة. يحظر أي إعادة 'Rudy at Backpack & Snorkel' حقوق الطبع والنشر لهذا الموقع ومحتواه مملوكة ل توزيع أو إعادة إنتاج لجزء أو كل المحتويات بأي شكل من الأشكال. لا يجوز بيع محتوى هذا الموقع (بما في ذلك الصور (أو إعادة لا يجوز لك، إلا 'Rudy at Backpack & Snorkel' طباعته أو استخدامه لأغراض تجارية دون الحصول على موافقة كتابية من بموجب إذن كتابي صريح منا، توزيع المحتوى أو استغلاله تجاريًا. ولا يجوز لك نقلها أو تخزينها في أي موقع ويب آخر أو أي شكل آخر من أشكال نظام الاسترجاع الإلكتروني.

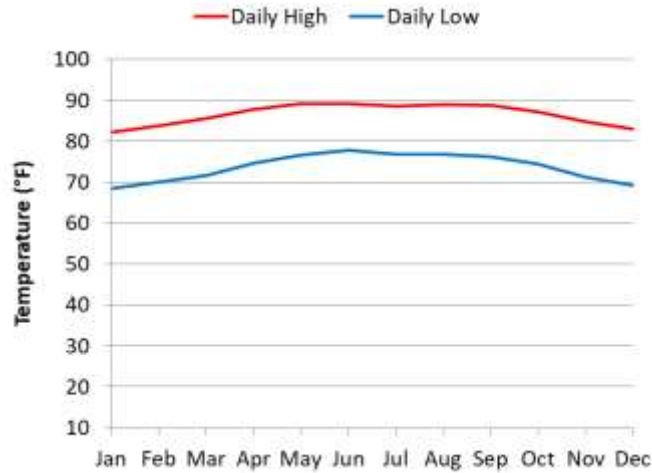
أفضل وقت لزيارة بليز 3.

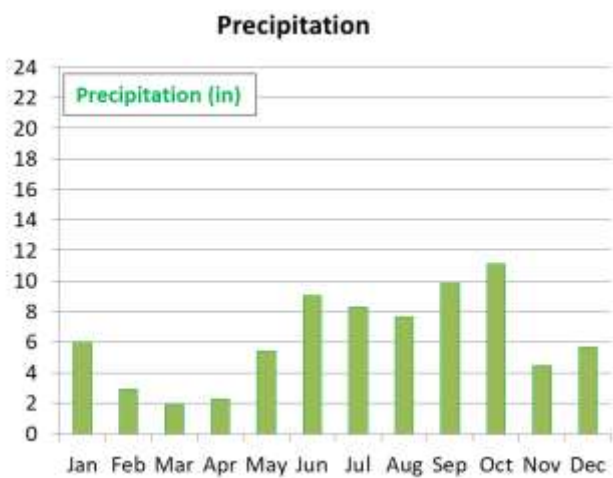
الطقس في بليز شبه استوائي وعادةً ما يكون أكثر تطرفاً قليلاً من الطقس في جنوب فلوريدا، مما يعني أنه سيكون أكثر سخونة في الصيف وأكثر برودة في الشتاء. المناخ النموذجي الذي يمكنك توقعه في بليز مدرج أدناه:

- يناير: موسم الكتف – الانتقال من موسم الأمطار إلى موسم الجفاف
- فبراير حتى أبريل: موسم الجفاف – أفضل وقت لزيارة بليز
- مايو: موسم الكتف – الانتقال من موسم الجفاف إلى موسم الأمطار
- من يونيو إلى نوفمبر: موسم الأمطار – موسم الأعاصير من يوليو إلى أكتوبر
- ديسمبر: موسم الكتف – الانتقال من موسم الأمطار إلى موسم الجفاف

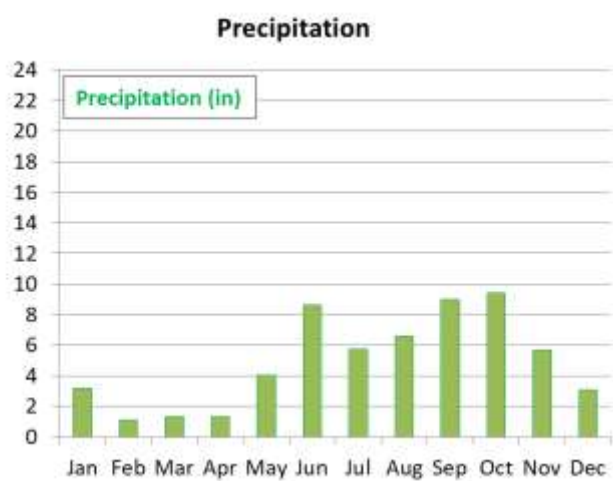
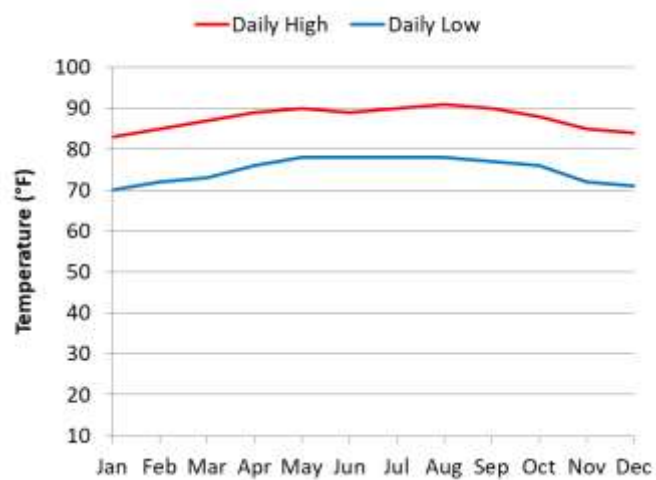


هذا هو المناخ الذي يمكنك توقعه في مدينة بليز:

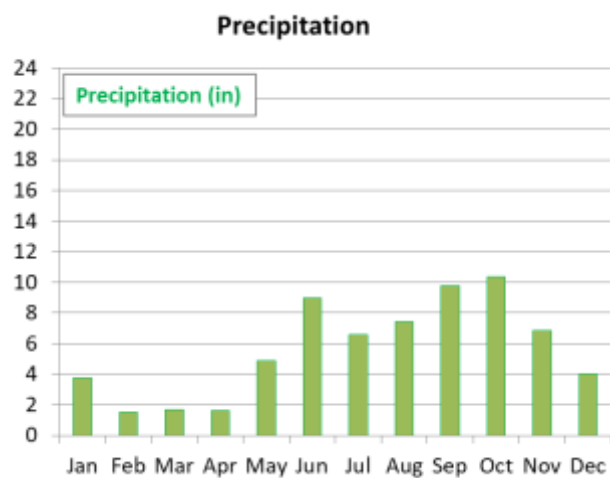
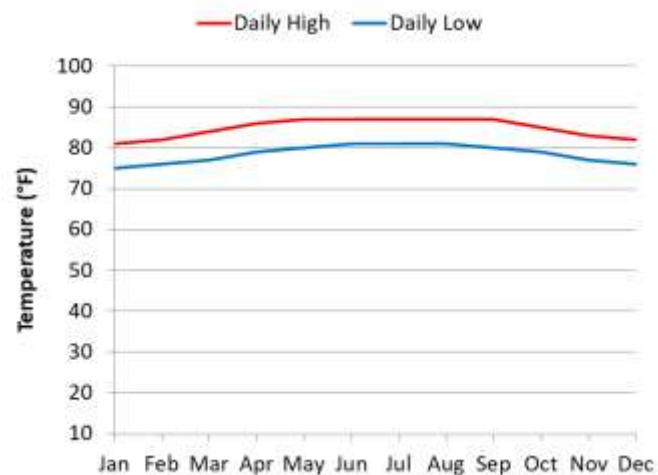




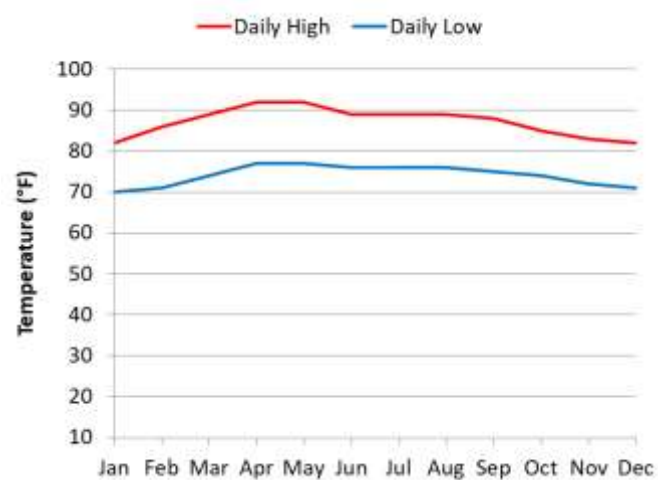
جزيرة أمهرجيس كاي:

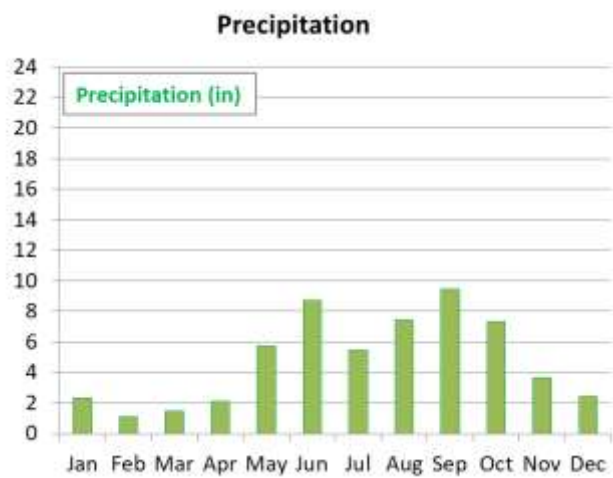


المشيمة:



تيكال(غواتيمالا):





5. مدينة بليز

تعد مدينة بليز، التي يبلغ عدد سكانها 57000 نسمة، أكبر مدينة في بليز، ولكنها ليست العاصمة. ينتمي هذا الشرف إلى مدينة بلموبان التي تقع على بعد حوالي 50 ميلاً (79 كم) إلى الجنوب الغربي من المرجح أن تكون بليز نقطة دخولك إلى بليز. تهبط وتقلع الطائرات من المواقع الدولية في مطار فيليب إس دبليو جولدسون الدولي الذي يقع على بعد حوالي 9 أميال (14 كم) شمال غرب المدينة. ترسو السفن السياحية خارج ميناء بليز (جنوب وسط (BZE) المدينة (ويتم نقل الركاب إلى الميناء).

لأنه يقع على الطريق السريع الشمالي الذي سيوصلنا إلى [بالتون ها في](#) Best Western Plus Belize Biltmore Plaza لقد اخترنا فندق Ocean Ferry Belize اليوم التالي، لأنه لا يبعد سوى مسافة قصيرة بسيارة الأجرة عن رصيف العبّارات [\(رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني\)](#) والذي سيوصلنا إلى [الكاي كولر](#) في غضون يومين ولأنه يقع على مسافة قريبة من العديد من المطاعم والمتاجر بما في ذلك سوبر ماركت [\(رسم خريطة\)](#). (تقع علامة بليز [\(رسم خريطة\)](#) على بعد حوالي 1.1 ميل (1.8 كم).



.ويقع دوار شارع شيتومال على بعد 0.25 ميل (400 متر)



بست ويسترن بلس بيليز بيلتور بلازا) [رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني](#) (5.1). تبلغ تكلفة سيارة الأجرة من المطار 25 دولارًا أمريكيًا، وتدفع نفس المبلغ عندما تطلب من خدمة نقل الفندق أن تقلك الموظفين ودودون ومتعاونون للغاية - لقد قاموا بإصلاح عجلة السفينة مجانًا مما أدى إلى قطع إحدى حقائبنا.

كان الفندق نظيفًا للغاية ولم يظهر أثاث الفندق إلا القليل من علامات التآكل. غرفتنا، الغرفة 114، تحتوي على تلفزيون بشاشة مسطحة وماكينة صنع القهوة وهاتف وثلاجة (لم تنجح). (أحضر لنا الموظفون الثلج للحفاظ على طعامنا باردًا. غرفتنا كانت قريبة من حمام السباحة. تحتوي الغرفة على سرير بحجم كوين وكانت نظيفة للغاية. كان الحمام على دش، شامبو وصابون. للتهوية في الحمام، يجب على المرء أن يفتح النافذة مما يضمن للأسف أن الغرفة سوف تصبح ساخنة للغاية خلال النهار. تكييف الهواء في غرفة النوم كان هادئًا وفعالًا، الفندق ذو خدمة الاتصال اللاسلكي بالإنترنت عبر تقنية واي فاي.

يحتوي الفندق على مطعم لم نستخدمه؛ يبدو أن الأسعار مماثلة (ربما أقل قليلاً) (من الفنادق المماثلة في الولايات المتحدة. لم يكن هناك إفطار مجاني متضمن في سعر غرفتنا.

عبر الشارع وعلى بعد 3 دقائق سيرًا على الأقدام يوجد 3 مطاعم مفتوحة لتناول طعام الغداء والعشاء. يوجد سوبر ماركت ([رسم خريطة](#)) (على بعد 5 دقائق سيرًا على الأقدام - أنت تمشي على جانب الطريق؛ لا يوجد رصيف.

قصة قصيرة طويلة: إنه فندق لطيف للغاية ونظيف بالقرب من سيارات الأجرة المائية. سأقيم هناك مرة أخرى.





1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that this is crucial for ensuring transparency and accountability in the organization's operations. The text also mentions that proper record-keeping is essential for identifying trends and making informed decisions.

2. The second part of the document outlines the various methods and tools used to collect and analyze data. It highlights the need for a systematic approach to data collection, ensuring that all relevant information is captured and stored in a secure and accessible manner. The text also discusses the importance of regularly reviewing and updating the data to reflect changes in the organization's environment.

3. The third part of the document focuses on the analysis and interpretation of the collected data. It describes the various statistical and analytical techniques used to extract meaningful insights from the data. The text also emphasizes the importance of communicating these findings effectively to the relevant stakeholders, ensuring that they are understood and acted upon.



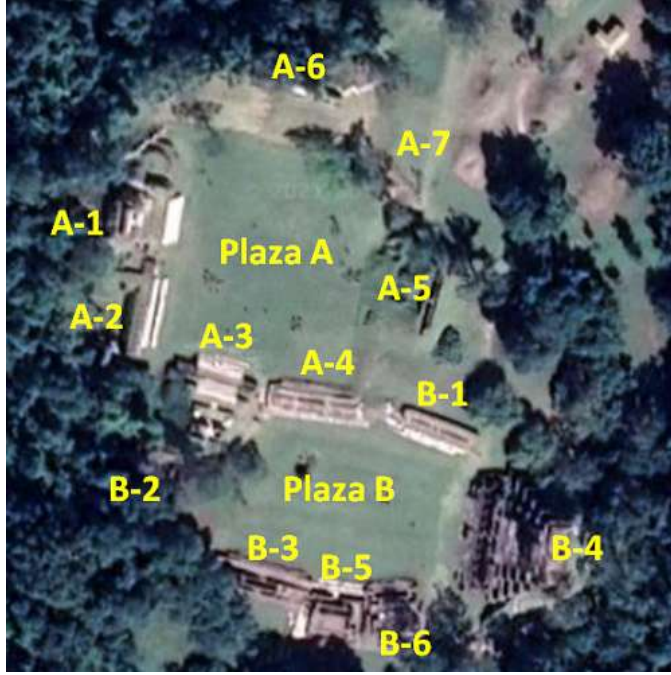


ألتون ها (رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني). 6.

ألتون ها هو اسم موقع المايا القديم الذي تم احتلاله منذ حوالي 900 قبل الميلاد إلى 1000 بعد الميلاد، تم التخلي عنها في القرن الحادي عشر الميلادي وكانت مكانًا لبعض الأنشطة المحدودة بعد ذلك. اسم ألتون ها هو يوكاتيك مايا ويعني 'المياه الصخرية'. لم تكتشف الحفريات التي تمت في الفترة من 1964 إلى 1970 سوى جزء صغير من حوالي. مدينة تبلغ مساحتها 25 ميلًا مربعًا ويبلغ عدد سكانها حوالي 10000 نسمة في أوجها.

ألتون ها هو موقع المايا الأكثر زيارة في بليز، خاصة بسبب الأعداد الكبيرة من ركاب السفن السياحية الذين يأتونها عندما ترسو سفينة سياحية في مدينة بليز. عادة ما تكون السفن السياحية في الميناء أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس. يمكنك العثور على جدول الميناء هنا.

الخريطة أدناه توضح المباني التي يمكن زيارتها:



يشكلون المنطقة الحضرية E و D جنبًا إلى جنب مع المجموعات Altun Ha المنطقة المركزية في B و A تشكل المجموعتان والضواحي. حتى أن المدينة كان بها طريقان. من المحتمل أن يكون أحدها عبارة عن ممر مرتفع عبر منطقة G-N والمناطق مستنقعات ربما كان من الممكن أن يكون المرور سالكا بدونه.

والتي لا يمكنك زيارتها، C تقع أقدم المباني في المنطقة.

كشفت الحفريات عن اتصالات مع الموقع المكسيكي القوي تيوتيهواكان (رسم خريطة) بالقرب من مكسيكو سيتي. في مقبرة أسفل تم العثور على بقايا رجل بالغ مدفونًا مع 248 قطعة من حجر السج الأخضر من نوع باتشوكا، و 23 جرة خزفية وأوعية، F8 المعبد وأطباقًا لا يمكن أن تأتي إلا من منطقة تيوتيهواكان.

وفي مقبرة أخرى، تم العثور على سبيكة من الذهب والنحاس من نوع تومباغا. وهذا أمر مهم، لأن المايا في هذه المنطقة لم يكن لديهم ذهب في الوقت الذي تم فيه احتلال ألتون ها. وهذا يشير إلى التجارة مع ما يعرف الآن بجنوب أمريكا الوسطى.

بلازا أ وبلازا ب

والتي كانت تستخدم في الغالب كساحة دينية، في عام 250 بعد الميلاد واستبدلت في النهاية مركزًا احتفاليًا في A، بدأ بناء الساحة الغرب. بلازا ب أصغر بكثير من بلازا أ. وقد تم بناؤها بعد بلازا أ وكانت تستخدم في الغالب كم منطقة سكنية.

الهيكل أ-1

مثل معابد المايا النموذجية، على درج مركزي كبير وسياج في الأعلى. ما يجعلها مختلفة هو أنها، (A-1) 'يحتوي' معبد القبر الأخضر. تحتوي على ثلاث شرفات مصممة بشكل أشبه بالمعابد في لماناي (رسم خريطة) على بعد حوالي 20 ميلًا إلى الغرب.

خلف المعبد الأول يوجد معبد ثانٍ يقع في الأعلى. يبدو أن السلم الكبير الموجود في المقدمة قد أصبح في حالة سيئة بينما كان المعبد أصبح المدخل، A-2 و A-1 الذي كان يقع خلف A-8 والقصر A-2 لا يزال قيد الاستخدام. ويبدو أن درجًا آخر ينشأ من المبنى الرئيسي للمعبد. كان الوصول إلى المعبد من القصر على الأرجح أكثر ملاءمة للنخبة من الالتفاف عبر بلازا أ يأتي اسم 'معبد القبر الأخضر' من 'المقبرة الخضراء' بداخله حيث تم دفن رجل، على الأرجح حاكم ألتون ها، حوالي عام 550 بعد الميلاد مع أكثر من 300 قطعة أثرية من اليشم وقلائد من الصدف، وأشياء من الصوان الاحتفالية، والفخار، والجلود، وأشواك الراي (اللساع، ومخطوطة) كتاب من اللحاء) ومن المرجح أنه تم استخراج اليشم في كوبان، على بعد حوالي 200 ميل إلى الجنوب في هندوراس اليوم، وهو مؤشر على العلاقات القوية بين المدينتين.

2-أ الهيكل

تم تفكيك هذا المبنى من قبل السكان المحليين بحثًا عن الحجارة لبناء منازلهم. تشير البصمة إلى أنه كان قصرًا ملحقة بالجزء الخلفي A-3 من المبنى.

3-أ الهيكل

هذا هو أصغر هيكل معبد حول الساحة أ. وقد تم بناؤه لأول مرة في حوالي عام 400 بعد الميلاد، ويبدو أنه خضع للتطوير المستمر. فهو يحتوي على ثلاث شرفات، A-1 حتى القرن التاسع. مثل الهيكل أثناء التنقيب، تم العثور هنا على مذبح من الحجر الجيري، يصور الملك وذراعيه متقاطعتين وهو جالس على عرشه ورجل آخر راكم عند قدميه.

6-أ الهيكل

Altun Ha المغلقة بالكامل سابقًا، وهو أكبر مبنى في Plaza A يشكل هذا الهيكل الجانب الشمالي بأكمله من ساحة.

الهيكل ب-1

A-4 جزئيًا، وهو ليس مجرد كومة من الأنقاض مثل جاره B-1 تم ترميم الهيكل.

الهيكل ب-4

إنه ذو أهمية كبيرة، بسبب ما تم العثور عليه هنا في عام 1968. داخل B. يهيمن على الساحة، (B-4) 'معبد المذابح الماسونية' المعبد، تم العثور على قبر إله الشمس. كان مغطى بقطعة قماش وكان به هيكل عظمي لذكر بالغ على منصة خشبية. وإلى جانب الكثير من السلع القابلة للتلف، تم العثور على 43 قطعة أثرية غير قابلة للتلف، مثل الأوعية الخزفية، وخلاخيل الجاديت، والأساور والخرز، واللؤلؤ، وغيرها. ومن بين القطع الأثرية رأس منحوت من اليشم لإله الشمس كينيتش أهاو. وهذا ما وضع ألتون ها على الخريطة. يعتبر رأس اليشم هذا ذا قيمة كبيرة لدرجة أن حكومة بليز تحتفظ به في قبو تحت الحراسة في البنك المركزي في بليز يبلغ طول الرأس (14.9 سم) 5.9 بوصة (ويبلغ محيطه 45.9 سم) 18.1 بوصة (ويزن 4.42 كجم) 9.37 رطلاً. (إنه الوحيد من نوعه في الوجود، وقد تم نحته من كتلة واحدة من اليشم من منطقة وادي نهر موتاجوا في غواتيمالا. ومن المرجح أن رأس اليشم تم نحته فقط بأدوات حجرية، الأمر الذي ربما استغرق شهورًا، إن لم يكن سنوات. يمكنك رؤيته على عملة بليز وعلى ظهر تذكرة الدخول الخاصة بك.



بشكل عام، تم العثور على أكثر من 800 قطعة من اليشم في ألتون ها مما يدل على أن ألتون ها كانت مدينة غنية.

الهيكل ب-6

كان هذا معبدًا صغيرًا.











7. كاي كولكر (رسم خريطة، المراجعات).

كانت كاي كولكر وجهتنا المفضلة في بليز بسهولة نظرًا لأسلوب حياتها المريح. تقع الجزيرة على بعد حوالي 20 ميلاً (32 كم) من مدينة بليز ويمكن الوصول إليها بسهولة عن طريق التاكسي المائي عالي السرعة من (رسم خريطة، موقع إلكتروني، جدول) 'Ocean Ferry Belize' مدينة بليز والتي تسمى.

7.1 الغطس في محمية هول تشان البحرية وزقاق شارك راي وحدائق المرجان

7.2 دار ضيافة بلو ويف

7.3 كبائن الطيور الطنانة

في رحلتنا إلى كاي كولكر، طلبنا من الفندق استدعاء سيارة أجرة لنقلنا إلى سيارات الأجرة المائية. استغرق وصول سيارة الأجرة حوالي دقائق وكانت الرحلة إلى سيارات الأجرة المائية حوالي 15 دقيقة وتكلفتها 7.50 دولارًا أمريكيًا. يتم قبول سندات الدولار الأمريكي 10 في كل مكان ولكن لا يتم قبول العملات المعدنية. يتم التغيير بعملة بليز. يوجد حمالون يرتدون قمصانًا خضراء عند مدخل التاكسي المائي. يأخذون حقيبتك (حقائبك) (ويعطونك إيصال) (إيصالات) (الأمثلة). يتم إحضار الأمثلة إلى وجهتك النهائية (كاي كولكر أو جزيرة أمبرجيس كاي) (بواسطة قارب منفصل وستنتظر أمثلةك هناك في نهاية الرصيف. تقوم بإرجاع إيصال) (إيصالات) (الأمثلة) وتستحوذ على حقائبك.

يمكنك شراء التذاكر الخاصة بك في نهاية الرصيف (المكتب الأخير على اليمين) في مدينة بليز. لا تنس أن تقوم بختم التذاكر الخاصة بك في النافذة التالية. هناك خطين لركوب التاكسي المائي. الخط الموجود على اليسار مخصص لـ [جزيرة أمبرجيس كاي](#) والخط الموجود لـ [Caye Caulker](#) على اليمين مخصص لـ.

كاي كولكر هي جزيرة صغيرة يبلغ طولها 5 أميال (8 كم) في اتجاه الشمال والجنوب وفي أوسع نقطة لها (في اتجاه الشرق والغرب) (أقل من ميل واحد) 1.6 كم. (فهي موطن لحوالي 2000 شخص وعدد متزايد من السياح الذين ينتجون الدخل رقم 1 لسكان الجزيرة جزيرة كاي كولكر نفسها مصنوعة من الرمل المضغوط وقذائف البحر المسحوقة فوق رف من الحجر الجيري. لقد كانت جزيرة واحدة، ولكن عندما غمر إعصار هاتي الجزيرة وألحق بها أضرارًا بالغة في عام 1961، فتح أيضًا ممرًا بعمق بضع بوصات. أدرك السكان المحليون أن هذه قد تكون فرصة جيدة لإنشاء ممر مائي للزوارق الصغيرة لربط الطرف الشرقي والغربي للجزيرة. لذلك، بدأوا في غمر قناة صغيرة باليد. ولسوء الحظ، استمرت تيارات المد والجزر القوية في تآكل الرمال الناعمة وشكلت القناة التي ترونها اليوم، والتي يبلغ في الاتساع ويعرض الآن البنية The Split عرضها 100 قدم (30 مترًا). (تسمى هذه المنطقة الآن 'الانقسام'. لسوء الحظ، يستمر التآكل القريب للخطر.

كما ستلاحظ قريبًا، يوجد في كاي كولكر، مثل الساحل بأكمله تقريبًا لبليز، باستثناء منطقة بلاسينسيا، الكثير من الأعشاب البحرية قبالة الشاطئ والشواطئ مباشرة. وهذا أمر مهم لأنه يلعب دورًا حيويًا في استقرار الساحل، ولكنه خبر سيء بالنسبة للأشخاص الذين هو الموقع الوحيد في كاي كولكر حيث يمكنك السباحة بسهولة حيث لا يوجد أعشاب بحرية) حتى The Split. (يحبون السباحة الآن).

أو [جزيرة أمبرجيس كاي](#)، ستلاحظ أيضًا أن الناس قاموا ببناء أرصفة طويلة تخرج قليلاً إلى المحيط Caye Caulker بمجرد وصولك إلى. خلف حاجز الأعشاب البحرية. لذلك، هذا خيار آخر للوصول إلى المياه الصالحة للسباحة.

بعض الأشياء الأخرى:

- جزيرة كاي كولكر مغطاة بالرمال المضغوطة والأصداف البحرية مما يمنحها اللون الأبيض الجميل. ولكن من الصعب. لذلك، فإن معظم الناس سوف يأخذون حمام شمس على كرسي الشاطئ أو على المقاعد.
- لا توجد سيارات تقريبًا في الجزيرة. يتم النقل بسيارات الجولف التي تعمل بالغاز أو الكهربائية، والدراجات سيرا على الأقدام. الجزيرة صغيرة بما يكفي بحيث يمكنك المشي في كل مكان. تتكون الطرق، مثل أي سطح آخر، من الرمال المضغوطة والأصداف البحرية، مما يجعل المشي لمسافات أطول صعبًا بعض الشيء، حيث تميل الرمال إلى الوصول إلى كل مكان في حدائق/صنادلك وعجلات حقائب السفر الخاصة بك.
- بقينا في فندقين أثناء وجودنا في كاي كولكر. هذا يرجع فقط إلى حقيقة أنني اضطررت إلى تأجيل إجازتنا في اللحظة الأخيرة لمدة يومين ولم يكن لدى فندقنا الأصلي مكان شاغر خلال اليومين الماضيين.

أفضل الأشياء التي يمكن رؤيتها والقيام بها في كاي كولكر:

- يستريح. استكشف منطقة وسط المدينة سيرا على الأقدام وخذ الأمور ببطء. ستوضح لك الصور أدناه ما يمكنك توقعه رؤيته هنا. اذهب للسباحة في سبلت (رسم خريطة)







الغطس في محمية هول تشان البحرية وزقاق شارك راي وحدائق المرجان 7.1

(رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني) (ولا يمكن أن نكون Caveman Snorkeling Tours لقد حجزنا رحلة غطس ليوم كامل مع أكثر سعادة. ومن قبيل الصدفة، أنها تقع مباشرة عبر الشارع من الفندق قبل الرحلة، ألقى المالك) رجل الكهف نفسه (خطابًا حول رؤيته لشركته، وكانت النقاط الرئيسية هي السلامة والاحترام) للطبيعة والناس/العملاء. (لقد أحببت ذلك وطاقمه بالتأكيد يرقى إلى مستوى رؤيته. لقد غادرنا متأخرًا لمدة 20 دقيقة قبل الساعة 11 صباحًا بقليل حيث كان بعض العملاء الأربعة عشر يتأخرون. للتعويض عن البداية المتأخرة، بقينا متأخرين وعدنا حوالي الساعة 5 مساءً.

كانت المحطة الأولى مباشرة بعد التسرب حيث رأينا خراف البحر من مسافة بعيدة. ثم جاءت 3 محطات للغطس في زقاق القرش. رايو محمية هول تشان البحرية وحدائق المرجان.

الغطس كان جيدًا، ولكن لا يختلف كثيرًا عن الأماكن الأخرى في منطقة البحر الكاريبي. نقول الكثير من الأسماك، وأسماك القرش الممرضة، وعدد لا بأس به من أسماك اللافاني (أشعة النسر وغيرها) وبعض السلاحف. كان التواجد في الماء مع أسماك القرش الممرضة أمرًا مثيرًا للغاية. الشعاب المرجانية متناثرة وليست مثيرة للإعجاب مثل على سبيل المثال. في جزر البهاما، Shark Ray Alley ولكنها بالتأكيد لا تزال تستحق المشاهدة وينطبق الشيء نفسه على عدد الأسماك الاستوائية وتنوعها. وكان لدينا المرشدين السياحيين سوبر الودية ودراية. في عدة مناسبات، سبحو إلى قاع البحر وأظهروا لنا حيوانات مختلفة، على سبيل المثال. ثعبان البحر موراي. بعد كل غطس تقريبًا كانوا يقدمون شرائح البطيخ والأناناس (شرائح الموز أيضًا) لتناول الطعام. تم طلب الغداء مسبقًا (البرغر) وتم حمله على متن القارب. كان برجر لحم البقر الخاص بي يحتوي على فطيرة جافة رقيقة وكان لا طعم له إلى حد ما. هذا هو الجزء الوحيد من الرحلة الذي أعتقد أنه يمكن (ينبغي) تحسينه. حصل الجميع على زجاجة واحدة من الصودا (كوكا، فانتا، سبرايت) مع الوجبة.

قبل الرحلة، يطلب من الجميع إحضار زجاجة ماء معهم. يمتلك الطاقم زجاجة مياه سعة 5 جالون مع مضخة على القارب، لذلك تتوفر دائمًا عبوة مياه مجانية.

عندما بدأت السماء تمطر واشتدت الرياح، تخطينا حطام السفينة وذهبنا إلى محطتين إضافيتين.

وفي إحدى تلك المحطات الإضافية، وهي مكان تغذية الطربون، وزع الطاقم بعض الأسماك وطلبوا منا أن نحمّلها فوق سطح الماء.

وفي إحدى تلك المحطات الإضافية، وهي مكان تغذية الطربون، وزع الطاقم بعض الأسماك وطلبوا منا أن نحمّلها فوق سطح الماء. <https://youtu.be/wDtdXE3Yx0s>:لمعرفة ما حدث، اتبع الرابط لهذا الفيديو



وفي محطة أخرى، نزلنا من القارب على أرض جافة للبحث عن خيول البحر في منطقة محددة بشكل خاص.



شاهد هذا الفيديو القصير أيضًا: <https://youtu.be/0WV4V6Uf5OY>



لقد قمنا بالعديد من رحلات الغطس في جميع أنحاء العالم، ولكن Caveman Snorkeling قصة قصيرة طويلة: أوصي تمامًا بجولات خلال هذه الرحلة ربما قضينا أطول وقت في الماء والغطس.

تغطي محمية هول تشان البحرية 4448 فدانًا (18 كيلومترًا مربعًا) من الشعاب المرجانية بين جزيرة أمبرجريس كاي وكاي كولكر . هول تشان هي لغة المايا وتعني 'قناة صغيرة'، لأن هناك فجوة طبيعية في الشعاب المرجانية يبلغ عرضها حوالي 75 قدمًا (23 مترًا) ويتراوح عمقها بين 5 أقدام (1.5 مترًا و 30 قدمًا) 9 أمتار (وهي غنية بالحياة البحرية







والتي كان يستخدمها الصيادون تقليدياً لتنظيف Hol Chan Marine هي منطقة رملية ضحلة داخل محمية Shark Ray Alley شباكهم قبل العودة إلى الميناء، مما جعلها مكاناً لتجمع أسماك القرش وأسماك الراي اللساع. في الوقت الحاضر، تطور هذا إلى منطقة جذب سياحي ويقوم المرشدون السياحيون بإطعام هذه المخلوقات بنشاط حتى تتمكن من السباحة والغطس مع أسماك Shark Ray Alley القرش وأسماك الراي اللساع في المياه الضحلة الصافية في







يمتلئ قاع المحيط في محمية هول تشان البحرية بالأصداف البحرية التي يستخدمها الصيادون لجذب الأسماك، وحدائق المرجان عبارة عن نتوء صغير من الشعاب المرجانية يبلغ عمقه حوالي 7-9 أقدام (2-3 أمتار) تحت الماء وموطن للأسماك الملونة.







7.2 بيت ضيافة بلو ويف (رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني)

الموقع لا يمكن التغلب عليه. يقع هذا الفندق على بعد مسافة قصيرة من 5 إلى 10 دقائق سيرًا على الأقدام (حوالي 5 بنايات (من رصيف التاكسي المائي ويقع على الشارع الرئيسي في المدينة في كاي كولكر. يمكنك العثور على العديد من المطاعم وسوبر ماركت وجولات رجال Ragamuffin صغير على بعد 300 قدم وشاطئ حيث يمكنك أحيانًا رؤية الناس يسبحون ومتاجر للهدايا التذكارية و حيث يمكنك The Split [الكهف](#)، الشركتان السياحيتان الرئيسيتان في الجزيرة. إنه على بعد حوالي 10 دقائق سيرًا على الأقدام من السباحة. على الرغم من أن الفندق يقع في قلب مدينة كاي كولكر السياحية، إلا أنه هادئ حقًا حصلنا على غرفة 1 التي كانت في الطابق الثاني ولها إطلالة جزئية على المحيط. كانت الغرفة صغيرة ولكنها نظيفة. كان هناك تلفزيون صغير (أصغر من شاشة الكمبيوتر في المنزل (معلقًا على الحائط. باستثناء قطعتين من الصابون، لم يتم توفير الشامبو أو المستحضرات. تحتوي الغرفة على سرير بحجم كوين، ولا يوجد ثلاجة، ولكن تم توفير مبرد (صندوق ثلج. (تحتوي الغرفة على مكيف هواء ومروحة واقفة وطاولة صغيرة وطاولة لليلة واحدة. بدلا من خزانة، يتم توفير شريط شماعات الملابس مع الشماعات ولوحة الرف. أنت بالتأكيد تدفع ثمن الموقع يحتوي الفندق على خدمة الواي فاي المجانية، لكن المالك لا يشارك كلمة المرور، لذا عليك إحضار أجهزتك إليه وسيقوم بإدخال كلمة المرور. يعد مكتب الفندق أيضًا متجرًا للإلكترونيات حيث يمكنك العثور على المالك خلال النهار.

قصة قصيرة طويلة: إنه فندق ريفي في موقع مثالي. وأود بالتأكيد الإقامة هنا مرة أخرى.





7.3 كبائن الطيور الطنانة (رسم خريطة، المراجعات)

في منطقة سكنية في الجزء الجنوبي من جزيرة كاي كولكر، بالقرب من مهبط الطائرات الذي لا يضم Hummingbirds Cabins تقع سوى عدد قليل من الرحلات الجوية يوميًا بطائرات صغيرة. للوصول إلى هناك، يمكنك إما المشي لمدة 25-30 دقيقة من رصيف التاكسي المائي أو ركوب سيارة أجرة مقابل 2.50 دولارًا أمريكيًا للشخص الواحد.

يوجد متجر بقالة ومطعم على بعد عدة بنايات، لكن عليك أن تطلب من شخص ما أن يخبرك بالطريق. هذا كل شيء - لا يوجد شيء آخر قريب حقًا من الكبائن.

الشيء الجيد هو أنه يتم توفير الدراجات مجانًا. مع الدراجات، لا يبعد سوى 5-10 دقائق بالسيارة إلى المدينة عن المطاعم ومحلات السوبر ماركت.

يحتوي الحي السكني على الكثير من النباتات والأشجار وبالتالي البعوض. عندما مشينا إلى الكبائن عند الغسق في اليوم الأول، أكل ارتديه أيضًا في الليل عند إقامتك في الكبائن. DEET البعوض زوجتي حية. احمل معك دائمًا.

المطبخ مجهز جيدًا بموقد غاز وثلاجة وميكروويف وسخان مياه وماكينة صنع القهوة وزجاجة مياه كاملة سعة 5 جالون ومحمصة وأطباق ووعاء وأواني وكؤوس وأكواب وصابون أطباق سائل ومسحوق القهوة ومرشحات القهوة والملح والفلفل والتوابل والسكر. (بعضها مفقود) (والغاز وبعوض المجلات DVD يوجد في المطبخ مكتبة صغيرة تحتوي على كتب) كتب خيالية وكتب طبخ (وأقراص مكيف الهواء في غرف النوم غير قادر على تبريد الغرف الأخرى. خلال النهار، يصبح الحمام والمطبخ ساخنين، حتى مع إغلاق ستائر النوافذ.

في حالة احتياجك إلى أي شيء، يوجد حارس أرضي خلال جزء من اليوم وهاتف خلوي محمول بـ 5 دولارات بليز حتى تتمكن من الاتصال ببوبي، وسيارة أجرة، وما إلى ذلك. مكيف الهواء في غرف النوم هادئ وفعال.

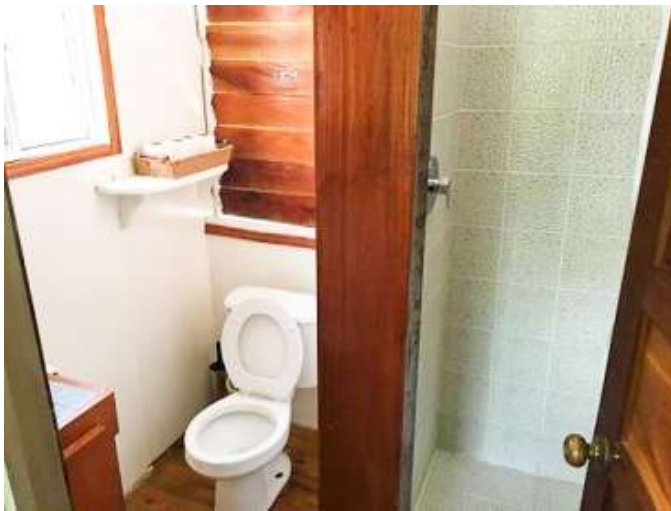
وليسست كبيرة، ولكنها كبيرة بما يكفي L للتبريد، يمكنك القفز في حمام السباحة الذي أعتقد أنه يتم تنظيفه يوميًا. إنها على شكل حرف L. لقضاء وقت ممتع.











جزيرة أمبرجريس كاي (رسم خريطة، موقع إلكتروني). 8.

(رسم خريطة، موقع إلكتروني، جدول) (منكاي كولكر) إلى جزيرة أمبرجريس 'Ocean Ferry Belize' أخذنا التاكسي المائي عالي السرعة كاي.

جزيرة أمبرجريس كاي هي أكبر جزيرة في بليز، وواحدة من أكبر مناطق الجذب السياحي، وتضم مجتمعًا كبيرًا من المغتربين مع أشخاص من الولايات المتحدة وكندا وأوروبا. حدودها مع المكسيك وبليز لا يمكن الوصول إليها إلا عن طريق القوارب من هنا. يبلغ طولها 25 ميلاً (40 كم) وعرضها ميل واحد (1.6 كم) (وأغلبية الجزيرة محمية من مستنقعات المنغروف المحاطة بشواطئ الرمال البيضاء. التي ذكرت فيها سان بيدرو) لكنها لم تقصد أي سان 'La Isla Bonita' مدينة سان بيدرو هي أكبر مستوطنة. بسبب أغنية مادونا 'بيدرو محدداً)، يُطلق على جزيرة أمبرجريس كاي أحياناً اسم 'إيسلا بونيتا'، أي 'الجزيرة الجميلة'.

في حين أن كاي كولكر كلها مريحة، فإن سان بيدرو مكان مزدحم للغاية مع الكثير من عربات الجولف الصاخبة والرائحة الكريهة التي تعمل بالغاز.

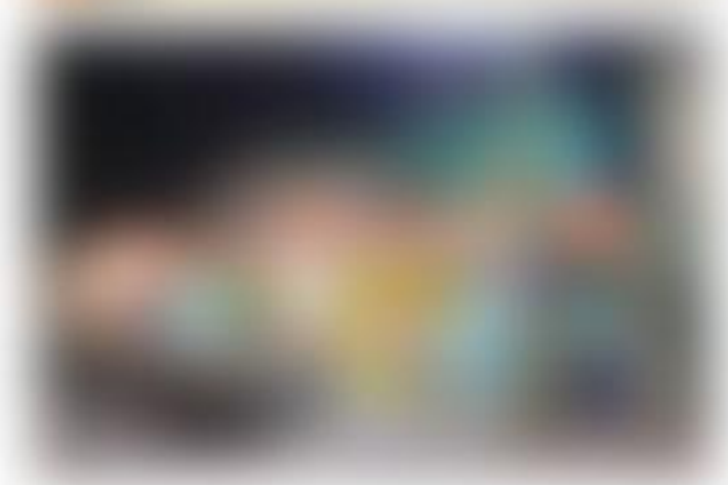
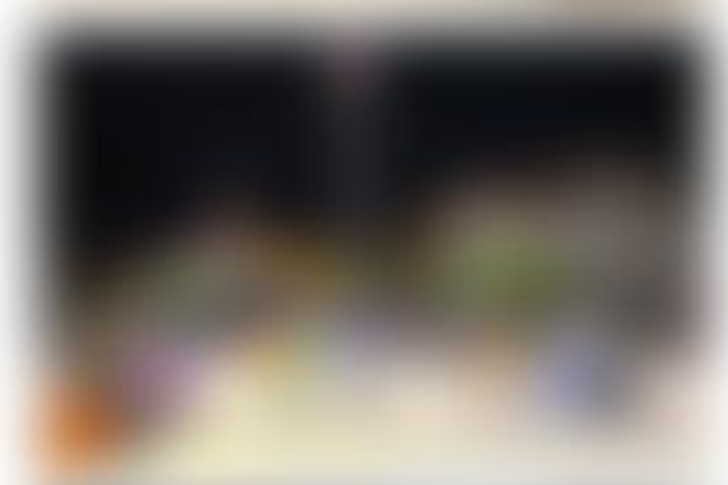
نصيحة واحدة: كان فندقنا جنوب منطقة وسط المدينة. مشينا ذات مرة إلى المدينة في طريق كوكونت درايف المزدحم والذي استغرق منا حوالي 10 دقائق. ولسوء الحظ، كان ذلك ينطوي في بعض الأحيان على المشي في الشارع حيث توجد مناطق بدون رصيف، ويتطلب ذلك استنشاق الكثير من غازات العادم المنبعثة من السيارات وعربات الجولف. اكتشفنا بعد ذلك أن المشي على الشاطئ أكثر راحة وأماناً وسيستغرق 5 دقائق فقط.

بالنسبة لنا، كانت جزيرة أمبرجريس كاي تدور حول الاسترخاء والاستمتاع بشواطئها ذات الرمال البيضاء. وهذا يعني أننا لم نفعل أي (رسم خريطة) Ramons Village رحلات هنا. وبدلاً من ذلك، استمتعنا بالشاطئ بالقرب من الفندق في منتجع الذي كان على بعد حوالي 10 دقائق سيراً على الأقدام إلى الشمال من فندقنا، بشاطئ جميل يسمح Ramons Village يتمتع منتجع لك بالمشي مباشرة في الماء لمسافة 75 قدماً تقريباً قبل أن يبدأ العشب البحري. السباحة بالكاد ممكنة لأن الأعشاب البحرية تبدأ حيث يكون الماء تقريباً. عمق 4 أقدام. إذا بقيت على مقربة من الرصيف، فأعتقد أنه يمكنك السباحة فوق الأعشاب البحرية في المياه العميقة.

إحدى الرحلات الاستكشافية الشهيرة هنا هي رحلة يومية إلى منتزه باكالار شيكو الوطني والمحمية البحرية (رسم خريطة، المراجعات). لم نذهب في هذه الرحلة لأننا كنا نخطط لرحلة نهر القرد في المشيمة.













1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need. This involves conducting market research to determine what consumers are looking for and what gaps exist in the current market.

2. Once a market need has been identified, the next step is to develop a concept for the new product. This involves brainstorming ideas and creating a prototype that can be used to test the concept.

3. The third step is to conduct a feasibility study to determine if the product is viable. This involves analyzing the costs of production, the potential for sales, and the competitive landscape.

4. If the feasibility study is positive, the next step is to develop a business plan. This involves outlining the marketing strategy, the production process, and the financial projections for the new product.









9. المشيمة (رسم خريطة)

(رسم خريطة، موقع إلكتروني، جدول) (من جزيرة أمبرجريس كاي إلى مدينة 'Ocean Ferry Belize' أخذنا التاكسي المائي عالي السرعة سافرنا بسيارتنا المستأجرة إلى بلاسينسيا Crystal Auto Rental Belize. بليز وسيارة أجرة إلى

9.1 تأجير السيارات في مدينة بليز

9.2 القيادة إلى بلاسينسيا

9.3 قرية بلاسينسيا

9.4 أجنحة ميشيلو

9.5 جولة نهر القرد

9.1 تأجير السيارات في مدينة بليز

(خريطة 1، خريطة 2، المراجعات، موقع إلكتروني) منشأة صغيرة في المطار (في ساحة انتظار Crystal Auto Rental Belize لدى شركة السيارات بجوار مكاتب شركات تأجير السيارات الأخرى) (رسم خريطة) (ومنشأة كبيرة بين المطار ومدينة بليز) (رسم خريطة). (لقد لأنها واحدة من شركات تأجير السيارات القليلة) إن لم تكن الوحيدة (التي تسمح بنقل سياراتهم عبر الحدود إلى Crystal اخترنا شركة غواتيمالا، وهو أمر مهم حيث كنا ذاهبين إلى تيكال في غواتيمالا لاحقاً.

كان الحجز والدفع سهلاً عبر الإنترنت. عندما وصلنا إلى منشأتهم رحب بنا الموظفون الودودون والمبتسمون. لقد دعونا لمساعدة أنفسنا من بوفيه عيد الميلاد (ملفات تعريف الارتباط والكعك والبسكويت والجبن) طلبت منا كريستال جوازات السفر ورخص القيادة الخاصة بنا، وأعدت نسخاً تطلبها السلطات الغواتيمالية. ثم أعطونا مجموعتين من الأوراق - كومة واحدة للسلطات الغواتيمالية وكومة أخرى لنا، مع الإيصال وشهادة موثقة تنص على أنه يمكننا أخذ السيارة عبر أيضاً بهاتف خلوي وشاحن سيارة للهاتف الخليوي فقط في حالة احتياجنا للاتصال بهم Crystal الحدود. زدوتنا شركة

كانت سيارتنا المستأجرة عبارة عن سيارة جيب باتريوت ذات الدفع الثنائي وكانت في حالة ممتازة وموثوقة للغاية خلال رحلتنا. نصيحتي هي أن تنفق المزيد من المال وتحصل على سيارة ذات تصريح مرتفع - وستكون ممتناً لذلك بالنظر إلى جميع مطبات السرعة (بالقيادة عليها بسيارة Crystal والحفر التي ستواجهها في بليز وغواتيمالا. هناك الكثير من الطرق غير المعبدة التي لا يسمح لك سيدان.

لقد سلكنا بطريق الخطأ الطريق الساحلي السريع غير الممهّد ولم نكن لنتمكن من ذلك لولا سيارة الجيب ذات الخلوّص العالي. ولم تستغرق إعادة السيارة بعد ذلك سوى دقائق قليلة. شكراً جزيلاً لفريق كريستال

هي شركة رائعة لتأجير السيارات ولا يمكنني إلا أن أوصي بها Crystal: قصة قصيرة طويلة

9.2 قم بالقيادة إلى بلاسينسيا

لديك خياران للقيادة من مدينة بليز إلى بلاسينسيا

- الخيار 1: أقصر مسافة قيادة (رسم خريطة)
- الخيار 2: محرك الأقراص الأكثر ملاءمة (رسم خريطة)

أقصر مسافة بالسيارة (الخيار 1) (من مدينة بليز هي عبر الطريق السريع الغربي، ثم الطريق السريع الساحلي، وطريق الطائر الطنان السريع، والطريق السريع الجنوبي، ثم طريق بلاسينسيا. لسوء الحظ، فإن الطريق السريع الساحلي عبارة عن طريق ترابي مضغوط به حفر كبيرة ويمكن أن يصبح موحلاً للغاية عند هطول الأمطار.

مع سيارة جيب عالية الخلوّص، لم تكن القيادة على الطريق السريع الساحلي تمثل مشكلة كبيرة، على الرغم من أنها كانت قيادة بطيئة. إذا كنت تقود سيارة سيدان منخفضة الخلوّص، فإنني أقترح عليك تجنب الطريق السريع الساحلي - فقد لا تسمح لك شركة تأجير السيارات التي تتعامل معها بسلوك هذا الطريق السريع على أي حال.

في هذه الحالة، ستحتاج إلى اتخاذ الخيار 2، وهو الطريق السريع الغربي الممهّد على طول الطريق إلى بلموبان ثم التغيير إلى طريق Hummingbird Hope Creek السريع الجنوبي الممهّد Hope Creek السريع الممهّد وبعد Hummingbird



































تيكال (رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني) 10.

تعد أطلال تيكال من أروع آثار حضارة المايا على هذا الكوكب. ونظرًا لموقعها في شمال غواتيمالا النائي، يسهل الوصول إليها من بلير أكثر من مدينة غواتيمالا. وهذا بالضبط ما فعلناه.

[القيادة إلى تيكال 10.1](#)

[عبور الحدود بين بلير وغواتيمالا 10.2](#)

[فندق لاس جاردينياس 10.3](#)

[تيكال 10.4](#)

10.1 Tikal قم بالقيادة إلى

تستغرق الرحلة من بلاسينسيا إلى تيكال 6 ساعات على الأقل، اعتمادًا على حجم حركة المرور على الحدود. كن على علم بأن الحدود ليست مفتوحة طوال اليوم، لذا يُنصح بالبدء مبكرًا في بلاسينسيا أو المبيت في سان إجناسيو.

الطريق مرصوف على جانبي الحدود، لكنه غالبًا ما يمر عبر القرى الريفية حيث سترى الناس والحيوانات الأليفة والماشية على الطرق. يرجى عدم القيادة بعد حلول الظلام. لا تتم إضاءة الطرق ليلاً، مما قد يشكل خطورة كبيرة على السائق والمشاة على حد سواء، خاصة وأن معظم الناس هنا لديهم بشرة داكنة ويميلون إلى ارتداء ملابس داكنة في الليل.

كن مستعدًا:

- للدفع نقدًا في غواتيمالا. يتم قبول بطاقات الائتمان في الفنادق وبعض المطاعم والمؤسسات الأخرى التي تلبى احتياجات السياح.
- أن معظم الناس لا يفهمون اللغة الإنجليزية.
- وأن مياه الصنبور غير صالحة للشرب على الإطلاق في غواتيمالا؛ لا للسياح ولا للسكان المحليين. وهذا يعني أيضًا أنك بحاجة إلى توخي الحذر عند استخدام الثلج في مشروباتك ويجب ألا تقشر أي فاكهة أو خضروات إلا إذا كانت مطبوخة. المياه النقية رخيصة الثمن ويسهل العثور عليها. إذا كنت في شك، فإننا نختار دائما البيرة.











10.2 عبور الحدود بين بليز وغواتيمالا

عبور الحدود إجراء معقد إلى حد ما. تأكد من أن لديك ما يكفي من النقود في متناول اليد حيث لا أحد هنا يقبل بطاقات الائتمان. يرجى العلم أن الأسعار ربما تغيرت منذ أن كتبت هذا وقد تكون الآن أعلى.

Crystal Car Rental فيما يلي تعليمات لعبور الحدود من بليز إلى غواتيمالا والعودة بالسيارة المستأجرة من شركة:

1. بعمل نسخ من جواز السفر ورخصة القيادة الخاصة بك وإرفاقها بالأوراق التي ستحتاجها لعبور الحدود Crystal ستقوم بالدولية إلى غواتيمالا.
2. عندما تصل إلى الحدود، أوقف سيارتك وادخل إلى مبنى الجمارك والهجرة في بليز.
3. يمكنك تحويل الأموال إلى الكوازال الغواتيمالي أمام المبنى عند باب المدخل الرئيسي أو لدى شخص مرخص رسميًا يقف بجوار أول مكتب تذهب إليه لدفع ضريبة المغادرة.
4. في المكتب الأول، أظهر جواز سفرك (جوازات سفرك) (وادفع 20 دولارًا أمريكيًا رسوم خروج وضريبة لكل شخص) 30 دولارًا (بليزًا بالإضافة إلى 7.50 دولارًا بليزًا بالإضافة إلى 2.50 دولارًا بليزًا).
5. ثم تنتقل إلى الشباك التالي وتحصل على ختم جواز السفر (الجوازات) الخاص بك.
6. يتقدم الراكب (الراكب) عبر الباب الموجود في نهاية المبنى وينتظرونك هناك، أيها السائق.
7. أنت، السائق، ارجع إلى السيارة وقم بقيادةها عبر نقطة التفتيش حيث يقوم أحد الحراس بفحص جواز سفرك للحصول على ختم الخروج.
8. أنت، السائق، قم باصطحاب الراكب (الراكب) (وقم بالقيادة عبر محطة التطهير) تشبه محطة غسيل السيارات).
9. بعد محطة التطهير، يجب عليك إيقاف السيارة والمشي إلى محطة أمين الصندوق، وإعطاء أمين الصندوق رقم لوحة السيارة مقابل الإجراء. سوف تحصل على وثيقة رسمية تفيد أنه تم تطهير سيارتك Q17 ودفع.
10. ثم تمشي أنت والراكب (المسافرون) عبر الشارع إلى مكتب الهجرة الغواتيمالي المفتوح.
11. يمكنك أن تأخذ أيًا من الخطبين (الخط الأيمن مخصص للسكان المحليين فقط ولكن لا يبدو أن أحدًا يهتم).
12. عليك تقديم جواز سفرك (جوازات سفرك) (ونسًا من جواز سفر السائق ورخصة القيادة مع اتفاقية الإيجار التي أبرمتها لك إلى الضابط. سيقوم الضابط بختمها وإعادتها إليك Crystal شركة.
13. ثم تذهب إلى الشباك الموجود على اليسار وتسلم الضابط جواز سفرك (جوازات سفرك) (الجميع السائقين المسموح لهم)، والنسخ المختومة من جواز سفرك (جوازات سفرك) (ورخصة) (رخص) القيادة وإيصال التطهير. سيعمل الضابط بعد ذلك على الكمبيوتر لفترة طويلة ويختفي لبضع دقائق. عندما يعود سيطلب منك التوقيع على وثيقتين. الوثيقة الثانية تحتاج إلى توقيعين.
14. ستأخذ هذه الوثيقة الثانية إلى نافذة أمين الصندوق بالقرب من مكان وقوف الحارس المسلح وتدفع رسوم ترخيص Q160. وتحصل على إيصال بذلك.
15. ستقوم بعد ذلك بإحضار الإيصال إلى الموظف الآخر وسيعطيك ملصقًا يوضع في الزاوية اليسرى العليا من الزجاج الأمامي لسيارتك. سيقوم الضابط بقص أحد طرفيه عمداً حتى تتمكن من خلعه لاحقًا بشكل أسهل.
16. احتفظ بالإيصال لأنك Q. أنت الآن حر في المغادرة والقيادة إلى الجسر. في نهاية الجسر يوجد كشك رسوم حيث تدفع 20. ستحتاجه عند عودتك.
17. مرحبا بكم في غواتيمالا.

هذا إجراء معقد إلى حد ما. من المحتمل أن يكون هناك بعض الأطفال الذين يساعدون السياح على المناورة على الحدود مقابل 10 دولارات أمريكية أو نحو ذلك. تأكد من التفاوض على السعر أولاً.

عند العودة من غواتيمالا إلى بليز، الإجراء موضح أدناه.

مرة أخرى، تأكد من أن لديك ما يكفي من النقود في متناول اليد - ربما تكون الأسعار قد تغيرت منذ أن كتبت هذا.

1. في اليوم السابق. لقد أظهرنا إيصال اليوم السابق وسمح لنا بالمرور دون الدفع Q20 لقد توقفنا عند الجسر حيث دفعنا.
2. خلف الجسر تتوقف بالقرب من مبنى الجمارك الغواتيمالية وتزيل ملصق تسجيل السيارة عن الزجاج الأمامي.
3. ثم تأخذ أحد خطي مراقبة الجوازات للحصول على ختم الخروج في جواز سفرك (جوازاتك).
4. بعد ذلك تذهب إلى الشباك الموجود على اليسار، وتسلم الضابط جواز سفر السائق وملصق تسجيل السيارة من الزجاج الأمامي والوثيقة التي قمت بالتوقيع عليها عند استيراد السيارة إلى غواتيمالا. في غضون دقيقة أو دقيقتين يجب أن تكون جاهزًا للانطلاق.
5. بعد ذلك، تقود سيارتك عبر محطة التطهير، ثم توقفها بالقرب من مبنى الهجرة والجمارك في بليز وتدفع 10 دولارات بليزية. في كشك أمين الصندوق خلف محطة تطهير السيارات.

6. الآن، تدخل إلى مبنى الهجرة والجمارك في بليز. إذا كان لديك الكثير من الأمتعة وكنت متوقعًا بالقرب من مبنى الهجرة والجمارك، فيمكنك ترك أمتعتك في السيارة في الوقت الحالي، وإلا أحضرها معك.
7. في مبنى جمارك بليز، تذهب إلى الشباك الثاني، وتُظهر جوازات سفرك وتحصل على نموذج (الهجرة).
8. يمكنك ملئها (باعتبارك ميناء المغادرة، يمكنك كتابة 'غواتيمالا' والعودة إلى المنضدة لاستلام ختم الدخول الخاص بك).
9. الآن هو الوقت المناسب لأخذ جميع أمتعتك من السيارة إذا لم تكن معك بالفعل.
10. تنتقل إلى الجمارك خلف مكتب الهجرة حيث يقوم أحد الضباط إما بالتلويح لك بالمرور أو يطلب منك فحص أمتعتك.
11. بعد ذلك تخرج من المبنى وينتظر الركاب هناك.
12. يحتفظ السائق بجواز سفره، ويعود إلى السيارة ويقودها عبر نقطة التفتيش حيث سيسألك أحد الضباط عما إذا كان لديك أي شيء تود الإعلان عنه وقد يقرر تفتيش السيارة.
13. يقوم السائق بعد ذلك باصطحاب الراكب (الركاب) وهذا كل شيء.
14. مرحبا بكم في بليز.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

2. The second part of the document outlines the various components of the accounting system, including the general ledger, subsidiary ledgers, and the trial balance. It also discusses the importance of reconciling accounts and the role of the accounting department in ensuring the accuracy of the financial statements.

3. The third part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

4. The fourth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

5. The fifth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

6. The sixth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

7. The seventh part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

8. The eighth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

9. The ninth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

10. The tenth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and the role of the accounting system in providing reliable financial information. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.



تيكال (رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني) 10.4

[نظرة عامة على تيكال 10.4.1](#)

[تاريخ تيكال 10.4.2](#)

[تخطيط تيكال 10.4.3](#)

[جولة سير ذاتية التوجيه في تيكال 10.4.4](#)

[هياكل تيكال 10.4.5](#)

نظرة عامة على 10.4.1 تيكال

على عكس ما تدعي بعض المواقع، لا يزال بإمكانك شراء تذكرة بعد الساعة 3:30 مساءً، وهي صالحة للاستخدام في نفس اليوم والدخول في اليوم التالي. ويجب عليك بالتأكيد الاستفادة من ذلك، لأن غروب الشمس في تيكال يمكن أن يكون ساحرًا.



أنت تدفع رسوم الدخول عند بوابة الدخول الأولى حيث تحتاج إلى ركن سيارتك والخروج وصعود بعض السلالم إلى اليسار للوصول إلى كشك التذاكر.



هناك، من المحتمل أن يتواصل معك المرشدون السياحيون الذين يقدمون خدماتهم مقابل 60 دولارًا أمريكيًا في اليوم. وهذا هو نفس السعر الذي يتقاضاه المرشدون السياحيون في الحديقة. وأنت تفعل ذلك أيضًا إذا استخدمت هذا الدليل. ومع ذلك، قمنا - Tikal - لقد رفضنا نظرًا لأنه كان لدينا الكثير من المعلومات حول. وهي مفيدة جدًا لأنها توضح مسارات المشي حتى لا تضيع Q20 بشراء خريطة.

في الوقت الذي دخلنا فيه الحديقة، تم إبلاغنا بأن الحد الأقصى للسرعة هو 45 كيلومترًا في الساعة (29 ميلًا في الساعة) (وحصلنا على تذكرة دخول تشير إلى وقت الدخول). سافرنا بسرعة 30-35 ميلًا في الساعة واستغرقنا حوالي 25 دقيقة للوصول إلى المنطقة الرئيسية. نعم، تيكال ضخمة في المنطقة الرئيسية، أوقفنا حارس آخر وطلب رؤية تذاكرنا وسجل موعد وصولنا. لا أعرف ماذا كان سيحدث لو كنا مسرعين واحتاجنا إلى أقل من 25 دقيقة. ثم أوقفنا سيارتنا في موقف السيارات على يمين كشك الدليل السياحي. ثم عدنا نحو كشك الدليل السياحي ثم توجهنا مباشرة إلى البوابة حيث كان علينا إظهار تذاكر الدخول. خلف البوابة بوقت قصير، تم فحص تذاكرنا وختمها مرة أخرى.

تيكال مكان رائع! يجب على الزائرين أن يضعوا في اعتبارهم أن كل المشي يتم على طرق ترابية ستصبح موحلة وزلقة للغاية بعد هطول الأمطار.



ستحتاج أيضًا إلى خريطة جيدة للتأكد من أنك لن تضيع نظرًا لوجود عدد قليل جدًا من الخرائط المنشورة في الحديقة. لذا، فقد حقق استثمارنا في الخريطة في الربع العشرين نجاحًا كبيرًا. انتبه أيضًا إلى أن المعابد تقع بعيدًا عن بعضها البعض ومن المحتمل أن تقضي أول 20 إلى 30 دقيقة فقط سيرًا على الأقدام إلى المعبد 1 و 2. وفي واقع الأمر، ستقضي وقتًا كبيرًا من زيارتك في المشي بين المعالم السياحية. لا يوجد سوى معبدين طويلين يُسمح لك بتسليمهما والعديد من الهياكل الأصغر. يحتوي كلا المعبدين الطويلين على درجات خشبية ودرازين مثبتين على الجانب أحضر ما يكفي من الماء والطعام حيث أن فرص شراء الطعام والمشروبات محدودة. أحضر أيضًا معدات المطر حيث لا توجد فرص كثيرة للاختباء من العواصف الرعدية. يجب تحذير كل من يخطط لتجربة غروب الشمس أو شروقها في تيكال والبقاء خارج الحديقة، سيكون هناك الكثير من الأشخاص يرتدون ملابس داكنة (يمشون أو يركبون دراجات غير مضاءة في الشوارع بعد حلول الظلام وسيكون هناك حيوان عرضي على الطريق. قد لا تراها إلا عندما تكون على بعد أمتار قليلة وليس لديك سوى القليل من الوقت للرد. وبالتالي فإن القيادة ليلاً يمكن أن تكون خطيرة للغاية.

لحسن الحظ، يمكنك البقاء داخل الحديقة. هناك ثلاثة خيارات للبقاء داخل الحديقة:

- فندق وبيت شباب جانجل لودج ([رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني](#))
- فندق جاكوار إن تيكال ([رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني](#))
- فندق تيكال إن ([رسم خريطة، المراجعات، موقع إلكتروني](#))

بقينا خارج الحديقة في فندق محلي لطيف، [فندق لاس جاردينياس](#). يقيم العديد من الأشخاص في فلوريس ([رسم خريطة](#)) التي تبعد 41 ميلًا (65 كم) عن تيكال.

قصة قصيرة طويلة: تيكال هو موقع مايا رائع ومنتشر للغاية ويستحق الزيارة بالتأكيد. أنصح إما باستئجار مرشد سياحي أو استخدام للحصول على معلومات أكثر تفصيلاً. فقط كن على Tikal هذا الدليل لتجربة التوجيه الذاتي. يمكنك بالطبع أيضًا شراء كتاب عن علم بأنه لا يوجد تقريبًا أي وصف لما تراه داخل الحديقة.

- Tozzer Causeway [يربط بينبلازا الكبير والمعبد الرابع](#).



هياكل 10.4.5 لتيكال

.ستجد في الصفحات التالية التي يزيد عددها عن 60 صفحة العديد من هياكل تيكال مدرجة مع شرح لما هي عليه وصور وخرائط





المعبد الأول

يُعرف هذا الهرم شديد الانحدار أيضًا باسم 'معبد آه كاكوا' أو 'معبد جاكوار العظيم'. يأتي الاسم من تمثال عملاق للملك المتوج جاساو تشان كاويل وهو جالس على عرش جاكوار أعلى المعبد الذي تآكل في الغالب.



يبلغ ارتفاع الهرم 180 قدمًا (55 مترًا)، وتم بناؤه على شكل هرم جنازي تم دفن فيه جاساو تشان كاويل عام 734 م. انتهى البناء بعد وفاة الملك في وقت ما بين 740-750 م.

وتقع حجرة الدفن داخل الهرم أسفل مستوى الساحة المركزية. داخل حجرة الدفن، تم وضع جثمان الملك على حصيرة منسوجة فوق مقعد حجري. تحتوي المقبرة على جلود جاكوار، وقلادة بها 114 خرزة كبيرة تزن 8.6 رطل (3.9 كجم)، وأشياء من الجاديت، وسيراميك مطلي، وأصداف نادرة، ولآلي، ومرايا، و37 عظمة بشرية منحوتة تحمل منقوشة بالهيروغليفية.

ويتكون الضريح الموجود أعلى الهرم من ثلاث حجرات. كانت المداخل التي تربط الغرف ممتدة بعتبات خشبية منحوتة من خشب السبديلا. تمت إزالة اثنتين منهم وتم تسليم الاثنتين الآخرين إلى المتحف البريطاني في لندن.

[العودة إلى سنترال بلازا](#)

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على التخطيط](#)

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#)

المعبد الثاني

يُعرف المعبد الثاني أيضًا باسم 'معبد القناع'. 'قام الملك جاساو تشان كاويل ببنائه تكريمًا لزوجته السيدة كالاجون أويني مو' (اثنى عشر ذيلًا للمكاو ('حوالي عام 700 ميلادي. يبلغ ارتفاعه 125 قدمًا) 38 مترًا)، ولكن يُعتقد أنه كان يبلغ ارتفاعه 42 مترًا عندما تم بناؤه حتى الآن Kalajuun Une Mo بسبب مشط السقف الأصلي. لم يتم اكتشاف أي قبر للسيدة



.تبلغ أبعاد قاعدة الهرم 123 قدمًا x 135 قدمًا (37.6 مترًا x 41 مترًا) (وبيلغ عرض السلم الرئيسي 34 قدمًا) 10.4 مترًا). 'يحيط بالدرج في المنصة العلوية قناعات بشعان متآكلان بشدة يمنحان هذا المعبد اسم 'معبد الأقنعة قبل الضريح في الأعلى توجد كتلة حجرية كبيرة تم بناؤها في الدرج. ربما كان بمثابة منصة حتى يتمكن الكهنة من رؤية الحشد ويمكن رؤيتهم. يحتوي الضريح نفسه على 3 غرف وكانت المداخل المتصلة ممتدة بعتبات خشبية، واحدة منها موجودة الآن في المتحف الأمريكي للتاريخ الطبيعي في مدينة نيويورك.

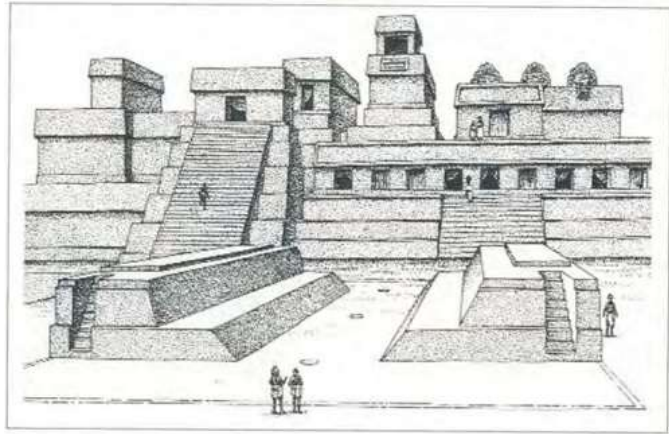
هو أفضل الأهرامات المرممة في تيكال. يوجد ممشى يسمح لك بالاستيقاظ للاستمتاع بالمناظر الجميلة وإطلالة رائعة المعبد الأول على المعبد الأول الذي يبدو أنه يبدأ في التوهج أثناء غروب الشمس.



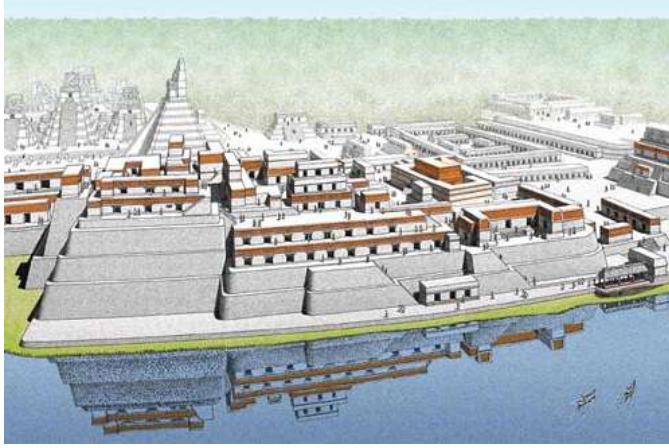


الأكروبوليس المركزي

تم استخدام هذا المجمع المعماري لإيواء العائلات المالكة في تيكال . تم تأسيسها عندما تم بناء تيكال واحتلالها حتى هجر المدينة



رسم فنان غير معروف لكيفية ظهور الأكروبوليس المركزي عند رؤيته من ملعب الكرة في سنترال بلازا



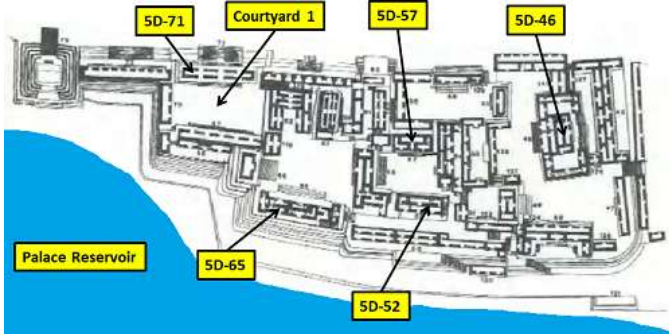
المصدر: رسم فني للأكروبول المركزي من خزان القصر إلى

الاستكشافية) 2014. (ن. صفحة. مجلة إكسبيديشن. متحف بنسلفانيا، 2014 "central acropolis" الجنوب. المصدر: مجلة ويب. 31 مارس 2021

تم بناء الهياكل الأولى من عام 350 قبل الميلاد إلى عام 1 بعد الميلاد، وتتكون من منصات حجرية عليها هياكل خشبية محتملة. لا يزال من الممكن رؤية الثقوب اللاحقة هنا. تم بناء المنصات على الأساس الطبيعي الذي تم تسويته فوق سترال بلازا وموجه من الشرق إلى الغرب. ويبدو أن القصر الحجري الذي تم بناؤه فيما بعد بين عامي 250 و550 ميلادية قد تم بناؤه فوق المنصات السابقة. وبقي المحيط كما هو ولم يتسع.

تم ترتيب مباني القصر البالغ عددها 43 حول ستة أفنية تم بناؤها على مستويات مختلفة. كانت مواقع المايا في الأراضي المنخفضة في ذلك الوقت تحتوي على مدافن تحت مساكن عائلية، لكن الحفريات في الأكروبوليس حيث تم اكتشاف أربعة مدافن. يشير هذا إلى أن مباني D-46 المركزي كشفت فقط عن عدد قليل من المدافن باستثناء الهيكل 5. الأكروبوليس المركزي لم تكن على الأرجح مساكن مشغولة بشكل دائم وربما كانت بمثابة مساكن مؤقتة للكهنة أو المدارس.

الهياكل البارزة هي:





- تم بناء هذا الهيكل الفخم والمعقد D-46 الهيكل 5 حوالي عام 350 بعد الميلاد، وكان من المحتمل أن يكون مقر إقامة العائلة المالكة. تظهر النقوش الهيروغليفية أنها كانت مقر إقامة الملك تشاك توك إشاك الأول الذي حكم منذ كاليفورنيا 360 م حتى قُتل عام 378 م. وقد تم بناؤه على منصة [مجلة إكسبيديشن](#). 2014: (ن.صفحة. مجلة "structure 5d-46":مرتفعة مع سلالم في شرق وغرب المبنى. المصدر [أكسبيديشن. متحف بنسلفانيا، 2014 ويب. 31 مارس 2021](#)
- تم بناء هذا الهيكل المواجه للجنوب فوق هيكل سابق مواجه للشمال. يُطلق على المبنى السابق اسم D-52 الهيكل 5 قصر الدادو الأحمر. يأتي الاسم من شريط من الزخارف الحمراء تم رسمه على طول قاعدة الجدران الداخلية. على إلا أن الجدران السفلية ظلت محفوظة جيدًا، D-52 الرغم من تدمير الأجزاء العلوية لبناء 5
- يُطلق على هذا الهيكل اسم قصر مالر على اسم تيويرت مالر الذي جاء إلى هنا في عامي 1895 و1904 D-65 الهيكل 5 على هذا الهيكل وجعله مسكنًا له خلال تلك الأوقات. تحتوي الغرفة 'Mi Casa' للمساعدة في التنقيب، وعلق لافتة الموجودة في الجزء الغربي من المبنى على مدخل خارجي ومدخل وهمي كبير غائر مقابل الباب الخارجي، مما يعطي الوهم بأنه معبد عند النظر إليه من الأسفل.
- تم بناء هذا الهيكل الذي يواجه الشمال على الساحة الكبرى على منصة حجرية مبكرة تم بناؤها بين عامي D-71 الهيكل 5 قبل الميلاد والعام الأول بعد الميلاد. تقع على المحور المقدس الذي يمر عبر شمال الأكربوليس. تم بناؤه في الأصل 350 بسلالم منسنترال [بلازا](#) و سلالم من الشرق، وتم بناء السلالم المؤدية إلى الفناء 1 إلى الجنوب (لاحقًا. تم العثور على الدفن تحت الفناء رقم 1 بالتحديد على المحور المقدس، مما يعني أنه من المحتمل أن يكون هذا الشخص شخصًا مهمًا في 177 تيكال.

[العودة إلى سنترال بلازا](#)

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط](#)

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#)



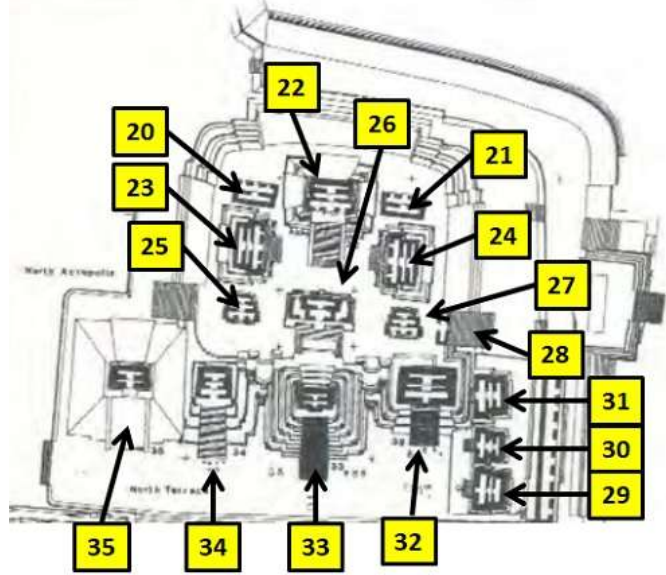




تم إرجاع النشاط الأول إلى عام 800 قبل الميلاد وتم بناء الهياكل الأولى في عام 350 قبل الميلاد في وقت ما خلال 350 قبل الميلاد و250 بعد الميلاد، تم بناء جسر بعرض 161 قدمًا (49 مترًا) لربط شمال الأكربوليس بمجمع [موندو بيرديدو](#) إلى الجنوب الغربي. في حوالي عام 250 بعد الميلاد، خضع المجمع لعملية إعادة بناء كبيرة وبدأ استخدامه كمقبرة ملكية وتم بناء هيكل جديد فوق المباني القديمة. في عام 400 بعد الميلاد، تم توسيع المقبرة إلى حجمها الحالي وفي عام 450 بعد الميلاد تم إضافة صف من أربعة أهرامات يعيق الرؤية [من سنترال بلازا](#).

في نهاية القرن السابع، أعيد بناء المعبد 33 وأغلقت النسخة الجديدة مدخل شمال الأكروبوليس. أدى هذا إلى إنهاء تقليد دفن الملوك هنا وفي عام 734 م اختار الملك جاساو تشان كاويل أن يُدفن في المعبد الأول بدلاً من ذلك. استمرت عمليات الدفن في شمال الأكروبوليس لعدة مئات من السنين التالية. قبل أن يتم التخلي عن تيكال في القرن العاشر أو الحادي عشر، نهب لصوص القبور العديد من القبور.

هياكل شمال الأكروبوليس:



المصدر: هاريسون، بيتر د.، الأكروبوليس المركزي في تيكال، خريطة أعدتها أماليا كينوارد؛ الأكروبوليس المركزي في تيكال - في سابلوف، جيريمي أ. تيكال: السلالات والأجانب وشؤون الدولة 'ملاحظة. 206-171.

- بُني حوالي عام 550 م؛ يواجه الشمال (D-20 الهيكل 5) المعبد 20
- بني حوالي عام 550 م؛ يواجه الشمال (D-21 الهيكل 5) المعبد 21
- خضع المعبد 22 المواجه للجنوب لثلاث مراحل بناء - معظم المعابد الأخرى في شمال (D-22 الهيكل 5) المعبد 22 الأكروبوليس كان بها معبد واحد أو اثنين فقط. تم بناء أقدم معبد هنا حوالي عام 250 م. والثانية، وهي مزينة بأقنعة جصية عملاقة، حوالي عام 350 م، والنسخة الثالثة في القرن الخامس. قام علماء الآثار بإزالة بعض أجزاء من مرحلة البناء الثالثة لكشف الإصدارات السابقة من المعبد. وكان الدفن رقم 200 هو قبر الملك واك تشان كاويل الذي حكم في الفترة من 537 إلى 562 م. تم نهب القبر في وقت ما بعد سقوط تيكال.
- تم بناء هذا المعبد المواجه للشرق في حوالي عام 250 بعد الميلاد وتم ترميمه جزئياً (D-23 الهيكل 5) المعبد 23
- تم بناؤه تقريباً في نفس وقت بناء المعبد 23، ويبدو أن هذا المعبد الذي لم يتم استكشافه (D-24 الهيكل 5) المعبد 24 بعد هو صورة طبق الأصل للمعبد 23

- تم بناء هذا المعبد المواجه للجنوب لأول مرة حوالي عام 250 م . غطت مرحلة البناء (D-25 الهيكل 5) المعبد 25 الثانية المعبد السابق بالكامل.
- هذا الهيكل هو المبنى المركزي للأكروبوليس الشمالي . تم بناؤه لأول مرة حوالي عام 250 (D-26 الهيكل 5) المعبد 26 ميلادي، وتم نهب مقبرته بعد سقوط تيكال . لقد تم التنقيب عنه وترميمه بالكامل . تم الدفن 85 هنا في حوالي عام 100 بعد الميلاد وكان أول دفن ملكي هنا . كان هذا بمثابة التحول من الدفن في مجمعو نندو بيرديو إلى شمال الأكروبوليس . تقع المقبرة على المحور الشمالي الجنوبي من شمال الأكروبوليس والذي سيتم بناء المعبد 26 عليه لاحقًا . وكان يحتوي على هيكل عظمي لذكر واحد، يفتقر إلى الجمجمة وعظام الفخذ . ويعتقد علماء الآثار أن هذا الرجل ربما مات في المعركة وأن أعدائه شوهوا بجثته قبل أن يستعيد أتباعه جثته ويدفنونها هنا . تم لف العظام بالمنسوجات وتم استبدال الرأس المفقود بقناع من الحجر الأخضر بأسنان وعينين مطعمة بالصدفة ويرتدي عصابة رأس ملكية ثلاثية الأطراف . يبدو أن هذا المعبد هو صورة طبق الأصل للمعبد 25 وقد تم بناؤه في نفس وقت بناء (D-27 الهيكل 5) المعبد 27 المعبد 25.
- من المحتمل أن يكون هذا المبنى قد تم بناؤه في أوائل القرن السادس الميلادي وربما كان عبارة (D-28 الهيكل 5) المبنى 28 عن غرفة حراسة تتحكم في الوصول إلى الموقع من الشرفة الشرقية . لقد منعت الوصول تمامًا من الدرج وأجبرت الزوار على السير في هذا المبنى . بعد أن قام المعبد 33 بسد درج الوصول الرئيسي منيلازا الكبرى تمامًا، ربما كان هذا الممر هو الطريقة الوحيدة للوصول إلى هذا الجزء من شمال الأكروبوليس .
- المعابد 29 و 30 و 31 لا يُعرف الكثير عن هذه المعابد الثلاثة حيث لم يتم التنقيب عنها بعد . ويعتقد أنها بنيت في الفترة ما بين 250-350 م . تم العثور على آثار طلاء أحمر فقط في المعبد 29 . يبلغ طول المعابد الثلاثة 7.5 قدم (2.3 متر).
- بُني هذا المعبد المواجه للجنوب في الفترة ما بين 600-650 ميلادية، ويحتوي على ثلاث (D-32 الهيكل 5) المعبد 32 غرف كبيرة، تم نهبها بعد وقت قصير من هجر تيكال في القرن العاشر . يوجد تحت الهرم قبر تم قطعه في الصخر . وكانت تحتوي على دفن ملكي 195 . الهرم الذي ترونه اليوم بني فوق المقبرة بعد وقت قصير من دفن الملك . على عكس الأهرامات الأخرى هنا، تم بناء هذا المعبد في مرحلة بناء واحدة . وكانت المقبرة لملك مجهول الاسم يسميه علماء الآثار جمجمة الحيوان . وكانت بقايا الملك ملفوفة بقطعة قماش مصبوعة باللون الأحمر . ويبدو أن القبر غمرته المياه بعد وقت قصير من إغلاقه . وحافظت طبقة سميكة من الطين، التي جفت في النهاية، على أشكال قرايين دفن الملك حتى بعد تعفنها . ملأ علماء الآثار هذه الهياكل المجوفة بالجص مما ساعدهم على إعادة بناء العديد من العناصر القابلة للتلف التي دفنت مع الملك . القطع الأثرية الأخرى التي تم العثور عليها هنا هي: أربع لوحات كبيرة منحوتة تظهر الملك، وعرش عليه كتابات هيروغليفية، وأربعة تماثيل جصية للإله كاويل ونير لعبة الكرة.
- هذا المعبد الذي يبلغ ارتفاعه 33 مترًا (108 قدمًا) (المواجه للجنوب هو الهرم الجنائزي للملك (D-33 الهيكل 5) المعبد 33 سياج تشان كاويل الثاني الذي حكم من 411 إلى 456) (دفن 48 . (مثل المعبد 22، خضع لثلاث مراحل بناء، آخرها حدث خلال فجوة تيكال بين عامي 562 و 692 م . ومن المثير للاهتمام أن مرحلة البناء الأخيرة تم استخدامها بالفعل كنموذج أولي لبناء المعبد الأول لمنيلازا الكبرى . إذا وجدت أن المعبد 33 والمعبد الأول لا يشبهان بعضهما البعض على الإطلاق، فلا تتفاجأ . في قرار مثير للجدل للغاية، تم تفكيك النسخة النهائية للمعبد 33 من قبل علماء الآثار في عام 1965 في خطوة لفهم كيف كانت تبدو الإصدارات السابقة من هذا المعبد . تم نحت الدفن 48، وهو الدفن الأصلي هنا، في الصخر تحت الشرفة مباشرة على المحور الشمالي الجنوبي من شمال الأكروبوليس . كما ذكرنا، هذا هو قبر الملك سياج تشان كاويل الثاني . كان الملك في وضع الجلوس وكانت جمجمته ويديه وعظام فخذيه مفقودة . وبجانبه كانت هناك بقايا ذبائح بشريتين لحدثين أحدهما طفل والآخر مراهق . وكانت جدران المقبرة مغطاة بالجص، ورسم عليها كتابات هيروغليفية تشير إلى أن المقبرة - تم إغلاقها في مارس 457، أي بعد عام واحد من وفاة الملك . تحتوي المقبرة على 27 وعاء خزفي ومصنوعات يدوية من الحجر واليشم والأصداف، بما في ذلك أقراص اليشم ومئات الخرز (بعضها على الأرجح من طوق نصف دائري متحلل،

والبعض الآخر غير مرتبط بالطوق)، وزوجين من أغطية الأذن وشفرتين من حجر السج. كان الدفن 23 عبارة عن قبر ملكي تم قطعه في الصخر تحت المعبد عن طريق تدمير النسخة الثانية من درج الوصول للمعبد 33. لم يتم التعرف على الشخص المدفون هنا ولكن يعتقد أنه أن الملك نون أوجول تشاك في أواخر القرن السابع يمكن دفنه إما هنا أو في المعبد 35. أيًا كان الملك الذي تم دفنه هنا، يبدو أنه كان دفنًا منظمًا على عجل. تم العثور على الجص من الجدران متناثرًا على بعض المتعلقات الجنائزية، كما تم العثور على معول صوان لا بد أن العامل تركه وراءه عن طريق الخطأ. تم وضع جسد الملك على جلود جاكوار ومغطاة بطبقات من الأصداغ البحرية. كان الدفن 24 عبارة عن دفن من النخبة تم إدخاله في قلب أنقاض المعبد 33 خلال المرحلة الأخيرة من بناء الهرم. عثر علماء الآثار على أطباق خزفية مطلية يبدو أنها تحمل اسم والد. وجد نون أوجول تشاك.





كان هذا هو الهرم الأول الذي تم بناؤه على (D-34 الهيكل 5) المعبد 34 الشرفة الأمامية للأكروبوليس الشمالي، على الأرجح بين 404-450 م على يد الملك سياج تشان كاويل الثاني فوق قبر والده ياكس نون آيين الأول (الدفن 10). (عندما حفر علماء الآثار خندقاً في قاعدة المعبد، اكتشفوا المقبرة وأن المعبد تم بناؤه على ثلاث مراحل بناء. تحتوي مقبرة الدفن العاشرة على بقايا الملك) مع جمجمته مصبوعة باللون الأحمر، وتسعة تضحيات بشرية، وتمساح مقطوع الرأس والكثير من الأواني الخزفية (العديد منها مزين بصور تيوتيهواكان)، وإناء شرب خزفي (مع كتابة 'إناء الشرب لابن بومة قاذف الرمح')، وخمس أهداف سلحفاة كانت أجزاء من مقطوعة موسيقية. أداة وزخرفة صغيرة من اليشم (منحوتة مثل رأس الكيمان بخطم ملتف). (ومن المهم أن نلاحظ أن اسم الملك كان يحتوي على كلمة عيين 'والتي تعني 'التمساح'. ويوجد في أعلى الهرم مقام مكون من ثلاث غرف تقع الواحدة خلف الأخرى. وكان في هذا ' الضريح مذبح حجري تم اكتشاف النصب التذكاري (لوحة 26) تحته. كانت اللوحة 26 موجودة في الأصل عند سفح هما Stela 4 و Stela 18؛ تم تغيير حجمها؛ [رخصة HJPD](#): المعبد 34، لكنها تحطمت ثم تم رفعها إلى الضريح. المصدر نصبان تذكاريان من عهد الملك ياكس نون آيين الأول وتم إعادة تشييدهما عند قاعدة هرمه الجنائزي. أنها تظهر آلهة من ثقافات المايا و تيوتيهواكان. تُظهر اللوحة 4 الملك مع إله جاكوار العالم السفلي تحت ذراع واحدة وتلالوك المكسيكي (إله المطر الأعلى (تحت الذراع الأخرى. تُظهر خوذته نسخة مبسطة من ثعبان حرب تيوتيهواكان. شائع في منحوتات ؛ تم تغيير HJPD: تيوتيهواكان، ولكنه غير معتاد في منحوتات المايا، حيث يظهر بوجه أمامي وليس من الجانب. المصدر ؛ تم تغيير حجمها؛ [رخصة HJPD](#): حجمها؛ [رخصة المصدر](#)

- هذا المعبد غير المنقّب يواجه الجنوب باتجاه [هبلانزا الكبرى](#). يُعتقد أنه أحد الموقعين (D-35 الهيكل 5) المعبد 35 المحتملين لمقبرة الملك نون أوجول تشاك الذي حكم من 650 إلى 679 م. الموقع الآخر هو المعبد 33.

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط](#)

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#)



The drone is a small, white, four-armed robot that can fly in the air. It is controlled by a person on the ground using a remote control or a smartphone. The drone can take pictures and videos while it is flying.

It is a very popular hobby for many people, and it is also used by professionals for various purposes, such as aerial photography and surveillance.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



وتتجه قاعدة الهرم المستطيل في اتجاه الشمال والجنوب . تشير التقديرات إلى أن هذا الهرم الذي يبلغ ارتفاعه 212 قدمًا (64.6 مترًا) استخدم 6.7 مليون قدم مكعب (190 ألف متر مكعب (من الحجر يقف الهرم على منصة داعمة تبلغ أبعادها 472 × 354 قدمًا) 144 × 108 مترًا (ويمكن الوصول إليها عن طريق درج بعرض 144 قدمًا (44 مترًا).
يبلغ أدنى المستويات السبعة المتدرجة 289 × 213 قدمًا) 88 × 65 مترًا (والمنصة العلوية 126 × 64 قدمًا) 38.5 × 19.6 مترًا).

تم بناء مشط السقف الضخم الذي يبلغ ارتفاعه 42 قدمًا) 12.9 مترًا (على الجزء العلوي من الجزء الخلفي للمبنى ويواجه منحوتة فسيفساء ضخمة . يتكون من ثلاثة مستويات متميزة مع أربع غرف داخلية في كل مستوى من الداخل

يبلغ حجم ضريح القمة 105 × 40 قدمًا) 31.9 × 12.1 مترًا (ويبلغ ارتفاعه 29 قدمًا) 8.9 مترًا)، باستثناء مشط السقف . وكما جرت العادة في تيكال، كان الضريح مكونًا من ثلاث غرف وكانت كل منها خلف الأخرى . تم ربط كل غرفة بالأخرى عن طريق مدخل بعتب مصنوع من خشب السبوديلا . وكالمعتاد أيضًا، كان عتب المدخل الخارجي عاديًا، لكن العتبين الداخليين كانا منحوتين بشكل معقد . العتبان الداخليان موجودان الآن في المتحف الإثنوغرافي في بازل، سويسرا



هل يبدو هذا المنظر مألوفًا بالنسبة لك؟

إذا قلت نعم...أنا معجب . تم استخدام المنظر من [المعبد الرابع](#) في تيكال في تسلسل قصير حيث يهبط ميلينيوم فالكون على قاعدة المتمردين على القمر يافين 4 في أول فيلم حرب النجوم :الحلقة الرابعة :أمل جديد، الذي تم عرضه لأول مرة في عام 1977





تبلغ مساحة قاعدة الهرم حوالي 22100 قدم مربع (2050 م²). (تبلغ أبعاد قاعدة الهرم 118 × 167 قدمًا 36 × 51 مترًا). (المعبد الخامس هو المعبد الرئيسي الوحيد في تيكال الذي له زوايا مستديرة يبلغ عرض السلم الرئيسي 66 قدمًا 20 مترًا) ويقع في الشمال. وهذا أيضًا أمر غير معتاد بالنسبة لتيكال حيث أن معظم المعابد الكبيرة إما تواجه الشرق أو الغرب.

يعد ضريح القمة فريدًا أيضًا لأنه يحتوي فقط على غرفة صغيرة واحدة يبلغ عمقها 3 أقدام (90 سم)، في حين يبلغ سمك جدارها الخلفي 15 قدمًا (4.6 م). (يبلغ عرض الغرفة 13 قدمًا 4 أمتار (وارتفاعها 14 قدمًا 4.4 مترًا)، مما يجعلها أصغر غرفة في أي ضريح في تيكال. لا تزال العتبات الخشبية الأصلية موجودة في الضريح، وتم تزيين كورنيشه من الجانب الشمالي بثلاثة أقنعة لإله المطر تشاك وأشكال بشرية على الجوانب.

من المفترض أن المعبد كان إما مخصصًا لإله المطر تشاك، أو أنه كان مكان دفن الملك الذي كان يعبد تشاك، استنادًا إلى أقنعة تشاك الكبيرة وحقيقة أن المعبد يواجه خزان المياه في تيكال، وهو أكبر مصدر للمياه في المدينة. يعتقد بعض علماء الآثار أن الابن الأكبر للملك جاساو تشان كاويل الأول، والذي من المحتمل أنه توفي بعد وقت قصير من وصوله إلى السلطة عام 734 م، قد يكون مدفونًا هنا.

. كشفت الحفريات في المنصة أن البناء ربما بدأ في الفترة ما بين 550 و 650 م.

بالمقارنة مع المعابد الأخرى في تيكال، فإن المعبد الخامس في حالة أسوأ بكثير وهو غير متصل بشبكة الجسور بالمدينة مثل المعابد الرئيسية الأخرى. التفسير المحتمل لذلك هو أن المعبد ربما تم هجره في وقت مبكر، لأن الوصول إلى المعبد تم إعاقة في الشمال بسبب المنخفض الذي تم استخدامه كأحد خزانات المياه في تيكال، وفي الغرب بواسطة [جنوب الأكر ووليس](#)، ومجمع القصور في الشرق والمنخفض الطبيعي في التضاريس في الجنوب.

لا يوجد ما يشير إلى أن المعبد قد تم بناؤه في أكثر من مرحلة بناء واحدة، وأنه لم يتم تركيبه على مبنى سابق. وهذا يعزز النظرية القائلة بأن المعبد كان مهجورًا ولم يكن موضع اهتمام أي من الحكام اللاحقين.

:تم العثور حتى الآن على مدفين:

1 الدفن

تم العثور على هيكل عظمي لمراهقة تبلغ من العمر 15 عامًا تقريبًا موضوعة في وضع الجنين. كانت أسنانها مثقوبة بشكل زخرفي. ويعتقد أنها ربما ماتت بسبب عدوى في الأسنان. تم العثور على وعاء خزفي بالقرب من ركبته اليمنى.

2 الدفن

تم اكتشاف هذا الدفن غير العادي عندما قام علماء الآثار بحفر نفق تحت الهرم. لقد عثروا على 1.5 × 2.3 × 1.1 قدم (0.7 × 0.5 م (منحوتة في الصخر والتي كانت مغطاة بلوح خشبي) بدلاً من الغطاء الحجري المعتاد (مع وعاءين من السيراميك في الأعلى 0.35 × م. ومن غير المعتاد أيضًا أن الكست لم يكن يقع تحت المحور المركزي للهرم ولكن تحت المحور المركزي لضريح القمة وكان الدفن مصحوبًا بقرايين جنازية تضمنت وعاءًا خزفيًا يحتوي على مبخرة من السيراميك تم وضعها فوق الغطاء الخشبي لإغلاق السستة.

الشخص الذي دفن هنا كان شابًا يتراوح عمره بين 18 و 22 عامًا. كانت جمجمته ممدودة وأسنانها مبرزة ومثقوبة. تم العثور على بعض قشور البيريت من الحشوات في الفك السفلي.

العديد من العظام الصغيرة، مثل بعض عظام اليد والعمود الفقري، كانت مفقودة.

تحتوي الكست أيضًا على رماد في الأسفل وشظايا كربون صغيرة يمكن أن تكون دليلًا على طقوس تم إجراؤها قبل إدخال الرفات البشرية في الكيست. كانت هناك تكهنات بأن هذا الشخص ربما كان بمثابة تضحية بشرية، ولكن من غير المرجح أن تكون هناك علامات قليلة لعلامات القطع على العظام وسيكون من غير المعتاد تخصيص معبد لشخص تم التضحية به.

. ويعتقد أن الكست تم بناؤه بعد تسوية التضاريس بشكل مصطنع وقبل بناء الهرم.

ويعتقد أن تاريخ الدفن يتراوح بين 600 و 650 ميلادية. ونظرًا لضعف القرايين نسبيًا في الدفن، فلا يُعتقد أن هذا الشخص كان أحد حكام تيكال.

المعبد السادس

يُعرف هذا الهيكل أيضًا باسم 'معبد النقوش'. إنه يمثل هرم أمريكا الوسطى الذي يواجه الغرب باتجاه ساحة مسورة. تشير أبواب المدخل الثلاثة المواجهة للغرب والتصميم الداخلي إلى أن المعبد السادس كان في الواقع قصرًا وليس معبدًا.



تم تغيير حجم الصورة وتحسينها، [رخصة](#)، mtsrs: المصدر

يحتوي مشط سقف المعبد على نقوش هيروغليفية على الجانبين والخلف تحكي تاريخ تيكال. أقدم نقش يرجع إلى عام 1139 قبل الميلاد ويظهر إما حدثًا أسطوريًا أو حدثًا ذا أهمية تاريخية تم روايته عبر أجيال من شعب المايا وتم تسجيله هنا أخيرًا.

تحتوي قمة الهرم على غرفتين بدلاً من الثلاث المعتادة. تعرضت شركة السقف للتلف والتآكل ويبلغ ارتفاع الجزء العلوي الباقي منها 12 مترًا (40 قدمًا).

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط](#)

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#)

شرق الأكروبوليس

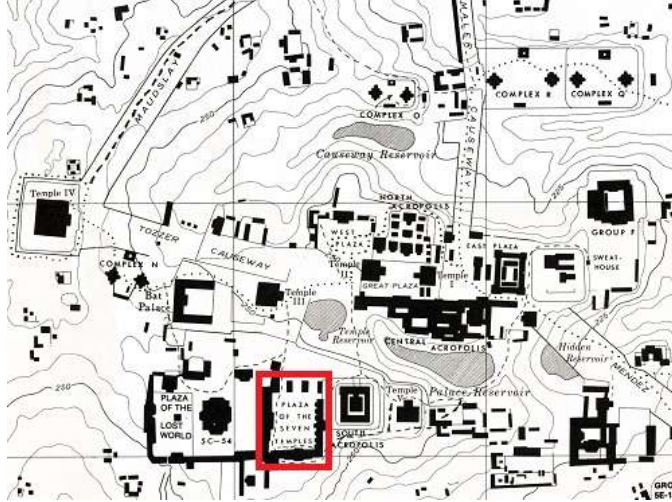
لا يُعرف سوى القليل جدًا عن الأكروبوليس الشرقي. إنه مجاور [للمجموعة واوولا](#) يظهر أبدًا على الخرائط. يُعتقد أنه كانت هناك حمامات بخار وأحد ملاعب الكرة في تيكال.

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على التخطيط](#).

[.العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#).

ساحة المعابد السبعة

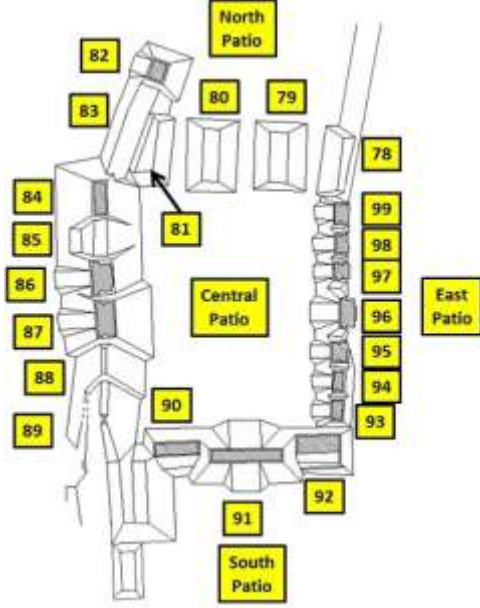
حصلت هذه الساحة على اسمها نسبة إلى سبعة معابد صغيرة تم بناؤها هنا بين عامي 600 و900 ميلادي. تبلغ مساحتها 270.000 قدم مربع (25.000م²)، وهي واحدة من أكبر ثلاث ساحات في تيكال.





في الجنوب. في وقت لاحق، D-91 يمتد المحور الرئيسي للساحة من الشمال إلى الجنوب من الملعب المركزي في الشمال إلى القصر 5 كملحق في الجانب الجنوبي من الساحة بينما تمت إضافة الملاعب الشرقية والغربية على الجانب D-92 وD-90 تم بناء الهياكل 5 الشمالي.

ومن المرجح أن المعابد السبعة أضيفت في وقت لاحق.



الندوة El Proyecto Plaza de los Siete Templos de Tikal: Nuevas intervenciones. المصدر: غوميز، أوزوالدو، 2006
التاسعة عشرة للدراسات الأثرية في غواتيمالا، 2005

يقسم علماء الآثار الساحة إلى هذه المناطق:

- الفناء المركزي هذا هو الفناء الداخلي للساحة ويغطي مساحة تبلغ حوالي 86000 قدم مربع (8000 متر مربع). كانت محاطة بالمباني ولها منحدر منخفض تم تصميمه لتصريف مياه الأمطار إلى خزان المياه بالقرب من المعبد الثالث. تتم محاذاة سبعة معابد على طول الجانب الشرقي من الفناء المركزي بينما يحدد مجمع القصر الفناء المركزي من الجنوب. تنتمي الهياكل الموجودة في الغرب إلى مجمع موندو بيرديو (العالم المفقود).
- والتي D-81 إلى D-77 5 الفناء الشمالي المنطقة الواقعة مباشرة شمال الفناء المركزي والتي تحتوي على الهياكل من 5. يُعتقد أنها شكلت ملعبًا ثلاثيًا.
- الفناء الشرقي: هذه هي المنطقة الواقعة خلف المعابد السبعة مباشرة، وهي في الواقع الشرفة الغربية لـ جنوب الأكروليس.

- الفناء الجنوبي: هذه هي المنطقة الواقعة جنوب القصر الجنوبي.

تم التنقيب عن آلاف القطع الخزفية في الجزء الجنوبي الغربي من المنطقة. يعود تاريخها إلى حوالي 650 قبل الميلاد، أي قبل بناء الساحة.

كان البناء الأول الذي حدث هنا جزءًا من الإصدار الأول من [منموندو بيرديو](#) ([العالم المفقود](#)) بين عامي 650 و550 قبل الميلاد. ومع ذلك، فإن أول بناء واحتلال هنا لم يحدث إلا في وقت ما بين 400 و200 قبل الميلاد. كان هذا المبنى الأول قائمًا على منصة دائرية (قطرها 13 قدمًا) 4.7 مترًا (وارتفاعها 4.7 بوصة) 12 سم ((تم تشييدها على أرضية D-95 رقيقة من الجص. عثر علماء الآثار على بقايا هذا المبنى على عمق 2.5 قدم) 75 سم (تحت سطح الفناء المركزي، أمام المعبد 5).

تم بناء النسخة الثانية والأخيرة من ساحة المعابد السبعة في وقت ما بين 600 و900 ميلادي. وشمل ذلك مباني مجمع القصور في الجنوب.

مما، D-90 تم العثور على أعداد كبيرة من القطع الأثرية التي يعود تاريخها إلى الوقت الذي تم فيه التخلي عن تيكال حول الهيكل 5. يشير إلى أنه تم استخدام جزء على الأقل من ساحة المعابد السبعة حتى تم هجر المدينة.

(D-99 إلى D-93 المباني من 5) المعابد السبعة

تصطف المعابد السبعة على طول الجانب الشرقي من الساحة.



- يقع هذا المعبد في وسط المعابد السبعة وأكبرها؛ يبلغ ارتفاعه 8.2 قدم (2.5 م) (عن الآخرين). يوجد أمامه D-96 الهيكل 5 زوج من المذابح البسيطة وهو معروف بنحته البارز الذي يتضمن جمجمة وعظام متقاطعة.



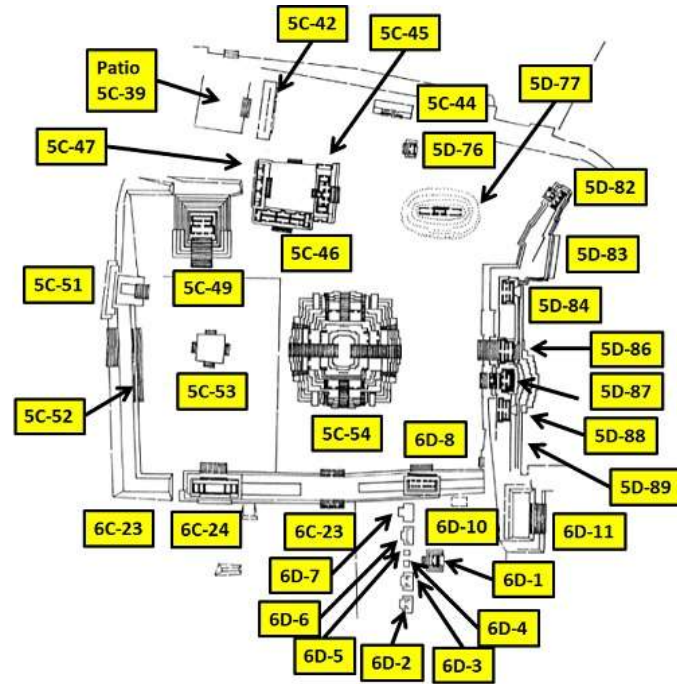
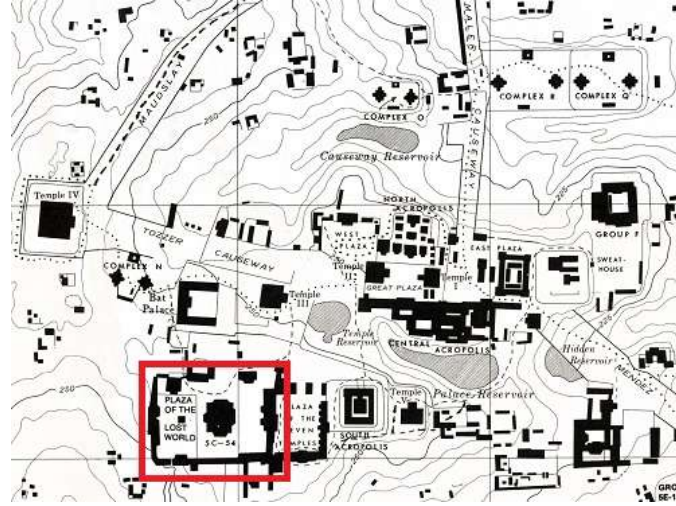
(D-92 حتى D-90 المباني 5) مجمع القصر

(D-92 و D-91 و 5D-90، المباني 5) يتكون مجمع القصر من ثلاثة مباني

- هذا هو المبنى الذي يقع في الغرب – تم بناؤه في الفترة ما بين 600-900 ميلادي وتم تعديله لاحقاً. وهو D-90 الهيكل 5 مستطيل الشكل، وله 5 أبواب في الواجهتين الشمالية والجنوبية، ومدرجات في الواجهتين الشمالية والجنوبية. تعرضت الأجزاء العلوية من المبنى لأضرار جسيمة وانهارت جزئياً. تم بناء المبنى في الأصل بغرفتين فقط يمكن الوصول إليهما من خلال الأبواب الموجودة في الواجهة الشمالية أو الجنوبية. تم ربط كلتا الغرفتين بباب مركزي واسع. ويعتقد أن هذا المبنى كان يستخدم في الأصل لوظيفة إدارية مدنية. وعندما تم تعديل المبنى لاحقاً، تم تقسيم الغرفة الشمالية إلى غرفتين بواسطة جدار رقيق، وتم تقسيم الغرفة الجنوبية إلى ثلاث غرف من خلال إضافة جدارين رقيقين. ويعتقد أن الغرفتين في الشمال استخدمت بعد ذلك للوظائف الإدارية بينما استخدمت الغرف الثلاث في الجنوب للأغراض السكنية. جنباً إلى جنب مع تقسيم الغرف، تم بناء منصة منخفضة على الشرفة الجنوبية، والتي من المحتمل أنها كانت تحمل هيكلًا خشبياً.
- هذا هو الهيكل الموجود في المركز والأكثر بين المباني الثلاثة لمجمع ساحة المعابد السبعة ومن D-91 الهيكل 5 المحتمل أنه تم بناؤه أولاً. يتكون الهيكل من ثلاثة أجزاء: منصة متدرجة ذات خمسة مستويات، والبنية الفوقية مع غرف المبنى، ومشط السقف. وكانت هناك سلالم واسعة متناظرة تؤدي إلى ثلاثة أبواب في الجانب الشمالي والجنوبي. في الأصل، كان المبنى يحتوي على غرفة واحدة طويلة تم تقسيمها فيما بعد إلى ثلاث غرف تم ربطها من خلال أبواب صغيرة. هناك أقنعة منحوتة صغيرة في كل ركن من أركان المبنى وربما اثنين آخرين في وسط الجانبين الشمالي والجنوبي. يحتوي المبنى على مشط صغير على السطح مزين بعشرة أقنعة أخرى تلاشي معظمها، لكن بعضها يظهر زخارف وقلائد من الريش لا يزال من الممكن رؤيتها.

العالم المفقود (موندو بيرديدو)

يعد موندو بيرديدو ('العالم المفقود') الذي يغطي مساحة 650 ألف قدم مربع (60 ألف متر مربع) أكبر مجمع احتفالي قديم في تيكال.



Roldán, Julio A., (2003), Rasgos arqueológicos maines dentro de los túneles with acceso de Tikal. المصدر: وولي، كلوديا؛

كان موندو بيرديدو أول مجمع معماري تم بناؤه في تيكال وآخر مجمع تم التخلي عنه تحتوي على 38 هيكلًا، أحدها عبارة عن مجمع فلكي (ما يسمى بالمجموعة الإلكترونية الأثري) يتكون من هرم محاذة مع منصة إلى والذي يسمى الهرم الأكبر للعالم المفقود C-54 الشرق تدعم ثلاثة معابد. الهيكل الرئيسي هو هيكل 5

تم بناء موندو بيرديدو على ستة مراحل بناء وكل بناء ومرحلة أعادت تصور المجمع الفلكي كان أقدم احتلال في هذا الموقع قبل عام 700 قبل الميلاد، ولكنه استغرق حتى حوالي عام 700 قبل الميلاد. 600 قبل الميلاد لظهور الهياكل الحجرية الأولى. في حوالي عام 100 ميلادي، تم بناء ثلاثة معابد على المنصة الشرقية.

في حوالي عام 250 بعد الميلاد، وصلت ساحة موندو بيرديدو إلى حجمها الحالي عندما تم توسيعها باتجاه الغرب وأصبح هرم العالم المفقود مركزًا للمجمع. وكان ذلك أيضًا هو الوقت الذي تأثر فيه الطراز المعماري لتيكال بشكل كبير بمدينة تيوتيهواكان العظيمة ومكسيكو سيتي اليوم. بين عامي 250 و600 بعد الميلاد، كان موندو بيرديدو وشمال الأكروليس مركز تيكال. ويبدو أن موندو بيرديدو تم استخدامها كمقبرة ملكية (مقبرة في الفترة من 250 إلى 378 م).

بإصدار جديد أدى إلى تغيير (D-87 الهيكل 5، Templo de las Calaveras) في حوالي عام 700 بعد الميلاد، تم بناء معبد الجماجم المحور الأساسي للمجمع الذي كان مرتبطًا بمجمع المجموعة الإلكترونية القديم وقطع علاقته مع عبادة الشمس القديمة التي أشارت أيضًا إلى إعادة تنظيم كبيرة لتيكال. في وقت لاحق، تم إغلاق نقاط الوصول إلى المعبد بهياكل جديدة وتم إيقاف الجسر الذي يربط موندو بيرديدو مع شمال الأكروليس. في القرنين السابع والثامن، تم بناء مجمع قصر جديد في القسم الشمالي مما أدى إلى تحويل استخدام المجمع من مكان مخصص للأنشطة الطقسية البحتة إلى منطقة سكنية لنخب تيكال التي من المحتمل أنها شاركت في إدارة المدينة.

تم إجراء ثلاث مدافن من النخبة في موندو بيرديدو خلال القرنين الثامن والتاسع، مما يؤكد أهمية هذه المنطقة خلال هذا الوقت.

عندما تراجعت مدينة تيكال قبل أن يتم التخلي عنها أخيرًا، تأخرت موندو بيرديدو في الاستمرار كمركز للبناء ونشاط الدفن الاحتفالي. يبدو أن معظم النشاط تركز في الجزء الشمالي من الموقع حيث يوجد خزان المعبد. على وجه الخصوص، يشير نشاط البناء في إلى أن نخبة تيكال لا بد أنهم أقاموا هنا حتى تم هجر المدينة. ومما يعزز هذه الحجة هو كمية C-45 وC-46 وC-47 وC-48 الهياكل 5 المدافن خلال تلك الفترة.

حتى بعد التخلي عن تيكال، يبدو أن منطقة قصر موندو بيرديدو ظلت محتلة (بما في ذلك النخب (لمدة مائة عام أخرى على الأقل. تم العثور أيضًا على نشاط طقوسي في المعبد الثالث القريب خلال تلك الفترة. ومن المتوقع أن يكون هذا مرتبطًا بخزان المياه القريب.

الهيكل والمدافن في موندو بيرديدو:

- [المجموعة الإلكترونية](#)
- [\(C-54 الهرم الأكبر، الهيكل 5\) هرم العالم المفقود](#)
- [\(D-89 إلى D-82 الهيكل 5\) المنصة الشرقية](#)
- [\(D-87 الهيكل 5، Templo de las Calaveras\) معبد الجماجم](#)
- [\(C-49 الهيكل 5\) معبد تالود تابليرو](#)
- [\(C-47 وC-46، 5C-45، 5C-46\) القصر](#)
- [\(C-53، 5C-51، 5C-52، 5C-53، 6C-24\) هياكل متنوعة](#)

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط](#)

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#)

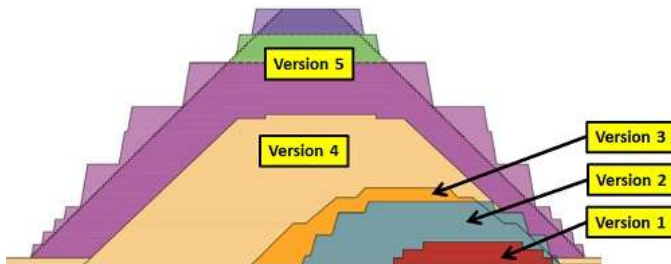
(C-54 الهرم الأكبر، الهيكل 5) هرم العالم المفقود

هذا الهرم هو محور مجمع موندو بيرديدو . يبلغ ارتفاعه 101 قدمًا (31 مترًا) وعرضه 236 قدمًا (72 مترًا)، مما يجعله واحدًا من أضخم المباني في تيكال.



مدخل الهرم يكون في الجانب الغربي حيث توجد أقنعة عملاقة، ولكن هناك سلالم في الجانبين الشرقي والغربي للهرم تمتد إلى الأعلى . تمتد السلالم الإضافية على الجانبين الشمالي والجنوبي فقط إلى الطابق الثامن من المستويات العشرة . الهرم الذي نراه اليوم هو الإصدار الخامس وتم بناؤه حوالي عام 250 م . في ذلك الوقت، كان أطول مبنى في تيكال . تشير آثار الجص الملون إلى أن النسخة الأخيرة من الهرم قد تم طلاؤها باللونين الأزرق والأحمر في وقت ما .

تم بناء كل مراحل البناء الخمس لهرم العالم المفقود على الإصدار السابق . لم يتم بناؤها بشكل مباشر على الإصدار السابق من أجل الحفاظ على منطقة الساحة [المجموعة الإلكترونية بين الهرم ومنصة الشرق](#) . للقيام بذلك، كان لا بد من تدمير الواجهة الشرقية وإعادة بنائها في كل مرة، في حين تم البناء على بقية كل نسخة سابقة .





1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.

2. The second part of the document outlines the various methods and techniques used to collect and analyze data. It includes a detailed description of the experimental setup and the procedures followed during the study.

3. The third part of the document presents the results of the study, showing the data collected and the analysis performed. It includes tables and graphs to illustrate the findings.

4. The fourth part of the document discusses the implications of the study and the conclusions drawn from the results. It highlights the significance of the findings and their potential applications in the field.

(C-49 الهيكل 5) معبد تالود تابليرو



هذا المعبد هو ثاني أكبر مبنى في موندو بيرديرو.

ولهذا الهرم درج يصعد إلى مقام القمة الذي كان يحتوي على ثلاث غرف ومشط سقف. انهارت الأسقف ومشط السقف في الغرفتين الأوليين قبل بدء أعمال التنقيب.

تم العثور على ثلاث مدافن في الهرم تعود إلى فترة حكم ياكس نون أيين الثاني من 769 إلى 794 م. ونظرًا للجودة العالية للقوابين الجنائزية، فمن المحتمل أن هؤلاء كانوا أفرادًا من العائلة المالكة.

تم بناء الهرم على خمس مراحل بناء.

المرحلة 1

تم بناء النسخة الأولى في أواخر القرن الثالث الميلادي في مقدمة أسلوب التالود-تابيرو وتتكون من ثلاثة مستويات. كان ارتفاع هذا الإصدار 23 قدمًا (7 أمتار (وكان طول الجوانب 69 قدمًا (21 مترًا (عند القاعدة.

المرحلة 2

وفي القرن الرابع تم توسيع الهرم. لم يكن هناك مبنى حجري مبني على القمة. تم توسيع مساحة السطح عند القاعدة إلى 9900 قدم مربع (920 مترًا مربعًا (وكان للهرم أربعة مستويات متدرجة. تم التوسيع بصيغة محلية لأسلوب التالود-تابيرو.

المرحلة 3

تم توسيع الهرم مرة أخرى في وقت ما بين 3300 و 550 م. لم يكن هناك حتى الآن أي مبنى حجري مبني على القمة. تم توسيع مساحة السطح عند القاعدة إلى 11460 قدمًا مربعًا (1065 مترًا مربعًا (وأصبح للهرم الآن خمسة مستويات متدرجة. تم التوسيع بالبناء مرة أخرى في البديل المحلي talud-tablero.

المرحلة 4

تم توسيع الهرم مرة أخرى في وقت ما بين 3300 و 550 م. لم يكن هناك حتى الآن أي مبنى حجري مبني على القمة. تم توسيع مساحة السطح عند القاعدة إلى 13300 قدم مربع (1240 مترًا مربعًا (وعاد الهرم إلى أربعة مستويات متدرجة.

المرحلة 5

تمت هذه المرحلة بين عامي 550 و 700 ميلادي وتضمنت بناء درج جديد أعلى نسخة المرحلة الرابعة من الهرم. تم توسيع قاعدة الهرم قليلاً إلى 121 قدمًا (37 مترًا (على كل جانب، وتم توسيع الدرج وزيادة ارتفاع الهرم بمقدار 15 قدمًا (4.6 مترًا (عن طريق إضافة مستويين على طراز التالود-تابيرو. في هذا الوقت، كان ارتفاع الهرم 54 قدمًا (16.4 مترًا). (تم بناء ضريح قمة حجري جديد في الأعلى مع ثلاث غرف مقببة ومشط سقف. متقن، انهيار قبل حفر المعبد.

العودة إلى الهياكل والمدافن في موندو بيرديو

(C-47 و 5، C-46، 5C-45 المباني 5) القصر

في C-45 في الجنوب، و C-46 في الغرب، و C-47 تم بناء مجمع القصر هذا في القرنين السابع والثامن الميلادي ويتكون من الهيكل 5 كان لكل مبنى مداخل تواجه الفناء المركزي الذي 'U' الشرق. كانت المباني الثلاثة متصلة عند الحواف لتشكل قصرًا على شكل حرف T. تبلغ مساحته 6500 قدم مربع (600 متر مربع) والذي كان مفتوحًا إلى الشمال.

كان القصر هو الجزء الوحيد من مجمع موندو بيرديدو الذي تم استخدامه كمسكن، وتم استخدام الباقي لأغراض احتفالية.

قبل فترة وجيزة من التخلي عن تيكال، أعيد تشكيل القصر وأغلقت بعض المداخل وتم بناء أقسام جديدة ذات مداخل متعددة.

[العودة إلى الهياكل والمدافن في موندو بيرديدو](#)

(5C-53، 5C-51، 5C-52، 5C-53، 6C-24) هياكل متنوعة

5C-53 هيكل 5

يُظهر هذا الهيكل تأثيرًا من محطة القوة القديمة تيوتيهواكان، بالقرب من مكسيكو سيتي.

5C-51 هيكل 5

تم تصميم هذا الهيكل على طراز التالود-تابيرو في القرن الخامس الميلادي.

5C-52 هيكل 5

هذا هو المبنى الواقع في أقصى الغرب لموندو بيرديدو، وقد تم بناؤه في القرن الخامس الميلادي باستخدام أسلوب تالود تابليرو.

5C-53 هيكل 5

هذه منصة منخفضة غرب [الهرم العالمي المفقود](#) مما يدل على أن بنائها في حوالي عام 600 بعد الميلاد قد تأثر بتيوتيهواكان بالقرب من مكسيكو سيتي. تحتوي المنصة على سلالم من جهاتها الأربعة ويبدو أنه لم يتم بناء أي شيء عليها على الإطلاق.



6C-24 هيكل 6

تم تصميم هذا الهيكل على طراز التالود-تابيرو في القرن الخامس الميلادي.

[العودة إلى الهياكل والمدافن في موندو بيرديدو](#).

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط](#).

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#).





ولم يكن East Plaza Ballcourt لها أربعة أبواب، ولكن ثلاثة سلالم فقط. لا يوجد درج رابع (إلى الجنوب) حيث يتأخم المعبد هناك مساحة. أظهر سطح الهيكل وجهًا وحشيًا، ربما يكون جاكوارًا، مع خروج رأس آخر من فمه. الرأس الناشئ له لسان متشعب ويعتقد أنه لسان ثعبان. إن قرب الضريح وملعب الكرة، والصور الحربية المعروضة على المبنى، والوقت الذي تم فيه بناء الضريح يمكن أن يشير إلى أن الضريح تم بناؤه لتقديم طقوس التضحيات لسجناء كالاكمول.

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط.](#)

[.العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#)

ملعب الكرة

تم اكتشاف خمس ملاعب كرة في تيكال

كانت لعبة الكرة من الطقوس المقدسة التي نشأت منذ أكثر من 2000 عام وكانت مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بالعالم السفلي وبأسطورة الأخوين التوأم هونايبو وإكسبالانك.

('كتاب المجلس' أو 'أوراق المجلس')، وهو الكتاب المقدس الأكثر أهمية للمايا في المرتفعات الغواتيمالية، Popol Vuh يصف كتاب (المايا) وحكامهم ويذكر الموقع المهم للعبة كرة المايا K'iche تاريخ شعب سيد العالم، Vucub Came اللذين لعبا الكرة وأثار ضجيج اللعبة غضب Hun Hunaphu وXbalanque يحكي قصة الأخوين التوأم السفلي. اندلع قتال وأدى إلى تشكيل اللعبة. وبعد المباراة تم قطع رأس أحد الإخوة. تم استخدام رأسه ككرة لعبة بينما هرب دم جسده على شكل ثعابين.

يبدو أن القواعد قد تغيرت على مر القرون. ما لم يتغير هو أن فريقين لعبا ضد بعضهما البعض باستخدام كرة مطاطية. لعبت المباراة لمدة أسبوعين وتراوح عدد اللاعبين بين 2 و 6 لاعبين لكل فريق. تظهر بعض الصور شخصًا إضافيًا ربما كان حكمًا لم يسمح للكرة أن تلمس الأرض. لا يمكن نقلها أو تمريرها إلى لاعبين آخرين في نفس الفريق إلا عن طريق ركلها بالورك أو الذراعين أو الساقين، ولكن ليس باليدين. كانت هناك طريقتان للتسجيل. الأول كان تسجيل النقاط، كما هو الحال في التنس، من خلال إعادة الكرة إلى الفريق الآخر.

ويبدو أن طرق التسجيل كانت:

- عندما تضرب الكرة أي جزء من الجسم غير الأرداف وأعلى الساق (1)
 - عندما هبطت الكرة أو طارت فوق إحدى مناطق النهاية (2)
 - عندما تموت الكرة في الملعب دون أن تمر عبر خط الوسط إلى منطقة الخصم (3)
- الطريقة الثانية والأكثر صعوبة للتسجيل هي ركل/رمي الكرة من خلال حلقة مثبتة على الجدران المقابلة في الملعب. على عكس حلقة كرة السلة الحالية، تم تدوير الحلقة بمقدار 90 درجة. في بعض المتغيرات، حصل الفريق المسجل على نقطة وفي إصدارات أخرى فاز الفريق المسجل تلقائيًا، بغض النظر عن النتيجة.

حاول الفريق المنافس (الدفاع) جعل الفريق الحامل للكرة يفقد السيطرة على الكرة بحيث تلامس الأرض.

كان اللاعبون يرتدون ملابس جلدية واقية تحميهم من تأثير الضربات

كرة بوزن 7-9 رطل (3-4 كجم)، بحجم الكرة الطائرة تقريبًا، توضع بشكل رئيسي عند الوركين والصدر، ولكن في بعض الأحيان أيضًا عند الركبتين والذراعين ونادرًا أيضًا عند القدمين. ويبدو أن بعض اللاعبين ارتدوا أغطية للرأس (مثل رؤوس الغزلان، والریش)

أظهر المايا إخلاصهم لآلهتهم من خلال ممارسة اللعبة والتضحية بالناس. من غير المعروف من الذي تم التضحية به وكم مرة حدث ذلك، ولكن ثبت أن ألعاب الكرة والتضحيات بقطع الرأس أو نزع الأحشاء حدثت معًا. يعتقد بعض علماء الآثار أنه تم التضحية بالملوك الأسرى وأفراد الطبقة العليا، ويعتقد آخرون أنه تم التضحية بالفرق الخاسرة، ويعتقد آخرون أنه تم التضحية بالأسرى الذين كان سيتم إعدامهم على أي حال في تلك الأحداث.

سنترال بلازا

يقع أقدم وأصغر ملعب كرة في تيكال جنوبالمعبد الأول. إنه ذو تصميم مفتوح نموذجي بدون جدران طرفية أو حاوية



6-16 هيكل C

على العديد من الجداريات التي تصور لاعبي الكرة ويبدو أن هذا كان مركزًا لألعاب الكرة . (16-هيكل 6) تحتوي مجموعة الأقنعة يبدو أنه تم لعب لعبة كرة معدلة قليلاً هنا والتي كانت ضد درجات مطلية بألوان متعددة وليس على الجدران المنحدرة

ساحة المعابد السبعة

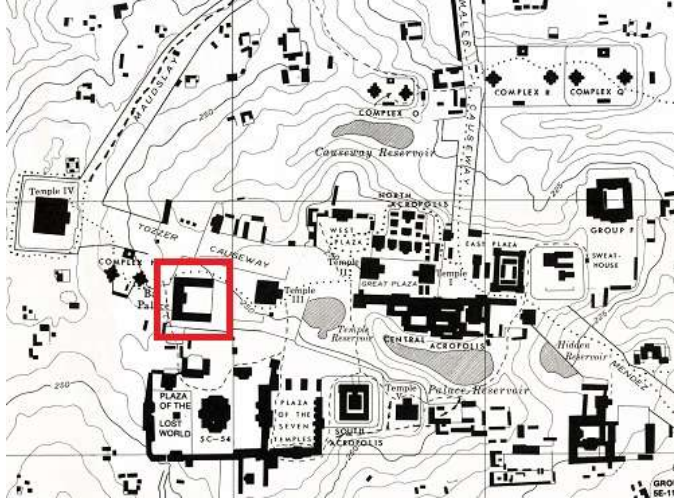
.يحتوي ساحة المعابد السبعة على ملعب كرة ثلاثي

Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط

.العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا

قصر لاس فينتاناس (قصر ويندوز أو قصر بات) بالاسيو دي لوس مورسيلوغوس)

يتكون في الأصل من طابقين، لكن الطابق العلوي انهار. يحتوي الطابق السفلي على صف مزدوج U كان هذا الهيكل على شكل حرف Windows Palace. من الغرف والعديد من الفتحات التي من المحتمل أن تكون نوافذ ومن هنا جاء اسم صف واحد من الغرف. ويسمى أيضًا قصر الخفافيش نسبة إلى الخفافيش التي تعيش فيه. هناك تكهنات بأن الفناء الذي يحيط بالقصر ربما كان يستخدم لألعاب الكرة.

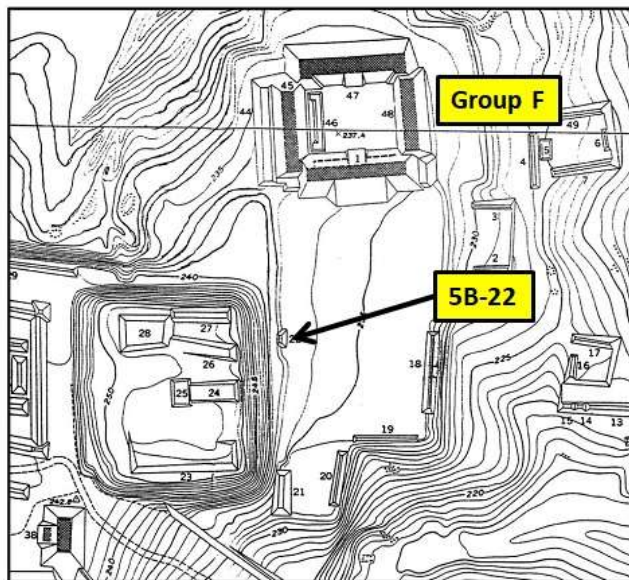
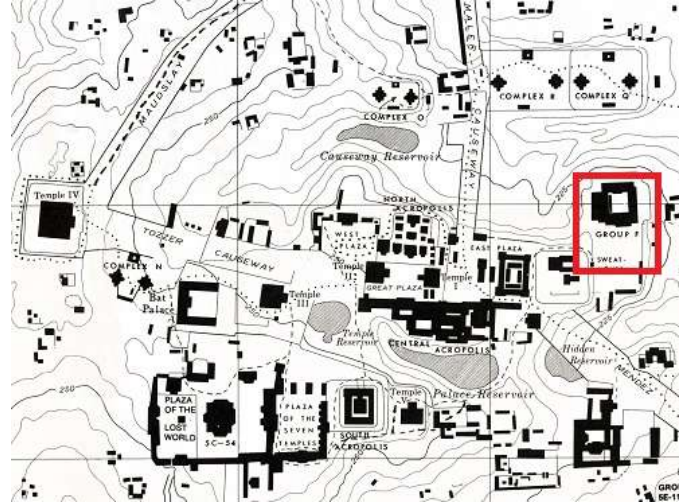


[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط](#)

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#)

المجموعة واو

كان هذا هو سوق تيكال ويتكون من 4 مباني تشبه القصر ومتصلة جزئياً.



الجزء 1، Trabajos no divulgados del Proyecto Nacional Tikal، المصدر: (لايورت، خوان بيدرو، 1999) Palacio de los Cinco Pisos، Grupo F، Grupo 6B-II، Plaza de los Siete Templos.

وهو واحد من اثنين من حمامات البخار التي تم العثور عليها في تيكال. وهنا كان التجار يطهرون أنفسهم ،B-22يوجد بالجوار هيكل 5 قبل ممارسة تجارتهم.

Tikal. العودة إلى نظرة عامة على تخطيط

العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا

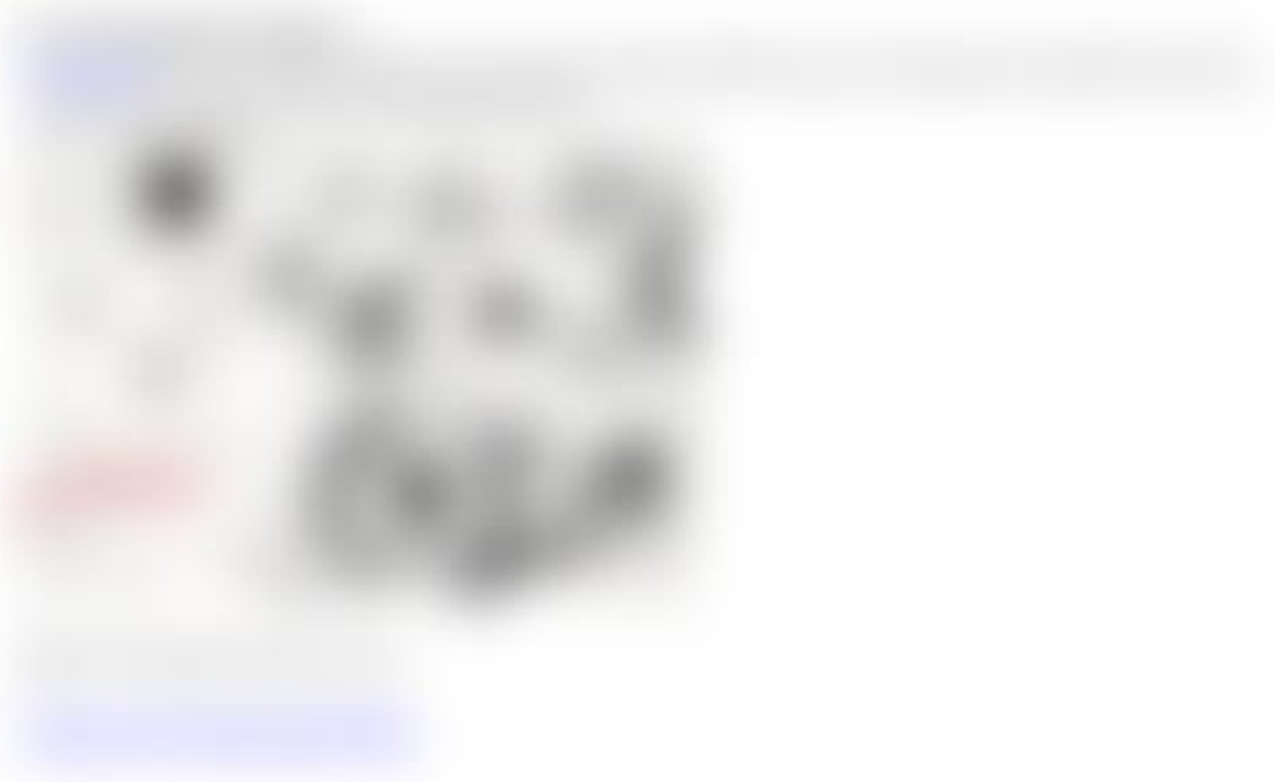




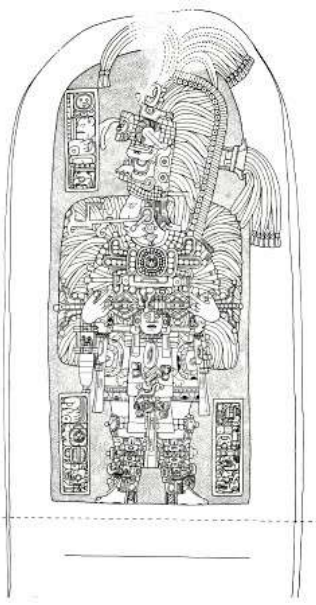
المباني ذات جودة عالية ويعتقد أنها بنيت بين عامي 734 و 746م على يد الملك يكعين كعويل كقصر. يقع المدخل في الواجهة الشمالية على نفق ضيق يمر عبر الجدار الشرقي وينتهي عند الفناء المركزي ومع وجود 29 غرفة مقببة وأكثر في بقايا الطابق الثاني، فهي واحدة من أكبر المجموعات التي تم اكتشافها في تيكال. عثر علماء الآثار على بقايا قناع وحش جصى عملاق أطلقوا عليه اسم وحش ويتز.

[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على التخطيط](#)

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#)







مصدر الرسم: ميلبرات، سوزان، علم الفلك القديم، المجلد الثامن عشر 2004، دورة مايا كاتون والفترات الرجعية للمشتري وزحل



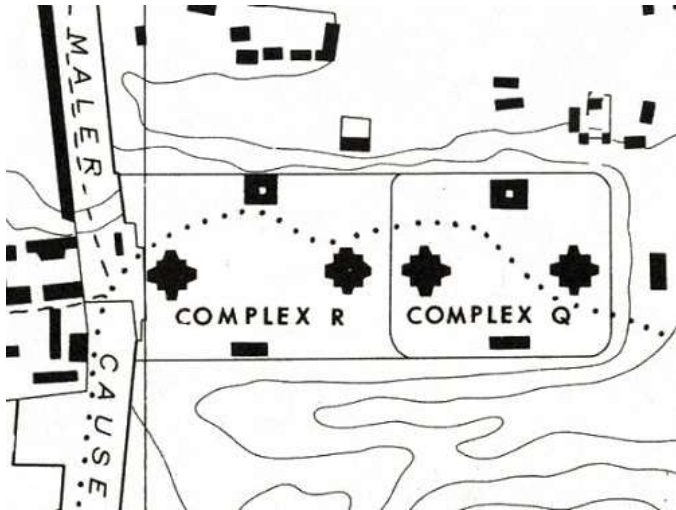
يُظهر المذبح 5 صورة منحوتة لاثنيين من النبلاء (الكهنة) خلف مذبح ويعتقد أن أحدهما هو الملك جاساو تشان كاويل الأول. توجد عظام فخذ وجمجمة لامرأة مهمة على المذبح (ربما زوجة الملك) وكلا الرجلين يؤديان طقوسًا معهم. وهذا ليس بالأمر غير المعتاد حيث استخدم المايا عظام أسلافهم في الطقوس.



[Tikal. العودة إلى نظرة عامة على التخطيط.](#)

[العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا.](#)

The map shows the archaeological site of Mari, with various complexes and structures labeled. A red box highlights the area around Complex Q, which is located in the upper right corner of the map. Other labeled areas include Temple IV, Complex N, Palace, Temple III, Plaza of the Seven Temples, SC-54, Plaza of the Seven Temples, Temple V, Palace Reservoir, Central Acropolis, Great Plaza, Temple, East Plaza, Group I, Sweat-house, Hidden Reservoir, Menzies, South Acropolis, Temple, Plaza of the Seven Temples, Temple III, Temple II, Temple I, Temple IV, Complex O, Complex P, and Complex Q. The map also shows the Taurus Mountains to the north and the Euphrate River to the east.



160



1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.



:تم العثور على اللوحة 19 والمذبح 6 هنا



المصدر :سيمون بورشيل، تم تغيير الحجم،[رخصة](#)

.إحدى اللوحات التي كانت تقف أمام الهرم الشرقي مفقودة ومن المرجح أن المذبح الذي كان مقترنًا بها قد تم نقله بعد سقوط تيكال.

[Tikal العودة إلى نظرة عامة على تخطيط](#).

[.العودة إلى جولة اليوم الثاني المصحوبة بمرشدين ذاتيًا](#).

